Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 18 ΙΟΥΛΙΟΥ 1942

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

Διευθυνταί: ΑΛΕΞ. Β. ΩΡΛΟΓΑΣ - ΔΗΜ. Κ. ΤΣΟΥΡΚΑΣ | Έτος 10ον ✦ Άρ. Φύλλου 3041 | τιμή δρχ. 20 | Γραφεία Μητροπόλεως 42 Διεύθυνσις 38 Άρ. τηλ. 38-31 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ο ΕΒΡΑΪΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΑΡΟΝΤΑ ΠΟΛΕΜΟΝ

ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΚΑΙ Ο ΑΓΩΝ ΤΟΥ ΡΑΣΠΟΥΤΙΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΤΟ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΟΥ ΕΒΡΑΙΟΥ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΚΑΙ ΜΥΣΤΥΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ "ΣΤΑΡΕΤΣ"

Β'.

Τά ἐνεργούμενα τῶν ξένων δυνάμεων εἰς τό ἐσωτερικόν τῆς Ρωσσίας ἦσαν τότε, πλήν τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν καί τῶν ἐξηγορασμένων δημοσιογράφων, οἱ ἡγέται τῆς φιλελευθέρας κοινωνίας. Μέ ζῆλον ἀληθοῦς αὐτοκτονίας ἔσκαψαν οὗτοι τόν τάφον τῆς τσαρικῆς Αὐτοκρατορίας, καί μετ' αὐτῆς καί τόν ἰδικόν των τάφον, ὅταν πλέον οἱ μορζιοτοί εἶχον ἐμφανισθῆ πανίσχυροι ἐπί σκηνῆς. Καί μόνον ὅταν δέν ἦτο πλέον δυνατή ἡ σωτηρία τοῦ τσαρικοῦ Κράτους, οἱ μπολσεβίκοι κατέλαβον ἐξ ὁλοκλήρου τήν ἐξουσίαν, ἀντικαταστήσαντες τό σύνθημα τῶν φιλελευθέρων «Πόλεμος μέχρι τοῦ νικηφόρου τέρματος!» μέ τό σύνθημα ὑπέρ τῆς εἰρήνης. Ὁ σκοπός, ἡ νίκη δηλαδή τοῦ ἑβραϊκοῦ μπολσεβικισμοῦ, εἶχεν ἐπιτευχθῆ.

Τά ἀπομνημονεύματα τοῦ ἀμορφώτου ἀλλά ἱκανωτάτου κοσμηματοπώλου τοῦ Κιέβου Σιμάνοβιτς, ὁ ὁποῖος κατώρθωσε νά γίνῃ ἐν Πετρουπόλει ὁ «αὐλικός Ἑβραῖος ἄνευ χαρτοφυλακίου» καί νά ἀποκτήσῃ, χάρις εἰς τήν προστασίαν τοῦ «φίλου» του Ρασπούτιν, τεραστίαν ἐπιρροήν ἐπί τοῦ τσάρου καί ἐπί τῆς αὐτοκρατείρας, καταδεικνύουν πῶς οἱ Ἑβραῖοι, παρά τούς αὐστηρούς νόμους καί παρά τό μέγα λαϊκόν μῖσος ἐναντίον των, κατώρθωσαν ὄχι μόνον νά κάμουν περιουσίας ἑκατομμυρίων, ἀλλά καί νά ἐξαιρεθοῦν τῆς στρατιωτικῆς θητείας, νά ἐπιτύχουν ἀπηγορευμένας ἐκ χωρήσεις, νά ἀπομυζοῦν διά μέσων τῶν χαρτοπαικτικῶν λεσχῶν τήν ἀνωτέραν κοινωνίαν καί ὅλα αὐτά μέ τήν βοήθειαν, ἐν ἀνάγκῃ τῶν ὑπουργῶν ἤ καί αὐτοῦ τοῦ Τσάρου καί τῆς Αὐτοκρατείρας. Τοιουτοτρόπως, οἱ Ἑβραῖοι ὠφελήθησαν περισσότερον παντός ἄλλου ἀπό τήν ἐπανάστασιν εἰς τήν ὁποίαν αὐτοί ἐξώθησαν.

Τά ἀπομνημονεύματα τοῦ Σιμάνοβιτς, παραλλήλως, πρός ἕνα ὁλόκληρον πλῆθος καταχρήσεων ἐμπιστοσύνης εἰς βάρος τοῦ ἀσθενοῦς τῷ πνεύματι Τσάρου, περιέχουν καί καταπληκτικάς ἀποκαλύψεις ἐπί τοῦ ἀγῶνος, τόν ὁποῖον διεξήγαγεν οὗτος διά τήν ἀσυν τῶν ὑφισταμένων κατά τῶν Ἑβραίων περιορισμῶν, κατά τήν διάρκειαν τοῦ πρώτου παγκοσμίου πολέμου. Ὁ Ἑβραῖος οὗτος ἐπέτυχε νά χρησιμοποιήσῃ διαρκῶς περισσότερον τό Ρασπούτιν καί τελικῶς νά παρασύρῃ τόν Τσάρον τόσον πολύ, ὥστε οὗτος νά παρασκευάζῃ μυστικά τήν ἀφαίρεσιν ὅλων τῶν εἰς βάρος τῶν Ἑβραίων ὑφισταμένων περιορισμῶν διατάξεων. Ἀλλά, κατ' αὐτόν τόν τρόπον, εἶχε πλέον διαγραφῆ ἡ μοῖρα, τόσον τοῦ Ρασπούτιν ὅσον καί τοῦ Τσάρου.

Ὡς καί ὁ ἴδιος ὁ Σιμάνοβιτς βεβαιοῖ, ὁ σκοπός τοῦ Ρασπούτιν ἦτο μία χωριστή εἰρήνη μετά τῆς Γερμανίας. Ὁ Ρασπούτιν ἐθεώρει τόν πόλεμον ἐναντίον τῆς Γερμανίας ὡς ἕνα ἁμάρτημα κατά τοῦ Θεοῦ καί ἐπρόκειτο νά κατάρρευσιν τῆς Ρωσσίας καί τοῦ Τσάρου, ἐάν δέν ἐπρόκειτο νά κλείσῃ τό ταχύτερον εἰρήνην. Ὅλοι ἐκεῖνοι τούς ὁποίους ὁ Ρασπούτιν εἶχε κάμει ὑπουργούς, τῷ εἶχον ὑποσχεθῆ νά θά ἐξαντλήσουν ὅλην των τήν ἐπιρροήν ὑπέρ τῆς εἰρήνης. Ὁ «Στάρετς» ἐπίστευε μετά πεποιθήσεως ὅτι θά κατώρθωνε νά ἐπιτύχῃ τόν σκοπόν τοῦ καί νά σώσῃ τήν Ρωσσίαν, προτοῦ οἱ ἐχθροί του προφθάσουν νά τόν ἐξαφανίσουν. Κατά συνέπειαν, ὁ Ρασπούτιν ἐσκέπτετο καθ' ὅν τρόπον ἐσκέπτετο καί ὁ ρωσσικός λαός καί δέν εὑρίσκετο εἰς ἀντίθεσιν παρά μόνον μέ ἕνα ἐκφθαρμένον καί κερδοσκόπον ἀνώτερον κοινωνικόν στρῶμα.

Διά πρώτην φοράν τώρα, διά τῶν ἀπομνημονευμάτων τοῦ Σιμάνοβιτς, ἀντιλαμβανόμεθα τό δρᾶμα τοῦ χωρικοῦ αὐτοῦ, ὁ ὁποῖος εἶχεν ἀποκτήσῃ τόσην ἐξουσίαν χάριν εἰς τάς ψυχικάς του δυνάμεις καί εἰς τήν πεποίθησιν ποῦ εἶχεν εἰς τήν ἐκπλήρωσιν τοῦ σκοποῦ του, καί ὁ ὁποῖος κατήντησε νά περιπέσῃ δι' ὅλων τῶν μέσων, διά τῆς πειθοῦς, διά τῶν ἀπειλῶν, καί διά παντοίας ἠθικῆς πιέσεως, ὑπό τήν ἐξάρτησιν τῶν Ἑβραίων καί νά κατασταθῆ τελικῶς ἕνας πρόμαχος τοῦ Ἰουδαϊσμοῦ. Πόσον οἰκτράν ἐντύπωσιν ἐπροκάλεσε τό γεγονός ὅτι ὁ Ρασπούτιν, εἰς μίαν δεξίωσίν του εἰς τήν ὁποίαν εἶχον ἐμφανισθῆ καί στρατηγοί καί ἄλλοι ἀξιωματοῦχοι, ὑπεδέχθη πρῶτος ἐξ ὅλων τούς παρουσιασθέντας Ἑβραίους, ἡ ἀκμή ὅταν, ὑπό τήν ἐπίδρασιν τοῦ Σιμάνοβιτς καί τοῦ Ρασπούτιν, ὁ Τσάρος ἀπήλλαξε πάσης ποινῆς ταραξίας βαρυνομένους μέ τήν κατηγορίαν τῆς ἐσχάτης προδοσίας, ἡ ἀκμή ὅταν, μέ τήν ἐπέμβασιν τῆς Αὐτοκρατείρας ἐπετράπη εἰς τήν Πετρούπολιν μία ἀπηγορευμένη ἑβραϊκή θεατρική παράστασις. Ἐάν ὁ Ρασπούτιν ἦτο ὁ μόνος ἀνήρ, ὁ ὁποῖος θά ἠδύνατο νά ἐπιτύχῃ τήν εἰρήνην, ὁ μυστικός του γραμματεύς, ὁ Σπισθέν του ἱστάμενος Ἑβραῖος, ὑπῆρξεν ὁ ἄνθρωπος ὁ ὁποῖος τόν ἠμπόδισεν εἰς αὐτό.

Σήμερον, οἱ Ἑβραῖοι εὑρίσκονται παρά τό πλευρόν τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, εἰς τήν ὁποίαν ἔχουν κατακτήσει, μέ τήν βοήθειαν τοῦ μπολσεβικισμοῦ, τήν ἐξουσίαν. Σήμερον, οἱ Ἑβραῖοι δέν ἀσχολοῦνται ἐκεῖ καμμίαν νέαν ἀνατροπήν, ἀλλ' ἀντιθέτως θέλουν νά ἐξαπλώσουν τό μπολσεβικικόν καθεστώς εἰς τήν Εὐρώπην ὁλόκληρον καί εἰς τόν νέον κόσμον. Τά σχέδια ταῦτα καταφαίνονται καί ἀπό τήν συναφθεῖσαν ἀγγλο-σοβιετικήν μυστικήν συμφωνίαν. Ἀλλ' ἦσαν ἀναμφίβολα καί πρό τῆς συνάψεως τῆς συμφωνίας ταύτης.

Τοῦ κ. ΚΑΡΛΟ ΦΟΝ ΚΥΓΚΕΛΓΚΕΝ

Β,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΟΝ ΠΡΑΓΜΑ

'Η γένεσις καὶ ἐξέλιξις ΤΗΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

ΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΟΣ

Ὡς ἔτος ἱδρύσεως τῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας ὑπό τό σημερινόν πνεῦμα, δύναται νά θεωρηθῆ τό ἔτος 1489, κατά τό ὁποῖον ὁ βασιλεύς Μαξιμιλιανός, κατεχώρησε διά πρώτην φοράν εἰς τά βιβλία του, τά ἔξοδα μιᾶς τακτικῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας, διεξαγομένης μεταξύ Ἰνσμπρουκ καί Μιλάνου, χρησιμοποιήσας ἱππεῖς ἀγγελιαφόρους. Ὁ νεαρός βασιλεύς Μαξιμιλιανός, διαμένων ἐν Ἰνσμπρουκ καί ἐπιθυμῶν νά καθίσταται ἑνήμερος ἐκ τῶν ἐκάστοτε γεγονότων τῆς αὐλῆς τοῦ Μιλάνου, ἐπεφόρτισε τήν ἐκ Περγάμου καταγομένην οἰκογένειαν Τάξις μέ τήν διοργάνωσιν καί διεξαγωγήν τῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας. Τά μέλη τῆς οἰκογενείας ταύτης ἐφημίζοντο ὡς ἄριστοι ἀγγελιαφόροι.

Τό γεγονός, ὅτι παρά τά πρόχειρα συγκοινωνιακά μέσα τῆς ἐποχῆς, διενεργεῖτο τακτικότατα ἡ ταχυδρομική συγκοινωνία μεταξύ Ἰνσμπρουκ καί Μιλάνου, ἐντός μόλις ἑκατόν ὡρῶν, ἀποδεικνύει ὅτι τό πρῶτον αὐτό ταχυδρομεῖον ἐλειτούργει θαυμάσια.

Ὁ Ἰωάννης Τάξις διωρίσθη τῷ 1490 ὡς «ἀνώτατος ταχυδρομικός ἄρχων» καί ὁ ἀδελφός αὐτοῦ, Φραγκίσκος, ἀπεστέλλετο τῷ 1500 εἰς τήν Ὁλλανδίαν, πρός διοργάνωσιν ταχυδρομικῆς συγκοινωνίας μετά τοῦ Ἰνσμπρουκ, ὀνομασθεῖς ὑπό τοῦ δουκός Φιλίππου τοῦ Ὡραίου, ἀρχιταχυδρόμος. Ὁ Φραγκίσκος Τάξις συνέστησε τήν ταχυδρομικήν συγκοινωνίαν μεταξύ Ὁλλανδίας, Ἱσπανίας καί τῆς γαλλικῆς αὐλῆς· κατά δέ τό ἔτος 1516, ἡ γερμανική ταχυδρομική συγκοινωνία, ἐκτός τοῦ τμήματος τῆς Ὁλλανδίας, ἐπεξετάθη καί διά τῆς Ρώμης μέχρι Νεαπόλεως.

Τῷ 1505, ὁ ἱππότης Λεονάρδος φόν Τάξις, διωρίσθη ὑπό τοῦ Ροδόλφου τοῦ 2ου, ὡς γενικός διευθυντής τῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας καί μετά εἰκοσαετίαν τό ἀξίωμα τοῦτο κατελάμβανεν ὁ Λαμαράλ φόν Τάξις, χειροτονηθείς μετά ὀκταετῆ ὑπηρεσίαν εἰς κόμητα. Κατά τήν αὐτήν ἐποχήν, ἤτοι κατά τό ἔτος 1624, ἀνετίθετο ἡ διεύθυνσις τῆς αὐστριακῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας, ὡς κληρονομικόν προνόμιον, εἰς τόν Χριστόφορον φόν Πάαρ. Οὕτω ἡ ὑπηρεσία τῶν ταχυδρομείων ὁλοκλήρου τοῦ γερμανοφώνου χώρου, ἐξετελεῖτο ἐν ὀνόματι τοῦ Αὐτοκράτορος· ὑπό ὁ'ο ἰσχυρῶν οἰκογενειῶν, ἤτοι ἐν τῷ Ράϊχ ὑπό τῶν κομήτων Τούρν καί Τάξις καί ἐν Αὐστρία ὑπό τῶν κομήτων φόν Πάαρ.

Τῷ 1722 ἐγένετο ἐν Αὐστρία κρατικοποίησις τῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας. Οἱ ἰσχυροί Γερμανοί ἄρχοντες τοῦ 17ου αἰῶνος ἵδρυσαν μέγαν ἀριθμόν τοπικῶν ταχυδρομικῶν ὑπηρεσιῶν, περιωρισθέντος οὕτω σημαντικῶς τοῦ σχετικοῦ προνομίου τοῦ Ράϊχ. Μέχρι τοῦ 1729, αἱ Βρυξέλλαι ἀπετέλουν τό κέντρον τῆς ταχυδρομικῆς διαχειρήσεως τῆς οἰκογενείας Τάξις. Τῷ ἔτος 1866 συνεστήθη ἐνιαία πρωσσική ταχυδρομική ὑπηρεσία, ὑπαγομένη ὑπό κρατικήν διοίκησιν.

Διά τῆς χορηγήσεως τοῦ ταχυδρομικοῦ προνομίου εἰς τάς οἰκογενείας Τάξις καί Πάαρ, τίθεται σύν τῷ χρόνῳ τό ταχυδρομεῖον εἰς τήν ὑπηρεσίαν εὐρυτέρων κύκλων. Ἀπό τοῦ 17ου ἤδη αἰῶνος ἡ ταχυδρομική ὑπηρεσία ἀνέλαβε τήν μεταφοράν ἐπιβατῶν καί ἐμπορευμάτων εἰς ἀποστάσεις, αἱ ὁποῖαι, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν ὁδικῶν καί τῶν ἐν γένει δυσχερῶν συνθηκῶν, ἀπετέλουν πραγματικόν ἄθλον.

Ἡ ταχυδρομική ἅμαξα ἐκυριάρχησε ἐπί ὁλοκλήρους αἰῶνας τῶν ὁδῶν καί τῶν λεωφόρων. Ἡ ρωμαντική αὐτή ἐποχή ὑπῆρξε καί ἀπετέλεσε τό κύριον θέμα τῶν ζωγράφων καί λιθογράφων, οἱ ὁποῖοι διά τῶν ἔργων των μετέδωσαν ὅλας τάς μορφάς τῶν εἰδυλλίων τῆς ταχυδρομικῆς ἁμάξης.

Τό γεγονός π. χ. ὅτι τά ταξείδια διά ταχυδρομικῶν ἁμαξῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης δέν ἦσαν ἀπηλλαγμένα σοβαρῶν κινδύνων ἐμφαίνεται ἐκ τοῦ θαυμασίου πίνακος τοῦ διασήμου Γερμανοῦ ζωγράφου Καρόλου Σίντερ, παριστάνοντος ληστρικήν ἐπίθεσιν ἐναντίον ταχυδρομικῆς ἁμάξης, διαπραχθεῖσαν ἐν Τερατσίνα τῆς Ἰταλίας. Ἀλλά καί εἰς τόν Βορράν, κυρίως κατά τήν χειμερινήν περίοδον, πολλάκις διενεργοῦντο ληστρικαί ἐπιδρομαί ἐναντίον τῶν ταχυδρομικῶν ἁμαξῶν. Τοῦτο ἐκδηλοῦται ζωντανά καί παραστατικώτατα εἰς τούς πίνακας τοῦ ζωγράφου Σεβερίν Νικουτόβσκ παριστάνοντες ταχυδρομικά ἐλκυθρα, ὑπό στρατιωτικήν συνοδείαν.

Ὁ ἰδιοφυής δημιουργός τοῦ παγκοσμίου ταχυδρομικοῦ συλλόγου, Ἕρρικος φόν Στέφαν ἐθεώρει τά ταχυδρομεῖα ὡς πολιτιστικά κέντρα.

Ἡ νῦν διεύθυνσις τῶν ταχυδρομικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Ράϊχ, οὐχί μόνον συμμερίζεται τήν ἀντίληψιν αὐτήν, ἀλλά καί καταβάλλει πᾶσαν προσπάθειαν πρός ἐπέκτασιν τῆς πολιτιστικῆς δράσεως τῶν γερμανικῶν ταχυδρομείων. Εἰς διάλεξίν του ἐπί τοῦ θέματος «ταχυδρομεῖον καί πολιτισμός» ὁ ὑπουργός τῶν Ταχυδρομείων τοῦ Ράϊχ, Δ-ρ Ὀνεζόργκε ἐτόνισε:

«Ἡ ταχυδρομική ὑπηρεσία τοῦ τοῦ Ράϊχ φιλοδοξεῖ νά ἐξυπηρετήσῃ τήν τέχνην δι' ὅλων των δυνατῶν μέσων. Οὕτω καί σήμερον, ἡ γερμανική ταχυδρομική ὑπηρεσία παρέχει πλήρη τήν συνδρομήν της πρός συμπλήρωσιν τοῦ πολιτιστικοῦ κεφαλαίου τῆς ἱστορίας, τοῦ καλουμένου «τό ταχυδρομεῖον ἐν τῇ τέχνῃ».

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΜΑΣ

— Τό ρουμανικόν ἐμπορικόν ναυτικόν

Διά νά εἶνε μελλοντικῶς ἀνεξάρτητος ἀπό ξένας παροχάς ἐπί τοῦ πεδίου τῶν μεταφορῶν, σχεδιάζει ἡ Ρουμανία τήν δημιουργίαν μεγάλου ἐμπορικοῦ στόλου. Εἰς σχετικόν ὑπόμνημα τῆς ρουμανικῆς διευθυνούσης ἐπιτροπῆς εἰς ζητήματα μεταφορῶν καί ναύλων, ὑποδεικνύεται ὅτι μέχρι τοῦδε μόνον ποσοστόν ἐξ 9,4 ο)ο τῶν ρουμανικῶν ἐξαγωγικῶν προϊόντων μετεφέρετο ἐπί ρουμανικῶν πλοίων. Ἡ Νορβηγία π. χ. ἐπρομηθεύετο ἄλλοτε μόνον 8800 τόννους ρουμανικοῦ πετρελαίου, ἐνῶ νορβηγικά πετρελαιοφόρα μετέφερον 446000 τόννους. Ἡ ὡς ἄνω ἐπιθυμία τῆς Ρουμανίας δικαιολογεῖται διά τῆς ὑποδείξεως ἐπί τῶν ἀναμενομένων μεταπολεμικῶν συνθηκῶν, καθ' ὅσον μετά τό πέρας τοῦ πολέμου αἱ εἰς ἐκτόπισμα ἀνάγκαι ὅλου τοῦ κόσμου θά εἶνε τεράστιαι.

— Εἰδικαί σχολαί εἰς τήν Οὐκρανίαν

Ἡ ἐποικοδόμησις κανονικῶν συνθηκῶν ἐπί τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ πεδίου εἰς τό Ἐπιτροπᾶτον τοῦ Ράϊχ «Οὐκρανία», δέν ἐπεκτείνεται μόνον εἰς τήν ἵδρυσιν δημοτικῶν σχολείων καί ἐπαγγελματικῶν σχολῶν, ἀλλά προβλέπει καί τήν ἵδρυσιν εἰδικῶν σχολῶν διά τήν ἐκπαίδευσιν τοῦ πληθυσμοῦ εἰς τούς διαφόρους κλάδους τῆς οἰκονομίας. Εἰς τό Βέσοκι Βέρνο τό ὁποῖον ἀπέχει 25 χιλιόμετρα ἀπό τό Κρίβοι Ρόγκ ἱδρύθη σχολή κηπουρικῆς καί παρερρόθη τελευταίως εἰς τόν προορισμόν της. Εἰς τήν σχολήν ταύτην φοιτοῦν ἐπί τοῦ παρόντος 200 μαθηταί. Εἰς τό Δνγέπροπετροφσκ ἱδρύθη ἑπτατάξιος σχολή αὐτοκινητισμοῦ. Τήν ἰην Ἰουνίου παρεδόθη εἰς τόν προορισμόν της μία ἐν Κιέβῳ ἱδρυθεῖσα Τεχνική σχολή εἰς τήν ὁποίαν θά ἐκπαιδεύωνται σιδηρουργοί, κλειθροποιοί, πελαλωταί καί ξυλουργοί.

— Ἡ καλλιέργεια ἡλιοτροπίου εἰς τό Μπανᾶτον

Χάρις εἰς τάς προσπαθείας τῆς ἐν Παντσόβῳ νεοσυστάτου ἑταιρείας, ἀνωνύμου ἑταιρείας «Ὀλεουμ Μπανάτερ Ὀλσιτεν», ἡ καλλιέργεια τοῦ ἡλιοτροπίου ἐπεξετάθη σημαντικῶς εἰς τό Μπανᾶτον. Τό Μπανᾶτον εἰς τό ὁποῖον αἱ κλιματολογικαί συνθῆκαι εἶνε ἐξόχως εὐνοϊκαί διά τήν καλλιέργειαν ἡλιοτροπίου εἶχεν ἀνέκαθεν σημαντικήν παραγωγήν κόκκων ἡλιοτροπίου, οὕτως ὥστε μετά τήν κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῆς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως ὑπελείποντο καί σημαντικαί ποσότητες διά τήν ἐξαγωγήν.

ΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΓΑΛΛΙΑΣ - ΙΣΠΑΝΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ (D.N.B.).—Αἱ μεταξύ τῶν διευθύνσεων σιδηροδρόμων Γαλλίας, Ἱσπανίας καί Πορτογαλίας διεξαχθεῖσαι διαπραγματεύσεις περί δόδου τῶν Ἱσπανοναγαλλικῶν συνόρων, κατέληξαν εἰς συμφωνίαν.

Θερινὸν Κινηματοθέατρον

ΑΤΤΙΚΟΝ

ΤΑΡΑΤΣΑ 2000 ΘΕΣΕΩΝ

Ἐγνατίας 3 Τηλ. 44—20

ΣΗΜΕΡΟΝ

Κάμνει ἔναρξιν τῶν παραστάσεών της ἡ

ΜΕΓΑΛΗ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

Συμμετέχουν οἱ: Ἀριστ. ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ, Κούλης ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ, Νίκος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, Μιχ. ΒΡΟΝΤΑΚΗΣ, Ἄρης ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ κλπ.

Πόπη ΑΛΒΑ, ΝΤΕΖΗ ΣΕΛΒΕΡΗ ΖάναΚΑΒΑΔΙΑ—ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ Λίζα ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ ΣΤΟΛΙΓΚΑ

καί ὁ διακεκριμμένος τενόρος τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος

Κ. Κ. ΣΑΜΙΟΣ

Πλήρης Ὀρχήστρα ὑπό τήν δ)ιν τοῦ κ. Φ. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ

Τόν ΘΙΑΣΟΝ ἀκολουθεῖ καί ὁ γνωστός συγγραφεύς κ. Β. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΩΡΑ 8.30 Μ. Μ.

Ἔναρξις μέ τήν Ἐπιθεώρησιν τοῦ κ. Β. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΑΥΡΑΓΟΡΙΤΙΣΣΑ

Ἐπίκαιρη Σάτυρα Χοροί—Τραγούδια

ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 2 παραστάσεις 2

Ἀπογευματινή ὥρα 6.30 Ἑσπερινή ὥρα 8.30

ΟΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ

Ὁ Τέο Λίγκεν γυρίζει ἕνα καινούργιο φίλμ

ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΠΑΙΖΕΙ ΤΟΝ ΡΟΛΟΝ ΓΚΑΡΣΟΝΙΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Ἰούλιος.—Φθάνομε στό Μπάμπελσμπεργκ κοντά στό Πότσδαμ γιά νά ἐπισκεφθοῦμε τό στούντιο μιᾶς ἀπό τάς μεγαλειτέρας γερμανικάς κινηματογραφικάς ἑταιρείας. Πρόκειται νά παρακολουθοῦμε στό γύρισμα ἑνός νέου φίλμ μέ τόν πολλά ὑποσχόμενο τίτλο «Ἐρωτική κωμῳδία», ρεζισέρ καί πρωταγωνιστής συνόμα τοῦ ὁποίου εἶνε ὁ ἀμίμητος κωμικός τῆς ὀθόνης Τέο Λίνγκεν. Ἀνάμεσα ἀπό ὡραῖες δενδροστοιχίες, πρασινάδες, ἕτοιμα καί ὑπό κατασκευήν κτίρια καί παραπήγματα, καταλήγομεν ἐπί τέλους στό κινηματογραφικό ρεστοράν «Ἰμπεριάλ». Στήν μεγάλη αἴθουσα οὔτε θαμών οὔτε γκαρσόνι. Φωνάζομε καί τότε ἐμφανίζεται ἕνα φρακοφορεμένο ζανδό ἀγοράκι ὡς προθυμότατος βοηθός γκαρσονιοῦ.

Μερικά ζευγάρια εἰσέρχονται τώρα καί λαμβάνουν θέσιν σέ διάφορα τραπεζάκια. Ξαφνικά ἐμφανίζεται ἕνα γκαρσόνι μέ μιά θεώρατη πιατέλα στό δεξί χέρι, ταλαντεύεται μέ ρυθμικό σκέρτσο μέ κατεύθυνση ἕνα τραπέζι στήν γωνία, ἀρχίζει ν' ἀνακατώνῃ τό περίεργο περιεχόμενο τῆς πιατέλας του καί δίδει, εἰς ὕψος ἑκατό λοχαγῶν, διάφορα προστάγματα στόν ἔφηβο βοηθό του: «Πιπέρι! Μουστάρδα! Ἀλάτι! Ξύδι! Λάδι!» Ἐν τῷ μεταξύ, βήχει μερικές φορές μέ κάποια σοβαροφάνεια... Κάτι τοῦ παρατηρεῖ ἕνας ἀπό τούς θαμῶνας. Τό δέ ἀριστοκρατικό γκαρσόνι ἀπαντᾶ ὑπερήφανα: «Εἶνε ἡ εἰδικότης μου, κύριε δόκτωρ, ἡ κατάλληλη σαλάτα γιά κάθε περίσταση τῆς ζωῆς ...» Μετά τά λόγια αὐτά, σουφρώνει τό πρόσωπό του μέ μιά ἀξιοπρέπεια καί αὐτοπεποίθηση ποῦ δά τήν ζήλευε κι' ἕνας σωστός διπλωμάτης.

"Ἐξαφνα τό γκαρσόνι, χωρίς νά παύσῃ ν' ἀνακατώνῃ τήν σαλάτα του, φωνάζει δυνατά: «Παρακαλῶ, ἡσυχία, ἑτοιμασθῆτε, ἔμπρός, γύρισμα!» Τότε μόλις ἐννοοῦμε ποῦ μπήκαμε. Σ'αὐτή τήν αἴθουσα ἑστιατορίου ὁ Τέο Λίνγκεν, γκαρσόνι καί σκηνοθέτης συγχρόνως, γυρίζει τήν ταινία του. Παίζει τόν ρόλο ἑνός θαυμασίου γκαρσονιοῦ: τοῦ Μάξ. Ὁ ὑψηλός ζανδός κύριος ἀντιλαμβάνεται τήν ἔκπληξή μας καί χαμογελᾶ, ἡ κοντή νοστιμοῦλα δίπλα του ἐπίσης. Μόλις σβύνουν οἱ δυνατοί προβολεῖς καί γίνεται διάλλειμμα, ἐπακολουθοῦν αἱ ἀπαραίτητοι συστάσεις: «Ὀνομάζομαι Μάτερστοκ», μᾶς λέγει ὁ ἐπέναντί μας ὑψηλός κύριος μέ τά ἐκφραστικά γαλανά μάτια, «ἐδῶ ὅμως τό ὄνομά μου εἶνε δρ Πάουλ Στέφενς, τό δέ ἐπάγγελμά μου: ποιητής. Ἡ μικρή μου Χριστοῦλα ἐδῶ δίπλα, δέν εἶνε ἄλλη παρά ἡ Μάγδα Σνάϊντερ. Θά σάς εἶνε ἀρκετά γνωστή ἤδη. Δέν εἶνε δική μου φιλενάδα, ἀλλά τοῦ Γιοχάννες Ρῆμαν, ὁ ὁποῖος ἐδῶ παίζει τόν ρόλο ἑνός κ. Πάτερνερ. Μά δέν πειράζει! Πρόκειται ἐζῶ, καθώς βλέπετε, περί Ἐρωτικῆς Κωμῳδίας...»

Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ Λίνγκεν ἐξακολουθεῖ νά φτιάνῃ μέ ἀξιοθαύμαστη ἐπιμονή τήν ἀστακοσαλάτα του, τήν κατάλληλη γιά κάθε περίσταση τοῦ βίου. Τό «πίκολο», τό γκαρσονάκι μέ τό ἄψογο φράκο του, πλησιάζει τώρα, ὑποκλίνεται βαθύτατα καί μᾶς λέγει ὅτι ὀνομάζεται Βάλντεμαρ Μπέκκερτ. Ἔπειξε, πρίν ἕνα χρόνο, τόν πονηρότατο γυμνασιόπαιδα στό φίλμ «Ἡ δασκάλα μας» μέ πρωταγωνίστρια τήν χαριτωμένη καί ἀρκετά διαβολεμένη Ζέννυ Γιοῦγκο. Ἀπό τήν ἀμοιβή του τῆς ταινίας ἐκείνης ἀγόρασε, καθώς μᾶς διηγεῖται μέ ἀρκετή ὑπερηφάνεια, ἕνα σοφᾶ καί τόν ἐδώρησε στούς γονεῖς του. Γίνεται λόγος γιά τό ὡραῖο του φράκο καί ὁ μικρός στάρ ἀπομακρύνεται μέ κάποια φιλιρέσκεια. Στό θέμα τοῦ φράκου, ὁ Μάτερστοκ μᾶς διηγεῖται ὅτι τό δικό του, ποῦ φαίνεται ὁλοκαίνουργο, ἀριθμεῖ τή σεβαστή ἡλικία τῶν ἑπτά ἐτῶν καί εἶνε ἀκόμη τό πρῶτο τῆς ζωῆς του. (Ὁ Λίνγκεν ἐξακολουθεῖ ἀκόμη ν' ἀνακατώνῃ τήν σαλάτα του...)

Λοιπόν σ' αὐτό τό φίλμ ὁ γόης Μάτερστοκ εἶνε ὑποχρεωμένος νά ξεμυαλίσῃ τήν φίλη τοῦ Πάτερνερ, ὁηλ. τήν Μάγδα Σνάϊντερ, στό τέλος; ὅμως, ἐνῶ ἦταν πιά ἕτοιμος νά τήν ἀρραβωνιασθῆ, ἐμφανίζεται ὁ Πάτερνερ, ὁ ὁποῖος περνᾶ ὁλόκληρη μιά νύχτα μέ τήν Χριστοῦλα του, ἐνῶ ὁ κοῦμπός ὁ Μάτερστοκ τρώει τήν χυλόπηττα... Εἶχε ἑτοιμάσει μιά πελώρια καλαθοῦνα μ' ἐκλεκτούς μεζέδες γιά τούς ἀρραβῶνας του ποῦ τώρα, ἀπελπισμένος, τούς παραδίδει ὅλα στό ὄμορφο σκυλλάκι του. Ἄλλη κωμῳδία πάλι αὐτό τό σκυλλάκι. Εἶνε τόσο καλοαναθρεμμένο ποῦ ὄχι μόνο ἀνοίγει ὁρμητικά τίς πόρτες, ἀλλά καί τίς κλείει κατόπιν μέ τό χεράκι του. (Ἐνῶ συζητοῦνται ὅλα αὐτά, ὁ Τέο Λίνγκεν ἐξακολουθεῖ ν' ἀνακατώνῃ τήν σαλάτα του).

Μέ διάφορα χαριτωμένα ἀνέκδοτα ποῦ μᾶς διηγεῖται ἡ Μάγδα Σνάϊντερ, ἡ ὡραία ἠρωΐς τῆς διασκεδαστικῆς αὐτῆς ταινίας, τερματίζομεν τήν ἐπίσκεψίν μας στό στούντιο, ὀφήνοντας τόν Τέο Λίνγκεν ν' ἀνακατώνῃ μέ ἀπίστευτη ἐπιμονή καί μέ ξεκαρδιστικούς μορφασμούς καί κινήσ

Τελευταῖαι Εἰδήσεις καὶ Τηλεγραφήματα

ΜΕ ΤΗΝ ΠΤΩΣΙΝ ΤΟΥ ΒΟΡΟΣΙΛΟΦΓΚΡΑΝΤ ΟΙ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΟΙ ΕΧΑΣΑΝ ΕΝΑ ΖΩΤΙΚΟΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΓΕΝΕΥΗ (D.N.B.)—Αἱ πολεμικαὶ ἐπιχειρήσεις εἰς τὸ Ἀνατολικὸν μέτωπον ἐπισύρουν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἡμερησίου τύπου τοῦ Λονδίνου. Τὰ φύλλα ὁμοφώνως ὑποδεικνύουν τὸν ὁλονὲν καὶ αὐξανόμενον κίνδυνον διὰ τὰ Σοβιέτ, τονίζοντα ὅτι ἡ κατάληψις τοῦ Βοροσιλοφγκραντ ὑπὸ τῶν Δυνάμεων τοῦ Ἄξονος σημαίνει ἕνα βαρὺ πλῆγμα διὰ τὴν σοβιετικὴν πολεμικὴν μηχανήν, καθ' ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις δὲν θὰ εἶναι προφανῶς εἰς θέσιν νὰ ἐπιχειρήσῃ ὁποιανδήποτε ἀξιόλογον ἀντεπίθεσιν.

Ὁ εἰς Μόσχαν ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς» τονίζει εἰς ἄρθρον του τὴν ταχύτητα μεθ' ἧς αἱ γερμανικαὶ τεθωρακισμέναι δυνάμεις προχωροῦν ὁλονὲν καὶ βαθύτερον εἰς τὴν σοβιετικὴν περιοχήν. Εἶναι σαφὲς ὅτι ἡ γερμανικὴ προέλασις γίνεται ὄχι μόνον μεθοδικῶς ἀλλὰ καὶ μὲ τεραστίαν δύναμιν. Εἶναι ἐκπληκτικὸν τὸ μέγεθος τῶν γερμανικῶν ἐφεδρειῶν. Ὁμοίως, ἡ συνεργασία ἐκ τῆς γερμανικῆς πλευρᾶς ἀεροπλάνων τάνκς καὶ πυροβόλων, καθὼς καὶ πεζικοῦ, εἶνε θαυμασία.

ΕΚΑΛΥΦΘΗΣΑΝ ΔΙΑ ΒΟΜΒΩΝ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΑΤΟΙ ΚΟΜΒΟΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (D.N.B.).—Τὴν τελευταίαν νύκτα, ἐκαλύφθη ἐπιτυχῶς διὰ βομβῶν καὶ πάλιν τὸ σπουδαιότατον κέντρον διὰ τοὺς μπολσεβίκους τοὺς μαχομένους ἀνατολικῶς τοῦ Δόν, ἡ πόλις Ποβόρονον, ἐκ τῆς ὁποίας διεβιβάζοντο ἐνισχύσεις τῶν μπολσεβίκων ἐκ τοῦ βιομηχανικοῦ κέντρου Σαρατώφ. Ἐπλήγησαν ἐπανειλημμένως τὰ κτίρια τοῦ σταθμοῦ, ὡς καὶ ἄλλοι πολεμικῆς σημασίας στόχοι εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πόλεως.

Ο ΚΩΔΩΝ ΤΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ (D.N.B).— Ὁ τύπος τοῦ Λονδίνου ἀφιερώνει μέγα μέρος εἰς τὰ τελευταίως διαδραματιζόμενα γεγονότα εἰς τὴν Ρωσσίαν. Δημοσιεύει διεξοδικὰς εἰδήσεις τῶν ἐν Στοκχόλμῃ καὶ Μόσχᾳ ἀνταποκριτῶν, εἰς τὰς ὁποίας ἐν ὁμοφωνίᾳ λέγεται ὅτι ἡ ἐξέλιξις τῶν ἀγώνων εἰς τὸ ρωσσικὸν μέτωπον εἶναι εὐνοϊκὴ διὰ τὴν Γερμανίαν, ὡς καὶ πρότερον. Ὑπὸ τὴν «τρομερὰν γερμανικὴν πίεσιν», οἱ μπολσεβῖκοι εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ ἐγκαταλείψουν καὶ νέα ἐδάφη.

Ἡ ἐφημερὶς «Νταίηλυ Μαίηλ» τονίζει ὅτι ἡ κατάστασις εἶναι κρισιμωτέρα σήμερον ἀπὸ ὅ,τι ἦτο τὸν παρελθόντα Νοέμβριον, ὅτε διεκήγοντο οἱ ἀγῶνες μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὴν Μόσχαν.

Τὸ ραδιόφωνον τῆς Μόσχας, τὸ ὁποῖον δὲν δύναται νὰ ἀποκρύψῃ πλέον τὴν σοβαρότητα τῆς καταστάσεως, ἀπευθύνει ἀπεγνωσμένην ἔκκλησιν πρὸς τὸν σοβιετικὸν λαόν. «Ὁ κίνδυνος εἶναι μέγας» λέγει, «καὶ ἡ χώρα μας ξῆ δυσχερεστάτας στιγμάς. Ὁ ἐχθρὸς προχωρεῖ διὰ μέσου ὀρέων ἐκ πτωμάτων τῶν στρατιωτῶν μας, πρὸς κατεύθυνσιν ἀνατολικὴν καὶ νοτιοανατολικήν. Ἡ πατρὶς καὶ ὁ λαὸς τῶν Σοβιέτ ἀπαιτεῖ ἀπὸ τὸν ἐρυθρὸν στρατὸν ὅπως ἀνακόψῃ τὸν δρόμον εἰς τὸν ἐχθρὸν καὶ τὸν ἀπωθήσῃ οἱαδήποτε θυσίαν καὶ ἂν πρέκειται νὰ ὑποστῇ. Οἱ ἀγωνισταί μας πρέπει νὰ δεκαπλασιάσουν τὰς δυνάμεις των».

ΑΝΕΠΙΤΥΧΗΣ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΕΙΣ ΑΙΓΥΠΤΟΝ ΕΣΤΟΙΧΙΣΕΝ ΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΛΛΟΥΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥΣ

ΚΑΤΕΡΡΙΦΘΗΣΑΝ 13 ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ.—Τὸ μεταμεσημβρινὸν ἀνακοινωθὲν τῶν ἐνόπλων γερμανικῶν δυνάμεων, σχετικῶς μὲ τὸν ἐν Ἀφρικῇ ἀγῶνα, ἀναφέρει τὰ ἀκόλουθα:

Εἰς τὴν Αἴγυπτον, ὁ ἐχθρὸς ἀπώλεσε πολλὰς ἑκατοντάδας αἰχμαλώτους εἰς ἀνεπιτυχῆ ἐπίθεσιν κατὰ τῶν γερμανοϊταλικῶν θέσεων. Μαχητικὰ καὶ τὸ ἀντιαεροπορικὸν πυροβολικὸν κατέρριψαν 13 βρεττανικὰ ἀεροπλάνα. Ἐν τῇ Μεσογείῳ, γερμανικὸν ὑποβρύχιον κατέρριψε βρεττανικὸν ὑδροπλάνον.

Εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Μάγχης νοτίως τῆς Τορκέ, ἐλαφρὰ μαχητικὰ ἀεροπλάνα ἐβύθισαν χθὲς ἓν βρεττανικὸν πλοῖον συνοδείας καὶ προυξένησαν σοβαρὰς βλάβας εἰς ἐμπορικὰ σκάφη.

ΤΙ ΑΝΑΦΕΡΕΙ ΤΟ ΙΤΑΛΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΡΩΜΗ (Τρανζόσεαν).—Τὸ μεταμεσημβρινὸν ἀνακοινωθὲν τῶν ἐνόπλων ἰταλικῶν δυνάμεων ἀναφέρει τὰ ἑξῆς:

Ἐπὶ τοῦ αἰγυπτιακοῦ μετώπου ἰσχυρὰ ἐχθρικὴ ἐπίθεσις ἐξαπολυθεῖσα ὑπὸ σχηματισμῶν πεζικοῦ καὶ τάγκς, εἰς τὸν ταμέα τὸν κρατούμενον ὑπὸ τῶν μεραρχιῶν «Τρέντο» καὶ «Τριέστε» ἀπεκρούσθη ἀποφασιστικῶς. Ὁ ἐχθρὸς ἄφησε πολλὰς ἑκατοντάδας αἰχμαλώτων, κατὰ τὸ πλεῖστον Αὐστραλοὺς εἰς χεῖρας μας.

Ἡ ἀεροπορία ἐπίσης χθὲς ὑπεστήριξεν ἀποτελεσματικῶς ἐπιχείρησιν ἐξελίξει.

Συνεπείᾳ σφοδρῶν ἀερομαχιῶν οἱ δοῦκται ἀεροπόροι μας κατέρριψαν 2 βρεττανικὰ ἀεροπλάνα, ἐνῶ Γερμανοὶ δοῦκται ἀεροπόροι κατέρριψαν 9 ἀεροπλάνα.

Δύο ἕτερα ἀεροπλάνα κατεστράφησαν ὑπὸ τῶν ἀντιαεροπορικῶν πυροβόλων τῶν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους μεγάλων μονάδων μας.

ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΛΙΣΣΑΒΩΝ, (D.N.B).—Ἡ στρατιωτικὴ κατάστασις τῶν συμμάχων ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ θεωρεῖται ὑπὸ τοῦ ἀγγλικοῦ Τύπου, τώρα ὅπως καὶ πρίν, ὡς ἐμπνέουσα μεγάλην ἀπαισιοδοξίαν. Οἱ «Τάϊμς» τῆς Πέμπτης γράφουν ὅτι ὁ ἀρχιστράτηγος Ρόμμελ, ἐν συγκρίσει μὲ τὸν Ὥτσιλαν, περιβάλλεται μὲ μεγάλα στρατηγικὰ πλεονεκτήματα ἐκ τῶν ὁποίων δὲν εἶναι μικρᾶς σημασίας τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ μὲν βρεττανικὴ Ἀνωτάτη Διοίκησις ὠφείλει διαρκῶς νὰ ὁπολογῆται διὰ τὰ ἐπανειλημμένως διαπραχθέντα στρατηγικὰ σφάλματα, ἐνῶ αἱ Δυνάμεις τοῦ Ἄξονος ἤρκει μόνον νὰ δείξουν εἰς τὰ στρατεύματά των τὸ Δέλτα τοῦ Νείλου, διὰ νὰ τὰ κεντρίσουν ἐκ νέου.

«Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΣ!» Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΑΠΗΛΠΙΣΜΕΝΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΣΣΙΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (D.N.B.)—Τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐπὶ τῇ καταλήψεως τοῦ Βοροσιλοφγκραντ:

Ἡ ἤδη ὑπὸ τῶν γερμανικῶν στρατευμάτων καταληφθεῖσα πόλις Βοροσιλοφγκραντ κεῖται εἰς τὸ λεκανοπέδιον τοῦ Ντόνετς εἰς τὸ τμῆμα ἐκεῖνο τῆς Οὐκρανίας εἰς τὸ ὁποῖον ἠτοιμάσθη μία ταχεῖα βιομηχανοποίησις μὲ τὴν ἀπ' εὐθείας συγκοινωνίαν τῶν ἀνθρακωρυχείων μὲ τὰ ἀποθέματα σιδήρου καὶ μαγγανίου. Ἤδη κατὰ τὸ 1928 ἡ πόλις ἠρίθμει 45.000 κατοίκους, ὠνομάζετο δὲ ἀκόμη Ἀλουγκάνσκ.

Κατὰ τὴν διαρκειαν δύο πενταετῶν σχεδίων καὶ τῆς ἐνισχύσεως τῆς βιομηχανίας ἐξοπλισμῶν, ὁ ἀριθμὸς ἀνῆλθε εἰς 220.000 κατοίκους, ἡ πόλις δὲ μετωνομάσθη εἰς Βοροσιλφγκράντ, ἐκ τοῦ μπολσεβίκου ἐπιτρόπου Βοροσίλωφ, ὁ ὁποῖος ἐγεννήθη ἐκεῖ. Αἱ ἐγκαταστάσεις ὀσυχείων καὶ βιομηχανικοὶ οἰκοδομαὶ κυριαρχοῦν τῆς πόλεως καὶ τῶν περιχώρων. Ἐργοστάσια, ὑψικάμινοι, συνδέσεις ἀγωγῶν, σταθμοὶ καὶ σιδηροδρομικαὶ γραμμαί, καταλαμβάνουν τεραστίας ἐκτάσεις τῶν περιχώρων καὶ μετέβαλον τὴν πρώτην στέππαν εἰς μίαν πυκνοκατοικημένην βιομηχανικὴν περιοχήν. Πυκνὸς πληθυσμὸς ἐργατῶν κατοικεῖ περὶ τὴν πόλιν.

Συνεπείᾳ τῶν μεγάλων βιομηχανιῶν, ἀπειράριθμοι μικραὶ παρεπόμεναι βιομηχανίαι εὑρίσκονται περὶ τὴν πόλιν. Αὐτὴ εἶναι ἡ περιοχὴ εἰς τὴν ὁποίαν τὸ Βοροσιλοφγκραντ παίζει ἕνα σπουδαῖον καὶ ἀξιόλογον ρόλον. Κέντρον μιᾶς περιοχῆς μὲ πλούσια ἀποθέματα λιθανθράκων καὶ ἀνθρακίτου, ἡ βιομηχανικὴ εἰκὼν τῆς πόλεως κυριαρχεῖται ἀπὸ σιδηροχυτήρια, ἐργοστάσια μηχανῶν, ἀτμομηχανῶν καὶ ἠλεκτρολογικὰς ἐγκαταστάσεις.

Ἡ βιομηχανία τῆς περιοχῆς ταύτης καλύπτει κατὰ πρῶτον λόγον τὰς ἀνάγκας τοῦ στόλου τῆς Μαύρης θαλάσσης καὶ τῶν νοτίων ὀχυρώσεων. Πυκνὸν ὁδικὸν δίκτυον ἑνώνει τὴν πόλιν μὲ τὰς λοιπὰς βιομηχανικὰς πόλεις τοῦ Λεκανοπεδίου τοῦ Ντόνετς ἡ δὲ σιδηροδρομικὴ γραμμὴ ἀπὸ Μιλλερόβο εἰς Ντορλόβκα, ὅπου κεῖται ἡ πόλις, συνενώνει τὰς γραμμὰς Ρωστὸβ — Μόσχας καὶ Ρωστόβ—Χαρκόβου.

Ἐκ τῆς Γκορλέβκα πρὸς τὴν ὁποίαν ὁδηγεῖ εἰς ἀγωγὸς πετρελαίου, ἡ πόλις ἐφοδιάζεται μὲ πετρέλαια. Οἱ σιδηρόδρομοι μεταφέρουν ἄνθρακας καὶ τὰ βιομηχανικὰ προϊόντα πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς Ρωσσίας ἢ πρὸς τὸ Ροστόβ, Ταγκανρόγκ, Μαριόπολ ἐπὶ τοῦ Ντόν, καὶ πρὸς τὴν Ἀζοφικὴν θάλασσαν διὰ τὴν μεταφορὰν περαιτέρω ἐπὶ πλοίων. Ἡ πόλις, ἥτις κεῖται 10 χιλιόμετρα μακρὰν τοῦ Ντόνετς, καὶ εἰς τὴν συνένωσιν μικρῶν ποταμῶν, ἔπαιξε ἀρκετὸν ρόλον εἰς τὴν μπολσεβικικὴν ἱστορίαν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

Ο ΡΟΥΖΒΕΛΤ ΘΑ ΑΝΑΚΑΛΕΣΗ ΤΟΝ ΕΙΣ ΓΑΛΛΙΑΝ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΝ ΤΟΥ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ (D.N.B.).— Ὁ Ροῦσβελτ ἐδήλωσε εἰς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου, καθ' ἃ μεταδίδει ἡ βρεττανικὴ ὑπηρεσία πληροφοριῶν ἐξ Οὐάσιγκτων, ὅτι δύναταί τις νὰ ὑπολογίζῃ ὅτι ἐντὸς ὀλίγου θὰ γνωστοποιηθῇ ἡ τοποθέτησις τοῦ Ἀμερικανοῦ πρεσβευτοῦ εἰς Γαλλίαν λήξυ εἰς μίαν νέαν θέσιν.

Ο ΝΤΟΝΟΒΑΝ ΑΝΕΠΙΘΥΜΗΤΟΣ ΕΙΣ ΓΑΛΛΙΑΝ

ΜΑΔΡΙΤΗ. (D.N.B.)— «Ὁ Ντόνοβαν ἀπεκρούσθη ὑπὸ τῆς Γαλλ'ας». Μὲ τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην, ἡ ἑβδομαδιαία ἐπιθεώρησις «Μούντο», ἀσχολεῖται εἰς κύριον ἄρθρον της μὲ τὸν συνεργάτην τοῦ Ροῦσβελτ Ντόναβαν, ὅστις διαμένων εἰς Λισσαβῶνα, ἐζήτησε ἀπὸ τὴν Γαλλικὴν Κυβέρνησιν εἰς Βιοῦ ἄδειαν ταξιδίου. Ὁ Λαβάλ ὅμως ἠρνήθη τοῦτο μὲ τὴν παρατήρησιν ὅτι ὁ Ντόνοβαν δὲν ταξιδεύει οὔτε ὡς νέος Ἀμερικανὸς πρεσβευτὴς οὔτε μὲ ὁποιανδήποτε ἄλλην διπλωματικὴν ἀποστολήν.

Ἡ ἐφημερὶς ἀναφέρεται κατόπιν εἰς τὴν σκοτεινὴν δρᾶσιν τοῦ Ἀμερικανοῦ συνταγματάρχου ὅστις πρὸ τῆς εἰσόδου ἀκόμη τῆς Ἀμερικῆς εἰς τὸν πόλεμον ἔφθασεν τῇ ἐντολῇ τοῦ προέδρου Ροῦσβελτ εἰς τὰ Βαλκάνια μηχανορραφῶν ἐναντίον τῶν δυνάμεων τοῦ Ἄξονος. Ἡ τελευταία του ὀνομασία ὡς ἀρχηγοῦ τῆς ἀμερικανικῆς ἀντικατασκοπείας χαρακτηρίζει ὁρκούντως τὴν ἐργασίαν τὴν ὁποίαν προτίθεται νὰ διεξαγάγῃ εἰς Γαλλίαν.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

ΣΤΑΜΠΟΥΛ (D. N. B.).— Μία τουρκικὴ ἀντιπροσωπεία τοῦ Τύπου ἀνεχώρησε χθὲς τὸ ἑσπέρας εἰς Γερμανίαν. Ἡ ἀντιπροσωπεία ἀποτελεῖται μεταξὺ ἄλλων ἐξ ἀντιπροσώπων τῆς τουρκικῆς κυβερνήσεως. Κατόπιν εἰδικῆς προσκλήσεως, ἀναχωρεῖ ταυτοχρόνως εἰς Γερμανίαν καὶ ὁ γενικὸς διευθυντὴς τοῦ τουρκικοῦ τύπου Σελίμ Σαπέρ. Ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀντιπροσωπείας τοῦ τύπου, βουλευτὴς Σαντὰκ ἐδήλωσε πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως ὅτι δὲν μεταβαίνει διὰ πρώτην φορὰν εἰς Γερμανίαν.

Ἐοχάτως ἦτο ἐκεῖ τὸ ἔτος 1939 μὲ τὴν Τουρκικὴν ἀποστολήν, ἥτις ἐπεσκέφθη τὸ Βερολῖνον ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς 50ῆς ἐπετείου τῶν γενεθλίων τοῦ Φύρερ. Τότε ἡ τουρκικὴ ἀποστολὴ ἐθαύμασε τὰς μεγαλοπρεπείας τῆς Γερμανίας. Τώρα, αἰσθάνεται χαρὰν διότι τοῦ δίδεται ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπισκεφθῇ μίαν φιλικὴν χώραν, εἰς τὴν ἐντονωτέραν ἐποχὴν τῆς ἱστορίας της. Αἱ ἐντυπώσεις τὰς ὁποίας τώρα θὰ ἀποκομίσῃ ἡ ἀντιπροσωπεία ἐκ Γερμανίας, κατέληξεν ὁ Σάντακ, θὰ εἶναι, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς συνεννοήσεως ἡ ὁποία ὑφίσταται μεταξὺ τοῦ τύπου ἀμφοτέρων τῶν χωρῶν, μεγίστης σπουδαιότητος.

ΜΕΓΑΛΑΣ ΖΗΜΙΑΣ ΥΠΕΣΤΗ ΤΟ ΒΛΗΘΕΝ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΚΑΤΑΔΡΟΜΙΚΟΝ

ΡΩΜΗ (D.N.B.).— Συμπληρωματικῶς πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ χθεσινοῦ ἰταλικοῦ πολεμικοῦ ἀνακοινωθέντος ἀγγελθεῖσαν βλάβην ἑνὸς ἀγγλικοῦ καταδρομικοῦ εἰς τὴν Μεσόγειον θάλασσαν, ἰδιαίτερος ἀνταποκριτὴς τῆς «Πόπολο ντὶ Ρώμα» ἀνακοινοῖ ὅτι τὸ ἀγγλικὸν πολεμικὸν πλοῖον τὸ ἀπόγευμα τῆς Τετάρτης ἐθεάθη πλέον μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὴν Σικελίαν, κατὰ μῆκος τῆς ἀφρικανικῆς ἀκτῆς μεταξὺ Ἀλγερίου καὶ Τύνιδος ὑπὸ ἰταλικῶν ἀναγνωριστικῶν. Κατόπιν τούτου, ἰταλικὰ ἀεροπλάνα καθέτου ἐφορμήσεως ἐπετέθησαν εἰς τρία ἀλληλοδιάδοχα διαστήματα ἐναντίον τοῦ σφοδρῶς δι' ὅλων τῶν πυροβόλων του ἀμυνομένου καταδρομικοῦ καὶ ἐπέτυχον μίαν εὔστοχον βολήν, ἐνῶ ἄλλαι βόμβαι ἐξερράγησαν ἑκατέρωθεν τοῦ πλοίου, λίαν ἐγγὺς τῶν πολεμικῶν του τοιχωμάτων. Ἐν ἀναγνωριστικὸν ἀεροπλάνον παρετήρησεν ἀργότερον ὅτι τὸ καταδρομικὸν ἐκ τῆς πρώρας τοῦ ὁποίου ἀνήρχοντο ὑψηλαὶ στῆλαι καπνοῦ, ἐπεβράδυνε τὸν πλοῦν του καὶ μετὰ δυσκολίας ἠδύνατο νὰ διευθύνῃ τοῦτο.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΕΩΣ ΣΙΔΗΡΟΜΙΚΩΝ ΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΣΙΝ

ΑΘΗΝαι, (τηλεφωνικῶς).— Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Συγκοινωνίας καὶ Οἰκονομικῶν, στηριζομένης ἐπὶ τῶν κειμένων νόμων περὶ πολιτικῆς ἐπιστρατεύσεως τῆς χώρας, καλοῦνται ἅπαντες οἱ προϋπηρετήσαντες εἰς τοὺς Σιδηροδρόμους τῆς χώρας, Πελοποννήσου καὶ Θεσσαλίας ἢ εἰς τὸ Σύνταγμα Σιδηροδρόμων, καὶ ἀνήκοντες εἰς τὰς κάτωθι κατηγορίας:

α) Τεχνῖται καὶ βοηθοὶ αὐτῶν, πάσης εἰδικότητος καὶ κατηγορίας.

β) Ἀνθρακεῖς.

γ) Ἐργάται ἐργοστασίων καὶ μηχανοστασίων.

Οἱ ἀνωτέρω δέον νὰ προσέλθωσιν μέχρι τῆς 20ῆς Ἰουλίου 1942, νὰ παρουσιασθοῦν δὲ εἰς τὰ οἰκεῖα γραφεῖα τῶν Σ.Ε.Κ. ἐν Ἀθήναις, Λαρίσῃ καὶ Θεσσαλονίκῃ.

Ὅσοι ἐκ τῶν ἀνωτέρω πρασληφθοῦν μετὰ τὴν ἐπιλογὴν τῶν ΣΕΚ καὶ τὴν σχετικὴν ἰατρικὴν ἐξέτασιν δὰ ὁπολαμβάνουν ἅμα τῇ προσλήψει των, ἐκτός τῶν σημερινῶν τακτικῶν ἀποδοχῶν τῶν ὁμοιοβάθμων των, ὅλων τῶν εἰς τοὺς ὑπαλλήλους τῶν ΣΕΚ χορηγουμένων τροφίμων καὶ ἐπὶ πλέον ἐπίδομα μέχρι 250 δρχ. ἡμερησίως.

Οἱ μὴ παρουσιαζόμενοι μέχρι τῆς 20 Ἰουλίου, τιμωροῦνται συμφώνως πρὸς τὰς σχετικὰς διατάξεις τοῦ ἀναγκαστικοῦ νόμου τοῦ 1939 μὲ φυλάκισιν μέχρι 3 ἐτῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν μέχρι 500,000 δρχ.

2α ΕΚΔΟΣΙΣ

ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ ΕΒΥΘΙΣΕΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΣΚΑΦΟΣ ΜΕΤΑΦΕΡΟΝ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

ΠΩΣ ΕΛΑΒΕ ΧΩΡΑΝ ΤΟ ΑΝΟΣΙΟΥΡΓΗΜΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (Α.Π.)—Τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ στρατιωτικῆς πηγῆς τὰ ἀκόλουθα:

Ἐν μικρὸν ταχυδρομικὸν πλοῖον ἀπεβίβασεν εἰς ἑλληνικὸν λιμένα τὸ πλήρωμα ἑνὸς ἑλληνικοῦ ἱστιοφόρου, ἔχοντος καὶ κινητῆρα. Τὸ ταχυδρομικὸν σκάφος περισυνέλεξε τοὺς Ἕλληνας ναύτας, τραυματίας καὶ πεινῶντας ἐξ ἑνὸς ναυαγοσωστικοῦ σκάφους, μακρὰν τῆς ἀκτῆς. Ὁ πλοίαρχος τοῦ ἑλληνικοῦ ἱστιοφόρου ἐδήλωσεν ὅτι ὁ κινητὴρ τοῦ πλοίου ἔπαθε βλάβην. Ἐδέησεν, εἶπε, νὰ πλησιάσωμεν τὴν ἀκτὴν μὲ μικρὰν ταχύτητα. Αἴφνης, ἐνεφανίσθη τὸ ὑποβρύχιον, τὸ ὁποῖον ἤνοιξε πῦρ ἐναντίον μας ἄνευ προειδοποιήσεως. Ἐπρόκειτο περὶ ἀγγλικοῦ ὑποβρυχίου, ὡς διεπιστώσαμεν ἀναμφισβητήτως. Ἐκραυγάζομεν νὰ μὴ βάλῃ, δεδομένου ὅτι δὲν ἐπέβαινον τοῦ σκάφους παρὰ Ἕλληνες καὶ ἐπὶ πλέον γυναῖκες καὶ παιδία. Ἐν τούτοις, ὁ βομβαρδισμὸς συνεχίσθη. Δέκα τέσσαρα ἄτομα, ἄνδρες, γυναῖκες καὶ παιδία, ἐφονεύθησαν. Οἱ ἐπιζήσαντες διεσώθημεν ὑπὸ τοῦ ναυαγοσωστικοῦ σκάφους. Τὸ ἀγγλικὸν ὑποβρύχιον, ἀφοῦ ἐβύθισε τὸ σκάφος, ἐστράφη πρὸς τὰ ὀπίσω, χωρὶς νὰ ἀσχοληθῇ μὲ ἄνδρας, γυναῖκας καὶ τὰ παιδία.»

ΕΤΟΡΠΙΛΛΙΣΘΗ ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΥΡΚΙΚΟΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, (Α. Π.).—Τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ στρατιωτικῆς πηγῆς τὰ ἀκόλουθα:

Τὸ τουρκικὸν πετρελαιοκίνητον σκάφος «Ἀντάρντες» 3 χιλ. τόννων, πλέον ἐξ Ἀλεξανδρέττας πρὸς Χαΐφαν, ἐτορπιλλίσθη καὶ ἐβυθίσθη παρὰ τὰς ἀκτὰς τῆς Συρίας ὑπὸ βρεττανικοῦ ὑποβρυχίου.

Τὰ διασωθέντα μέλη τοῦ πληρώματος, μετὰ τὴν ἀποβίβασίν των, ἀφηγήθησαν ὅτι ἠδυνήθησαν νὰ διαπιστώσουν ἄνευ ἀμφιβολίας ὅτι τὸ ὑποβρύχιον, τὸ ὁποῖον προηγουμένως εὑρίσκετο ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας, ἦτο ἀγγλικόν.

Ο ΤΕΩΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΑΡΙΚΑΝ ΔΙΟΡΙΣΘΗ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

ΑΓΚΥΡΑ, (Α,Π.).— Ἀνεκοινώθη ἐπισήμως σήμερον ἐνταῦθα, ὅτι ὁ πρώην Τοῦρκος ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Ἀρικὰν διωρίσθη νέος πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας ἐν Βερολίνῳ.

Ἀναμένεται ὅτι θὰ ἀναχωρήσῃ διὰ τὴν νέαν του θέσιν ἐντὸς τῶν ἡμερῶν.

ΑΝΕΠΙΤΥΧΕΙΣ ΠΤΗΣΕΙΣ ΠΑΡΕΝΟΧΛΗΣΕΩΣ ΚΑΤΕΡΡΙΦΘΗΣΑΝ ΔΥΟ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΤΙΚΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (D. N. B.).—Βρεττανικὰ βομβαρδιστικὰ ἐνήργησαν κατὰ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας τῆς χθὲς πτήσεις παρενοχλήσεως ἐναντίον τῆς Βορειο-γερμανικῆς καὶ Δανικῆς περιοχῆς. Ἐπροξενήθησαν ἐλαφραὶ ζημίαι δι' ἐκρηκτικῶν καὶ ἐμπρηστικῶν βομβῶν μεταξὺ ἄλλων καὶ εἰς Λυβέκην. Κατὰ τὰς μέχρι τῆς στιγμῆς εἰδήσεις, κατερρίφθησαν δύο τῶν ἐπιτιθέντων βομβαρδιστικῶν.

ΟΙ ΙΑΠΩΝΕΣ ΑΠΕΒΙΒΑΣΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΧΒΑΝ-ΚΒΑΝΤΣΟΥΝ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ

ΣΑΓΚΑΗ (D.N.B.).—Ἐκλεκταὶ μονάδες τοῦ ἰαπωνικοῦ ναυτικοῦ ἐπέτυχον ἄνευ ἀπωλειῶν νὰ ἀποβιβάσουν ἀγήματα εἰς Χβαν-Χβάντσουν, κείμενον εἰς τὰς ἐκβολὰς τοῦ ποταμοῦ Γιοῦ, εἰς τὴν ἐπαρχίαν Κβανσί. Τὰ ἰαπωνικὰ ἀποβατικὰ τμήματα ἐπροχώρησαν εἰς τὴν κατεύθυνσιν τοῦ Πανσί-Κβέϊ, τὸ ὁποῖον κεῖται ἀνατολικῶς τοῦ Κβεντσάου, εἰς τὴν ἐπαρχίαν Κιανκτσί.

ΘΑ ΔΙΑΝΕΜΗΘΗ ΣΤΑΦΙΔΙΝΗ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΡΓΑΤΟΫΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν Ἐργατοϋπαλλήλων ὅτι ἀπεφασίσθη νὰ γίνῃ διανομὴ σταφιδίνης εἰς τούτους ἀνὰ 100 δράμια κατ' ἄτομον.

Τιμὴ ὡρισθὴν χονδρικῆς μὲν πωλήσεως δρχ. 835, λιανικῆς δὲ 900.

Ἡ διανομὴ θέλει γίνῃ βάσει τῶν τελευταίως ἐκδοθεισῶν καὶ μὴ ἐκτελεσθεισῶν διατακτικῶν τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου πρὸς παραλαβὴν ὁσημίων.

Κολοῦνται ὅθεν οἱ κατέχοντες τοιαύτας διατακτικὰς παντοπῶλαι ὅπως προσκομίσωσι ταύτας εἰς τὸ Ἐμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν Ἐπιμελητήριον ἵνα ἀντ' αὐτῶν λάβωσι σχετικὰς διατακτικὸς πρὸς παραλαβὴν σταφιδίνης.

Ἐννοεῖται ὅτι οἱ ἐργατοϋπάλληλοι θὰ παραλάβωσι τὴν σταφιδίνην ἀπὸ τοὺς παντοπώλας βάσει τῶν εἰς χεῖρας των ἀντικουπονίων δι' ὅσπρια τῆς τελευταίας προνομιακῆς διανομῆς τροφίμων.

Ἡ σειρὰ παραλαβῆς ὑπὸ τῶν παντοπωλῶν παρὰ τοῦ Ἐπιμελητηρίου τῶν διατακτικῶν ὁρίζεται ὡς ἑξῆς:

Τὴν 20ὴ τρέχοντος οἱ παντοπῶλαι τοῦ 10ου καὶ 11ου Ἀστυνομικοῦ Τμήματος.

Τὴν 21 τρέχ. οἱ παντοπῶλαι τοῦ 9ου καὶ 8ου ἀστυν. τμήματος.

Τὴν 22 τρέχ. οἱ παντοπῶλαι τοῦ 7ου καὶ 6ου ἀστυν. τμήματος.

Τὴν 23 τρέχ. οἱ παντοπῶλαι τοῦ 5ου ἀστυν. τμήματος.

Τὴν 24 τρέχ. οἱ παντοπῶλαι τοῦ 3ου καὶ 4ου ἀστυν. τμήματος.

Τὴν 25 τρέχ. οἱ παντοπῶλαι τοῦ 2ου καὶ 1ου ἀστυν. τμ