Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

Διευθυνταί: ΑΛΕΞ. Β. ΩΡΟΛΟΓΑΣ - ΔΗΜ. Κ. ΤΣΟΥΡΚΑΣ | Έτος 8ον ✦ Ἀριθμὸς Φύλλου 2550 | Γραφεῖα Μητροπόλεως 42.- Ἀριθ. τηλεφώνου 38-81 | ΤΡΙΤΗ 4 Φεβρουαρίου 1941

«Ἐμείς ἐλπίζομεν πάντοτε ὑπέρ τῆς ὡραίας τῆς δόξης μας τὴν ΝΙΚΗ ΤΑΣΑΣ»

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑ: Εἰς τὴν χώραν ὅπου ἡ ἀτσαλένια καὶ γεμάτη ἐνθουσιασμὸ ἑλληνικὴ νεότης συνεχίζει τὴν ἡρωϊκὴν παράδοσιν τῶν ἐνδόξων προγόνων της.

Οἱ ἡρωϊκοί μας φαντάροι μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς ἀξιωματικούς των καὶ μὲ ἐφ'ὅπλου λόγχην ὁρμοῦν ἀκάθεκτοι γιὰ τὴν κατάληψιν μιᾶς κορυφῆς κάπου εἰς τὸ μέτωπον. Τὸ χιόνι καὶ τὸ πολικὸ ψῦχος τῶν Ἀλβανικῶν βουνῶν δὲν φοβίζουν τοὺς πολεμιστάς μας.

Ἐθελοντίδες νοσοκόμοι μας εἰς ἕνα «χειρουργεῖον ἐκστρατείας» τῶν προκεχωρημένων γραμμῶν τοῦ μετώπου, καθ' ἣν στιγμὴν προσφέρουν γάλα εἰς Ἰταλοὺς τραυματίας στρατιώτας, εἰς τοὺς ὁποίους παρέχεται ἡ ἴδια περίθαλψις πρὸς ἐκείνην, ἡ ὁποία γίνεται εἰς τοὺς Ἕλληνας πολεμιστάς.

ΚΑΘΕ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

Βέβαια, δὲν παίρνομε τοῖς μετρητοῖς κάθε τι πού γράφεται γιὰ τὴν ἐσωτερική κατάστασι τῆς Ἰταλίας. Ἡ φήμη δὲν εἶνε πάντα ὁ καπνὸς πού προδίδει τὴν ὕπαρξι τῆς φωτιᾶς. Ἀλλὰ καὶ πάλιν γιατί δὲν γράφεται τίποτε σχετικὸ γιὰ ἄλλες χῶρες; Διότι μόνο στὴν Ἰταλία κάτι σοβαρὸ συμβαίνει.

Λέγεται, λοιπόν, ὅτι μελετᾶται μιὰ νέα «στροφή» τῆς Ἰταλίας. Στροφὴ πρὸς τὴν Ἀγγλία. Νὰ χρησιμοποιηθῆ πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ὁ Μπαντόλιο. Νὰ φύγη ὁ Ντοῦτσε ἀλλὰ νὰ μείνη ἡ φαμίλια τοῦ Μουσολίνι, ἀντιπροσωπευόμενη ἀπὸ τὸν Τσιάνο. Ἔτσι, γίνεται τὸ ἐλάχιστο κακὸ καὶ θυσιάζεται μονάχα ὁ ἀρχηγός. Ἐν ἀνάγκη θὰ μποροῦσε νὰ κάμη καὶ ὁ ἴδιος ὁ Μουσολίνι τὴ στροφὴ μόνο πού τὸ σκέπτεται ἀκόμα καὶ φοβᾶται τὸ ρεζιλίκι.

Εἶνε βεβαιωμένο, ὅτι στὴν Ἰταλία ὑπάρχουν πολλοὶ εἰρηνόφιλοι. Εἶνε βεβαιωμένο ἐπίσης ὅτι ὁ Μπαντόλιο, ἀπεδοκίμασε τὴν πολεμικὴ πολιτικὴ τῆς κυβερνήσεως. Ὁ Μπαντόλιο μετὰ τὴν παῦσι του μίλησε καὶ ὅμως δὲν τόλμησαν νὰ τὸν συλλάβουν. Κρατήθηκε σὰν ἐφεδρικὴ δύναμις.

Σ' αὐτὸ τὸ μεταξὺ δὲν πῆγαν διόλου καλὰ τὰ πράγματα. Τὸ μεγάλο φασιστικὸ συμβούλιο διαλύθηκε καὶ τὰ τριάντα τόσα μέλη του πῆγαν στὸ μέτωπο. Πῆγαν στὸ μέτωπο ἐπίσης καὶ ἐννέα ὑπουργοὶ καὶ κάμποσοι ἀπὸ τοὺς πιὸ ζωηροὺς προπαγανδιστάς. Ὁ Μουσολίνι ἔμεινε σχεδὸν μόνος, ἀπηλλαγμένος ἀπὸ κάθε ἐνόχλησι. Ἡ μόνη ἐκδήλωσις εἶναι δύο φοιτητικὰ συλλαλητήρια πού ἔγιναν ὁτὴ Ρώμη. Ἀλλ' ὅταν πολεμάει μιὰ χώρα, δὲν κάνει συλλαλητήρια. Πολεμάει.

Στὸ μέτωπο, οἱ ἀποτυχίες ἀκολουθοῦν τὶς ἀποτυχίες, οἱ ὄλεθροι τοὺς ὀλέθρους. Καὶ νὰ τί μᾶς εἶπαν χτὲς οἱ Ἰταλικοὶ πομποί:

Μᾶς εἶπαν ὅτι ἡ Ἑλλὰς εἶχε σκοπὸ νὰ καταλάβει τὴν Ἀλβανία. Γιὰ νὰ τὴν προστατεύση, ἡ Ἰταλία, ἔστειλε μιὰ μικρὴ δύναμι. Καὶ αὐτὴ ἡ ἐλάχιστη δύναμι, ἀγωνίζεται ἡρωϊκὰ καὶ τὴν προστατεύει ὅσο μπορεῖ.

Ἔτσι ἡ Ἰταλία, φαντάσθηκεν ὅτι ἐμεῖς ἀπειλήσαμε τὴν Ἀλβανία. Ἂν ἠττηθῆ, δὲν θὰ τὸ πόρη γιὰ προσβολὴ μεγάλη... Ἔστειλε μιὰ μικρὴ δύνομι, κι' ἂν νικηθοῦν οἱ Ἰταλοὶ στὴ θάλασσα, θὰ ἔχουν τὴ δικαιολογία, ὅτι ἦσαν— λίγοι καὶ ὅτι πολέμησαν—γιὰ ξένο λογαριασμό. Οἱ Τοῦρκοι θὰ ἔλεγαν: —«Οὐτανμάζ ἐρίφ»...

Πάντα, ὑπάρχει κάτι τὸ σάπιο. Ἴσως κι' ὁ ἴδιος ὁ Μουσολίνι, ν' ἀρχίζη πιὰ νὰ χωνεύη τὴν προδοσία. Δὲν εἶναι ἀπίθανο νὰ ἔχουμε γλέντια, στὸ προσεχὲς μέλλον. Καὶ αὐτὰ πού λέγονται γιὰ τὸν κόμητα Βόλπι, πού πάει νὰ διαπραγματευθῆ γιὰ τὴν τύχη τῶν γυναικοπαίδων τῆς Ἀβησσυνίας, δὲν εἶναι τυχαία. Τὸ ζήτημα αὐτό, θὰ μποροῦσε νὰ τὸ λύση περίφημα ἕνας οὐδέτερος.

Ὡστόσο, ἐμεῖς συνεχίζουμε τὴ δουλειά μας στὸ μέτωπο. Μᾶς τραβάει ἡ θάλασσα. Κι' ἀπὸ τὰ παράλια τῆς Ἀδριατικῆς θὰ συζητήσουμε πολὺ καλλίτερα. Στὴ μέση τοῦ δρόμου ἡ κυβέντα εἶναι δυσάρεστη...

Ο ΒΡΑΔΥΝΟΣ

Ἡ παλιὰ κατοικία τοῦ Μητροπολίτου Ἀργυροκάστρου ὅπου κατὰ τὸ 1914 ἐκηρύχθη ἡ Αὐτονομία τῆς Β. Ἠπείρου. Εἰς τὴν πρόσοψιν τοῦ ἱστορικοῦ κτιρίου οἱ Ἰταλοὶ ἔγραψαν τὸ φασιστικὸν σύνθημα: «Ντοῦτσε α νόι». Τὴν εἴσοδο τοῦ κτιρίου φρουρεῖ τώρα τιμητικῶς Ἕλλην στρατιώτης.

Θωρακισμένα αὐτοκίνητα καὶ χιλιάδες βομβῶν μεταφέρονται καθημερινῶς διὰ νὰ χρησιμοποιηθοῦν κατὰ τοῦ ὑπούλου ἐπιδρομέως ὅστις ἐτόλμησε νὰ διανοηθῆ τὴν ὑποταγὴν τῆς αἰωνίας Πατρίδος μας ὑπὸ τὸν φασιστικὸν ζυγόν

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Ἐπικοὶ ἀγῶνες μέσα στὴν χιονοδύελλα

Τὸ χιόνι πού νίκησε τὴν μεγάλη στρατιὰ τοῦ Ναπολέοντος νικήθηκε ἀπὸ τὴ μεγάλη ψυχὴ τῆς ἡρωϊκῆς Ἑλλάδος.

ΜΕΤΩΠΟΝ, Φεβρουάριος.— Ἐδῶ εἴμαστε σὲνα ὕψωμα πολλῶν μέτρων. Ἕνα κτηνοτροφικὸ χωριουδάκι θὰ ἦταν κάποτ' ἐδῶ, πού τὸ ρήμαξε ὁ πόλεμος. Στέκουν οἱ γωνιές τῶν γκρεμισμένων σπιτιῶν, κι οἱ καμάρες, μεριὲς-μεριὲς σηκώνουν ἀκόμα τὰ τόξα τους μέσα στὸ χιόνι, πού στριφογερνᾶ στὶς ἀδειανὲς αὐλὲς καὶ πολεμᾶ νὰ σκεπάσει σεμνὰ τοὺς ἄσκημους σωρούς ἀπὸ πέτρες. Ἀνάμεσα σαὐτὰ τὰ χαλάσματα στέκουνται ὄρθια καὶ κάτι καλυβάκια. Τὰ χρησιμοποιοῦν οἱ στρατιῶτες, συμπληρώνουν τὰ κενὰ μὲ τάντίσκηνά τους, καὶ κουρνιάζουν ὅσο γίνεται πιὸ βολικά.

Κατεβάζω καὶ γὼ τὸ γυλιό μου σὲνα ἀπ' αὐτὰ τὰ ὑπόλοιπα τῶν σπιτιῶν. Εἶναι μιὰ καλύβα χτισμένη μ' αὐτὲς τὶς ἀντιπαθητικὲς πέτρες τοῦ βουνοῦ, πού μοιάζουν σὰν παλιὰ κόκκαλα.

Ἡ στέγη του εἶναι ἀπὸ ξύλα δενδρίσια, καὶ πάνω τους ἀκουμπᾶνε πλάκες ἀπὸ τὸν ἴδιο σχιστόλιθο. Σὰν φέξει τὸ πρωΐ, τὸ καταλαβαίνουμε ἀπὸ τὴ στέγη, πού φεγγίζει ἀπὸ παντοῦ, σὰν στὸ σπίτι τοῦ Καραγκιόζη. Ὑπάρχει ἐδῶ καὶ ἕνα εἶδος δωμάτιο, πού μένουμε ἑφτὰ ἄντρες. Σὰν πλαγιάσουμε, πιάνουμε ἴσα-ἴσα τὸ πάτωμα σ' ὅλη του τὴν ἔκτοση. Μαζύ μας χωρᾶνε ὅλα τὰ ὑλικὰ τοῦ λόχου. Τυριά, ἄρβυλα, πεταλοκάρφιες, τηλέφωνα, καὶ ἀρχεῖα. Κοιμούμαστε ἀνάμεσα σ' ὅλα αὐτά. Ὁ ἀγέρας κυκλοφορεῖ ἐλεύθερα ἀνάμεσα ἀπὸ τὶς τρύπες πού ἀφήνουν οἱ πλάκες τῆς στέγης, καὶ τὰ δυὸ μικρὰ παραθυράκια πού δὲν ἔχουν τζάμια. Ἀγέρας κρύος μὰ καθαρός. Τὸ τζάκι εἶναι στὴ μέση. Σπουδαῖο τζάκι, ὅμως δὲν ἔχει καμινάδα. Νὰ γιατί ἡ στέγη εἶναι ἔτσι ἀνάτρητη. Μαζύ μας κατοικοῦν κ' ἕνα πλῆθος ποντίκια. Μεγάλα καὶ πολὺ ζωηρά. Φωνάζουν μὲ πολὺ κέφι ἀπὸ παντοῦ. Μέσα ἀπὸ τοὺς τοίχους, πάνουθέ μας ἀπὸ τὴ στέγη, κάτου ἀπὸ τὸ πάτωμα.

Δὲν ἀποκλείεται νὰ κάνουν ἔρωτα, μπορεῖ ὅμως καὶ νὰ κάνουν πόλεμο, καὶ αὐτὲς οἱ φωνὲς νὰ εἶναι λόγια τοῦ καυγᾶ. Ἴσως νὰ μοιράζουνται τὸ βιό τους. Ὑπάρχουν ἐκεῖ ψηλὰ κρεμασμένα κάτι ξηρὰ καλαμπόκια. Τὴν νύχτα γίνουνται σπουδαῖες ἐπιδέσεις καὶ ἀντεπιδέσεις γιὰ μερικοὺς σπόρους. Τὸ πιθανώτερο ὅμως εἶναι πὼς κάνουν μοζύ ἔρωτα καὶ πόλεμο. Γκουέρα ἔ ἀμόρε, δὲν ἤρθαν καὶ οἱ κένταυροι νὰ κάνουν ἐδῶ πέρα;

Μέσα σ' αὐτό, λοιπόν, τὸ καλυβάκι, πού ἡ βουλὴ τοῦ Ὑψίστου τὰ τοποθέτησε τόσο ψηλά, τὸ κρέμασε ἀνάμεσα οὐρανὸ καὶ γῆς καὶ τὸ περιτύλιξε μὲ ὅλες τὶς χειμωνιάτικες ἐκδηλώσεις τῆς ὀργῆς του, ἡ ζωὴ περνᾶ παράξενα, σχεδὸν ἀπίθανα.

Ἀρχίζουν οἱ βροχές, πού εἶναι δέσμες ἀπὸ βέργες πάγου. Αὐτὲς οἱ βέργες δέρνουν τὸ βουνὸ μὲ λύσσα πάνω στὴν ἄσπρη προβιὰ τῆς χιονισμένης του πλάτης. Τὸ χιόνι ἀρχίζει νὰ ὑποχωρεῖ. Ἐδῶ κι' ἐκεῖ ξεπροβάλλουν οἱ χαλασμένες γωνιὲς τῶν ἐρειπίων. Ἐδῶ κ' ἐκεῖ ξεμυτίζουν οἱ σουβλερὲς πέτρες σὰν ἄσκημα κιτρινωπὰ δόντια.

Ἀπὸ παντοῦ τὸ βουνὸ διαρρέει σὲ λασπόχιονο, τρέχει ὅλο ἀηδίες καὶ κουφάρια ζῶων καὶ ἀκαθαρσίες ἀνθρώπων, ἕως τὰ κράσπεδά του. Ξάφνου ἡ βροχὴ σταματᾶ—αὐτὴ ἡ βροχὴ λίγο πιὸ ψηλὰ εἶνε πάντα ἕνα ἀδιάκοπο χιόνι—κι' ἀρχίζουν νὰ χαμοπετοῦν οἱ πρῶτες ἄσπρες πεταλοῦδες τῆς χιονιᾶς. Σὲ λίγο δὲν ὑπάρχει τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὸ χιόνι πού πέφτει. Ἀπὸ παντοῦ πέφτει μὲ μιὰν ἀφθονία πραλόγη, μὲ μιὰν ὀφθονία πού σὲ δίνει χεροπιαστὴ τὴν ἔννοια τοῦ ἀπείρου. Χάθηκαν ὅλες οἱ γραμμές, χάθηκαν ὅλες οἱ κορφές, ὅλα τὰ χωριά, ὅλη ἡ πεντάμορφη κοιλάδα τοῦ Δρίνου, χάθηκε. Κι' ὁ οὐρανός, κι' ἡ γῆ καὶ ὁ καταυλισμὸς καὶ τὰ χαλάσματα τοῦ χωριοῦ καὶ τὰ κτήνη καὶ οἱ κωνικὲς σκηνές. Ὅλα χάθηκαν, βούλιαξαν μέσα στὴν ἀσπράδα τοῦ χιονιοῦ. Εἶνε μιὰ ἀσπράδα πού κινεῖται καὶ κυματίζει καὶ στροβιλίζεται μιὰ ἀσπράδα πού ἀποτελεῖται ἀπὸ ἀκαταμέτρητα ἄσπρα ἔντομα. Ἐξώρμησαν ἀπὸ τὸ ἀόρατο καὶ ὀσχημάτιστο σύννεφο πού σκέπασε τὸ βουνό. Διασταυρώνονται μὲ μανία, χυμοῦν σὲ ρηπές, τινάζονται μὲ τὰ κοφίνια, κοσκινίζονται ἀπὸ ὁμέτρητες, ὀφανέρωτες κοσκινίστρες.

Αὐτὴ ἡ λευκοτοντὴ γίνεται μὲ ἀπόλυτη ἡσυχία.

Κανένας ἦχος δὲ σημαδεύει τὴ μανία τοῦ στοιχείου πού λυσσομανᾶ, κανένα τρίξημο, καμμιὰ ροή. Ἡ ἄσπρη σιωπὴ πέφτει μὲ πάθος πάνω στὴν ἄσπρη σιωπή. Τὴν πληθαίνει μόνο, παχαίνει τὸ στρῶμα της.

Οἱ σιλουέττες τῶν φαντάρων σβυοῦνται σκυφτές. Κάτι μεταγωγικὸ τῆς γραμμῆς, πού ἔρχονται ἀπὸ πάνω, τυλιγμένοι στὶς ἄσπρες μαντύες πού τοὺς καμουφλάρουν ἀπὸ τὸν ἐχθρό, κυλᾶνε τὸν κατήφορο σὰ χαντρὲς χιονοσπιθάδες, πού ξεκόλλησαν καὶ πήσανε ἔδρομο

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

Φωτογραφία ληφθεῖσα κατὰ τὴν παράδοσιν τμήματος Ἰταλῶν στρατιωτῶν. Τρέμοντες ἐκ φόβου ἀφῆκαν νὰ διέλθουν τὰ μαχόμενα τμήματα καὶ ἔσπευσαν νὰ ὑψώσουν λευκὰ μανδήλια εἰς τὰ ἀμέσως ἀκολουθοῦντα τμήματα τοῦ στρατοῦ μας.

Ἰταλοὶ στρατιῶται, εὑρισκόμενοι ἐντὸς χαρακωμάτων παραδίδονται εἰς τὰ προελαύνοντα ἑλληνικὰ στρατεύματα, ὑψώνοντες μὲ τρόπον τὰς χεῖρας ἐπὶ τῇ θέᾳ τῆς ἑλληνικῆς λόγχης.

ΜΟΡΦΕΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΠΙΣΘΕΝ

«Ἔτσι ἤμουνα πρὶν ἀρχίση ὁ πόλεμος»

Μπροστὰ σ'ἕνα ἀρβανίτικο τζάκι μιλεῖ ἕνας φιλήσυχος ἀστὸς τὸν ὁποῖον ἡ ἰδέα τῆς Ἐλευθερίας μετέβαλε εἰς ἄγριον πολεμιστήν.

Βραδάκι. Εἶχε κοπάση τὸ κανονίδι. Δύσκολη μέρα γιὰ τοὺς μαχομένους. Πορεία κι' ἐπιθέσεις μὲ πυκνὸ χιόνι. Ἕνα ἀρβανίτικο σπίτι εἶχε ὁρισθῆ γιὰ κατάλυμά μου. Ὅταν δῆτε ἕνα, τὰ εἴδατε ὅλα. Ἡ αὐλή, τὸ δωμάτιο μὲ τὸ τζάκι, καλαμπόκια κρεμασμένα ἀπὸ τὴν ὀροφή, κι' ἂν εἴσθε τυχεροί, ξύλινο δάπεδο. Ὁ σύζυγος ἐδείπνησε πρῶτος καὶ πλάγιασε ἀπὸ νωρὶς μ' ἕνα τσοῦρμο παιδιὰ γύρω του. Ἡ γυναῖκα παρέτεινε καὶ μετὰ τὶς πρῶτες νυκτερινὲς ὧρες τὸν ἡμερήσιο μόχθο της: Πλέξιμο κάτω ἀπὸ τὸ φῶς τοῦ λιχναριοῦ. Μεγάλη ἡ τύχη μου ἐκεῖνο τὸ βράδυ. Δωμάτιο μὲ τζάκι. Ἄφθονα ξερὰ ξύλα στιβαγμένα κοντὰ του ὑπόσχονταν τὸ νυκτερινὸ παράθυρο. Ἡ πολυτέλεια τοῦ δωματίου ἔφθανε μέχρι τῶν τζαμιῶν. Ὅλα στὴ θέσι τους. Σπάνιο ἀγαθὸ τὴν ἐποχὴ αὐτὴ πού ἀλλεπάλληλοι βομβαρδισμοὶ ἔχουν ἀφήσει γυμνὰ τὰ παραθυρόφυλλα.

Ἡ οἰκοδέσποινα ἔτυχε νὰ μὲ πάρη ἀπὸ καλό. Σπανία σύμπτωσις κι' αὐτή, σὲ χωριὰ τρομαγμένα ἀπὸ τὸν πόλεμο, ὅπου ὁ ξένος δὲν εἶνε τόσο ἐπιθυμητὸς ὅσο θὰ ἦταν σὲ εἰρηνικὲς περιόδους. Ἕνα ζεσταρὶ φρέσκα αὐγὰ πού μοῦ προσέφερε, ἀφοῦ μοῦ ἀπέσπασε τὴν ὑπόσχεσι ὅτι δὲν θὰ μαρτυροῦσα τὴν ἐπομένη τὴν προσφορὰ στὸ φιλάργυρο σύζυγο, ἦταν ἡ ἀπὴ ἐκδήλωσις τῆς συμπαθείας της. Τυρὶ καὶ σῦκα ἀποτελοῦσαν τὶς ὑπολοιπες προμήθειές μου. Τὸ κονιὰκ ἀπὸ τὰ παγοῦρι δὲν μοῦ ἔλειπε. Τί ἄλλο χρειάζεται γιὰ τὴν εὐθυμονία ἑνὸς ἀνθρώπου πού εἶχε κερδίσει τὸ δωδεκάωρο μὲ τὴ σκέτη κουραμάνα του; Χρειάζεται, θὰ παρατηρήσουν ἴσως οἱ ἀπαιτητικοί, κι' ἕνα στρῶμα γιὰ τὸν ὕπνο. Στρῶμα μὲ τὴν ἔννοια πού τὸ ξέρετε δὲν ὑπῆρχε. Ὑπῆρχαν ὅμως ἄφθονα κενὰ τσουβάλια πού ἀπαλύναν τὴ σκληρότητα τοῦ δαπέδου. Τὸ σακκίδιο τοποθετήθηκε στὴ θέσι τοῦ μαξιλαριοῦ καὶ οἱ κουβέρτες πού κουβαλῶ πάντα μαζί μου, θὰ συνεπλήρωναν τὴ θαλπωρὴ τῆς φωτιᾶς.

Σιγανὴ κουβεντοῦλα πρὶν ἀπὸ τὸν ὕπνο μὲ τὴν σπιτονοικοκυρά. Μιλήσαμε γιὰ τὸν πόλεμο, γιὰ τὴ σπαρτά, γιὰ τὰ ζῶα, γιὰ τὴ δριμύτητα τοῦ χειμῶνος, γιὰ τὴν τραχύτητα τοῦ ἄρρενος πού κάποτε, ἀφέντης, κολλᾶ τὶς ροζασμένες παλάμες ἐπάνω στὰ ροδαλὰ αὐτὰ μάγουλα πού ξεχειλίζουν ἀπὸ τοὺς χυμοὺς τῆς ὑγείας καὶ τῆς νεότητος. Καϋμοὶ μιᾶς ὑπάρξεως πού δὲν ξέρει τί θὰ πῆ χαρά, δὲν ἔμαθε τί θὰ πῆ ἀνάπαυσις. Μιλοῦμε σιγὰ γιὰ νὰ μὴ ξυπνήσουμε τὸν ἄρχοντα τοῦ σπιτιοῦ. Ἕνα δυνατὸ κτύπημα τῆς ἐξώθυρας διακόπτει τὴν συνέχεια. Τρέχει φοβισμένη ἡ γυναῖκα. Ρωτᾶ ποιός μπορεῖ νὰ εἶνε τόσο ἀργὰ—πλησιάζει ἡ ὀγδόη ἀπογευματινὴ ἀπάντησι, ἀκούω νὰ τραβᾶ τὸ σιδερένιο σύρτη μιᾶς βαρειᾶς ξύλινης πόρτας. Σὲ λίγο δὲν ἤμουν πιὰ μόνος στὸ δωμάτιο. Θὰ τὸ μοιραζόμουν μ' ἕνα ἀνθυπολοχαγό. Ἀνθυπολοχαγὸς βράκος;

Τὸν εἶδα καὶ τρόμαξα. Τὸ φῶς τοῦ λυχναριοῦ ἦταν ἀδύνατο. Ἡ ὀπτικὴ ἀπάντησι τοῦ τὸ φακὸ τοῦ κυριφαφανίου μου γιὰ νὰ δι

ΑΠΟΓΟΝΟΙ ΑΝΤΑΞΙΟΙ ΤΩΝ ΠΡΟΓΟΝΩΝ ΤΟΥ!

ΚΑΛΙΓΟΥΛΑΣ: Ὁ τύραννος εἰς τὰ ἴχνη τοῦ ὁποίου βαδίζει ὁ Μπενίτο Μουσολίνι

Ὁ «εὐσεβέστατος», ὁ «ἄριστος», ὁ «μέγιστος», ὁ «Λατῖνος Δίας», ὁ «Φαέδων τῆς Οἰκουμένης».

Μετὰ τὸν θάνατο τοῦ Τιβερίου ἄνοιξε διάπλατα ἡ σκηνὴ τῆς ἱστορίας γιὰ νὰ μπῆ μὲ τὶς χοντρές του ἀρβύλες καὶ νὰ παίξῃ τὸ φοβερό του δρᾶμα ἄλλος δαίμονας τῆς ἀρχαίας Ρώμης, ὁ Γάϊος Καῖσαρ Καλιγούλας, τὸ «Ἄστρον τοῦ λαοῦ», ὁ «Πατέρας τοῦ στρατοῦ», ὁ «Εὐσεβέστατος», ὁ «Ἄριστος», ὁ «Μέγιστος», ὁ «Λατῖνος Δίας» — ἢ τὸ «Φίδι τοῦ λαοῦ». ὅπως τὸν ἔλεγε ὁ Τιβέριος, καὶ ὁ «Φαέθων τῆς οἰκουμένης», δηλ. ὁ τρελλός, ποὺ θὰ ἔκαιγε τὸν κόσμο (12—41 μ. Χ.). Κι' ὁ Τιβέριος, ὁ θεῖος του καὶ θετός του πατέρας εἶχε δίκιο.

Βασίλεψε εὐτυχῶς μονάχα τέσσερα χρόνια, ἀπὸ τὸ 37—41 μ. Χ. Καὶ μέσα σ' αὐτὸ τὸ λίγο διάστημα ἔκανε τόσο πολλὰ καὶ θηριώδη ἐγκλήματα, ὥστε ρωτᾶ κανεὶς πόσα περισσότερα καὶ θηριωδέστερα θὰ ἔκαμνε, ἂν βασίλευε σαραντατέσσερα χρόνια, ὅσα βασίλεψε ὁ ἰδρυτὴς τῆς δυναστείας, ὁ Αὔγουστος!

Εἶτανε γυιὸς τοῦ Γερμανικοῦ. Ὁ Γερμανικὸς ἦτανε ἀνεψιὸς καὶ θετὸς γυιὸς τοῦ Τιβερίου. "Οταν ὁ Τιβέριος φαρμάκωσε τὸ Γερμανικό, ἐπειδὴ ὁ λαὸς τὸν ἀγαποῦσε, υἱοθέτησε τὸ γυιό του τὸν Καλιγουλα. Δηλ. ὁ Καλιγούλας μὲ τὴν πονηρία του, τὴν ὑποκρισία του καὶ τὴν κολακεία του κατόρθωσε νὰ κερδίση τὴν εὔνοια τοῦ τρομεροῦ ἐκείνου θηρίου καὶ νὰ ἐξουδετερώση ὅλες τὶς ἐνέδρες ποὺ οἱ αὐλικοὶ τῆς ἀνεψιᾶς εἶχανε στήσει ἐναντίον του. Ἀλλ' ὄχι μονάχα αὐτό. Παρὰ τὴν ὥρα, ποὺ ξεψυχοῦσε ὁ Τιβέριος, ἔτρεξε καὶ τοῦ ἀπόσπασε τὸ δαχτυλίδι του (τὴ σφραγῖδα του) ποὺ ἤτανε σημεῖο τῆς ὑπερτάτης ἐξουσίας. Ὁ Τιβέριος πῆγε ν' ἀντισταθῆ. Καὶ τότε ὁ Καλιγούλας τὸν ἔπνιξε μὲ τὰ μαξιλάρια τοῦ κρεββατιοῦ ἢ μὲ τὰ χέρια του!

Τὸ ὄνομα Καλιγούλας εἶνε παρατσοῦκλι. "Ετσι τὸν βγάλανε οἱ στρατιῶτες τοῦ πατέρα του τοῦ Γερμανικοῦ, γιατὶ ἀπὸ δυὸ χρονῶν τὸν κουβαλοῦσε ὁ πατέρας του μαζί του στὶς ἐκστρατεῖες του καὶ φοροῦσε ἀσβυλάκια (caliqula=μικρὴ ἀρβύλα).

Ἀπὸ μικρὸς ἔδειχνε πῶς εἶχε σκληρὴ καὶ διεφθαρμένη ψυχή. Τοῦ ἄρεσε νὰ πηγαίνῃ νὰ παρακολουθῆ τὰ βασανιστήρια τῶν καταδικασμένων καὶ νὰ γυρίζῃ τὶς νύχτες στὰ σπίτια τῆς ἀπωλείας τυλιγμένος μέσα σ' ἕνα μεγάλο μανδύα καὶ φορῶντας ψεύτικα μαλλιά. Ὁ πανοῦργος Τιβέριος τὸν κατάλαβε ἀπὸ πολὺ νωρὶς τί «πάστα» ἤτανε. Γι' αὐτὸ συνήθιζε νὰ λέγῃ. «Ἀφήνω τὸ Γάϊο νὰ ζῆση γιὰ τὴ δυστυχία τῆ δική του καὶ τῶν ἀλλωνῶν. Ἀνατρέφω ἕνα φίδι γιὰ τὸ ρωμαϊκὸ λαό κ' ἕνα Φαέθοντα γιὰ τὴν οἰκουμένη». Ὁ Γάϊος Καῖσαρ Καλιγούλας δὲν διέψευσε τίς... ἐλπίδες τοῦ «ψυχοπατέρα» του.

"Ητανε τόσο μισητὸς ὁ Τιβέριος ὥστε ἡ ἄνοδος στὸ θρόνο τοῦ Γαΐου νὰ χαιρετισθῆ ἀπ' ὅλον τὸ λαὸ ὡς σωτηρία τοῦ κόσμου. Δὲν ξέρανε ὅτι πέφτανε ἀπὸ τὸ κακὸ στὸ χειρότερο. Στοὺς πρώτους ἑφτὰ μῆνες τῆς βασιλείας του ἔκανε ὅ,τι καὶ οἱ προκάτοχοί του. "Εκανε τὸν ἀναμορφωτὴ τῶν ἠθῶν, τὸν ἀνασυλωτὴ τῶν νόμων τὸν ἀμνησίκακο συμφιλιωτὴ τοῦ λαοῦ μὲ τὸν ὑπέρτατον ἄρχοντά του.

"Εκαψε τὰ ἀρχεῖα τῆς δίκης τῆς δίκης τῆς μάννας του Ἀγριππίνας καὶ τῶν ἀδελφῶν τοῦ Δρούσου καὶ Νέρωνα, γιὰ νὰ δείξῃ πῶς δὲν ἔχει σκοπὸ νὰ προβῆ σὲ ἀντεκδικήσεις. Ξανάφερε πίσω στὴ Ρώμη ὅλους τοὺς ἐξορίστους. Καὶ ἔκανε νόμο γενικῆς ἀμνηστείας τῶν πολιτικῶν ἀδικημάτων. "Υστερα ἔδωσε μεγαλοπρεπεῖς γιορτὲς (μονομαχίες, θηριομαχίες, θεατρικὲς παραστάσεις) καὶ ἐστιάσεις στὸ λαό, ἐμοίρασε δύο φορὲς σὲ κάθε Ρωμαῖο πολίτη, ἀπὸ 300 σηστερτίους καὶ πανέρια γεμᾶτα ψωμιὰ καὶ κρέατα. Κ' ἔχτισε ἢ ἀποτελείωσε πολλὰ μεγάλα δημόσια κτίρια. Πῶς νὰ μὴ τὸν ἀγαπᾶ ὁ λαός:

«Μίλησα ὡς τώρα γιὰ ἕναν ἡγεμόνα· θὰ μιλήσω τώρα γιὰ ἕνα τέρας», λέγει ὁ Σουητώνιος ἀρχίζοντας τὴν ἐξιστόρησι ἐπῶν ἐγκλημάτων τοῦ Καλιγούλα.

Γιατὶ μετὰ τοὺς πρώτους ἑφτὰ μῆνες τῆς καλωτύχης του ἔπεσεν ἄρρωστος καὶ μετὰ τὴν ἀρρώστεια του σηκώθηκε θηρίο! Ἀπὸ τότε τὸν ἔπιασε ἡ μανία νὰ σκοτώνη ἀνθρώπους καὶ ἡ μανία νὰ θεωρῆ τὸν ἑαυτό του θεό. Γιατὶ εἴδιοκε τὸν τίτλο τοῦ βασιλιᾶ πολὺ ἀσήμαντο γιὰ τὸν ἑαυτό του. Ὑπήρχανε τόσοι ἄλλοι βασιλιάδες στὴν Εὐρώπη, στὴν Ἀσία, στὴν Ἀφρικὴ, Ἐνῶ ἕως τώρα οἱ αὐτοκράτοαες γινότανε θεοὶ μετὰ θάνατον, ὁ Καλιγούλας ἤθελε νὰ λατρεύεται ἐνόσω ἀτόμη ζοῦσε. "Εστειλε καὶ ἀρπάζανε γιὰ λογαριασμό του ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα τὰ περιφημότερα καὶ τὰ πιὸ λατρευμένα ἀγάλματα τῶν θεῶν ὄχι γιατὶ τὰ ἐκτιμοῦσε, παρὰ γιὰ νὰ τοὺς σπάση τὰ κεφάλια καὶ νὰ βάλη στὴ θέση του; τὸ δικό του! "Ενα ἀπ' αὐτὰ τὰ ἀγάλματα ἦτανε καὶ τοῦ Ὀλυμπίου Διός. Οἱ νεώτεροι ὅμως ἱστορικοὶ παραδεχονται πῶς θέλησε νὰ τὸ πάρη, ἀλλὰ δὲν τὸ πῆρε. "Εχτισε ναὸ δικό του, ἔστησε μέσα ἕναν ἀνδριάντα του ὁλόχρυσο, διώρισε παπάδες (οἱ πιὸ πλούσιοι ἄντρες τῆς Ρώμης τὸ θεωροῦσανε τιμή τους νὰ μποῦνε σ' αὐτὸ τὸ ἱερατεῖο) κι' αὐτὸς καθισμένος σ' ἕνα θρόνο ἀνάμεσα στὶς ἀδερφές του δεχότανε τὴ λατρεία τοῦ λαοῦ! Τόση ἤτανε ἡ μεγαλομανία του, ποὺ τὶς νύχτες ἄνοιγε τὰ παράθυρα του καὶ προσκαλοῦσε τὴ Σελήνη νὰ κοιμηθῆ μαζί του στὸ κρεββάτι του! Καὶ τὶς μέρες ἔπιανε κουβέντα μὲ τὸ... Δία, τοῦ μιλοῦσε κρυφὰ σι' αὐτὶ ἢ τοῦ φώναζε θυμωμένος καὶ μάλλωνε μαζί του καὶ τὸν φοβέριζε:

— Θὰ σὲ διώξω πίσω στὴν Ἑλλάδα, ἀπ' ὅπου σὲ ἔφερα!

Ἀλλὰ κατόπι γλύκαινε τὴ φωνή του καὶ τὸν συγχωροῦσε τὸ... Δία. Κι' ὁ Δίας τὸν καλοῦσε... σπίτι του νὰ τὸν φιλοξενήση! Κ' ἐπειδὴ τὸ σπίτι τοῦ Διὸς (δηλ. ὁ ναός) στὴ Ρώμη ἤτανε ἀπάνω στὸν Καπιτωλῖνο λόφο ἔχτισε μιὰ γαλαρία, ποὺ ἐκεινοῦσε ἀπὸ τὸν Παλατῖνο λόφο κ' ἔφτανε ὡς τὸ ναὸ τοῦ Καπιτωλίου. Μ' αὐτὴν τὴ γα' λαρία οἱ δυὸ θεοὶ κάμνανε καθημερινῆ... παρέα!

Κ. Β.

κρίνω καθαρώτερα τὴ φυσιογνωμία του. Μὰ ὑπῆρχε φυσιογνωμία; Μαλλιὰ καὶ γένεια εἶχαν σκεπάση ὅλο τὸ πρόσωπο. Λασπωμένα ὡς τὰ γόνατα τὰ ὑποδήματά του, ὀνισμένη ἡ χλαίνη του, μαῦρα τὰ χέρια του καὶ τὰ μάτια του. Θεέ μου, τὰ μάτια του, ἀγριεμμένα, κόκκινα, σκληρά, ἀδυσώπητα, διατηροῦσαν στὴν ἔκφρασι τὴν ἀνάπαρα τῆς μάχης. Σὰ νὰ βρισκόταν ἀκόμη μέσα στὴ φωτιά. Καὶ μήπως ἦταν μακρυά; "Εξη χιλιόμετρα ἀπὸ τὸ χωριὸ ἀπεῖχαν τὰ προχωρημένα φυλάκιά μας. Πρὸ μιάμισης ὥρας ἀκόμη ἀντιμετώπισε στῆθος μὲ στῆθος τὸν ἐχθρό. Τώρα ἔρχεται στὰ χέρια. Θαῦμα τὸν ἔσωσε ἀπὸ τὴ χειροβομβίδα ποὺ τοῦ ἔρριξε ἕνας στρατιώτης, τὴ στιγμὴ ποὺ αὐτὸς ἐπάνω στὸ μένος του τὸν εἶχε ἁρπάξη ἀπὸ τὸ λαιμό. "Ολες αὐτὲς οἱ σκηνές, ποὺ μοῦ ἀφηγήθηκε ἀργότερα, ζοῦν ἀκόμη στὰ μάτια του. Ὑπηρεσιακοὶ λόγοι τὸν ἔφεραν τώρα στὸ χωριό. Θὰ φύγῃ τὰ ξημερώματα γιὰ νὰ συνεχίση τὸν ἀγῶνα του. Ἀπόψε ὅμως πρέπει νὰ ξεκουρασθῆ. Τὸ φρουραρχεῖο τὸν ἔστειλε στὸ κατάλυμά του.

— Ρίχνει κι' αὐτὸς τὸ ψακὸ ἐπάνω μου, καταλαβαίνει τὴν ἐντύπωσι ποὺ προκαλεῖ ἡ ἐμφάνισίς του. Μὲ μιὰ βαρειά, ἀρρενωπὴ φωνὴ προφέρει δυὸ λέξεις:

— Μὲ συγχωρεῖτε.

Κάθεται σ' ἕνα σκαμνὶ ἀντίκρυ στὸ τζάκι, στηρίζει τοὺς ἀγκῶνες στὰ γόνατα, ἀκουμπᾶ τὸ κεφάλι στὶς παλάμες καὶ κυττάζει τὶς φλόγες.

Ποῦ νὰ πλανᾶται ἡ σκέψις του τὴ στιγμὴ ἐκείνη; Στὸ μετωπο ποὺ εἶν' ἔμπρός, στὸ σπίτι ποὺ εἶνε πίσω: Δὲν διακόπτω τοὺς ρεμβασμούς του. Τοῦ δίνω μόνο τὸ παγοῦρι μὲ τὸ κονιάκ. Τὸ πίνει σὰ νερό. Ἡ φωτιὰ καὶ τὸ ποτὸ τὸν θερμαίνουν. Ξεκουμπώνει τὴ χλαίνη του, μὲ κυττάζει καὶ σχεδὸν χαμογελᾶ.

— Σᾶς φάνηκα ἄγριος;

"Ενα παλιὸ πορτοφόλι ἀνασύρει ἀπὸ τὸ ἀμπέχονο. Τὸ ἀνοίγει καὶ μὲ παρακαλεῖ νὰ τραβήξω ὑπὸ μέσα μία φωτογραφία τῆς ὁποίας ἐξέχει τὸ λευκὸ περιθώριο. Ὁ ἴδιος δὲν τολμᾶ νὰ τὴν ἀγγίξη γιὰ νὰ μὴν τὴ λερώση μὲ τὰ λασπωμένα του δάκτυλα. Εἶνε ἕνα τυπικὸ οἰκογενειακὸ σύμπλεγμα ἐπαρχιακοῦ φωτογράφου. Ἡ μητέρα καθισμένη στὴν καρέκλα μὲ τὰ χέρια στὰ γόνατα. Ὁ σύζυγος ὄρθιος κοντά της μὲ τὸ χέρι στὸν ὦμο της. "Ενα κεριτσάκι μπροστὰ στὸ ζεύγος μὲ σφιγμένα τὰ χεῖλη, μὲ μιὰ κορδέλλα στὰ μαλλιά. Προσέχω τὸν ἄνδρα. "Ενας ἀνθρωπάκος ἤρεμος, γελαστός, μὲ τὸ μουστάκι, τὴ χωρίστρα, τὸ ἀνθάκι στὴ μπουτουνιέρα, τύπος εἰρηνικοῦ νοικοκυράκου, τοῦ ὁποίου ἡ ἀκτὶς δράσεως δὲν μπορεῖ νὰ ἐκτείνεται πέραν σπιτιοῦ γραφείου καὶ καφενείου.

Ρωτιέμαι ποιὸ λόγο ἔχει ἡ ἐπιδειξις τῆς φωτογραφίας. Θὰ μοῦ λύση ὁ ἴδιος τὴν ἀπορία;

— "Ετσι ἤμουνα.

— Ἐσεῖς;

— Ἐγώ.

Κάμνει τὶς παρουσιάσεις.

— Ἡ γυναῖκα μου, ἡ κορούλα μου...

Μὲ τρέμολο ἀπαγγέλλει τὶς τρεῖς τελευταῖες συλλαβές. Μοῦ κρατᾶ ὕστερα σφικτὰ τὸ χέρι καὶ καμαρώνει τὴ φωτογραφία. Τί βλέμμα εἶνε αὐτό! "Ενα βλέμμα χάδι κι' ἀγκάλιασμα.

Μοῦ μιλεῖ γιὰ τὸ σπίτι του—ἕνα ἐπαρχικὸ τοικοκυρόσπιτο—γιὰ τὴ δουλειά του—ὑπάλληλος σὲ μιὰ ἑταιρεία—γιὰ τὸ μισθό του—ἕξη χιλιάρικα τὸ μῆνα. Πίνει καὶ λέει, λέει καὶ πίνει. "Ονειρα γιὰ τὸ μέλλον, δημιουργία νέων κόσμων, θεμελίωσις καινούργιας ζωῆς.. Μὰ μὲ τὸ καλὸ νὰ τελειώσουμε.

Ἀλλὰ τί ἔγινε ἐν τῷ μεταξὺ ὁ ἄγριος πολεμιστής; Ψάχνω καὶ δὲν τὸν βρίσκω. Στὴ θέσι του τώρα κάθεται ὁ ἄνθρωπος τῆς φωτογραφίας, προσηνής, γλυκός, ἁπαλός. Μιὰ φωτογραφία ἡμέρεψε τὸ θηρίο, μεταμόρφωσε σὲ ἀρνάκι, τὸ δρᾶκο, ἔσβυσε τὴν τραχύτητα τοῦ ἀγωνιστοῦ. Μορφὲς τῶν μετόπισθεν, ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σας.

Π. Π.

ΤΟ ΑΙΝΙΓΜΑ ΜΙΑΣ ΧΩΡΑΣ

Ἡ Ἱσπανία θὰ ἐμπλακῇ τελικῶς στὸν πόλεμο;

ΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΕΙΝΕ ΑΚΟΜΗ ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΙ ΦΡΙΚΤΗ ΕΞΑΘΛΙΩΣΙΣ ΜΑΣΤΙΖΕΙ ΤΟΝ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ ΛΑΟΝ - Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΦΡΑΝΚΟ ΕΤΑΧΘΗ ΑΝΑΦΑΝΔΟΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΤΟΣ

Εἰς πολλὰς ἱσπανικὰς πόλεις οἱ τοῖχοι εἶναι κεκαλυμμένοι μὲ προκηρύξεις διὰ τῶν ὁποίων ζητεῖται ἡ ἀπόδοσις τοῦ Γιβραλτὰρ εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Δὲν εἶναι ὅμως εὔκολον νὰ ἀναγνωσθῆ τὸ κείμενον τῶν τοιχοκολλήσεων αὐτῶν καὶ τοῦτο διότι ὅλαι εἶναι σχεδὸν κατεστραμμέναι. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ φανερώνει ὅτι ὑφίσταται ἓν εἶδος ὀργανώσεως περιλαμβανούσης Ἱσπανοὺς οἱ ὁποῖοι δὲν θέλουν νὰ ἀφήσουν τοὺς Γερμανοὺς ὅπως παρασύρουν τὴν κατεξηντλημένην Ἱσπανίαν εἰς νέον πόλεμον. Καὶ ἡ Ἱσπανία εἶναι τελείως ἐξηντλημένη.

Οἱ ἐπισκεπτόμενοι τὴν χώραν διαπιστώνουν εἰς κάθε βῆμα των, ὅτι ἐλαχίστη προσπάθεια κατεβλήθη μέχρι σήμερον διὰ τὴν ἐπανόρθωσιν τῶν καταστροφῶν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Εἰς τὸ Πὸρ—Μπού, ἐπὶ τῶν συνόρων, τὸ μόνον κτίριον τὸ ὁποῖον φαίνεται ἐπισκευασθὲν εἶναι ὁ σιδηροδρομικὸς σταθμός. Παντοῦ ἀλλοῦ ἐξακολουθοῦν νὰ ὑπάρχουν τὰ ἐρείπια τὰ ὁποῖα ἀφῆκαν οἱ βομβαρδισμοὶ τῶν Ἰταλῶν. Καὶ πράγματι αἱ προξενηθεῖσαι εἰς τὴν πόλιν ζημίαι εἶναι πολὺ σοβαρώτεραι ἀπὸ ἐκείνας τὰς ὁποίας βλέπει κανεὶς εἰς τὰς πολεμοπαθεῖς ἐπαρχίας τῆς Γαλλίας.

Εἰς πλεῖστα χωρία τὰ ἠλεκτρικὰ σύρματα αἰωροῦνται ἐκ τῶν θραυσμένων στύλων, χωρὶς κανεὶς νὰ φροντίζῃ διὰ τὴν ἐπισκευήν των. Ἐκ τῶν ἑκατοντάδων τῶν νέων οἱ ὁποῖοι περιφέρονται μὲ χακὶ ὁποκάμισο, χακὶ παντελόνι καὶ πάνινα ὑποδήματα κανεὶς δὲν ἐκδηλώνει τὴν ἐλαχίστην διάθεσιν ὅπως ἐργασθῆ διὰ τὴν ἐπανόρθωσιν τῶν καταστροφῶν. Ὅλοι αὐτοὶ οἱ νέοι προτιμοῦν νὰ ἐπιδεικνύουν τὰ πολεμικά μετάλλιά των, νὰ φλυαροῦν καὶ νὰ ἀπευθύνουν χαριεντισμοὺς εἰς τὰς νέας ποὺ διέρχονται ἀπὸ τοὺς καταστραμμένους δρόμους.

Ἡ λιμενικὴ περιοχὴ τῆς Βαρκελώνης εὑρίσκεται πάντοτε εἰς ἐρείπια. Τὰ κτίρια τοῦ τελωνείου ἐξακολουθοῦν νὰ παραμένουν ὁ ἄμορφος ἐκεῖνος σωρὸς σιδήρου καὶ λίθου εἰς τὸν ὁποῖον τὰ εἶχε μεταβάλει πρὸ δύο καὶ ἡμισυ ἐτῶν ὁ βομβαρδισμὸς τῶν νερμανικῶν ἀεροπλάνων. Ὁ λιμὴν εἶνε σχεδὸν ἐρημωμένος. Τὰ μόνα σκάφη τὰ ὁποῖα ἐπισκέπτονται τὸν λιμένα εἶνε τὰ μικρὰ ἀκτοπλοϊκὰ τὰ ἐκτελοῦντα τὴν συγκοινωνίαν μὲ τὰς Βαλεαρίδας νήσους. Εἰς τὸν λιμένα εὑρίσκονται τὰ δύο πυρποληθέντα ἀτμόπλοια τὰ ὁποῖα κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἐχρησιμοποιήθησαν ὡς φυλακοὶ διὰ τοὺς ἀντιπάλους τοῦ καθεστῶτος.

Ὁ δρόμος ἀπὸ τὸ Πὸρ—Μπού εἰς τὴν Βαρκελώνην διέρχεται κατὰ μέγα μέρος πλησίον τῆς μεσογειακῆς ἀκτῆς. Ὁ ταξιδιώτης δὲν θὰ ἀντικρύσῃ πλέον τὰ ἱστία τῶν ἁλιευτικῶν πλοιαρίων τὰ ὁποῖα ἄλλοτε ἦσαν τόσον πολλά. Ἡ Μεσόγειος μετεβλήθη εἰς νεκρὰν θάλασσαν.

Εἰς τὰ ἐστιατόρια τῆς Βαρκελώνης τὰ φαγητὰ εἶναι ἀρκετὰ καλά, ἀλλ' αἱ τιμαὶ εἶναι ἀπρόσιτοι διὰ τὸν πολὺν κόσμον. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν τὰ ἐστιατόρια εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κενά. Τὴν ἡμέραν ἡ πόλις ἐμφανίζει τὴν πλέον μελαγχολικὴν ὄψιν. Ἡ βιομηχανικὴ κίνησις καὶ τὸ ἐμπόριον τοῦ μεγάλου αὐτοῦ βιομηχανικοῦ καὶ ἐμπορικοῦ κέντρου ἀπενεκρώθησαν. Οἱ ξένοι ἐπισκέπται πολιορκοῦνται κυριολεκτικῶς ὑπὸ τῶν ἐπαιτῶν. Μεταξὺ τῶν τελευταίων εἶναι πολλοὶ ἀνάπηροι, θύματα τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

Τὰ πάντα εἰς τὴν Ἱσπανίαν διανέμονται δελτίων. Ὅλα τὰ εἴδη εἶναι ἀκριβά. Καὶ αὐτὰ ἀκόμη τὰ σιγαρέττα παρέχονται διὰ δελτίων.

Ἡ ὁδὸς ἀπὸ τὴν Βαρκελώνην εἰς Σαραγόσσαν καὶ Μαδρίτην, ἄλλοτε μία ἀπὸ τὰς καλυτέρας τῆς Ἱσπανίας, δὲν ἔχει ἐπισκευασθῆ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ πολέμου. Κατεσκευάσθησαν ὅμως μερικαὶ νέαι γέφυραι εἰς ἀντικατάστασιν τῶν καταστραφεισῶν. Αἱ περισσότεραι ἀπὸ τὰς νέας αὐτὰς γεφύρας εἶναι ξύλιναι, κατασκευασθεῖσαι ὑπὸ τοῦ μηχανικοῦ κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

Τὰ χωρία τῆς Ἀραγῶνος εὑρίσκονται εἰς ἐρείπια. Οἱ κάτοικοι τῶν χωρίων αὐτῶν εἶναι εἰς ἀθλίαν κατάστασιν. Ἄλλοτ' πάλιν οἱ κάτοικοι ἔχουν ἐγκαταλείψει ἐντελῶς τὰ κατεστραμμένα χωρία των.

Εἰς τὴν Μαδρίτην ἐπεσκευάσθησαν αἱ κεντρικαὶ συνοικίαι αἱ ὁποῖαι, ἐξ ἄλλου, δὲν εἶχον ὑποστῆ μεγάλας ζημίας. Ἔξωθεν ὅμως τῆς πρωτευούσης ἡ συνοικία Ροζάλες, ἡ Κάζα ντὲ Κάμπο καὶ ἡ Πανεπιστημιακὴ Πόλις παραμένουν ὅπως ἦσαν κατὰ τὸν τερματισμὸν τοῦ πολέμου. Εἰς τὰς συνοικίας αὐτάς, πολλοὶ ἄποροι Ἱσπανοὶ κατοικοῦν ἐντὸς ἡμιηρειπωμένων κτιρίων τὰ ὁποῖα εἰς ἄλλας πόλεις αἱ δημοτικαὶ ἀρχαὶ θὰ κατεδάφιζον ὡς ἐπικίνδυνα.

Δὲν χωρεῖ καμμία ἀμφιβολία ὅτι ἡ Ἱσπανία δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ διεξαγάγῃ πόλεμον. Ἐγὼ προσωπικῶς δὲν πιστεύω ὅτι ὁ στρατηγὸς Φράγκο ἐπιθυμεῖ τὸν πόλεμον.

Ἀλλὰ μεταξὺ τῶν προσώπων τοῦ περιβάλλοντος τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο ὑπάρχει ἰσχυρὰ μερὶς ἡ ὁποία εἶναι ὑπὲρ τῆς ἀναμίξεως τῆς Ἱσπανίας εἰς τὴν παροῦσαν σύρραξιν. Τὰ πρόσωπα αὐτὰ φρονοῦν ὅτι ὁ πόλεμος ἀποτελεῖ τὴν καλυτέραν λύσιν τῶν οἰκονομικῶν καὶ κοινωνικῶν δυσχερειῶν τὰς ὁποίας ἀντιμετωπίζει σήμερον ἡ Ἱσπανία. Κατὰ τὴν πεποίθησιν τῶν ἀποτελούντων τὴν μερίδα ταύτην, μόνον ὁ πόλεμος θὰ ἐπιτρέψῃ νὰ χρησιμοποιηθοῦν αἱ μᾶζαι τῶν ἀνέργων καὶ νὰ ἀποτραπῇ ἡ ἐξέγερσις ἡ ὁποία φαίνεται ἀναπόφευκτος, ἐὰν τὰ πράγματα παραμείνουν εἰς τὴν σημερινὴν κατάστασιν.

Τὴν ἡμέραν ποὺ ἔφθασα εἰς τὴν Μαδρίτην ἐγευμάτισα μαζὶ μὲ ἕνα Ἱσπανὸν βιομήχανον, ὁ ὁποῖος μοῦ εἶπεν ὅτι, κατὰ πληροφορίας τὰς ὁποίας εἶχε λάβει τὴν ἰδίαν ἡμέραν παρὰ τοῦ ἐν Γκιχὸν ἀντιπροσώπου του, ταραχαὶ ἐξερράγησαν καὶ πάλιν εἰς τὰς Ἀστουρίας. Μεταλωρρύχοι καὶ ἐργάται εἶχον ὀργανώσει διαδηλώσεις καὶ ὁ στρατὸς ἠναγκάσθη νὰ στρέψῃ ἐναντίον των τὰ πολυβόλα. Αἱματηραὶ συγκρούσεις συνέβησαν εἰς τὴν περιοχὴν αὐτήν.

Ἀνεξαρτήτως τῶν ἀνωτέρω σκέψεών του ὁ στρατηγὸς Φράνκο δὲν ἐπιθυμεῖ ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ ἐμπλακῇ εἰς πόλεμον. Ὅπως ὅλοι οἱ συνετοὶ Ἱσπανοὶ καὶ ὁ στρατηγὸς Φράνκο φοβεῖται τὰς συνεπείας τοῦ ἀγγλικοῦ ἀποκλεισμοῦ. Δὲν θὰ ἀποφασίσῃ τὸν πόλεμον παρὰ μόνον ἐὰν ἀποκτήσῃ τὴν βεβαιότητα ὅτι οἱ Γερμανοὶ θὰ νικήσουν καὶ θὰ νικήσουν ταχέως;

Οἱ Γερμανοὶ κατέβαλον προσπαθείας, ὅπως παρασύρουν τὴν Ἱσπανίαν εἰς τὸν πόλεμον, τὸν παρελθόντα Ἰούνιον. Ὁ στρατηγὸς Γιαγκοῦε ἐπρόκειτο νὰ ἡγηθῆ πραξικοπήματος, μὲ τὸν σκοπὸν νὰ καταλάβῃ τὸ Γιβραλτάρ, βοηθούμενος ὑπὸ Γερμανῶν τεχνικῶν ἀξιωματικῶν καὶ ἄλλων εἰδικῶν. Ὁ στρατηγὸς Φράνκο ἀνεκάλυψε τὴν συνωμοσίαν καὶ ἐκάλεσεν ἀμέσως τὸν Γιαγκοῦε εἰς τὴν Μαδρίτην.

Εἰς ἐκ τῶν καλῶς πληροφορημένων Ἱσπανῶν μοῦ ἀνέφερε λεπτομερείας τῆς δραματικῆς συναντήσεως τοῦ Φράνκο καὶ τοῦ Γιαγκοῦε. Ὁ Φράνκο ὑπέμνησεν εἰς τὸν Γιαγκοῦε ὅτι μόνον χάρις εἰς τὴν ἐπιρροήν του ὁ τελευταῖος ἠδυνήθη νὰ ἠδυνήθη νὰ ἐξέλθῃ ἐκ τῆς ἀφανείας καὶ ἀπὸ ἄσημος συνταγματάρχης νὰ καταστῇ εἷς ἐκ τῶν ἡγετῶν τῆς Ἱσπανίας. Ὁ Φράνκο προσέθεσε τὰ ἑξῆς: «Ἀνταπεδώσατε τὴν ὑποστήριξίν μου αὐτὴν μὲ μίαν ἀπιστίαν ἡ ὁποία ἀπειλεῖ τὰ συμφέροντα τῆς πατρίδος μας. Καὶ ὅσον δήποτε καὶ ἐὰν μὲ θλίβῃ, εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ σᾶς περιορίσω εἰς θέσιν ἀπὸ τὴν ὁποίαν δὲν θὰ εἶσθε πλέον ἐπικίνδυνος».

Παρ' ὅλα τὰ ἀνωτέρω, ἐὰν οἱ Γερμανοὶ ἀπεφάσιζον αὔριον νὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν Ἱσπανίαν καὶ νὰ τὴν ἐξαναγκάσουν νὰ ἀναμιχθῆ εἰς τὸν πόλεμον, ἐμφιβάλλω ἐὰν θὰ προβληθῆ πραγματικὴ ἀντίστασις. Τοῦτο δὲ διότι οἱ Ἱσπανοὶ δὲν αἰσθάνονται τὴν δύναμιν νὰ ἀντιδράσουν. Ἐξ ἄλλου, πολλοὶ Ἱσπανοὶ πιστεύουν ὅτι ἠμποροῦν νὰ καταλάβουν τὸ Γιβραλτὰρ σήμερον ὅτε, παρὰ τὰς διεθνεῖς συμβάσεις, ἔχουν ὀχυρώσει τὰ ἔναντι τοῦ Βράχου ὄρη.

Οἱ Ἱσπανοὶ δὲν ἀποκρύπτουν τὴν ἀντιπάθειαν τὴν ὁποίαν τρέφουν διὰ τοὺς Ἰταλούς. Ἐπίσης, πολλοὶ Ἱσπανοὶ ἐκδηλώνουν τὴν δυσφορίαν των διότι εἰς τὴν χώραν των ἔχει συρρεύσει μέγας ἀριθμὸς Γερμανῶν.

Εἰς τὴν Μαδρίτην, εἰς τὴν Βαρκελώνην, εἰς τὴν Σαραγόσσαν, συνήντησα παντοῦ Γερμανοὺς φέροντας εἰς τὴν κομβιοδόχην των τὸν ἀγκυλωτὸν σταυρόν. Τὸ ξενοδοχεῖον εἰ; τὸ ὁποῖον κατέλυσα ἦτο πλῆρες ἀπὸ Γερμανούς.

Εἰς τραπεζίτης, ἐκ τῶν σπουδαιοτέρων ἄλλοτε ὑποστηικτῶν τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο, μοῦ ἀνέφερεν ὅτι οἱ βιομηχανικοὶ καὶ οἰκονομολογικοὶ παράγοντες τῆς Ἱσπανίας εἶναι δυσηρεστημένοι ἐκ τῆς πολιτικῆς τὴν ὁποίαν ἀκολουθεῖ ἡ κυβέρνησις καί, εἰδικώτερον, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Σούιερ. «Πολλοὶ ἐξ ἡμῶν, προσέθεσεν ὁ τραπεζίτης, ἀναπολοῦμεν μετὰ νοσταλγίας τὴν προεπαναστατικὴν ἐποχήν. Ἡ ἐπιθυμία μας εἶναι νὰ ἴδωμεν τὴν Ἱσπανίαν ἐπανερχομένην εἰς φιλελεύθερον καθεστώς, φυσικὰ δίχως τὴν ἄκραν ἀριστερόν».

Εἰς τὸ Μπανταχὸθ ἐγκατέλειψα τὴν Ἱσπανίαν, εἰς τὴν ὁποίαν αἱ φυλακαὶ εἶναι πλήρεις, αἱ οἰκίαι κατεστραμμέναι, τὰ χωρία κενὰ καὶ αἱ ἐκκλησίαι κατάμεστοι γυναικῶν ποὺ προσεύχονται ὑπὲρ τῆς ψυχῆς τῶν νεκρῶν των. Ἀπὸ τὸ Μπανταχὸθ εἰσῆλθον εἰς τὴν Πορτογαλίαν. "Ενας θαυμάσιος αὐτοκινητόδρομος ἀντικατέστησε τὸν παλαιὸν ἱσπανικὸν δρόμον. Παντοῦ συνή

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟΝ

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπεσκέφθη τὸ μέτωπον καὶ ἦλθεν εἰς ἐπικοινωνίαν μέ τὸν στρατόν Του. Παντοῦ ἐγένετο δεκτὸς μὲ ἀκράτητον ἐνθουσιασμόν, παντοῦ διεπίστωσεν τὴν θέλησιν τῆς νίκης. Ποτὲ τὸ ἠθικὸν τοῦ στρατοῦ μας δὲν ἔχει φθάσει εἰς τοιαῦτα ὕψη ἀκμῆς, ὥστε ἡ ἰαχή του νὰ ἀκούεται ὡς παιὰν νικητήριος. Εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς, τοὺς ὁποίους ὁ Βασιλεὺς ἐπεσκέφθη, ἠκούσθη τὸ ἐπίμονον καὶ ἐνθουσιαστικὸν σύνθημα: — «Θὰ τοὺς πετάξουμε στὴ θάλασσα». — Οἱ προασπισταὶ τῆς τιμῆς καὶ τῆς ἐλευθερίας τῆς Πατρίδος, ἔτσι νομίζουν θὰ πληρώσουν τὸ χρέος των ὁλοκληρωτικὰ, μὲ μίαν νίκην τελειωτικήν, μὲ μίαν ἐξόντωσιν ὁριστικὴν τοῦ ἀντιπάλου, ὁ ὁποῖος ἐκινήθη θρασέως, διὰ νὰ ὑποδουλώσῃ τὴν Πατρίδα μας.

Ἡ Α. Μ, ὁ Βασιλεύς, ἐγένετο καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν ἀνὰ τὸ μέτωπον, ἀντικείμενον λατρείας ἐκ μέρους τοῦ ἡρωϊκοῦ στρατοῦ καὶ ἐχαιρετίσθη ὡς σύμβολον τῆς μεγάλης καὶ ὡραίας Πατρίδος, ποὺ ἀκτινοβολεῖ ἀπὸ δόξαν.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ Κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Κορυζῆς, μεταβὰς εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας Ἀγροτικῶν Συνεταιρισμῶν, ὡμίλησε διὰ μακρῶν πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου.

Συγκεκινημένος ὁ κ. Κορυζῆς ὑπενθύμησε τὴν δημιουργικὴν δρᾶσιν τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ καὶ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ συνεχίσῃ τὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς ἀγροτικῆς μεταρρυθμίσεως. Ἐτόνισεν ὅτι ὁ πόλεμος εἶνε μία ἀνασταλτικὴ δύναμις καὶ τὴν σκέψιν μας τὴν ἀπαρροφᾷ σήμερον ἡ ἰδέα τῆς νίκης. Ἀλλὰ δὲν πρέπει καὶ κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν νὰ ἀνασταλῇ κάθε πρόοδος.

—«Ἀπὸ σᾶς ζητοῦμεν νὰ κρατήσητε τὴν συνοχήν σας καὶ νὰ σκέπτεσθε ἰδεολογικῶς».

Ὁ κ. Κορυζῆς ὡμίλησε μὲ σταθερότητα χωρὶς νὰ ἀποκρύπτῃ τὰς σκέψεις του καὶ πρὸ παντὸς χωρὶς νὰ πολιτεύεται. Οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου ἠσθάνθησαν τὴν συγκίνησίν του, τὴν θέλησιν καὶ τὴν θέλησιν καὶ τὴν ἀποφασιστικότητα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ
ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΟΙΝΟΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΤΑΞΙΝ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΑΕΡΑΜΥΝΗΣ

Ὁ Ἀνώτερος Διοικητὴς Παθητικῆς Ἀεραμύνης Θεσ)νίκης προσκαλεῖ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ καταταγῶσιν ὡς ἐθελονταὶ εἰς τὰ ἀποσπάσματα ἀσφαλείας παθητικῆς ἀερομύνης πόλεως Θεσ)νίκης, ὡς ἔκτακτα ὄργανα αὐτῆς ὅπως ἐν βραδύτερον μέχρι τῆς 15ης Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. ὑποβάλωσι τὰς ἐγγραφικὰς αἰτήσεις των εἰς τὴν Ἀνωτέραν Διοίκησιν Παθητικῆς Ἀεραμύνης Θεσσαλονίκης (Διεύθυνσιν Ἀστυνομίας, Στέγην Φαλαγγίτου πρώην μέγαρον ΧΑΝ).

Οὗτοι δέον νὰ ἔχωσι ἀρτίαν σωματικὴν διάπλασιν, πλήρη ὑγείαν, ἡλικίαν 17 ἐτῶν καὶ ἄνω καὶ νὰ μὴ ὑπόκεινται ἐπὶ τοῦ παρόντος εἰς στράτευσιν.

Οἱ κριθησόμενοι ἱκανοὶ θὰ χρησιμοποιηθῶσι κατ' ἀρχὴν εἰς τὴν πόλιν Θεσσαλονίκης, ἀποκτῶντες ἐν ταύτῳ συμφώνως τῷ νόμῳ καὶ δικαίωμα προτεραιότητος μονίμου κατατάξεως εἰς τὰ Σώματα Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς ἢ Ἀστυνομίας Πόλεων.

Μισθὸς καὶ ἱματισμὸς ἴσος πρὸς τὸν τοῦ μονίμου χωροφύλακος.

Ἡ σχετικὴ αἴτησις δέον νὰ περιέχῃ τὰ ἑξῆς στοιχεῖα:

1) Ὀνοματεπώνυμον, 2) πατρώνυμον, 3) τόπον γεννήσεως, 4) ἔτος γεννήσεως, 5) διεύθυνσιν κατοικίας 7) δύο φωτογραφίας καὶ κινητὸν χαρτόσημον 30 δραμῶν, ἅτινα θὰ ἐπισυναφθῶσιν εἰς τὴν αἴτησιν.

Θεσ)νίκη τῇ 4 Φεβρουαρίου 1941

Ὁ Ἀνώτ. Δ)τὴς Παθ. Ἀεραμύνης
Α. ΠΑΠΑΡΓΥΡΗΣ
Ἀντισυνταγματάρχης

ΚΑΤΑΔΙΚαι ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ

Κατὰ τὴν δικάσιμον τῆς 5ης Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. ἐπεβλήθησαν παρὰ τοῦ ἐκτάκτου Στρατοδικείου Θεσσαλονίκης αἱ κάτωθι ποιναί:

Εἰς τὸν Βασίλειον Γεράκην φυλάκισις 1 μηνὸς καὶ χρηματικὴ ποινὴ 3000 δραχ., εἰς τὸν Χουλιβάτον Γεώργιον φυλάκισις ἑνὸς μηνὸς καὶ χρηματικὴ ποινὴ 3000 δρχ., εἰς τὸν Σοφρᾶν Ἰωάννην φυλάκισις 10 ἡμερῶν, εἰς τὸν Νικαλαΐδην Χαράλαμπον χρηματικὴ ποινὴ 100 δρχ., εἰς τὸν Γκίκαν Δημοσθένην φυλάκισις 2 μηνῶν καὶ χρηματικὴ ποινὴ 2000 δρχ., εἰς τὸν Κουνὲ Μαΰς φυλάκισις 10 ἡμερῶν καὶ χρηματικὴ ποινὴ 500 δρχ., εἰς τὸν Θωμόπουλον Γεώργιον φυλάκισις 1 μηνός, εἰς τὸν Ματζῆν Δημήτριον φυλάκισις 10 ἡμερῶν, εἰς τὸν Νικολάου Ἀποστόλου φυλάκισις 20 ἡμερῶν καὶ χρηματικὴ ποινὴ 500 δρχ., εἰς τὸν Πεναβανίδην Νικόλαον χρηματικὴ ποινὴ 1000 δρχ.

Ἐκ τῆς Δ)σεως Δικαστικοῦ Γ'Α,Σ.Δ.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΝ ΤΩΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΩΝ ΜΑΣ

Ἕνα γραμμόφωνο μὲ ἑλληνικοὺς δίσκους εἶνε ἀπαραίτητο γιὰ τὴν ψυχαγωγία τῶν ἡρωϊκῶν τραυματιῶν μας. Ἡ ΠΥΑΜ ἐπαναλαμβάνει καὶ διὰ δευτέραν φορὰν τὴν ἔκκλησί της τόσον πρὸς τὸ κοινὸν τῆς Θεσσαλονίκης ὅσον καὶ πρὸς τὸ τῶν ἐπαρχιῶν ὅπως προσφέρουν πρόθυμα, ὅπως ἄλλως τε συμβαίνει καὶ μὲ κάθε ἄλλο εἶδος, ἕνα γραμμόφωνο ἢ μερικοὺς δίσκους μὲ ἑλληνικὴ μουσικὴ ἢ γιὰ νὰ περνοῦν μερικὰς εὐχάριστες ὧρες τὰ ἡρωϊκὰ ἀδέρφια μας ποὺ νοσηλεύονται στὰ νοσοκομεῖα τῆς πόλεώς μας.

Προσφέρετε λοιπὸν ὅσοι μπορεῖτε ἕνα γραμμόφωνο ἢ ἕνα ἑλληνικὸ δίσκο γραμμοφώνου.

(ΠΥΑΜ, Καρόλου Ντὴλ 24, τηλ. 37-11)

ΚΑΤΑΔΙΚΑΙ

Συνελήφθησαν καὶ παρεπέμφθησαν εἰς τὸ αὐτόφωρον Πταισματοδικεῖον οἱ: 1) Ἀναστάσιος Τσάρας τοῦ Γεωργίου ἐπιχειρηματίας καὶ 2) Ἀθανάσιος Τσιμήτρας τοῦ Γεωργίου δικηγόρος, ἔνοικοι τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐγνατίας 21 οἰκίας, παρ' οὗ κατεδικάσθησαν εἰς κράτησιν 8 ἡμερῶν ἕκαστος, διότι δὲν συνεμορφώθησαν πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθ. 53)1940 ἀστυνομικὴν διάταξιν ὡς πρὸς τὴν συντήρησιν τοῦ καθαρισμοῦ τῆς οἰκίας των.

ΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ ΕΚΤΙΜΗΣΕΩΣ ΖΗΜΙΩΝ

Ἡ Διεύθυνσις Ἀστυνομίας Θεσσαλονίκης ἀνακοινοῖ ὅτι: Ἡ Ἐπιτροπὴ ἐκτιμήσεως ζημιῶν θὰ διέλθῃ σήμερον καὶ αὔριον ἐκ τῶν ὁδῶν Λαγκαδᾶ, Π. Τσαλδάρη, Λουδία, Ἀδραμερίου, Μουδανιῶν, Ζαγορίου Ἀρχαγγέλου, Ἰατροῦ, Βερροίας, Ἑλλησπόντου, Σύλλης καὶ τῶν Συνοικισμῶν Ρήγα Φερραίου καὶ Κολοκοτρώνη, συνεπῶς οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον νὰ εὑρίσκωνται εἰς τοὺς τόπους τῶν ζημιῶν.

Ἐκ τῆς Δ)νσεως Ἀστυνομίας

◆

Ἡ Διεύθυνσις Ἀστυνομίας Θεσσαλονίκης ἀνακοινοῖ ἐπίσης ὅτι:

Ἡ ἐπιτροπὴ ἐκτιμήσεως θὰ διέλθῃ τὴν προσεχῆ Δευτέραν 10ην τρέχοντος μηνὸς τὸν συνοικισμὸν 40 Ἐκκλησιῶν καὶ συνεπῶς οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον νὰ εὑρίσκωνται εἰς τοὺς τόπους τῶν ζημιῶν.

Ἐν Θεσ)νίκη τῇ 7 Φεβρ. 1941

Ἐκ τῆς Δ)σεως τῆς Ἀστυνομίας

ΔΙΑΝΟΜΗ ΞΥΛΑΝΘΡΑΚΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΕΡΑΝΟΥ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἀπὸ χθὲς ἤρξατο ἡ δωρεὰν διανομὴ ξυλανθράκων ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς διαχειρ. Ἀμερικανικοῦ Ἐράνου Περιθάλψεως εἰς τὰς ἀπόρους οἰκογενείας τῶν κάτωθι συνοικιῶν:

1) Βότση, 2) Ἀρετσοῦς, 3) Ἁγ. Ἐλευθερίου (Ντεπὼ) καὶ 4) Ἀναλήψεως. Ἀπὸ σήμερον δὲ ἄρχεται ἡ διανομὴ εἰς τοὺς συνοικισμοὺς Ἄνω καὶ Κάτω Τούμπας καὶ συνοικίας Ἁγ. Θεράποντος.

Εἰς ἑκάστην ἄπορον οἰκογένειαν χορηγοῦνται πρὸς τὸ παρὸν 8 ὀκτὼ ὀκάδες ξυλάνθρακες ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1 κουπονίου τῶν διανεμηθέντων εἰς ταύτας εἰδικῶν δελτίων.

Πρὸς ἄρσιν τυχὸν παρεξηγήσεων καθίσταται γνωστὸν ὅτι ξυλάνθρακες θὰ διανεμηθῶσιν εἰς τὰς ἀπόρους οἰκογενείας ὅλων τῶν συνοικιῶν τῆς πόλεως κατὰ καθορισθεῖσαν ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς σειρὰν ἥτις θὰ ἀναγγέλληται πάντοτε διὰ τῶν ἐφημερίδων.

Ἐπιτροπὴ Διαχειρήσεως Ἀμερικανικοῦ Ἐράνου
Ὁ Πρόεδρος
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΡΟΖΗΣ
(Διευθυντὴς Ἐθν. Τραπέζης)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΟΧΑΙΑΣ

Τὸ Τμῆμα Τροχαίας Κινήσεως προσκαλεῖ τοὺς κάτωθι ἀναφερομένους αὐτοκινητιστὰς ἢ τοὺς νομίμους ἐκπροσώπους αὐτῶν, ἵνα διέλθωσι σήμερον ἐκ τοῦ παρ' αὐτῷ γραφείου, πρὸς τακτοποίησιν ὑποθέσεώς των.

1) Νικόλαος Χριστοδούλου, 2) Βασίλειος Παπανικολάου, 3) Χρῆστος Μυστιλιάδης, 4) Νικηφόρος Οἰκονομίδης, 5) Κωνσταντῖνος Ἀναστασόπουλος, 6) Ἀντώνιος Μαρουλᾶς, 7) Λεὼν Μπεμβενίστε, 8) Ἰωάννης Κανελλάκης, 9) Θεόφιλος Λαμπριανίδης, 10 Ἑταιρεία Ἔργων, 11) Ἀγαμέμνων Σαββαΐδης, 12) Ἀνθήλαος Ζαρίφης, 13) Χρυσόστομος Συφαλέρας.

(Ἐκ τοῦ Τμ. Τροχ. Κινήσεως)

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΕΡΓΑΤΑΙ

Ἡ Ἐφορεία Ὑλικοῦ Πολέμου ἔχει ἀνάγκην 30 ἐργατῶν ἐκ τῶν χωρίων Νέο Μαγνησία, Νέος Κουκλουτζᾶς, Νέου Κορδελιοῦ καὶ Χαρμάνκιοϊ.

Οὗτοι θὰ παρουσιασθοῦν τὸ ταχύτερον εἰς ἀποθήκην τῆς Ἁγίας Βαρβάρας,

Ὁ Διευθυντὴς
Α. ΔΙΚΑΙΟΣ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ Ε.Ο.Ν. ΑΡΡΕΝΩΝ

Σήμερον Κυριακὴν θὰ γίνῃ ἡ συνήθης ἐκπομπὴ τῆς Περιφ. Διοικήσεως ΕΟΝ Ἀρρένων ἐκ τοῦ ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τῆς πόλεώς μας. Πρόγραμμα πλούσιον.

1) Ὁμιλία ἐπιτελοῦς Περιφ. Διοικήσεως Κιλκίς Ν. Γερακοπούλου μὲ θέμα: «Ἡ χρεωκοπία τοῦ Φασισμοῦ».

Παρακολουθεῖτε ἑκάστην Πέμπτην καὶ Κυριακὴν τὰς ἐκπομπάς μας, ὥραν 7.30'.

ΤΟ ΟΠΛΟΣΤΑΣΙΟΝ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΛΑΩΝ

Αἱ ἀπέραντοι δυνατότητες τῆς Ἀμερικανικῆς βιομηχανίας

ΟΤΑΝ ΠΑΡΑΚΑΜΦΘΟΥΝ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΑΙ ΔΥΣΧΕΡΕΙΑΙ Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΘΑ ΠΑΡΑΓΗ ΧΙΛΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΗΜΕΡΗΣΙΩΣ

Ἕνα ἀπὸ τὰ σοβαρώτερα προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τοὺς ἁρμοδίους ὑπουργοὺς τῆς κυβερνήσεως Τσῶρτσιλ—ἂν ὄχι τὸ σοβαρώτερον—εἶνε τὸ τοῦ ἀνεφοδιασμοῦ τῆς Μεγάλης Βρετανίας ἐκ μέρους τῆς ἀμερικανικῆς βιομηχανίας.

Ἐπίσημοι στατιστικαὶ καὶ αὐταὶ ἀκόμη αἱ πρόσφατοι δηλώσεις τοῦ Προέδρου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Ροῦσβελτ ἔρχονται νὰ ἐπιβεβαιώσουν ὅτι, μέχρι τῆς στιγμῆς τοὐλάχιστον, ἡ βοήθεια τῆς ἀμερικανικῆς βιομηχανίας δὲν ἦτο ἱκανοποιητική, δὲν ἀνταπεκρίθη πρὸς τὰς προπολεμικὰς προσδοκίας καὶ τοὺς καταστρωθέντας ὑπολογισμούς. Μέχρι σήμερον 10.000 περίπου ἀμερικανικὰ ἀεροπλάνα ἀπεστάλησαν ἐκεῖθεν τῶν δύο Ὠκεανῶν—Εὐρώπην καὶ Κίναν.

Τὸ 1939 ὅμως ἐλέγετο, ὅτι ἐντὸς ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους πολέμου θὰ ἦτο δυνατὸν ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς νὰ ἀνέλθῃ εἰς 45—50.000. Τὸ αὐτὸ συνέβη καὶ εἰς τοὺς ἄλλους κλάδους πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Τὸ βάρος τοῦ πολέμου ἔως σήμερον τὸ ἐβάστασε καὶ τὸ βαστάζει κυρίως ἡ βρεττανικὴ βιομηχανία—καὶ πόσος θαυμασμὸς χρειάζεται διὰ τὴν ρωμαλέαν ἀπόδοσιν τῶν χυτηρίων τῆς Αὐτοκρατορίας!..

Ἡ μικρὰ πολεμικὴ ἀπόδοσις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν γίνεται χαρακτηριστικωτέρα, ἂν λάβωμεν ὑπ' ὄψιν τὴν βιομηχανικήν των δύναμιν καὶ τὴν συγκρίνωμεν πρὸς τὰς ἄλλας χώρας. Ἀρκεῖ νὰ τονίσωμεν ὅτι ἐπὶ 130 ἑκατομμυρίων πρωτογενῶν ἀτμοῖππων, ποὺ ὑπάρχουν εἰς ὅλον τὸν κόσμον, τὰ 58 ἑκατομμύρια (50 ο)ο) εὑρίσκονται ἐντὸς τῆς Ἀμερικῆς. Ἡ βιομηχανία τῆς Συμπολιτείας ἔχει παραγωγικὴν ἱκανότητα τετραπλασίαν τῆς Γερμανίας (πρὸ τοῦ πολέμου) καὶ ἑξαπλασίαν τῆς Ἀγγλίας. Εἰδικώτερον, ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἀεροπλάνα, ἡ αὐτοκινητοβιομηχανία (πρώτη ἐξαδέλφη τῆς ἀεροβιομηχανίας) ἔχει μεγίστην δυνατὴν ἱκανότητα 10.000.000 ὀχημάτων ἐτησίως ἔναντι 350—400.000 τοῦ Ράϊχ καὶ 800.000—1.000.000 τῆς Βρεττανικῆς Αὐτοκρατορίας. Ὑπὸ τὰς συνθήκας αὐτάς, φαίνεται παράδοξον πῶς ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἀγγλία ὑπερετριπλασίασαν τὴν παραγωγὴν ἀεροπλάνων ἐντὸς 18 μηνῶν πολέμου, ἐνῶ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι μόλις τὴν ηὔξησαν κατὰ 60—80 ο)ο, ὑπολείπονται δὲ ἀκόμη εἰς ἀριθμὸν σημαντικῶς τῶν δύο ἀνωτέρω Δυνάμεων.

Ποῦ πρέπει νὰ ἀποδοθῇ τοῦτο; Ἐν πρώτοις εἰς τὴν σχετικῶς περιωρισμένην ἀγοραστικὴν δύναμιν τῶν Δυτικῶν Δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι ὑποχρεωμέναι νὰ πληρώνουν τοῖς μετρητοῖς, προέβαιναν μὲ φειδὼ εἰς τὰς παραγγελίας των πρὸς τ' ἀμερικανικὰ ἐργοστάσια. Ὁ φραγμὸς αὐτός, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, θὰ ἐκλείψῃ εἰς ὀλίγας ἡμέρας, ὁπότε τὸ Κογκρέσσον θὰ ἐγκρίνῃ τὸ ἄνοιγμα εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἀπεριορίστων πιστώσεων οἱασδήποτε μορφῆς. Αὐτὸ ὅμως ἀποτελεῖ τὴν ἐπιφάνειαν τῶν γεγονότων. Κατὰ βάθος ἡ ἀδυναμία τοῦ Κράτους νὰ ὑπαγάγῃ ὑπὸ τὸν πλήρη ἔλεγχόν του τὴν οἰκονομίαν τῆς χώρας ἀποτελεῖ τὴν κυρίαν αἰτίαν τῆς ἀμερικανικῆς καθυστερήσεως. Εἰς τὴν Γερμανίαν, τὴν Ἀγγλίαν κλπ. βασιλεύει (λόγῳ τοῦ πολέμου εἰς τὴν δευτέραν) τελείως διευθυνομένη καὶ πολεμικὴ οἰκονομικὴ ὀργάνωσις.

Τὸ Κράτος διευθύνει τὰ πάντα, ἐπιτάσσει κεφάλαιον καὶ ἐργασίαν, δημιουργεῖ νέα ἐργοστάσια ἢ μετατρέπει ἄλλα ἀναλόγως τῶν ἐθνικῶν ἀναγκῶν, μὲ γνώμονα τὴν «μείουσα εἰς εἶδος παραγωγήν». Τὰ οἰκονομικὰ συμφέροντα τῶν ἀτόμων — ἰδιαιτέρως τῶν κεφαλαιούχων — ὑποχρεοῦνται νὰ προσαρμόζωνται πρὸς τὰς ἀνάγκας τοῦ πολέμου. Εἰς τὴν εἰρηνικὴν καὶ καπιταλιστικὴν Ἀμερικήν, τοὐναντίον, δὲν μποροῦν ἀκόμη νὰ δημιουργηθοῦν τὰ ἀπαιτούμενα πολεμικὰ ἐργοστάσια, παρὰ ἐφ' ὅσον ἀποφασίζουν τοῦτο οἱ βιομήχανοι, οἱ ὁποῖοι προφανῶς ἔχουν ὡς κύριον γνώμονα τὸ κέρδος. Καὶ διὰ νὰ ἐξασφαλίσουν κέρδη πρέπει νὰ ἐκπληρωθοῦν δύο προϋποθέσεις: Νὰ ὑπάρχῃ βεβαιότης, ὅτι ἡ παραγωγὴ τῶν προϊόντων των θὰ πωλῆται, καὶ μάλιστα ἐπὶ τόσον χρόνον. ὥστε νὰ ἀποσβεσθοῦν τὰ κεφάλαια ποὺ ἐτοποθέτησαν (δηλαδὴ τὰ συνολικὰ κέρδη των νὰ ὑπερβοῦν τὴν ἀξίαν τοῦ ἱδρυθέντος ἐργοστασίου καὶ τῶν ἄλλων συναφῶν ἐγκαταστάσεων). Μὲ ἄλλα λόγια νὰ ὑπάρχῃ βεβαιότης ὅτι ὁ πόλεμος δὲν θὰ λήξῃ πρὶν ἐπέλθῃ ἡ ἀπόσβεσις τῶν κεφαλαίων των.

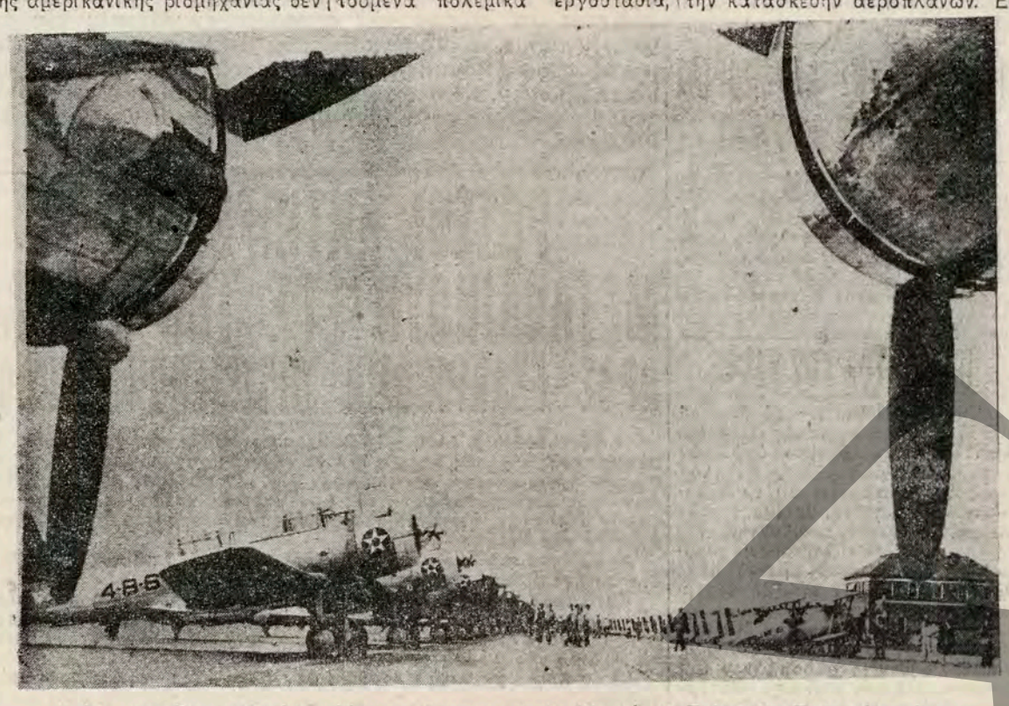
Διὰ νὰ ἐκλείψῃ ὁ φυσικὸς δισταγμὸς αὐτὸς τῶν ἐργοδοτῶν, διὰ νὰ μπορέσῃ δηλαδὴ ἡ ἀμερικανικὴ βιομηχανία νὰ παραγάγῃ πολεμικὸν ὑλικὸν ἀνάλογον πρὸς τὰς πελωρίας δυνατότητάς της, πρέπει ἡ τὸ Κράτος ν' ἀποκτήσῃ δικαιώματα πλήρους ἐλέγχου εἰς τὴν παραγωγὴν ἢ νὰ ἐγγυηθῇ εἰς τοὺς βιομηχάνους, ὅτι θὰ ἀποζημιωθοῦν ἀναλόγως, ἐὰν ὁ πόλεμος λήξῃ πρὶν ἀποσβέσουν τὰ κεφάλαιά των. Ὁ Πρόεδρος Ροῦζβελν εἶνε βέβαιον, ὅτι θὰ βαίνῃ μὲ ἐπιταχυνόμενον ρυθμὸν πρὸς τὴν πραγματοποίησιν καὶ τῶν δύο αὐτῶν ὅρων. Ἐφ' ὅσον θὰ πλησιάζῃ πρὸς αὐτούς, ἡ πολεμικὴ παραγωγὴ θὰ βαίνῃ αὐξανομένη, θὰ φθάσῃ δὲ εἰς τὸ ζενίθ—θὰ ἔχῃ ἀποκτήσῃ τὸ λεγόμενον «πολεμικὸν δυναμικόν της»—ὅταν συμπληρωθῇ πλήρως ἡ μετατροπὴ μέρους τῆς εἰρηνικῆς βιομηχανίας τῆς εἰς πολεμικήν, ποὺ θὰ ἐπιτρέπουν αἱ ἐσωτερικαὶ ἀνάγκαι τῆς Συμπολιτείας.

Τότε ἡ ὑλικὴ βοήθεια, ποὺ θὰ προσφέρῃ εἰς τοὺς ἐλευθέρους λαούς, θὰ εἶνε καταπληκτική. Ἰδοὺ π. χ. εἰς καὶ μόνος κλάδος τῆς ἀεροπλάνα. Ἡ παραγωγή των θὰ στηριχθῇ κυρίως εἰς τὴν βοήθειαν τῆς αὐτοκινητοβιομηχανίας, δεδομένου ὅτι τὰ ἐργοστάσια αὐτοκινήτων προσαρμόζονται, ταχύτερον παντὸς ἄλλου εἰς τὴν κατασκευὴν ἀεροπλάνων. Εἰς ἐργατικὰς ὥρας; κατὰ μέσον ὅρον ἓν τυποποιημένον ἀεροπλάνον ἀντιστοιχεῖ πρὸς 20 τυποποιημένα αὐτοκίνητα. Δοθέντος ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ αὐτοκινητοβιομηχανία—μέγα μέρος τῆς ὁποίας σήμερον ἀργεῖ, λόγῳ ἐλλείψεως κατασκευῶν—ἔχει μεγίστην δυνατὴν ἱκανότητα παραγωγῆς 10.000.000 ὀχημάτων ἐτησίως, θὰ μποροῦσε νὰ κατασκευάσῃ 500.000 ἀεροπλάνων κατ' ἔτος, ἐὰν μετατραποῦν τὰ ἐργοστάσιά της εἰς ἀεροβιομηχανικά.

Ὑποθέτοντες ὅτι τὸ ἥμισυ τῆς βιομηχανίας αὐτῆς θὰ ἐξακολουθήσῃ ἀπασχολούμενον πάντοτε μὲ κατασκευὴν αὐτοκινήτων, περιορίζομεν τὸν ἀριθμὸν τῶν ἀεροπλάνων εἰς 250.000 δηλαδὴ εἰς 20.000 μηνιαίως. Εἰς αὐτὸν πρέπει νὰ προσθέσωμεν τοὐλάχιστον 5.000—10.000 ἀεροπλάνων τῆς κυρίως ἀεροβιομηχανίας, ὁπότε καταλήγομεν εἰς 25.000—30.000 μονάδων μηνιαίως. Οἱ ἀριθμοὶ αὐτοὶ δὲν ἔχουν ἀνάγκην σχολίων. Ἡ Ἀμερικὴ θὰ ἔχῃ τότε μεταβληθῇ εἰς τὸ ὁπλοστάσιον τῶν ἐλευθέρων λαῶν.

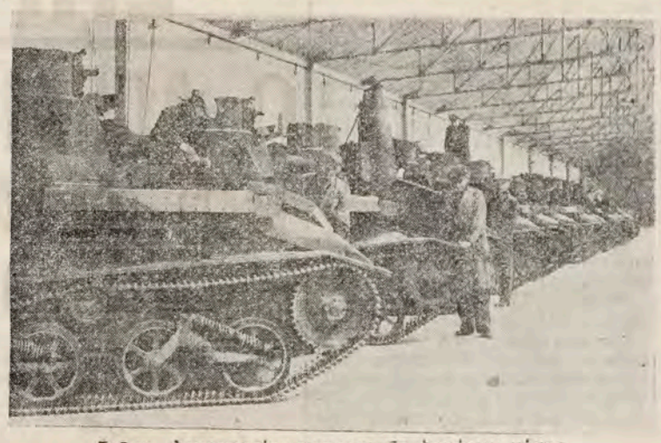
Εἶνε ὅμως ἀναγκαῖον νὰ τονίσωμεν ὅτι ἕως ὅτου ἐπιτευχθῇ τοῦτο θ' ἀπαιτηθῇ ἀρκετὸς χρόνος. Ἕνα ἐργοστάσιον αὐτοκινήτων διὰ νὰ μετατραπῇ εἰς ἐργοστάσιον ἀεροπλάνων χρειάζεται πολύμηνον προπαρασκευή. Πρέπει νὰ ἐπιφέρῃ σοβαρὰς τροποποιήσεις εἰς τὰ μηχανήματά του καὶ τὴν κατανομὴν τοῦ προσωπικοῦ του, νὰ ἐγκαταστήσῃ εἰδικοὺς τόρνους, νὰ συγκεντρώσῃ νέας πρώτας ὕλας κλπ.

Πάντα ταῦτα δὲν γίνονται μέσα εἰς ἑβδομάδας. Ἡ πίστωσις χρόνου, ποὺ ἔχει ἀνάγκην ἡ Ἀμερικὴ ἕως ὅτου μεταβληθῇ εἰς ἀληθῆ πολεμικὸν Ἥφαιστον ἐξαρτᾶται σημαντικῶς καὶ ἀπὸ τὴν ταχύτητα μὲ τὴν ὁποίαν θὰ μπορέσῃ ὁ Ροῦσβελτ νὰ ἀποκτήσῃ μεγαλειτέραν δικαιοδοσίαν ἐλέγχου ἐπὶ τῆς οἰκονομίας καὶ ἀπὸ τὴν εὐπείθειαν τοῦ ἀμερικανικοῦ κεφαλαίου. Ἐν τῷ μεταξὺ φαίνεται ὅτι ὁ Πρόεδρος ἀποβλέπει νὰ καλύψῃ τὰς ἀμέσους ἀνάγκας τῆς Ἀγγλίας χορηγῶν ἀπὸ τὸ ἔτεισμον καὶ ἐν ὑπηρεσίᾳ ὑλικὸν τῶν Ἡν. Πολιτειῶν καὶ ἰδίως; ἀεροπλάνα, ἀντιτορπιλλικὰ καὶ ἐμπορικὰ σκάφη. Τὰ εἴδη αὐτὰ θὰ δοθοῦν πολὺ συντόμως; ἐπὶ τῇ προφάσει τῆς προσεχοῦς τρομερᾶς κρίσεως, ποὺ ἐπικρέμαται εἰς τὴν Μάγχην καὶ ἴσως νὰ ἐκδηλωθῇ ἐκεῖ ἐπάνω τὴν ἄνοιξιν.



Σμήνη καταδιωκτικῶν ἀεροπλάνων τοῦ ναυτικοῦ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Παρομοίου τύπου ἀεροπλάνα παρεδόθησαν ἤδη εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

Τμῆμα ἐργοστασίου παραγωγῆς βλημάτων διὰ βαρέα ἀντιαεροπορικὰ πυροβόλα



Τμῆμα ἐργοστασίου κατασκευῆς ἁρμάτων μάχης

Ὁ εἰδικὸς ἰατρὸς κ. ΦΙΛΩΝ ΚΤΕΝΙΔΗΣ, δέχεται ὡς πάντοτε διὰ Δερματικὰ - Ἀφροδίσια - Ἀνικανότητα κ.τ.λ. Τσιμισκὴ 54. Τηλ. 56 - 66. ΩΡΑΙ 10-1 5-8 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει

Ὁ κ. ΚΟΤΣΙΑΝΟΣ

Ὁ ἰατρὸς κ. Μιχαὴλ Κότσιανος, ἀπολυθεὶς τῶν τάξεων τοῦ Στρατοῦ ἐπαναλαμβάνει τὰς ἐργασίας του καὶ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Τσιμισκὴ 65. 8 1)2—9 1)2 π. μ. καὶ 1 1 12—3 1)2 μ. μ Τηλ. 28-76.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα εἰς τὰς κάτωθι πολυκατοικίας διαθετούσας καταφύγιο. 1) Πολυκατοικία Ἑρμοῦ 34. 2) Πολυκατοικία Μενελάου 12. Ὡσαύτως ἐνοικιάζεται καπναποθήκη Ἑρμοῦ 61 καὶ δωμάτια διὰ γραφεῖα Ἁγίου Μηνᾶ 6. Πληροφορίαι παρὰ τῷ Δογιστηρίῳ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΑΠΟΣΥΝΘΕΣΕΩΣ

Η ΑΠΕΓΝΩΣΜΕΝΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΗΣ ΦΑΣΙΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑΣ

Μὲ ἀσύστολα ψεύδη καὶ ἀναίσχυντον διαστροφὴν τῆς ἀληθείας προσπαθεῖ νὰ ἐξαπατήσῃ τὸν Ἰταλικὸν λαόν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Φεβρουάριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἕνα ἀπὸ τὰ σημαντικώτερα γεγονότα ποὺ ὑπέπεσαν κατὰ τὰς τελευταίας αὐτὰς ἡμέρας εἰς τὴν ἀντίληψιν τῶν ἐν Ρώμῃ ἀνταποκριτῶν τοῦ ξένου τύπου εἶνε ἡ προσπάθεια τῆς φασιστικῆς Ἰταλίας ὅπως καθησυχάσῃ τὴν κοινὴν γνώμην τῆς χώρας.

Οἱ Ἰταλικοὶ ραδιοφωνικοὶ σταθμοί, αἱ Ἰταλικαὶ ἐφημερίδες καὶ ἐν γένει ὅλα τὰ μέσα ποὺ διαθέτει ἡ φασιστικὴ προπαγάνδα

Τελευταῖαι Εἰδήσεις καὶ Τηλεγραφήματα

ΥΛΙΚΟΝ ΑΞΙΑΣ 1.300.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ ΘΑ ΔΟΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (ΑΠ).—Τὸ Ρώϋτερ πληροφορεῖται ἐκ Βασιγκτῶνος ὅτι ἀπὸ τοῦδε ἤρχισαν νὰ γίνωνται προβλέψεις περὶ τῶν δηλώσεων ἃς θὰ κάμῃ ὁ κ. Οὐΐλκυ εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ νομοσχεδίου περὶ παροχῆς βοηθείας εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ αἵτινες θὰ ἐπιδράσουν ἰσχυρῶς ἐπὶ τῶν κύκλων τοῦ Κογκρέσου.

Ἡ σχετικὴ συζήτησις ἐν τῇ Βουλῇ πλησιάζει ἤδη νὰ τερματισθῇ, ἐλήφθη δὲ τὸ ἀπόγευμα ἡ ἀπόφασις ὅπως ἡ ἀξία τοῦ στρατιωτικοῦ ὑλικοῦ τοῦ ἀνήκοντος εἰς τὰς ἀμερικανικὰς δυνάμεις καὶ δυνάμενον νὰ διατεθῇ εἰς ξένας κυβερνήσεις ἐπὶ ἐκμισθώσει ἢ δανεισμῷ, μὴ ὑπερβαίνῃ τὸ 1.300.000.000 δολλαρίων.

Ἡ Βουλὴ ἀπέρριψε πρότασιν διὰ τῆς ὁποίας ἐζητεῖτο ὑπὸ τῶν Ρεπουμπλικανῶν νὰ περιληφθῇ εἰς τὸ νομοσχέδιον διάταξις δι' ἧς νὰ ἀπαγορεύεται ἡ ἀποστολὴ ἀμερικανικοῦ στρατοῦ ἔξω τῶν χωρικῶν ὑδάτων τοῦ δυτικοῦ ἡμισφαιρίου.

ΒΙΣΥ 8 (ΑΠ)— Τὸ Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Βασιγκτῶνος ὅτι ἡ ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ἐπιτροπὴ τῆς Γερουσίας ἀνεγνώσθη ἐπιστολὴ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν Στίμσον, εἰς τὴν ὁποίαν τονίζεται ὅτι ἡ βοήθεια πρὸς τὴν Μεγ. Βρετταvίαν ἐδιπλασίασε τὴν εἰς ἀεροπλάνα παραγωγικὴν ἱκανότητα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀπὸ τοῦ 1939.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ ΤΟΥ ΓΕΝ. ΣΤΡΑΤΗΓΕΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 8.—Πολεμικὸν ἀνακοινωθὲν ὑπ' ἀριθ. 105 τῆς 8ης Ἰανουαρίου 1941.

Περιωρισμέναι ἐπιτυχεῖς ἐνέργειαι, καθ' ἃς αὐνελάβομεν ἀριθμὸν τινα αἰχμαλώτων.

(Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Στρατηγείου)

ΑΙ ΕΧΘΡΙΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΕΠΙΔΡΟΜΑΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 8.— Τὸ Ὑφυπουργεῖον Δημοσίας Ἀσφαλείας ἀνακοινοῖ τὰ ἑξῆς:

Ἡ ἐχθρικὴ ἀεροπορία ἐβομβάρδισε τὸ Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον Πρεβέζης. Ὑπάρχουν τρία θύματα μεταξὺ τῶν ὁποίων μία γραία 80 ἐτῶν. Ζημίαι εἰς ἄλλα οἰκήματα ἐλάχισται.

Ὁμοίως ἐβομβάρδισε κωμόπολιν τῆς δυτικῆς Πελοποννήσου μὲ 2 θύματα ἐκ τοῦ ὁμάχου πληθυσμοῦ καὶ ἄνευ ζημιῶν.

Ὑπὸ τῶν ἰδίων ἀεροπλάνων ἐπολυβολήθησαν βόσκοντα ποίμνια.

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΟΕΛΑΣΙΝ ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. 9 (ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία)—Ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς «Νασιονάλ Μπροκάστιν Κόμπανυ» μετέδωκε τὴν 3ην πρωϊνὴν ἐνημέρωσιν, καθ' ἣν τὰ ἀγγλικὰ στρατεύματα τὰ ὁποῖα προελαύνουν πέραν τῆς Βεγγάζης, εὑρίσκονται ἤδη εἰς τὸ μέσον τοῦ δρόμου μεταξὺ Βεγγάζης-Τριπόλεως.

ΠΩΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΟΥΝΤΑΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α.Π.)—Ὅλαι αἱ πληροφορίαι ἐξ Ἰταλίας ἀγγέλλουν ὅτι διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἐπικρατεῖ ἀπόλυτος σύγχυσις εἰς τοὺς φασιστικοὺς κύκλους, βασανιζομένη εἰς τὰς σπασμωδικὰς καὶ συχνὰ ἀλληλογρονθοκοπουμένας προσπαθείας, τὰς ὁποίας καταβάλλει ἡ προπαγάνδα τῶν διὰ νὰ δικαιολογήσῃ εἰς τὸν Ἰταλικὸν λαὸν τὰς νέας ἥττας.

Οὕτω σήμερον τὴν πρωΐαν οἱ Ἰταλικοὶ ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ ἐβεβαίουν μὲ πολλὴν σοβαρότητα, ὅτι ἐπιτυγχάνει πλήρως τὸ Ἰταλικὸν σχέδιον, τὸ ὁποῖον συνίσταται εἰς τὸ νὰ παρασυρθοῦν ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα στρατιωτικὰ καὶ ἀεροπορικὰ δυνάμεις εἰς τὴν Μεσόγειον, διὰ νὰ ἀποφεύγῃ ἡ ἀγγλικὴ ἀνωτερότης εἰς τὴν μητρόπολιν.

Ἀντιθέτως ὁ ἐπίσημος φασιστικὸς σχολιαστὴς τῶν γεγονότων κάλεσε εἰς τὴν χθεσινὴν νυκτερινὴν ὁμιλίαν του ἐτόνισεν, ὅτι ἔναντι τῶν τεραστίων πολεμικῶν δυνάμεων, τὰς ὁποίας ἡ Ἀγγλία συνεκέντρωσεν ἀπὸ τὰς τέσσαρας ἠπείρους ἐναντίον τῆς Ἰταλίας, μόνον οἱ Ἰταλοὶ δὲν ἠμποροῦν πρὸς τὸ παρὸν νὰ κάμουν τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ ἀνθίστανται καὶ νὰ ἐλπίζουν. Ὁ Ἰταλικὸς στρατὸς συμμορφοῦται πρὸς τὸ σύνθημα αὐτὸ ἐγκαταλείπων τὸ ἔδαφός του εἰς τὸν ἐχθρὸν μόνον μέτρον πρὸς μέτρον.

ΣΧΟΛΙΑ ΕΛΒΕΤ. ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α. Π.).— Τὸ Ρώϋτερ πληροφορεῖται ἐκ Βασιλείας ὅτι ἡ γερμανόφρων ἀστικὴ ἐφημερὶς τῆς Βασιλείας γράφει ὅτι ἡ νίκη τοῦ στρατηγοῦ Οὐέϊβελλ εἰς Βεγγάζην προξενεῖ τὸν θαυμασμὸν παντὸς τῶν στρατιωτικῶν κριτικῶν καὶ διαψεύδει παταγωδῶς τὸν μῦθον ὅτι οἱ Βρεττανοὶ διετέλουν ἐν παρακμῇ.

ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΑΙΦΝΙΔΙΑΣΜΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α. Π.).— Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι στρατιωτικὸς ἐμπειρογνώμων ἐν Λονδίνῳ ἐξιστορεῖ πῶς καθ' ὅλον του τὸ λαμπρὸν ἐν Λιβύῃ στάδιον ὁ στρατηγὸς Οὐέϊβελλ βαδίζει ἀπὸ ἐπιτυχίας εἰς ἐπιτυχίαν χρησιμοποιῶν τὸ στοιχεῖον τοῦ αἰφνιδιασμοῦ κατὰ πολλοὺς καταπληκτικοὺς τρόπους.

ΟΙ ΟΛΛΑΝΔΟΙ ΕΔΩΡΗΣΑΝ ΤΟ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΝ "ΟΡΑΚΙ" ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΓΛΟΥΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α. Π.) Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ἡ Κυβέρνησις τῶν ὁλλανδικῶν ἀνατολικῶν Ἰνδιῶν, ἐδώρησεν εἰς τὴν ἀγγλικὴν Κυβέρνησιν τὸ πετρελαιοκίνητον ὑπερωκεάνειον Ὀράκι, 20.000 τόννων καὶ κατέβαλε τὰ ἔξοδα διὰ νὰ μετατραπῇ τοῦτο εἰς πλωτὸν νοσοκομεῖον.

ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΒΕΤΙΑΝ

ΒΙΣΥ, 8. (Α.Π.).— Τὸ Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Βέρνης, ὅτι ἡ πόλις διετέλει ἐν συναγερμῷ ἀπὸ τῆς 12.18 μέχρι τῆς 12.38 ὥρας σήμερον.

Ὁ ἑλβετικὸς ραδιοφωνικὸς σταθμὸς μετέδωσεν ὅτι ἐπρόκειτο περὶ πολιτικοῦ γερμανικοῦ ἀεροπλάνου, τὸ ὁποῖον παρεπλανήθη.

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΝΟΤΙΟΥ ΑΦΡΙΚΗΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 8 (Α.Π.).— Ἐξ ἀρμοδίας πηγῆς μεταδίδονται λεπτομέρειαι τῶν ἐπιτυχιῶν στολίσκου τῆς Νοτιοαφρικανικῆς ἐνώσεως, ὅστις ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ κατὰ τὴν ἑβδομάδα ταύτην κατέστρεψεν 8 καὶ πιθανὸν 9 ἰταλικὰ ἀεροπλάνα.

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΚΙΑΠΕ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Α.Π.)— Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ἡ ἐφημερὶς «Γαλλία» ἐκδιδομένη ἐν Λονδίνῳ ὑπὸ τῶν ἐλευθέρων Γάλλων εἰς ὀστηλον ἄρθρον ἀποκαλύπτει ὅτι τὸ ἀεροπλάνον τὸ ὁποῖον μετέφερε τὸν Κιάπε, γνωστὸν διευθυντὴν τῆς Ἀστυνομίας τῶν Παρισίων ἐπυροβολήθη καὶ κατερρίφθη ἀπὸ ἰταλικὸν ἀεροπλάνον τὴν 27 Νοεμβρίου.

Τὸ ἄρθρον καταρρίπτει διὰ πειστηρίων τὸν ἰσχυρισμὸν τοῦ ἄξονος ὅτι δῆθεν τὸ ἀεροπλάνον τοῦ ὁποίου ἐπέβαινε ὁ Κιάπε κατερρίφθη ὑπὸ τῶν Ἄγγλων.

Τὰ πειστήρια ταῦτα συνέλεξε ὁ ἐν Λισσαβῶνι ἀνταποκριτὴς τῆς ἐν λόγῳ ἐφημερίδος.

ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΡΑΜΟΝΑΣ ΕΠΕΚΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΥΜΦΟΡΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Α. Π.) — Κατὰ τηλεγράφημα τοῦ ἰταλικοῦ τηλεγραφικοῦ πρακτορείου ὁ δοὺξ τῆς Ἀόστης ἀντιβασιλεὺς τῆς Ἀβησσυνίας καὶ ἀρχηγὸς τῶν ἰταλικῶν στρατευμάτων εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Ἀφρικὴν μετέβη ἀεροπορικῶς ἐξ Ἀδδὶς Ἀμπέμπα, εἰς Ἀσμάρα τῆς Ἐρυθραίας. Ὁ δοὺξ, ἀφοῦ συνδιελέχθη μὲ τὸν ἀρχηγὸν τῶν ἐκεῖ ἰταλικῶν στρατευμάτων, ἐπέστρεψεν καὶ πάλιν ἀεροπορικῶς εἰς Ἀδδὶς Ἀμπέμπα.

ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ ΤΑ ΜΕΤΡΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α. Π.)— Ὁ σταθμὸς τῆς Ἀγκύρας ἀνεκοίνωσεν ἀπόψε ὅτι συμφώνως πρὸς τὴν ἐκδοθεῖσαν διαταγὴν τοῦ τουρκικοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν ἅπαντα τὰ ἐπιβαλλόμενα μέτρα τῆς παθητικῆς ἀεραμύνης ἐναντίον τῶν ἀεροπορικῶν ἐπιδρομῶν ἐν Τουρκίᾳ δέον νὰ ἔχουν συμπληρωθῇ μέχρι τέλους Φεβρουαρίου.

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΕΝΟΣ ΙΤΑΛΟΥ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 9—Σημειώνομεν κατωτέρω χαρακτηριστικὸν ἀποσπάσματος ἀπὸ ἰδιωτικὸν ἡμερολόγιον Ἰταλοῦ ἀξιωματικοῦ.

Διὰ τοὺς Ἕλληνας γράφει τὰ ἑξῆς:

Ὁ Ἕλλην στρατιώτης πολεμᾷ καλά, διότι ὠθεῖται καὶ ἐμψυχώνεται ἀπὸ τὴν πρὸς τὴν Πατρίδα ἀγάπην του.

Διὰ τὸν Ἰταλικὸν στρατὸν γράφει πολὺ περισσότερα.

Ἐσφαλμέναι ὑποχωρήσεις κακῶς διεξαγόμεναι. Πολλαὶ ἀπώλειαι εἰς γραμμὰς ἀμύνης, κακῶς ἐκλεγείσας. Ἐγκατάλειψις θέσεων ἄνευ λόγου.

Ἠθικὸν μηδέν, τὸ ὁποῖον οὐδεὶς φροντίζει νὰ ἀναπτερώσῃ.

Δεινοπαθήματα ἀνήκουστα! Πεῖνα... Τμήματα ἀνυπόδητα, γυμνά. Ἡ ἀπογοήτευσις ταχέως μετεβλήθη εἰς τρόμον. Διαταγαὶ ἀντίθετοι πρὸς κατάστασιν στρατεύματος.

Πολλοὶ ἀξιωματικοὶ δὲν εὑρίσκονται εἰς τὸ ὕψος τῶν περιστάσεων.

Ἡ ἐκστρατεία ἤρχισε μὲ ὑποτίμησιν τῶν ἠθικῶν καὶ ὑλικῶν δυνάμεων τοῦ ἐχθροῦ, αἱ ὁποῖαι αὐξάνουν διαρκῶς, συνεπείᾳ τῶν ἀτάκτων ὑποχωρήσεών μας.

Μεταγωγικὰ μέσα, ὅπλα καὶ τρόφιμα σχεδὸν ἀνύπαρκτα. Κακῶς διενεργούμενοι ἀνεφοδιασμοί. Ὁ πολεμιστὴς ἔχει συχνὰ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι εἶναι ἐγκαταλελειμμένος.

Πολλοὶ πολῖται ψεύδονται καὶ ἀνήθικοι, ἔχουν τὸ δικαίωμα τοῦ πηγαινοέρχεσθε εἰς τὰς γραμμάς μας. Οὐδεὶς δύναται νὰ τοὺς θίξῃ. Αὐταὶ εἶναι αἱ διαταγαί.

(ΣΗΜ. Προφανῶς πρόκειται περὶ τῶν παρὰ τῷ Ἰταλικῷ στρατῷ ἐκπροσώπων τοῦ Φασισμοῦ.)

Ὁ πληθυσμὸς τὸν ὁποῖον εἶδα εἰς τὰς γραμμάς μου καὶ ὄπισθεν τῶν ἑλληνικῶν γραμμῶν, ἐκδηλώνεται ὡς λίαν φιλελληνικός. Ὁ Ἰταλὸς εὑρίσκεται ἐν ἀπελπισίᾳ.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Κυριακὴν 9ην Φεβρουαρίου θὰ διανυκτερεύουν τὰ φαρμακεῖα Μωϋσίδου Κάτω Τούμπα, Χριστοφιλίδου Βασ. Ὄλγας 40, Παπαζαχαρίου Τσιμισκῆ 85, Πάσχου Ἀποστόλου Παύλου 54, Μεταξᾶ Ἐγνατίας 73, Καραμανίδου Βασιλ. Κωνσταντίνου 68, Νομίδου Τσιμισκῆ 35, Οἰκονόμου Λαγκαδᾶ 33, Κ[illegible] Μανταχρίου 113.

ΩΡΑ 3.30 Μ.Μ.

ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΠΙΔΡΑΣΙΝ ΑΣΚΕΙ ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΚΡΑΤΩΝ Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΓΚΤΩΝ 9 (Ἰδ.).—Ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς Βάσιγκτων εἰς τὴν πρωϊνήν του ἐκπομπὴν ἐτόνισεν ὅτι εἶνε τρομερὰ ἡ ἐπιρροὴ τὴν ὁποίαν ἀσκοῦν αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἐπὶ τῶν διεθνῶν γεγονότων. Ἡ παράταξις προσέθεσεν ὁ ἐκφωνητὴς τὴν ὁποίαν ὑποστηρίζει ἡ Ἀμερική, θὰ κερδίσῃ τὸν πόλεμον.

Ἡ ἀμερικανικὴ στάσις φαίνεται ὅτι ἐπηρέασε καὶ τὴν Ρωσσίαν. Ἡ παρουσία τοῦ ναυάρχου Λήχυ εἰς Βισὺ ἐνισχύει ἀφ' ἑτέρου τὸν στρατάρχην Πεταίν εἰς τὴν στάσιν του, ἡ περιοδεία δὲ τῶν προσωπικῶν ἀπεσταλμένων τοῦ κ. Ροῦσβελτ ἐνίσχυσε τὰς ἐλπίδας τῶν μικρῶν κρατῶν. Ἡ στάσις τῆς Ἀμερικῆς συντελεῖ ἀφ' ἑτέρου εἰς τὸ νὰ συγκρατήσῃ τὴν Ἰαπωνίαν μακρὰν τοῦ πολέμου.

ΡΩΣΣΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΜΕΤΑΒΑΙΝΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΦΙΑΝ ΠΡΟΣ ΕΞΑΚΡΙΒΩΣΙΝ ΟΡΙΣΜΕΝΩΝ ΦΗΜΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (ΑΠ).—Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι κατὰ τοὺς διπλωματικοὺς κύκλους ἐλήφθησαν ἐκ Σόφιας πληροφορίαι καθ' ἃς Ρῶσσοι ἀντιπρόσωποι μεταβαίνουν εἰς τὴν βουλγαρικὴν πρωτεύουσαν ὅπως συζητήσουν μετὰ τῆς Βουλγαρικῆς κυβερνήσεως ἐπὶ τῶν φημῶν περὶ ἐνδεχομένης διελεύσεως ξένων στρατευμάτων ἐκ τῶν ἐδαφῶν τῆς Βουλγαρίας.

Καθὰ ἐγνώσθη οἱ Βούλγαροι ἐζήτησαν διαβεβαιώσεις ὅτι ἡ Ρωσσία θὰ ἀντιδράσῃ κατὰ τοιούτου ἐνδεχομένου.

Κατὰ τοὺς διπλωματικοὺς κύκλους ἡ Μεγ. Βρεττανία εἰδοποίησε τὴν Βουλγαρίαν ὅτι αἱ στρατιωτικαί της ἐγκαταστάσεις θὰ ἀποτελέσουν στόχον βομβαρδισμοῦ ἂν ξένα στρατεύματα ἤθελον διαβῇ τὰ σύνορα τῆς χώρας ταύτης.

Ἡ ἐν Σόφιᾳ ἀγγλικὴ πρεσβεία δὲν ἐσχολίασε τὴν πληροφορίαν ταύτην.

Η ΒΟΥΛΩΝΗ, ΔΟΥΓΚΕΡΚΗ ΚΑΙ ΟΣΤΑΝΔΗ ΕΒΟΜΒΑΡΔΙΣΘΗΣΑΝ ΣΦΟΔΡΩΣ ΥΠΟ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9.—Ἐγνώσθη σήμερον ἐνταῦθα ὅτι εἰς τινα περιοχὴν τῆς Ἀγγλίας, ἤρχισαν πρὸ ἡμερῶν καὶ συνεχίζονται μεγάλα γυμνάσια ἀποβάσεως, τῇ συνεργασίᾳ τῶν μητροπολιτικῶν δυνάμεων τῆς ξηρᾶς, τοῦ στόλου καὶ τῆς ἀεροπορίας.

Τὰ γυμνάσια διεξάγονται εἰς μεγάλην κλίμακα. Ἔχουν δὲ ὡς θέμα τὴν ἀπόβασιν μεγάλου ἐκστρατευτικοῦ σώματος πλαισιωμένου ἀπὸ ἅρματα μάχης, βαρὺ πυροβολικόν, μηχανικὸν καὶ ὅλας ἀνεξαιρέτως τὰς βοηθητικὰς ὑπηρεσίας.

Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει τὸ ἀκόλουθον ἀνακοινωθὲν τοῦ ὑπουργείου ἀεροπορίας.

Τὴν νύκτα μολονότι αἱ ἀτμοσφαιρικαὶ συνθῆκαι εἰς τὴν βορειοδυτικὴν Εὐρώπην ἦσαν ἐξ ὁλοκλήρου δυσμενεῖς ἡ ὁρατότης ἄνωθεν τῆς Μάγχης ἦτο κακή, μέγιστον τμῆμα βομβαρδιστικῶν τῆς βρεττανικῆς ἀεροπορίας ἐπετέθη ἐναντίον στόχων εἰς Βουλώνην καὶ Δουγκέρκην.

Ἡ ἐναντίον τῆς Βουλώνης ἐπίθεσις διήρκεσεν ἐπὶ 3 ὥρας. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπιδρομῆς ταύτης ἐξερράγησαν μεγάλαι πυρκαϊαὶ εἰς τὰς ἐν τῇ πόλει ἀποθήκας ἀνεφοδιασμοῦ καὶ εἰς τὰ ἐπὶ τῆς προκυμαίας κτίρια.

Βραδύτερον εἰς Δουγκέρκην ἔβλεπεν κανεὶς καθαρὰ τὰς ἐκρήξεις τῶν βομβῶν μεταξὺ τῶν εἰς τὰς δεξαμενὰς εὑρισκομένων ἐμπορικῶν πλοίων.

Ἐξ ἄλλου πολλὰ ἀεροπλάνα ἐβομβάρδισαν τοὺς λιμένας τοῦ Καλαὶ καὶ τῆς Ὀστάνδης. Τὰ βρεταννικὰ ἀεροπλάνα ἐπέστρεψαν σῶα ἐκ τῶν ἐπιχειρήσεων αὐτῶν.

ΤΟ ΑΔΟΞΟΤΑΤΟΝ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΙΤΑΛΟΥ ΑΝΝΙΒΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α.Π.)—Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ὁ συλληφθεὶς εἰς Βεγγάζην Ἰταλὸς στρατηγὸς περὶ τοῦ ὁποίου ἔκαμε λόγον χθὲς τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ στρατηγοῦ Οὐέϊβελ εἶνε ὁ στρατηγὸς Ἀννίβας Μπερκαντζόλι.

ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΔΡΑΚΟΣ ΕΝΕΦΑΝΙΣΘΗ ΕΙΣ ΑΜΠΕΒΙΑ

ΒΙΣΥ, 9. (Α.Π.). — Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀμπεβὶλ τοῦ Σόμ, ἐσημειώθησαν ἐκεῖ ἐξ μυστηριώδεις ἐξαφανίσεις. Ἡ κοινὴ γνώμη διερωτᾶται, ἂν πρόκειται περὶ ἐγκλημάτων παραφρόνων, ἀναλόγων πρὸς τὰ τοῦ γνωστοῦ κακούργου τοῦ Ντύσσελντορφ. Δύο ἄτομα ἐξηφανίσθησαν τὴν 18ην Νοεμβρίου καὶ μέχρις ὥρας δὲν κατέστη δυνατὴ ἡ διευκρίνισις τοῦ μυστηρίου. Ἄλλα 4 ἄτομα ἐξηφανίσθησαν κατόπιν, αἱ δὲ σχετικαὶ ἀνακρίσεις συνεχίζονται εἰσέτι.

ΤΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΗΡΧΙΣΑΝ ΝΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΙΜΕΝΑ ΤΗΣ ΜΠΙΖΕΡΤΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἰδ.).—Τηλεγραφοῦν ἐκ Βέρνης ὅτι κατά τινας φήμας ὁ γαλλικὸς στόλος ὁ ὁποῖος ἀπῆρεν αἰφνιδίως ἀπὸ τοὺς μητροπολιτικοὺς λιμένας ἤρχισεν συγκεντρούμενος εἰς τὸν λιμένα τῆς Μπιζέρτας.

Ἤδη κατὰ τὰς αὐτὰς φήμας κατέπλευσαν εἰς τὸν ἐν λόγῳ λιμένα ἀρκετὰ γαλλικὰ ἐλαφρὰ σκάφη συνοδεύοντα δύο μεγαλύτερα τοιαῦτα. Περὶ τῆς σημασίας τῶν κινήσεων τούτων τοῦ γαλλικοῦ στόλου οὐδεμία κρίσις ἐκφέρεται δεδομένου ὅτι οὐδεμία ἐπιβεβαίωσις τῶν φημῶν αὐτῶν ὑπάρχει.

Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (Α. Π.).— Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι κατὰ τὴν ἑβδομάδα τὴν λήξασαν τὴν σύγνὴν τῆς 7 Φεβρουαρίου, αἱ ἐπιδρομαὶ τῆς βρεττανικῆς ἀεροπορίας ἐναντίον τῶν γερμανοκρατουμένων ἐδαφῶν, διεξήχθησαν καὶ πάλιν εἰς μεγαλυτέραν κλίμακα.

Ἐν ὅλῳ ἐγένοντο τρεῖς ἐπιδρομαὶ ἐναντίον διαφόρων στόχων εἰς Βρέστην, Βουλώνην καὶ Ὀστάνδην, δύο δὲ ἐπιδρομαὶ ἐναντίον τῶν λιμενικῶν ἐγκαταστάσεων καὶ πλοίων εὑρισκομένων ἐν Διέππῃ καὶ Δουγκέρκῃ.

Βρεττανικὰ ἀεροπλάνα ἐπετέθησαν ἐν καιρῷ ἡμέρας ἐναντίον λιμένων καὶ ἐσωτερικῶν ἀεροδρομίων εἰς τὴν βόρειον Γαλλίαν.

Ὡσαύτως κατὰ τὴν ἰδίαν ἑβδομάδα ἐνηργήθησαν διάφοροι ἐπιθέσεις ἐναντίον σιδηροδρομικῶν διασταυρώσεων μιᾶς ἀμαξοστοιχίας, ἑνὸς ἀεροδρομίου καὶ ἑνὸς μεγάλου ἐργοστασίου τῆς Νευσσελντορφ. Ἀπωλέσθησαν 16 βρεττανικὰ ἀεροπλάνα, 6 δὲ γερμανικὰ κατεστράφησαν.

ΥΣΤΑΤΗ ΩΡΑ

ΕΚΚΑΘΑΡΙΖΕΙ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ Ο ΣΤΡΑΤΟΣ ΜΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΕΔΑΦΗ ΑΠΟ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΕΞΕΤΟΠΙΣΕ ΤΟΝ ΕΧΘΡΟΝ

ΜΕΤΩΠΟΝ 9.—Τὸ τελευταῖον 24ωρον ἐπέρασεν ἐν μέσῳ σχετικῆς ἠρεμίας ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς προηγουμένας ἡμέρας. Δράσις περιπολιῶν ἐσημειώθη ἀλλὰ καὶ αὕτη μὲ περιωρισμένους σκοποὺς ὁ κυριώτερος τῶν ὁποίων ἦτο νὰ παρενοχληθῇ ὁ ἐχθρὸς ἐκεῖ ὅπου ὑπῆρχε πιθανότης νὰ ὀχυρώσῃ τὰ ὑψώματα εἰς τὰ ὁποῖα ἀπωθήθη.

Αἱ νεοκαταληφθεῖσαι παρὰ τῶν στρατευμάτων μας θέσεις ἐξεκαθαρίσθησαν χθὲς ἀπὸ τοὺς σωροὺς τῶν πτωμάτων τοῦ ἐχθροῦ, αἱ ἀπώλειαι τοῦ ὁποίου κατὰ τὰς τελευταίας ἄφρονας ἀντεπιθέσεις ἀνέρχονται ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς ἰδικάς μας ἀπωλείας εἰς δέκα πρὸς ἕνα, ὀφείλονται δὲ κατὰ τὸ μέγιστον μέρος των εἰς τὴν δρᾶσιν τοῦ πυροβολικοῦ μας. Εἰς ἕνα ἐκ τῶν ὑψωμάτων ἀνευρέθησαν καὶ σήμερον ἀκόμη ἀτομικὰ φυσίγκια, κράνη καὶ πολυβόλα κατατεμαχισμένα ὑπὸ τὰ βλήματα τῶν ὀβίδων μας.

Σήμερον τὴν πρωΐαν στρατιῶται τοῦ ἐχθροῦ ἠθροίσθησαν ἐκ νέου εἰς τὰς γραμμάς μας. Οἱ στρατιῶται μας τοὺς ὑπεδέχθησαν μὲ ἐνθουσιασμόν. Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ὡς καὶ ἄλλοι αἰχμάλωτοι προέβησαν εἰς ἐνδιαφερούσας ἀποκαλύψεις.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΙ ΖΥΜΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9. (Ἰδ.).— Οἱ παρὰ τὰ ἰταλικὰ σύνορα Ἄγγλοι ἀνταποκριταὶ μεταδίδουν ὅτι σοβαρώταται ζυμώσεις παρατηροῦνται μεταξὺ τῶν πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν κύκλων τῆς Ρώμης συνεπείᾳ τῶν τελευταίων γεγονότων, τὰ ὁποῖα ἐμείωσαν τὴν ἰσχὺν τῆς Ἰταλίας.

Οἱ οὐδέτεροι κύκλοι πιστεύουν ὅτι εὑρισκόμεθα εἰς τὰς παραμονὰς μεγάλων ἀποφάσεων.

Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας τὸ Βερολῖνον παρακολουθεῖ μὲ ποιάν τινα ἀνησυχίαν τὰς ζυμώσεις τῆς Ρώμης. Χαρακτηριστικὸν εἶνε ὅτι ἡ Γερμανικὴ ἀεροπορία τῆς Σικελίας ἀπὸ ἑβδομάδος δὲν ἔδωσε σημεῖα δράσεως.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΕΒΟΜΒΑΡΔΙΣΕΝ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΝΑΥΤΙΚΗΝ ΒΑΣΙΝ ΤΗΣ ΓΕΝΟΥΑΣ

ΜΕΓΑΛΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΑΙ ΚΑΙ ΠΥΡΚΑΪΑΙ ΕΣΗΜΕΙΩΘΗΣΑΝ

ΤΟ ΕΚΔΟΘΕΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΝΑΥΑΡΧΕΙΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (ΑΠ).—Τὸ Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι κατὰ ἀνακοίνωσιν τοῦ Ναυαρχείου μονάδες τοῦ βρεττανικοῦ στόλου βαρεῖαι καὶ ἐλαφραὶ ἐβομβάρδισαν σφοδρῶς τὴν Γένουαν κατὰ τὴν αὐγὴν τῆς σήμερον Κυριακήν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 9 (ΑΠ)— Τὸ Πρακτορεῖον Ρώϋτερ μεταδίδει ἀνακοινωθὲν τοῦ Ἀγγλικοῦ Ναυαρχείου ὅπερ ἔχει ὡς ἑξῆς:

Σφοδρότατος βομβαρδισμὸς τῆς ἰταλικῆς βάσεως τῆς Γένουας ἐγένετο ὑπὸ τῶν ναυτικῶν μας δυνάμεων τὴν αὐγὴν τῆς Κυριακῆς.

Μέχρις ὥρας δὲν ὑπάρχουν λεπτομέρειαι ἀλλὰ προκαταρκτικαὶ ἐκθέσεις ἀφίνουν νὰ ἐννοηθῇ ὅτι ἡ ἐπιχείρησις ἐστέφθη ὑπὸ μεγάλης ἐπιτυχίας.