Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1943

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ Β. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ | Ἔτος 11ον ◆ Ἀρ. Φύλλου 3066|313 | Τιμὴ δρχ. 200 | Γραφεῖα Μητροπόλεως 42 — Ἀρ. τηλ. 38-81 — ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΤΟΥ ΚΕΜΠΕΚ ΔΕΝ ΕΠΕΛΥΣΑΝ ΤΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ "ΣΥΜΜΑΧΩΝ" ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑΣ ΒΑΣΙΚΑΣ ΔΙΑΦΟΡΑΣ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΝ

Ἡ ἑνότης τῆς πολεμικῆς ἡγεσίας παραμένει εὐσεβὴς πόθος

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (Δ. Ν. Β) — Ὁ διπλωματικὸς ἀνταποκριτὴς τοῦ Δ.Ν.Β. Δρ. Ζίκφριντ Χὸρν γράφει ὅτι ἡ τυπικὴ δήλωσις ἥτις ἐγένετο διὰ τὰς συνομιλίας εἰς τὸ Κβεμπὲκ γεννᾶ τὴν ἐντύπωσιν ὡσὰν νὰ ἐπετεύχθη εἰς ὅλα τὰ οὐσιώδη ζητήματα συμφωνία μεταξὺ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ὅστις γνωρίζει νὰ διεισδύῃ εἰς τὸ πνεῦμα πρέπει νὰ καταλήξῃ εἰς τὴν κρίσιν τῶν γερμανικῶν πολιτικῶν κύκλων οἱ ὁποῖοι φρονοῦν ὅτι πρόκειται περὶ μιᾶς συνήθους ἀνακοινώσεως ἥτις δὲν λέγει τίποτε τὸ νέον. Ἐὰν τονίζεται ἡ ἀνάγκη ὅπως γίνωνται συναντήσεις εἰς συντομώτερα διαστήματα τότε ἐννοεῖ τις ὅτι αἱ συνομιλίαι τοῦ Κβέμπεκ δὲν ἔλυσαν ὅλα τὰ φλέγοντα ζητήματα οὔτε καὶ τὰ ἀπεσαφήνισεν. Ἐπίσης παραμένει μία εὐλαβὴς ἐπιθυμία μία ἑνότης τῆς πολεμικῆς ἡγεσίας καὶ εἷς καθορισμὸς ἑνιαῖος τοῦ σκοποῦ ἐφ' ὅσον ὡρισμέναι προσδοκίαι τῶν Σοβιὲτ αἵτινες ἀποτελοῦν ἐν πραγματικὸν δεύτερον μέτωπον δὲν ἐκπληρώνονται. Ἐὰν ὁ Ρούσβελτ καὶ ὁ Τσῶρτσιλ ἠσχολήθησαν μὲ τὸ πρόβλημα τοῦτο, ὥστε μία ἐπιθυμία ὑποδηλουμένη εἰς τὴν τυπικὴν δήλωσιν περὶ μιᾶς συνομιλίας ἐκ τρίτου δὲ προσέκρουεν εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τῆς Μόσχας δύναται νὰ ἀναμένεται.

Ἡ πολιτικὴ πλευρὰ τῶν συνομιλιῶν μεταξὺ τῶν Ἀγγλο—Σαξωνικῶν δυνάμεων καὶ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὑπὸ τοῦ Στάλιν γενομένων παραχωρήσεων θεωρεῖται ὡς ρυθμισθεῖσα ἅπαξ διὰ παντὸς οὕτως ὥστε μία γνώμη ἐπ' αὐτοῦ δὲν δύναται πλέον νὰ ὑπολείπεται. Ἐπίσης παραμένει τὸ ζήτημα ἐὰν πραγματικῶς τὸ πολεμικὸν θέατρον τῆς ἄπω ἀνατολῆς θὰ λάβῃ προσεχῶς μεγαλυτέραν ἔκτασιν κατὰ τὰς Ἀμερικανικὰς προσκαθείας. Ἐπίσης παραμένει τὸ ζήτημα, ἐὰν ὡρισμέναι ἔκτακτοι ἐπιθυμίαι ἐτέθησαν ἢ ἐὰν πρόκειται περὶ μιᾶς ἐντελῶς μὴ ὑποχρεωτικῆς χειρονομίας ἔναντι τῆς Κίνας τοῦ Τσοῦνγκ Κίνγκ τῆς ὁποίας αἱ διαρκεῖς κραυγαὶ πρὸς βοήθειαν θὰ ἔπρεπε κατὰ τοιοῦτον τρόπον νὰ καθησυχάσουν κάπως. Ἡ ἀνακοίνωσις ὅτι ἐπετεύχθη μία συμφωνία ἐπὶ τῶν πολιτικῶν ζητημάτων ἀφορᾶ ὡς φαίνεται τὰ μὴ στρατιωτικὰ μέσα καὶ τοὺς δρόμους διὰ τῶν ὁποίων θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπηρεασθῇ ἡ πορεία τοῦ πολέμου πρὸς ὄφελος τῶν συμμάχων.

Διὰ τοῦτο δέον νὰ ὑπολογίζεται μία ἐνίσχυσις τῆς Ἀγγλοαμερικανικῆς προπαγάνδας καὶ τοῦ πολέμου τῶν νεύρων πρᾶγμα διὰ τὸ ὁποῖον ὁμιλεῖ καὶ ὑπὸ τοῦ Ρούσβελτ γενομένη δήλωσις ὅτι δὲν δύνανται νὰ κερδίσουν τὸν πόλεμον μόνον οἱ στρατοί. Ἐντελῶς γενικῶς εἰς τὴν Βιλελμστράσσε χαρακτηρίζεται τὸ ἀποτέλεσμα τῆς συνδιασκέψεως τοῦ Κβέμπεκ ὡς μία ἔκφρασις μιᾶς ἐκτάκτως δυσχεροῦς καταστάσεως εἰς τὴν ὁποίαν ἐνέπεσαν οἱ Ἀγγλοαμερικανοὶ διὰ τῆς προδοσίας των ἐναντίον τῆς Εὐρώπης.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΝΑΥΤΙΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΑΠΕΚΡΟΥΣΑΝ ΕΧΘΡΙΚΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡ. ΕΠΙΘΕΣΙΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 26 (Δ.Ν.Β.)— Δυνάμεις ἀσφαλείας τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ ἐδέχθησαν τὴν 23ην Αὐγούστου εἰς τὴν θαλασσίαν περιοχὴν πρὸ τοῦ Τέξελ καὶ τοῦ Τερσέλινγκ δύο ἐπιθέσεις βρεττανικῶν βομβαρδιστικῶν καὶ καταδιωκτικῶν ἀεροπλάνων, κατὰ τὰς ὁποίας κατερρίφθησαν 5 ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα.

Ἡ πρώτη ἐπίθεσις διενεργήθη πρὸ μεσημβρίας ὑπὸ ἑνὸς σμήνους ἐκ 10 «Σπιτφάϊρ» τὰ ὁποῖα διὰ πτήσεως ἀπὸ χαμηλοῦ ὕψους πολλάκις μόνον 5—10 μέτρων ἐφώρμησαν κατὰ τῶν γερμανικῶν πλοίων καὶ ἤνοιξαν ἰσχυρὸν πῦρ καταστρώματος κατ' αὐτῶν. Πρὸ τοῦ ἀμυντικοῦ πυρὸς τῶν πλοίων κατερρίφθησαν εὐθὺς τὸ ἓν μετὰ τὸ ἄλλο 2 «Σπιτφάϊρ». Ἐκτὸς μερικῶν τραυματισμῶν ὑπέστησαν τὰ πλοῖα μόνον ἀσημάντους ζημίας.

Ἡ δευτέρα ἐπίθεσις, ἡ ὁποία διενεργήθη μετὰ τὴν 20ην ὥραν, ὑπῆρξε σημαντικῶς σφοδροτέρα. Διενεργήθη ὑπὸ 24 βομβαρδιστικῶν τύπου «Μπωφάϊτερ», τὰ ὁποῖα ἐπροστατεύοντο ὑπὸ 12 καταδιωκτικῶν «Σπιτφάϊρ». Καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν ταύτην ἠμύνθησαν τὰ ἡμέτερα πλοῖα σθεναρῶς. Ὁ ἐχθρὸς ἠκολούθησε τὴν τακτικήν, ὅπως μὲ τὰ βομβαρδιστικά του τὰ ἐφορμόντα ἐκ τῆς πλευρᾶς τοῦ ἡλίου ἐπιτεθῇ διὰ πτήσεως ἀπὸ χαμηλοῦ ὕψους κατὰ τῶν πλευρῶν τοῦ πλοίου, καθ' ὃν χρόνον τὰ καταδιωκτικά του ἐφώρμων κατὰ τῆς ἑτέρας πλευρᾶς τοῦ πλοίου. Οἱ ἡμέτεροι ἄνδρες τῶν πλοίων οὐδ' ἐπὶ μίαν στιγμὴν ἐταράχθησαν ἐκ τοῦ γεγονότος τούτου. Ἀντεμετώπισαν τὴν ὑπ' αὐτῶν ὀνομενομένην ἐπίθεσιν δι' ὅλων τῶν διαθεσίμων μέσων καὶ ἀναχαίτισαν διὰ πυρὸς φραγμοῦ τὴν ὁμαδικὴν ἐφόρμησιν. Τὸ ἐχθρικὸν σμῆνος τὸ ὁποῖον ὑπέστη μεγάλας φθορὰς ἐκ τῶν ἀεροστάτων φραγμοῦ τῶν ἀνηρτημένων ὑπεράνω τῶν πλοίων, ἔρριψε ἐκτὸς τῶν ἐλαφρῶν καὶ βαρέων ἐκρηκτικῶν ὑλῶν καὶ ἐμπρηστικὰς ἐκ φωσφόρου βόμβας, αἱ ὁποῖαι ἐξερράγησαν περίπου 50 μέτρα πρὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης. Συγχρόνως ἤνοιξαν πῦρ τὰ πλοῖα διὰ τῶν ὅπλων τοῦ καταστρώματός των.

3 βομβαρδιστικὰ κατέπεσαν εἰς τὴν θάλασσαν βληθέντα ὑπὸ τοῦ ἀμυντικοῦ πυρὸς τῶν ἡμετέρων πλοίων. Ὡς καὶ κατὰ τὴν πρώτην ἐπίθεσιν οὕτως καὶ ἐν προκειμένῳ ἐπροξενήθησαν μόνον μερικοὶ τραυματισμοὶ καὶ ἐλάχισται ζημίαι. Τὰ ἐπὶ τοῦ ἄνω καταστρώματος καταπεσόντα θραύσματα τῶν ἐκ φωσφόρου ἐμπρηστικῶν βομβῶν εὐκόλως κατεσβέσθησαν.

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΟΜΟΛΟΓΟΥΝ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΠΕΤΥΧΑΝ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΝ ΚΑΜΜΙΑΝ ΔΟΥΓΚΕΡΚΗΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΓΕΡΜΑΝΟΥΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΙΚΕΛΙΑΝ

ΓΕΝΕΥΗ (ΔΝΒ)— Ὁ πολεμικὸς ἀνταποκριτὴς τῆς «Νταίηλυ Ἐξπρὲς» Ἄλαν Μούρχετ, ἐπισκοπῶν τὴν κατάστασιν εἰς ἄρθρον σχετικὸν γράφει ὅτι «δὲν ἠδυνήθημεν νὰ δημιουργήσωμεν καμμίαν Δουγκέρκην διὰ τοὺς Γερμανοὺς εἰς τὴν Σικελίαν». Ἔχουν ἐντελῶς δίκαιον, συνεχίζει ὁ ἀνταποκριτὴς νὰ πιστεύουν πολλοὶ ἄνθρωποι ὅτι ἡ ἐπιχείρησι ἤρχισε «μεγαλειώδης ἀλλὰ τὸ τέλος της ὑπῆρξεν ἀξιοθρήνητον. Οὐδέποτε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐκστρατείας τῆς Σικελίας, συνεχίζει ὁ Ἄλλαν Μούρχετ, κατώρθωσεν ὁ στρατηγὸς Πάττον ἢ ὁ Μοντγκόμερυ νὰ συναντήσῃ τὸν ἀντίπαλον ὀρθῶς καὶ νὰ τοῦ προετοιμάσῃ μίαν καταστρεπτικὴν ἧτταν. Ἀπεναντίας ὁ ἐχθρὸς διέφυγε πάντοτε, ὀχυρωθῇ ὄπισθεν τῶν πεδίων ναρκῶν του καὶ ὁσάκις οἰκειοθελῶς ἐγκατέλειψεν ἓν τεμάχιον ἐδάφους, ἔγκαιρως κατέστρεψε τὸ πᾶν. Οὕτως ἐπὶ παραδείγματι οὐδεμία μάχη τῆς Κατάνης ἔλαβε χώραν. Εἶνε ψευδὲς ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀνηγγέλθη τότε ὅτι ὁ Μοντγκόμερυ ἤρχισε μίαν μεγάλην ἐπίθεσιν. Οἱ Γερμανοὶ ἐξεκένωσαν τὴν Κατάνην ἐξ ἰδίων καὶ οἰκειοθελῶς ἀπεσύρθησαν βραδέως εἰς Μεσσήνην.

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, (ΔΝΒ).—Οἱ Καναδοὶ ἔχυσαν πολὺ αἷμα εἰς ὅλα τὰ θέατρα τοῦ πολέμου. Ἐπειδὴ αὐτὸ συνέβη καὶ τώρα τελευταίως εἰς τὴν Σικελίαν, ὁ στρατηγὸς Μοντκομερὺ ἀπηύθυνε πρὸς αὐτούς, κατὰ μίαν εἴδησιν τῆς ἐφημερίδος «Ἀφτον Τιτνίγκεν», ἕναν ἰδιαίτερον ἔπαινον ἀπὸ μιᾶς στρατιωτικῆς ἐφημερίδος. Τοὺς διεβεβαίωσεν, ὅτι καὶ εἰς τὸ μέλλον δὲν θὰ θελήσῃ νὰ πολεμήσῃ χωρὶς αὐτούς, διότι ἐὰν αὐτοὶ δὲν ὑπῆρχον, ἡ Σικελία δὲν θὰ εὑρίσκετο ἀκόμη εἰς Ἀγγλικὰς χεῖρας. Ὁ στρατηγὸς ὑπερβάλλει πολύ, ὅταν λέγει ὅτι εἶναι μεγάλη τιμὴ διὰ τὴν 8ην στρατιὰν νὰ ἀνήκουν εἰς αὐτὴν καὶ οἱ Καναδοί. Αὐτὸ εἶναι ἕνας ἄλλος τρόπος ἐκφράσεως ἀπὸ προτύτερα, διότι τότε ἐλέγετο, ὅτι εἶναι μία μεγάλη τιμὴ διὰ τοὺς Καναδούς, μὲ τὸ νὰ ἐπιτρέπεται εἰς αὐτοὺς νὰ πολεμοῦν διὰ τὴν 8ην στρατιάν. Κατόπιν ἑνὸς τόσον μεγάλου ἐπαίνου οἱ Καναδοὶ δὲν θὰ διστάσουν νὰ χύσουν καὶ πάλιν τὸ αἷμα των διὰ τὰ ἀγγλικὰ συμφέροντα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Διοικητοῦ τῆς Γερμανικῆς Διοικητικῆς Περιφερείας Μακεδονίας, ὑπὲρ τῶν Παιδικῶν Συσσιτίων Θεσσαλονίκης.

ΠΑΝΘΕΟΝ ΓΑΛΕΡΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1943

ΩΡΑ 11 π.μ.

Ὀρατόριον εἰς Ρὲ μεῖζον διὰ μονῳδίαν, χορῳδίαν καὶ ὀρχήστραν ὑπὸ OTTO NICOLAÏ

KYRIE—GLORIA—CREDO—SANKTUS—BENEDICTUS—AGNUS DEI

Διευθυντὴς ὀρχήστρας PETER BLINZLER

Ἐκτελεσταί

Σόλο σοπράνο	Μαρίκα Κωνσταντινίδου
» ἄλτο	Βασιλικὴ Πίπη
» τενόρος	Ἀλέκος Νάκης
» βαρύτονος	Παναγ. Χατζηστελιανὸς
» βιολί	Δημ. Γεωργίου

Ἡ χορῳδία τοῦ ραδιοπομποῦ Θεσσαλονίκης

Ἡ μεγάλη ὀρχήστρα τοῦ ραδιοπομποῦ Θεσσαλονίκης

Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Βασνιάδου καὶ εἰς τὸ χαρτοπωλεῖον τῆς Γερμανοελληνικῆς Ἑταιρείας Χάρτου (Τσιμισκῆ 10), τὴν δὲ ἡμέραν τῆς συναυλίας εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Πανθέου τοῦ Γαλερίου.

ΑΝΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΟΛΟΜΒΙΑΣ

ΜΠΟΥΕΝΟΣ ΑΫΡΕΣ (ΔΝΒ)— Συναφῶς πρὸς τὴν σύγκλησιν τοῦ νεοεκλεγέντος Κογκρέσσου τῆς Κολομβίας ὁ πρόεδρος Λοπὲζ προέβη εἰς ἀνασχηματισμὸν τῆς κυβερνήσεως. Ὡς γνωστὸν ἐσχάτως παρῃτήθησαν ἅπαντες οἱ ὑπουργοὶ διὰ νὰ ἀφίσουν πλήρη ἐλευθερίαν εἰς τὸν πρόεδρον τοῦ κράτους νὰ προβῇ εἰς τὴν ἐκλογὴν τῶν στενῶν του συνεργατῶν. Εἰς τὰς θέσεις των παρέμειναν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Γαμπριὲλ Τουρμπάϊ, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν Ντάριο Ἐχάντια, ὁ ὑπουργὸς τῶν Μεταλλείων καὶ πετρελαίων Νέστωρ Πινέντο, ὁ ὑπουργὸς Θρησκευμάτων Ἀλιάρο Ντιὰζ καὶ ὁ ὑπουργὸς Δημοσίων Ἔργων Ἀορέλιο Ἀράντο.

Ἀπὸ τὰ περασμένα

ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ ΙΜΠΡΟΧΩΡΗΣ Ο "ΧΑΤΖΗΣ"

Ἕνας ἀλησμόνητος τύπος τῆς παλαιᾶς Θεσσαλονίκης.

Οἱ σημειώσεις τοῦ κ. Νικ. Καμ. γιὰ τὸ παληὸ θέατρο τῆς Θεσσαλονίκης ἔφεραν στὴν ἐπιφάνεια τῆς μνήμης μας μιὰ σχεδὸν λησμονημένη φυσιογνωμία (θἆναι δεκαπέντε—εἴκοσι χρόνια ποὺ ἄφησε τὴν πόλι μας καὶ κάθε ἐνεργὸ δρᾶσι, γιὰ νὰ ἡσυχάσῃ, νὰ «ἰδιωτεύσῃ», ἂν μποροῦμε νὰ ποῦμε, κοντὰ στοὺς δικούς του, στὴν Ἀθήνα), μιὰ σπουδαία καὶ ἰδιότυπη φυσιογνωμία τῶν καιρῶν ἐκείνων στὰ ἐδῶ τουρκοκρατούμενα τότε μέρη—τὸν Πλούταρχο Ἰμπροχώρη, τὸν «Χατζῆ».

Ὅσοι τὸν γνώρισαν—κι' ἦταν ποὺ δὲν τὸν γνώριζε κανείς; — δὲν τὸν λησμονοῦν. Ἂν χαρακτήρισα λοιπὸν τὴν φυσιογνωμία αὐτὴ ὡς σχεδὸν λησμονημένη εἶναι γιατὶ πέρασαν χρόνια πολλὰ καὶ οἱ παλαιοί, οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς παλαιοτέρους ἔφυγαν ἕνας - ἕνας ἀπὸ τὴν σκηνὴ τῆς πρόσκαιρης αὐτῆς ζωῆς, οἱ δὲ νέοι δὲν ἐνδιαφέρονται νὰ μάθουν καὶ νὰ πληροφοροῦνται γιὰ τὰ παλαιά, γιὰ τὰ τότε, γιὰ τὴν ζωὴ τῶν περασμένων γενεῶν, ποὺ ἐν τούτοις ἦταν πολὺ πειὸ ἐνδιαφέρουσα ἴσως ἀπὸ τὴν σημερινὴ καὶ ἀσφαλῶς πειὸ γραφική, γιατὶ δὲν εἶχε τὴν μονότονη ὁμοιομορφία τῆς τωρινῆς καὶ παρουσίαζε πολλοὺς ἀνθρώπινους τύπους δυνατούς, χτυπητούς, «σουϊ γκένερις», μὲ ξεχωριστὴ καὶ ἔντονη καὶ ἐντελῶς δική τους προσωπικότητα.

***

Ἕνας τέτοιος τύπος ἦταν καὶ ὁ Πλούταρχος, τοῦ ὁποίου ὁ θάνατος στὰς Ἀθήνας, ἐδῶ καὶ δυὸ - τρεῖς μῆνες, πέρασε σχεδὸν ἀπαρατήρητος.

Ἦταν ὁ ἀντιπροσωπευτικώτερος τῶν ἀνθρώπων, κυνικὸς σὲ μερικὰ πράγματα, ἀλλὰ καὶ συμπαθέστατος, λεπτός, εὐγενικὸς σὲ τόσα ἄλλα καὶ ὁ εὐφυέστερος Ρωμηῶν ἁπάντων. Ὄχι μονάχα εὐφυολόγος καὶ χωρατατζῆς, ἔσω κι ἂν ἄφησε ὁλόκληρη σχολὴ μαθητῶν, μιμητῶν, σαρκαστῶν εὐφυολόγων—αὐτὴ τὴν πραγματικὴ «Σχολὴ Θεσσαλονίκης», σχολὴ τῆς νύχτας κι' ὄχι τὴν ἄλλη τῶν τεσσάρων - πέντε ἀσήμων ἢ διασήμων δυσκοιλίων λογίων τῶν περιοδικῶν... Ἡμερῶν. Ἦταν εὐφυής, εὐφυέστατος κατὰ τὸν ὁρισμὸ ποὺ ἔδωσε ὁ Φαγκὲ στὴν εὐφυΐα, τὴν «ἰδιότητα τῆς ταχείας καὶ ἀσφαλοῦς διαγνώσεως τῆς γύρω πραγματικότητος» καὶ κατὰ τὸν δικό του τρόπο, ποὺ περιφρονοῦσε τὴν εὐθεῖα, ὅσο κι' ἂν εἶναι συντομώτερη πάσης τεθλασμένης, καὶ ποὺ ἔπιανε τὸν λαγὸ μὲ τὸ βωδάμαξο.

Φίνος εἰρωνευτής, κυνικὸς σαρκαστής, εἶχε καὶ μιὰ δική του, ἐντελῶς προσωπικὴ περὶ ἠθικῆς καὶ δικαιοσύνης φιλοσοφία. Ὅ,τι μισοῦσε καὶ περιφρονοῦσε περισσότερο ἦταν ἡ κουταμάρα, οἱ ἁπλοϊκοὶ ἄνθρωποι μὲ τὴν παχυλὴ ἀντίληψι καὶ μὲ τὸ πολὺ λίγο πολύπλοκο πνεῦμα. Ἡ φιλοσοφία τοῦ Χατζῆ (ὠνομάζετο κι' ἔτσι ὁ μακαρίτης, γιατὶ διαλαλοῦσε τὸν αἰώνιο καὶ ἀνεκπλήρωτο μέχρι τέλους χιουμοριστικὸ πόθο του νὰ πάῃ στὸ χατζηλίκι, ἐπιζητοῦσε τὴν ἐξευγένισι τῆς ράτσας διὰ τῆς ἐντατικῆς καλλιεργείας τῆς εὐφυΐας, διὰ τῆς ἐξυπνοποιήσεως καὶ τοῦ τελευταίου Ἕλληνος. Σύμφωνα μὲ τὴν φιλοσοφία του αὐτή, ἂν εἶχε ὁ Πλούταρχος τὴν ἐξουσία στὰ χέρια του, θ' ἀνέτρεπε τὴν ἔννοια καὶ τὴν ἀπονομὴ τῆς δικαιοσύνης. Στὴν ἀπόλυψι μιᾶς σοβαρᾶς λ. χ. ἀπάτης θὰ ἦταν ἱκανὸς νὰ κρεμάσῃ τὸ θῦμα κι' ὄχι τὸν δράστην. Μιὰ ἰδέα κι' αὐτὴ — ἡ δική του. Δὲν θὰ προοδεύσουμε ὡς ἔθνος, ἔλεγε, ἂν δὲν γίνουμε ὁ ἐξυπνότερος λαὸς τοῦ κόσμου, ἐξυπνότερος ἀπὸ τοὺς ἄλλους λαούς. Καὶ πῶς θὰ γινότανε αὐτό, ἂν δὲν ἐτιμωροῦντο οἱ κουτοί; Ὀνειροπολοῦσε, σὰν πατριώτης, μιὰ κατὰ τέτοιον τρόπο πνευματικὴ χειραφέτησι τοῦ λαοῦ, ποὺ θἄφερνε τοὺς Ἕλληνας σὲ μιὰ ἀσύγκριτη πρόοδο ἐξυπνάδας, ἐπιτηδειότητος καὶ ἐφευρετικότητος, σὲ μιὰ ἀσύγκριτη ἀνθρώπινη τελειότητα!

Ἀδίστακτα θ' ἀπηγχόνιζε ἕνα χυδαῖο κακοποιό, ἕνα βάναυσο ληστή, ἕναν ἄνανδρο δολοφόνο. Δὲν θὰ τοὔδινε ποτὲ χάρι. Ἕνας παραχαράκτης ὅμως ἐπιτήδειος, ἦταν γι' αὐτὸν καλλιτέχνης. Τὸ ἴδιο κι' ἕνας διαρρήκτης, ποὺ θὰ ἤξερε νὰ κάνῃ τὴν δουλειά του μὲ τέχνη καὶ κομψότητα!

Μιὰ ἄλλη ἰδέα του, ἦταν κι' ἐκείνη ποὺ εἶχε γιὰ τὴν ὡραιότητα. Γυναῖκα ὡραία τὴν ἀπέκλειε ἀπὸ τὸ νοικοκυριὸ καὶ τὸν οἰκογενειακὸ βίο. Τὴν ὡραιότητα τὴν θεωροῦσε ὡς—δικαιωματικά, φυσικά—κοινὸν κτῆμα, ὡς χρέος πρὸς τὴν ὁλότητα. Καὶ ἀποροῦσε καὶ ἐξωργίζετο, ὅταν ἔβλεπε ὄμορφα κορίτσια νὰ εἶναι νοικοκυροποῦλες, νὰ ζοῦν φρόνιμα κι' ἐξεδήλωνε ἀφελέστατα κι' ἀπροκάλυπτα τὴν ἀπορία του αὐτὴ καὶ τὴν ἀγανάκτησι, κι' ὅταν ἐπρόκειτο γιὰ γνωστὲς καὶ συγγενικές του νέες!

***

Στὴν δουλειά του, ὡς θιασάρχης, ὡς θεατρώνης, ὡς ἰμπρεσσάριος καὶ ὡς... αἰγοβοσκὸς τῶν διαφόρων κατὰ καιροὺς θεάτρων, θιάσων καὶ βαριετέ, ποὺ ἵδρυε, ἀνεγνωρίζετο καὶ ἀπεδεικνύετο ἄσσος καὶ... βαλαντιοτόμος ἄφθαστος. Ψυχολογοῦσε τὸ κοινόν, ψυχολογοῦσε καὶ τὸν κάθε θεατὴ καὶ θαμῶνα ποὺ πρωτοέβλεπε μ' ἕνα μάτι γρήγορο καὶ σίγουρο.

Ὅταν στὸ «Ὀντεόν» του—πρῶτο θέατρο στὸ εἶδος του σ' ὅλη τὴν Ἀνατολή, ὅπου γιὰ ἕξη μῆνες κάθε χρόνο ἔφερνε τακτικὰ τὸν περίφημο ἀστέρα τοῦ Παρισιοῦ, τὸν Σταβὶλ—ἢ σὲ κανένα ἄλλο θέατρό του τῶν ποικιλιῶν, μετὰ τὴν παράστασι, στὶς μικρὲς ὧρες, γινότανε μεγάλη ζημία ἀπὸ ζόρικους καὶ μπαλαῆδες θαμῶνες, μέσα στὴν γενικὴ ἀπογοήτευσι συνεταίρων καὶ προσωπικοῦ, ἀτάραχος ὁ Χατζῆς ἔρριχνε μιὰ γρήγορη κυκλωτικὴ ματιὰ στὶς λόζες, στὸ φουαγιὲ καὶ στὴν πλατεία κι' ἔλεγε ἔπειτα δείχνοντας ἕνα ἀνύποπτο καὶ ἀσφαλὲς θῦμα: «Μὴ σᾶς νοιάζει, αὐτὸς ἐκεῖ θὰ τὰ πληρώσῃ τὰ σπασμένα». Κι' αὐτὸ συνέβαινε. Ἀλάθητα!

Φορολογῶντας ἄγρια, ἀλύπητα, τιμωροῦσε τὴν κουταμάρα τῶν ἀφελῶν. Ἦταν ὡς τόσο κάθε ἄλλο παρὰ βδελυρὸς φιλάργυρος καὶ δοῦλος τοῦ παρᾶ. Ἦταν χαλαντόμος ἀξιοπρεπὴς καὶ ἀφεντάνθρωπος πολυτελής, μεγαλοπρεπής, τῶν δὲ τζαμπατζήδων, τῶν πάσης φύσεως καὶ κατηγορίας τζαμπατζήδων, μέγας φίλος καὶ προστάτης ἅγιος. Τοὺς προσκαλοῦσε, τοὺς ἀναζητοῦσε, τοὺς ἤθελε. Οἱ τζαμπατζῆδες εἶναι τὸ ἀλάτι ἑνὸς θεάτρου, ἔλεγε.

Ἀγαποῦσε καὶ τοὺς δημοσιογράφους. Καὶ ὅταν δὲν ἦταν φίλοι του. Τοὺς ἀγαποῦσε, ὅπως ἀγαποῦν τοὺς δημοσιογράφους ὅσοι δὲν τοὺς φοβοῦνται. Ἀγαποῦσε καὶ νὰ τὰ βάζῃ κάποτε μαζύ τους. Ὅταν μιὰ φορὰ ὁ Ἀντώνης Οἰκονομίδης συνεκέντρωσε ὅλους τοὺς φοβεροὺς καὶ σμερδαλέους μύδρους του σὲ μιὰ ὁλόκληρη σελίδα τοῦ «Ἐμπρὸς» κεραυνοβολῶντας τὸν Πλούταρχο καὶ τὶς θεατρικές του ἐπιχειρήσεις χωρὶς τὸν ἐλάχιστο περιορισμὸ σὲ χαρακτηρισμοὺς βαρεῖς καὶ ὑβριστικούς, ὁ Χατζῆς ἀγόρασε δύο «Ἐμπρός», ἐπλαισίωσε τὶς σελίδες τοῦ λιβέλλου καὶ τὶς κάρφωσε τὴν μιὰ δεξιὰ καὶ τὴν ἄλλη ἀριστερὰ στὴν εἴσοδο τοῦ θεάτρου του!

Στὰ 1918—τελευταία προσπάθεια του—ἵδρυσε μαζὺ μὲ τὸν μακαρίτη Φίλιππα Ἀπέργη τὸ «Πάνθεον», ποὺ ἀποτελεῖ ἕνα σταθμὸ στὰ θεατρικὰ χρονικὰ τῆς πόλεώς μας. Τὴν καρριέρα του τὴν εἶχε ἀρχίσει ὡς κωμικὸς ἠθοποιός, ἐκμεταλλευόμενος μιὰ σπάνια ἰδιότητά του, ποὺ τὸν ἔκαμνε φαινόμενο: τὴν διφωνία του. Εἶχε (ὅπως θὰ θυμοῦνται ὅσοι τὸν γνώρισαν) δυὸ φωνὲς—μιὰ ψιλή, ψιλούτσικη ὑψηλῆς σοπράνας καὶ μιὰ χοντρή, βαρειά, βαθειὰ φωνὴ μεταξὺ μπάσου καὶ βαθυφώνου. Ἐκεῖ, λοιπόν, ποὺ ἄρχιζε μιὰ φρᾶσι, ἢ καὶ μιὰ λέξι ἀκόμα, μὲ τὴν μιὰ φωνή, μποροῦσε, ὅταν ἤθελε, νὰ τὴν ἀποτελειώσῃ μὲ τὴν ἄλλη!

Τώρα, αὐτὸ δὲν περιγράφεται καὶ δὲν μποροῦν νὰ τὸ καταλάβουν καλὰ ὅσοι δὲν τὸ ἔχουν ἀκούσει. Τὸ «ἐφφὲ» ἦταν ἀπεριγράπτως κωμικώτατο. Ἄλλο νὰ σοῦ τὸ λὲν κι' ἄλλο νὰ τὸ ἀκούσῃς μὲ τ' αὐτιά σου.

Καὶ δὲν μπορεῖ κανεὶς ν' ἀκούσῃ πειὰ οὔτε τὴν μιά, οὔτε τὴν ἄλλη φωνή του. Ἐσίγησαν κι' οἱ δυὸ κάτω ἀπὸ τὴν λεπτὴ ἀττικὴ γῆ, ποὺ σκεπάζει τὸν ἀλησμόνητο καὶ χρυσόκαρδο αὐτὸν τύπο—περίπου ἐννηντάρη—μὲ τὶς πολλὲς ἁμαρτίες, μὲ τὰ πολλὰ ἐλαττώματα, ἀλλὰ καὶ μὲ ὄχι λίγες ἀρετές.

Α. ΑΣΤΡΑΛΗΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ἡ διατήρησις τῶν βιταμινῶν εἰς τὰς τροφὰς

ΤΙ ΑΠΕΔΕΙΞΑΝ ΤΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Αὔγουστος. — Πολλὰ ἔχουν μέχρι τοῦδε γραφῆ περὶ τῆς σημασίας τῶν μεμονωμένων βιταμινῶν καὶ τῆς ἐπιδράσεως αὐτῶν ἐπὶ τῆς ὑγείας καὶ τῆς ἀποδοτικῆς ἱκανότητος τοῦ ἀνθρωπίνου ὀργανισμοῦ. Ἀφ' ὅτου εἶνε γνωστὸν ὅτι τινὲς τῶν εἰς τὰς τροφάς μας ἐμπεριεχομένων, σπουδαίων διὰ τὴν ζωὴν βιταμινῶν, καταστρέφονται κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον διὰ τῆς ὑψηλῆς θερμοκρασίας κατὰ τὴν παρασκευὴν τῶν φαγητῶν, καταβάλλονται προσπάθειαι ὅπως αἱ εἰς βιταμίνας ἀπώλειαι τῶν τροφῶν περιορισθοῦν εἰς τὸ ἐλάχιστον δυνατὸν ὅριον.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον εἶνε ἐν πρώτοις ἀνάγκη νὰ διεξαχθοῦν ἐξετάσεις ὅπως διαπιστώσωμεν ποῖαι ἐν γένει ἀπώλειαι εἰς βιταμίνας λαμβάνουν χώραν κατὰ τὰς μεμονωμένας διαδικασίας βράσεως καὶ ψήσεως τῶν τροφῶν. Τῇ βοηθείᾳ μιᾶς πολυπλόκου μεθόδου κατέστη δυνατὸν νὰ ἐξακριβωθῇ εἰς ποσοστὰ ἡ κατὰ τὰς ὡς ἄνω διαδικασίας ἀπώλεια εἰς βιταμίνας Β1. Δοθέντος ὅτι ἐξ ὅλων τῶν τροφῶν μας ὁ ἄρτος εἶνε ὁ σπουδαιότερος φορεὺς βιταμινῶν Β1, ἑπόμενον ἦτο νὰ συγκεντρωθοῦν αἱ ἐξετάσεις πρὸ παντὸς εἰς τὸ διὰ τὴν διατροφήν μας τόσον σπουδαῖον τοῦτο πεδίον. Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἐξετάσεων τούτων εἶνε ἐκτάκτως ἐνδιαφέροντα καὶ διαφωτιστικά. Διὰ τῶν διεξαχθεισῶν ἐξετάσεων ἀπεσκοπεῖτο κυρίως νὰ ἐξακριβωθῇ ποῖαι ποσότητες τῶν πολυτίμων βιταμινῶν Β1 καταστρέφονται εἰς τὸν φλοιὸν (σκληρὸν μέρος) τοῦ ἄρτου, καθ' ὅσον ἡ «ἐξωτερικὴ ζώνη» τοῦ ἄρτου ἐντὸς τοῦ κλιβάνου διὰ τῆς ἐξατμίσεως τοῦ ὕδατος φθάνει θερμοκρασίαν ἐκ 250 σχεδὸν βαθμῶν, συνεπείᾳ τῆς ὁποίας αἱ βιταμίναι καταστρέφονται ἐν μέρει, ἐνῷ τοὐναντίον τὸ μαλακὸν μέρος τοῦ ἄρτου, καὶ ἐν περιπτώσει πολυώρου ψήσεως, δὲν θερμαίνεται πέραν τοῦ ὁρίου τῶν 100 βαθμῶν, τὸ ὁποῖον ὅριον αἱ βιταμίναι ἀνέχονται χωρὶς νὰ ὑποστοῦν βλάβην.

Ἐκ πρώτης ὄψεως θὰ ἠδύνατό τις νὰ ὑποθέσῃ ὅτι ὁ φλοιὸς (πέτσα) τοῦ ἄρτου ἀποτελεῖ ἐλάχιστον μόνον μέρος τοῦ συνολικοῦ βάρους αὐτοῦ καὶ ὅτι, κατὰ συνέπειαν, ἡ εἰς βιταμίνας ἀπώλεια τοῦ φλοιοῦ εἶνε σχετικῶς ἀσήμαντος. Ἐκ πειραμάτων ὅμως τὰ ὁποῖα διεξήχθησαν μὲ διάφορα εἴδη ἄρτου κατεδείχθη ὅτι ἡ ὑπόθεσις αὕτη εἶνε ἐσφαλμένη καὶ ὅτι ὁ φλοιὸς ἀποτελεῖ κατὰ μέσον ὅρον τὸ 1/4 μέχρι τοῦ 1/3 τοῦ συνολικοῦ βάρους τοῦ ἄρτου, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐπιτρέπεται νὰ ἐξαγάγωμεν τὸ συμπέρασμα ὅτι οὐχὶ μικρὸν μέρος τῶν ἐν τῷ φλοιῷ ἐμπεριεχομένων βιταμινῶν Β1 καταστρέφονται. Χάριν ἀκριβείας ἀναφέρομεν ὅτι πρὸς προσδιορισμὸν τῆς ἀναλογίας μεταξὺ σκληροῦ καὶ μαλακοῦ μέρους τοῦ ἄρτου ἐλήφθησαν πάντοτε τεμάχια ἐκ τοῦ μέσου τμήματος τοῦ ἄρτου, ὅπου ἡ συμμετοχὴ τοῦ φλοιοῦ εἶνε ἐλαχίστη.

Πρὸς διαπίστωσιν τῶν συνεπειῶν τὰς ὁποίας συνεπάγεται διὰ τὸν δυναμισμὸν ἡ πλήρης ἔλλειψις βιταμινῶν Β1, ἐξετελέσθησαν πειραματισμοὶ ἐπὶ μεγαλοποντικῶν. Ποντικοὶ οἱ ὁποῖοι ἐπὶ μακρὸν χρονικὸν διάστημα ἐστερήθησαν βιταμινῶν Β1, προσεβλήθησαν ἀπὸ μπέρι-μπέρι, τὴν ἀσθένειαν τῶν νεύρων ἡ ὁποία ἀπαντᾷ εἰς τὰς τροπικὰς χώρας καὶ ἡ ὁποία ἀποδίδεται εἰς τὴν μονόπλευρον ἀποκλειστικῶς ἐξ ὀρύζης ἀποτελουμένην τροφήν. Τὰ πρῶτα συμπτώματα τῆς βλάβης τῆς ὑγείας τῶν ζώων ὑπῆρξαν ἡ μείωσις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν σφυγμῶν.

Ἀφοῦ κατ' ἀρχὰς δι' ἀποστερήσεως τῶν ζώων βιταμινῶν Β1 οἱ παλμοὶ τῆς καρδίας οἱ ὁποῖοι κανονικῶς ἀνέρχονται εἰς 600 ἠλαττώθησαν μέχρι 350, ἀκολούθως διὰ χορηγήσεως εἰς αὐτὰ ὡρισμένης ποσότητος βιταμινῶν Β1, ηὐξήθησαν πάλιν μέχρι τοῦ κανονικοῦ ὁρίου. Ἐνδιαφέρουσα ὑπῆρξεν ἡ παρατήρησις ὅτι διὰ τὸ εἶδος τοῦτο τῶν πειραμάτων δύνανται νὰ χρησιμοποιηθοῦν μόνον ποντικοὶ χαίροντες πλήρη ὑγείαν, καθ' ὅσον «ζῷα μὲ ἔλλειψιν βιταμινῶν Β1 εἶναι λίαν εὐαίσθητα, προσβάλλονται ὑπὸ ζωΰφίων καὶ εὐκόλως ἀποθνήσκουν».

Ἐν πάσῃ περιπτώσει κατέστη δυνατὸν διὰ τῆς μεθόδου ταύτης νὰ ἐξακριβωθῇ ἡ εἰς βιταμίνας Β1 περιεκτικότης τόσον τῶν διαφόρων εἰδῶν ἄρτου ἐν γένει, ὅσον ἰδιαιτέρως καὶ ἡ διαφορὰ τῆς περιεκτικότητος βιταμινῶν εἰς τὸν φλοιὸν καὶ εἰς τὸ μαλακὸν μέρος τοῦ ἄρτου.

Ἐκ τῶν πολλῶν μεμονωμένων ἀποτελεσμάτων ἀναφέρομεν ἐνταῦθα μόνον ὀλίγα ἰδιαιτέρως ἐνδιαφέροντα. Εἰς τὸν φλοιὸν τοῦ λευκοῦ ἄρτου αἱ βιταμίναι Β1 ἐλαττοῦνται διὰ τῆς ψήσεως κατὰ τὸ ἥμισυ, τοὐναντίον εἰς τὸν λεγόμενον φαιὸν ἄρτον εἰς μικροτέραν ἔκτασιν. Εἰς τὸν ἐκ σικάλεως μαῦρον ἄρτον τὸ μαλακὸν μέρος τοῦ ὁποίου περιέχει ἀφθονίαν βιταμινῶν, ἡ εἰς βιταμίνας περιεκτικότης τοῦ σκληροῦ φλοιοῦ εἶναι σημαντικώτατα ἠλαττωμένη. Εἰς τὸν δίκυρον ἄρτον (παξιμάδι) διὰ τῆς διπλῆς ψήσεως αὐτοῦ προάγεται ἰδιαιτέρως ἡ καταστροφὴ τῶν ἐν αὐτῷ ἐμπεριεχομένων βιταμινῶν.

Δι' ἐφαρμογῆς καταλλήλων μεθόδων ψήσεως θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διατηρηθοῦν μεγάλαι ποσότητες βιταμινῶν Β1. Προϋπόθεσιν διὰ τὸν περιορισμὸν τῆς καταστροφῆς τῶν βιταμινῶν εἰς τὸ ἐλάχιστον ὅριον ἀποτελεῖ βεβαίως ἡ ἐπισταμένη πρακτικὴ σπουδὴ τῶν μεθόδων τῆς ψήσεως τοῦ ἄρτου.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

Κρυστάλω

ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

10ον

Ἡ Κρυστάλω ἐκινήθη σὰν νὰ ἤθελε κάτι πάλι νὰ εἰπῇ ἀλλ' ἕνα βλέμμα ἄγριο τοῦ πατέρα της καὶ ἕνα τράβηγμα τοῦ φουστανιοῦ της ἀπ' τὸ χέρι τῆς θείας της τὴν συνεκράτησεν...

— Καὶ ξέρετε ποιὸς εἶναι, ἠρώτησεν ὁ κὺρ Πάνος.

◆

Αἱ δύο γυναῖκες ἐκύτταξαν τὸν κὺρ Πάνον. Μὲ φόβον ἡ κόρη του, μὲ ἐλπίδα ἡ Λέγκω.

Ὁ κὺρ Πάνος τὰς ἀφῆκεν ἐπ' ὀλίγον εἰς τὴν ἀναμονὴν καὶ τὰ αἰσθήματά των αὐτά. Καὶ ἔπειτα ἐπρόφερε τὸ ὄνομα τοῦ νέου ὑποψηφίου:

— Εἶναι ὁ Δῆμος ὁ Ντοῦρος ὁ ἀρχιτσέλιγκας ἀπ' τὴν Καλῃράχη.

Ὁ Ντοῦρος αὐτὸς ἦταν γνωστὸς εἰς ὅλην τὴν περιφέρειαν διὰ τὰ πλούτη του. Χιλιάδες πολλὲς ἦταν τὰ γιδοπρόβατά του καὶ ἑκατοντάδες τὰ ἄλογά του, εἶχε δὲ καὶ ἕνα τσιφλίκι κάτω στὸν κάμπο. Τὸ ὄνομά του εἰς τὴν Κρυστάλω δὲν ἔλεγε τίποτε διότι τὸν εἶχε καὶ δὲν τὸν ἔχει ἀκουστά. Εἰς τὴν θείαν της ὅμως τὴν Λέγκω ἔκαμε τὴν ἐντύπωσιν ποὺ ἐπερίμενεν ὁ κὺρ Πάνος. Τὸν ἤξερε, πῶς δὲν τὸν ἤξερεν ἡ Λέγκω! Κάποτε, ἦταν χρόνια ἀρκετὰ—ἡ Κρυστάλω ἦταν μικρὴ ἀκόμη—εἶχεν ἔλθη μὲ τὴν παρέα του εἰς τὸ Λιάκοβο, στὸ πανηγύρι τοῦ Ἅη Γιάννη τοῦ Πρόδρομου καὶ εἶχε χορέψη ἔτσι λεβέντικα ποὺ ἡμέρες καὶ ἡμέρες τὰ κορίτσια τοῦ χωριοῦ ὡμιλοῦσαν γι' αὐτόν.

Ἔπειτα, μετὰ ὀλίγα χρόνια, τὸν εἶχαν πιάση σκλάβο οἱ κλέφτες καὶ τοῦ ἐπῆραν ἕνα φόρτωμα χρυσές, χίλιες λίρες! Μά... δὲν εἶχε παντρευθῆ ἀκόμη; Ἂν ἦταν ἀνύπαντρος θὰ ἦταν μεγάλος τώρα, πολὺ μεγάλος γιὰ τὴν Κρυστάλω.

Ἡ θεία Λέγκω ἠθέλησε νὰ βεβαιωθῇ ἂν ἦταν αὐτὸς ἢ κανένας ἄλλος μήπως καὶ ἠρώτησε.

— Εἶναι ἐκεῖνος ποὺ τὸν πῆραν σκλάβο οἱ κλέφτες;

— Ἀμ' ἄλλος εἶναι; Ἕνας εἶναι ὁ Δῆμος ὁ Ντοῦρος σ' ὅλο τὸ βιλαέτι...

Ἡ γρηὰ δὲν εἶπε τίποτε ἄλλο καὶ καθὼς καὶ ἡ Κρυστάλω ἔμεινε σιωπηλὴ ὁ κὺρ Πάνος εἶπε πρὸς αὐτήν.

— Ρώτα τὴ θεία σου νὰ σοῦ εἰπῇ τί γαμπρὸς εἶναι! Μεθαύριο τὸ Σάββατο, πρῶτα ὁ Θεός, ἔρχεται στὸ χωριὸ νὰ καττάχθῆτε καὶ νὰ τελειώνουμε.

Νέα ἀγωνία ἤρχιζε πάλιν γιὰ τὴν Κρυσταλω. Ἦταν δὲν ἦταν καλὸς ὁ γαμπρὸς θὰ τὸν ἐδέχετο. Μιὰ ποὺ ὁ πατέρας της τὸν ἤθελε δὲν ἠμποροῦσε νὰ ἔχῃ ἀντίρρησι. Ἀλλὰ μὲ τὸ μυστικὸ τί θὰ ἐγίνετο; Θὰ ἦταν ἆρά γε καὶ αὐτὸς σὰν τὸν ἄλλο τὸν μακαρίτη καλὸς καὶ ἀνεκτικός, θὰ τὴν ἀγαποῦσε μόλις τὴν ἔβλεπε τόσο ὥστε νὰ συγχωρήσῃ τὸ μυστικό της χωρὶς κἂν νὰ θελήσῃ νὰ τὸ μάθῃ; Ἢ θὰ ἦταν κανένας προληπτικὸς καὶ ἄγριος σὰν ὅλους σχεδὸν τοὺς ἄνδρες καὶ δὲν θὰ ἐτολμοῦσε κἂν νὰ τοῦ εἰπῇ τίποτε; Αὐτὴ ἦταν ἡ ἀγωνία τῆς Κρυστάλως καὶ τὴν εἶπε φυσικὰ εἰς τὴν θείαν της.

Ἀλλ' ἡ γρηὰ Λέγκω, ἡ ὁποία ὑπελόγιζεν ὅτι ὁ νέος γαμπρὸς θὰ ἦταν ἐπάνω ἀπὸ τριανταπέντε καὶ θὰ ἐζύγωνε εἰς τὰ σαράντα εἶχε τὴν γνώμην ὅτι ἀκριβῶς ἡ ἡλικία του αὐτὴ θὰ τὸν ἔκαμνε μαλακώτερον καὶ ἀνεκτικώτερον. Βέβαια θὰ τρελλαίνονταν μόλις ἔβλεπε τὰ θέλγητρα τῆς ἀνεψιᾶς της. Τὰ γεροντοπαλλήκαρα ἀγαποῦν μὲ περισσότερο πάθος καὶ συγχωροῦν εὐκολώτερα. Καὶ ἔπειτα ἡ Κρυστάλλω θὰ ἔβλεπε καὶ θὰ ἔκανε. Ἂν ἦταν κι' αὐτὸς σὰν τὸν ἄλλο τὸν μακαρίτη καὶ δὲν ἤθελε ν' ἀκούσῃ κἂν γιὰ τὸ κακὸ ἐκεῖνο, καλά. Ἂν ὄχι ἡ Κρυστάλω θὰ τὸν εὕρισκε μεγάλο, θὰ ἔλεγε πῶς ἦταν σὰν πατέρας της καὶ ὄχι σὰν ἄνδρας της καὶ θὰ ἐπέμενε πῶς δὲν ἠμπορεῖ νὰ τὸν ἀγαπήσῃ καὶ δὲν τὸν θέλει.

Αὐτὲς τὲς σκέψεις ἔκανεν ἡ γρηὰ Λέγκω καὶ τὲς εἶπε στὴν ἀνεψιά της.

Ἔτσι αἱ δύο γυναῖκες προετοιμάσθηκαν γιὰ νὰ δεχθοῦν καὶ νὰ ἰδοῦν τὸν νέον γαμπρόν.

Καὶ τὸ Σάββατο ἔφθασεν αὐτός. Καβάλλα εἰς ἕνα ἄλογο περήφανο, συνοδευόμενος ἀπὸ δύο ἀνθρώπους του ἐφίππους καὶ ὡπλισμένους ξεπέζευσε κατὰ τὸ μεσημέρι εἰς τὸ ἀρχοντικὸ τοῦ Γιάννη τοῦ Μπλιάκα, μακρυνοῦ συγγενοῦς καὶ φίλου τοῦ κὺρ Πάνου.

Ἔτσι εἶχε κανονισθῆ τὸ πρᾶγμα. Διότι κατὰ τὸ ἔθιμο τοῦ τόπου ἕνας ὑποψήφιος γαμπρὸς καὶ ὅταν ἀρροβωνιασθῇ ἀκόμη δὲν ἐπιτρέπεται νὰ διανυκτερεύσῃ ὑπὸ τὴν ἰδίαν στέγην μὲ τὴν ἀρραβωνιαστικιά του.

Ὁ κὺρ Πάνος ποὺ τὸν ἐπερίμενε ἐπῆγεν ἀμέσως εἰς τὸ σπίτι τοῦ Γιάννη Μπλιάκα καὶ ἀφοῦ τὸν καλωσώρισε τὸν παρέλαβε καὶ τὸν ὡδήγησε στὸ ἀρχοντικό του.

Ἡ Κρυστάλω δὲν ἐνθουσιάσθηκεν ὅταν τὸν εἶδε. Ἦταν ἕνας ὠμορφάνθρωπος, μᾶλλον κοντός, ἀλλὰ ἦταν σχεδὸν σαραντάρης. Τὰ μαλλιά του στοὺς κροτάφους εἶχαν ἀρχίσει ν' ἀσπρίζουν. Καὶ ἡ νέα ἔκαμε τὴν σκέψιν. «Τὸν πατέρα μου θὰ πάρω; Ἂν τοὐλάχιστον ἦταν καλὸς καὶ ἂν σὰν τὸν ἄλλον...» Καὶ ὁ νοῦς της ἐπῆγε τότε στὸ ἄδικοσκοτωμένο παλληκάρι. Καὶ ἕνα δάκρυ σχηματίσθηκε στὴ ψυχή της χωρὶς ν' ἀνέβῃ καὶ στὰ μάτια της. Τί ἔχασε... τί ἔχασε! Τὴν εὐτυχία καὶ τὴ ζωή...

Ἀντιθέτως ἡ γρηὰ Λέγκω ἐνθουσιάσθηκε μόλις εἶδε τὸν νέον ὑποψήφιον. Τὸν θυμήθηκε ὕστερα ἀπὸ τόσα χρόνια. Καὶ τὸν εὕρισκε σχεδὸν ἴδιο ὅπως τὴν ἡμέρα ἐκείνη ποὺ χόρευε στὸ πανηγύρι. Μόνον ποὺ εἶχε χονδραίνει λιγάκι. Μεγαλούτσικος ἦταν βέβαια, μὰ ἂν ἦταν σὰν τὸν ἄλλον καλὸς ἡ Κρυστάλω θὰ ἐπερνοῦσε μ' αὐτὸν ζωὴ χαρισάμενη. Γιατὶ ἦταν πλούσιος, πολὺ πιὸ πλούσιος ἀπὸ τὸν πατέρα της καὶ γιατὶ αὐτοὶ οἱ γεροντομπασμένοι ἀγαποῦν δυὸ φορές, ὅταν ἀγαπήσουν μικρή. Μιὰ σὰν ἄνδρες καὶ μιὰ σὰν πατεράδες. Ἔχουν καὶ ἔρωτα καὶ στοργή. Καλός, καλὸς ἦταν μόνον γιὰ τὸ μυστικὸ τί θὰ γινόταν...

Ἀκόμη περισσότερον ἐνθουσιάσθηκεν ὁ Δῆμος ὅταν εἶδε τὴν Κρυστάλω. Τί τζιβαέρι ἦταν αὐτό! Τόσο ὄμορφη ἦταν ἡ κόρη τοῦ Πάνου τοῦ Καρατάγκα καὶ δὲν τὸ ἤξερε! Τυχηρὸ του ἦταν νὰ σκοτωθῇ ὁ ἄλλος γιὰ νὰ ἀπολαύσῃ αὐτὸς τὸ πλάσμα τοῦτο.

Στὸ τραπέζι ποὺ ἐστρώθη ἀντάξιο τοῦ ἀμφιτρύωνος καὶ τοῦ φιλοξενουμένου, ὁ Δῆμος δὲν τὴν ἄφηνε διόλου ἀπὸ τὰ μάτια του, ἐνῷ ἡ Κρυστάλω δὲν ἐσήκωνε διόλου τὰ μάτια της ἀπὸ τὸ πιάτο, ὅπως φυσικὰ ἔπρεπε σ' ἕνα κορίτσι σεμνὸ ποὺ ἔβλεπε γιὰ πρώτη φορὰ ἕνα ἄνδρα ἔστω καὶ ἂν αὐτὸς ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ ἄνδρας της. Ἦταν ποὺ ἦταν πολυλογᾶς ὁ Δῆμος καὶ ὁ ἐνθουσιασμός του γιὰ τὴν Κρυστάλω καὶ τὸ καλὸ κρασὶ τοῦ κὺρ Πάνου τοῦ ἔλυσαν ἀκόμη περισσότερον τὴν γλῶσσα του.

Εἶπε γιὰ τὰ γιδοπρόβατα καὶ γιὰ τὰ φαράδια του καὶ γιὰ τὸ τσιφλίκι του καὶ γιὰ τὸ ἀρχοντικό του, εἶπε, εἶπε καὶ τί δὲν εἶπε. Ἦταν φυσικὰ ὀλίγον καυχηματίας καὶ τώρα ἤθελε νὰ κάμῃ ἐντύπωσιν εἰς τὴν Κρυστάλω μὲ τὰ πλούτη του, μὲ τὴν καλωσύνην του καὶ μὲ τὴν δύναμίν του. Διότι διηγήθηκε καὶ μερικὰ περιστατικὰ εἰς τὰ ὁποῖα πάντοτε παρουσιάζετο καλός, χουβαρδᾶς καὶ πανίσχυρος.

Ὁ κὺρ Πάνος ἄκουε ἐνθου

Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα

Θεατρικαὶ εἰδήσεις

Εἰς τὰ «Ἠλύσια» αὔριο βράδυ μεγάλη κοσμικὴ πρεμιέρα μὲ τὴν ἀθηναϊκὴν ἠθογραφίαν «Ἔγκλημα στὰ παρασκήνια» τῶν κ. κ. Εὐαγγελίδη-Σακελλαρίδη. Ἡ ὑπόθεσις τοῦ ἔργου πρωτότυπος καὶ περιέχουσα πληθωρικὰ ὅλα τὰ στοιχεῖα τῆς ἐπιτυχίας, εἶνε ἐξ ἐκείνων ποὺ ἀρέσουν γενικὰ εἰς τοὺς θεατὰς ὅλων τῶν κατηγοριῶν. Πολὺ καλὴ καὶ ἡ μουσικὴ τοῦ ἔργου ὀφειλομένη εἰς τὸν κορυφαῖον μουσουργὸν κ. Σακελλαρίδην. Ἡ καλλιτεχνικὴ διεύθυνσις τοῦ θεάτρου καταβάλλει πᾶσαν προσπάθειαν διὰ τὸ ἄψογο ἀνέβασμα τῆς καλῆς αὐτῆς δημιουργίας.

Ἐν τῷ μεταξὺ συνεχίζονται αἱ δοκιμαὶ τῆς ἑλληνικῆς ἠθογραφίας «Πίσω στὴ Στάνη» τοῦ Θεσσαλονικέως συγγραφέως κ. Χρ. Ἐλευθεριάδη ἡ ὁποία θὰ ἀναβιβασθῇ τὴν προσεχῆ Παρασκευήν.

*** Εἰς τὸν «Ἕσπερον» ἄγριες πιένες μὲ τὴν αἰσθηματικὴ ὀπερέττα τοῦ κ. Κ. Ζαχαροπούλου. Πλήθη θεατῶν ἀποθεώνουν κάθε βράδυ τὴν πρωταγωνίστριαν κ. Τοῦλαν Δράκου καὶ τὴν μικροῦλαν Λαίτην Πέννα οἱ ὁποῖες κρατοῦν τοὺς κυριωτέρους ρόλους τῆς πραγματικὰ ὡραίας αὐτῆς δημιουργίας.

*** Εἰς τὸ «Μακεδονικὸν» αὔριον πρεμιέρα μὲ τὴν ντόπια ἐπιθεώρησι «Ἡ μπίλια γυρίζει» τοῦ Θεσσαλονικέως συγγραφέως κ. Ἀντώνη Κοσματοπούλου, γνωστοῦ εἰς τὸ θεατρόφιλον κοινὸν μας ἀπὸ ἄλλας ἐπιτυχίας του.

...ρων ἐμιγκρὲ περιγράφει ὁ Ἀμερικανὸς δημοσιογράφος ὡς ἑξῆς: Οἱ Πολωνοὶ φωνάζουν: «Ὅταν μᾶς ἀφαιρεθῇ ἕνα μέ...

...κρὰ κράτη τῶν ὁποίων οἱ ἀντιπρόσωποι ἐξευτελίζονται κατὰ τοιοῦτον τρόπον εἰς τὴν Βάσιγκτων. Καὶ μὲ τελείως ἀμερικανικὸν...

...διαγωνισθέντων σωματείων, πρῶτον δὲ ἐπὶ κεφαλῆς τῶν παικτῶν ἐτέθη ἐξ ἀρχῆς ἡ ἀνακηρυχθεῖσα νική...

...τὰ τὰ δύο τελευταῖα μέτρα τοῦ δρόμου χάρις εἰς μίαν ὡραίαν καὶ θεαματικωτάτην προσπάθειαν τῶν...

...ραΐδης, Κλίσης, Ν. Καμπακάκης, Ν. Βιρβιλῆς. Ἀσπίς: Α. Σαράφης, Β. Τερψίδης, Σ. Γρηγοριάδης, Γκότιν, Κ. Παπαμαχου...

— Ἡ δουλειὰ εἶναι τελειωμένη... ἀπήντησεν ὁ Βουνιάς.
— Σοῦ ἔδωκε γράμμα; Θὰ ἀνταμώσουμε;
— Γράμμα δὲν μπόρεσε νὰ μοῦ δώσῃ...

...σῶν τῶν τραπεζῶν ὁρίζονται 8.1/2—12 π. μ.

KOINΩΝΙΚΑ

...ποία δὲν ἀποβλέπει εἰς προσωρινὰς ἐντυπώσεις ἀλλὰ κυρίως καὶ μόνον εἰς τὴν σκοπιμότητα.

Ὁ γερμανικὸς λαός, ἐτό...

Τελευταῖαι Εἰδήσεις καὶ Τηλεγραφήματα

Ἡ ἐπιχείρησις καὶ ἡ καλλιτεχνικὴ διεύθυνσις τοῦ θεάτρου

ΗΛΥΣΙΑ

εἶνε εὐτυχεῖς καὶ ὑπερήφανοι διότι

αὔριον

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ

θὰ χαρίσουν εἰς τὸ θεατρόφιλον κοινὸν τῆς πόλεως μας ἕνα θέαμα ἀντάξιον τῶν ἀπαιτήσεων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ του.

ΑΥΡΙΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΑ ΗΛΥΣΙΑ

οἱ Θεσσαλονικεῖς θεαταὶ θὰ ἀπολαύσουν καὶ θὰ θαυμάσουν ἕνα πραγματικὰ μεγάλο θεατρικὸ ἔργο τὸ

ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ

τὴν περίφημη θεατρικὴ δημιουργία ποὺ συνεκλόνισε τὴν πρωτεύουσα καὶ ποὺ ἀπέσπασε τὶς πιὸ εὐνοϊκὲς κριτικὲς τοῦ ἀθηναϊκοῦ τύπου.

Ἡ καλυτέρα ἠθογραφία τοῦ γνωστοῦ ἀπὸ τόσας ἐπιτυχίας του Ἀθηναίου λιμπρετίστα κ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ

Τὸ ἔργο ποὺ συγκεντρώνει τὴν πιὸ γλυκειὰ μουσικὴ τοῦ μεγάλου ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ

Ἕνας χείμμαρος ὀμορφιᾶς, πολιτισμοῦ, φαντασμαγορίας καὶ θεάματος

Τὸ ἔργον ποὺ θὰ ἀφίση ἐποχήν, γιατὶ δίνει τὴν χαρὰ καὶ τὴν συγκίνησι..Γιατὶ φέρνει τὸν θεατὴ μέσα στὴν πραγματικότητα ποὺ ζοῦμε. Γιατὶ ἔχει ὡραῖο διάλογο, πλούσια πλοκὴ καὶ ἄφθονα εὑρήματα.

ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ

Τὸ ἔργο ποὺ δίνει στὶς κυρίες
ΞΕΝΗΝ ΔΡΑΜΑΛΗ
ΧΡΗΣ. ΚΑΤΑΚΑΛΟΥ
ΠΟΠΗΝ ΑΛΒΑ
ΜΑΧΗΝ ΚΩΝ)ΤΙΝΟΥ
ΡΟΖΙΝΑ ΤΖΙΝΙΟΛΗ
Εἰς τοὺς κ. κ.
ΚΟΥΛΗΝ ΣΤΟΛΙΓΚΑΝ
ΑΡ. ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ
ΝΙΚΟΝ ΣΤΑΥΡΙΔΗΝ
ΜΙΧ. ΚΩΝ)ΤΙΝΟΥ
ΙΩ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΝ
καὶ στὰ ἄλλα ἐκλεκτὰ στελέχη
ΤΩΝ ΗΛΥΣΙΩΝ
ὅλες τὶς δυνατότητες νὰ ἀναπτύξουν τὴν καλλιτεχνική τους ἀξία.

ΑΥΡΙΟ ΣΤΑ ΗΛΥΣΙΑ

Η ΑΝΑΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΝ ΑΣΙΑΝ

Δηλώσεις τοῦ ὑπουργοῦ κ. Ἀόκι

ΤΟΚΙΟ, (ΔΝΒ).—Τὸ ἰαπωνικὸν ραδιόφωνον ἐν τῷ πλαισίῳ διαλέξεως προέβη εἰς δηλώσεις ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἰαπωνικὴν ἐργασίαν ἀναδημιουργίας εἰς τὴν Μ. Ἀνατολικὴν Ἀσίαν. Οὕτω ἰδιαιτέρως εἰς τὴν Βόρνεο εἶνε ἀξιοσημείωτος ἡ ταχεῖα αὔξησις τῆς παραγωγῆς εἰς τὴν βιομηχανίαν ἀδαμάντων καὶ πετρελαίου. Ἡ ἐξάπλωσις τῆς βιομηχανίας πετρελαίου κατέστησε δυνατὴν μετὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Βόρνεο μίαν πλουσίαν ἀποστολὴν βενζίνης εἰς τὰ θέατρα τῶν ἐπιχειρήσεων. Ἡ βιομηχανία ἀδαμάντων ἐνισχύθη τόσον πολὺ ὥστε τὸ ποσὸν τὸ ὁποῖον ἔφθασεν αὕτη εἴς τινα ἔτη πρότερον καλύπτεται σήμερον εἰς ἕνα μόνον μῆνα. Ἡ ἀνακάλυψις κοιτασμάτων λιθανθράκων ὡς ἐπίσης καὶ ὀρυκτοῦ σιδήρου μετήλλαξε τέλος ἐντελῶς τὸν χαρακτῆρα τῆς Βόρνεο ἐντὸς τῆς μεγάλης ἀσιατικῆς σφαίρας εὐδαιμονίας. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν παραγωγὴν ξυλείας αὕτη χρησιμεύει ὄχι μόνον διὰ τὴν κατασκευὴν κάδων ἀλλὰ καὶ δωδεκάδων ξυλίνων πλοίων εἰς τὸ ἐτήσιον ναυπηγικὸν πρόγραμμα τῆς Ἰαπωνίας.

Εἰς τὰς Τσελεμπὲς ὅπου τὸ ἰαπωνικὸν πολεμικὸν ναυτικὸν προσωρινῶς ἔχει εἰς χεῖρας του τὴν διοίκησιν δέον ἰδιαιτέρως νὰ τονισθῇ ἡ ἰαπωνικὴ μορφωτικὴ ἐργασία. Οἱ Τσελεμπὲς διαθέτουν μέχρι σήμερον ἄνω τῶν 3.971 δημοτικῶν σχολείων, τὰ ὁποῖα μορφώνουν ἄνω τῶν 2.375.000 παιδίων.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΑΟΚΙ

ΠΕΚΙΝΟΝ, (ΔΝΒ).— Ὁ Ἰάπων ὑπουργὸς τῆς Μεγάλης Ἀνατολικῆς Ἀσίας Ἀόκι, ὁ ὁποῖος ἔφθασεν σήμερον μετὰ τῆς συνοδείας του ἐνταῦθα, ἔδωσεν συνέντευξιν πρὸς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου τῆς Σαγκάης εἰς τὴν ἐνταῦθα Ἰαπωνικὴν Πρεσβείαν, καθ' ἣν ἐτόνισεν ἐν ἀρχῇ «τὸ ὑπέροχον πνεῦμα» τὸ ὁποῖον εὗρεν εἰς τὴν Ἰαπωνίαν.

Περαιτέρω ὁ Ἀόκι ἀνεκοίνωσεν εἰς τοὺς ἀνταποκριτὰς τοῦ Τύπου, ὅτι κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἐπισκέψεώς του εἰς Κίναν πρὸ παντὸς θὰ ἐπιθεωρήσῃ τὸν κλάδον τοῦ Ὑπουργείου του τῆς ἐθνικῆς Κίνας καὶ θὰ συνομιλήσῃ μὲ ἰθύνοντα μέλη τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως τὰς γενικὰς ἐθνικὰς ὑποθέσεις τῆς Κίνας. Ὁ Ἀόκι ὑπενθύμισεν εἰς τοὺς δημοσιογράφους ὅτι πρὸ τῆς ἐκρήξεως τοῦ μεγάλου Ἀναταλικο-Ἀσιατικοῦ πολέμου συνώδευσεν τὸν Πρεσβευτὴν Ἄμπε κατὰ τὸ ταξίδιόν του εἰς Κίναν καὶ ὑπεγράμμισεν ὅτι ἡ στάσις τῆς Ἰαπωνίας κατὰ τὸν πόλεμον τοῦτον δὲν θὰ μεταβληθῇ. Ἡ πολιτικὴ τῆς Ἰαπωνίας συνίσταται εἰς τὸ νὰ δώσῃ εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας τὸ θανατηφόρον πλῆγμα πρὸς ἐπιτυχίαν τῆς τελικῆς νίκης.

Ἡ Ἰαπωνία ἀπέδειξεν, ὡς ἐσυνέχισεν ὁ ὑπουργός, ὅτι θὰ ἀναλάβῃ τὸ πᾶν ὅσον ἐξαρτᾶται ἀπὸ αὐτήν, ἵνα βοηθήσῃ τὴν ἐθνικὴν Κίναν εἰς τὴν ἀνεξαρτησίαν της καὶ νὰ τὴν ὁδηγήσῃ εἰς οἰκονομικὴν ἀκμήν. Ἡ Κινεζικὴ ἐθνικὴ κυβέρνησις κατανοεῖ πλήρως τὴν ἰαπωνικὴν πολιτικὴν ἰδιαιτέρως εἰς τὴν βόρειον Κίναν, ἡ ὁποία προώρισται νὰ παίξῃ σπουδαῖον ρόλον εἰς τὴν πολεμικὴν παραγωγήν. Ἐν τέλει ὁ Ἀόκι ἐξέφρασε τὴν ἐλπίδα του ὅτι ἡ Ἰαπωνία καὶ ἡ ἐθνικὴ Κίνα θὰ συνεργασθοῦν στενῶς πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ κοινοῦ σκοποῦ καὶ πρὸς ἀξιοποίησιν τῶν καρπῶν τῆς νίκης.

ΤΟ ΜΑΡΟΚΟΝ ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ ΠΡΟΤΕΚΤΟΡΑΤΟΝ ΤΩΝ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΡΟΥΖΒΕΛΤ

ΒΙΣΥ.—Ἓν διπλωματικὸν διάβημα τοῦ Σουλτάνου τοῦ Μαρόκου ἀπέδειξεν ἐνώπιον πάντων ὅτι ὁ Ρούσβελτ χειρίζεται ὡς δεδομένον γεγονὸς τὴν ἵδρυσιν Ἀμερικανικοῦ προτεκτοράτου εἰς τὸ Μαρόκον. Μετὰ τὴν ἐπιδρομὴν τῶν Ἀμερικανικῶν στρατευμάτων ὡς γνωστὸν ἠρωτήθη ἀμέσως ὁ Σουλτάνος ὑπὸ τῶν Ἀμερικανῶν, ποία θὰ ἦτο ἡ στάσις του ἐὰν τὸ Γαλλικὸν προτεκτοράτον ἀντικαθίστατο δι' ἑνὸς Ἀμερικανικοῦ τοιούτου. Ἡ ἀπάντησις δὲν ἐγένετο γνωστή. Ἐν τούτοις ὅταν ὁ Νογκὲ ἐξεδιώχθη ἀπὸ τὴν θέσιν του ὡς γενικοῦ διοικητοῦ εἰς Ραμπάτ, ἐδήλωσεν ὅτι ὁ Σουλτάνος ὑπέκυψεν εἰς τὴν Ἀμερικανικὴν πίεσιν. Ἔλαβεν ἤδη τὴν πρόσκλησιν νὰ ἔλθῃ εἰς Οὐάσιγκτων,—τὸ ταξείδιον τοῦτο θὰ λάβῃ χώραν προσεχῶς—καὶ χρησιμοποιεῖται τώρα πλέον φανερὰ ὡς ὄργανον τῶν Ἀμερικανῶν. Οὕτως ἐδέχθη εἰς Οὐτζὰ προκρίτους ἀπὸ τὴν περιφέρειαν Ὀράν ἡ ὁποία συνορεύει μὲ τὸ Μαρόκον καὶ τοὺς ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Οὐάσιγκτων σκοπεύει νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν ζώνην ἐπιρροῆς της πέραν τοῦ Μαρόκου καὶ εἰς τὸ Ὀράν νὰ χωρίσῃ τὴν περιφέρειαν Ὀρὰν ἀπὸ τὸ Ἀλγέριον καὶ νὰ τὴν προσαρτήσῃ εἰς τὸ Μαρόκον.

Ὁ Σουλτάνος ἐζήτησεν ἀπὸ τοὺς προκρίτους νὰ δηλώσουν ὅτι εἶναι σύμφωνοι μὲ τὴν προσάρτησιν τῆς χώρας των εἰς τὸ ἀμερικανικὸν προτεκτοράτον, τονίσας ὅτι μία ἄρνησις τῶν ἀντιλεγόντων θὰ τοὺς ὡδήγει μόνον εἰς τὴν φυλακήν. Ἐπειδὴ μέρος τῶν παρουσιασθέντων ἐφυλακίσθη ἤδη ὑπὸ τῶν Ἀμερικανῶν καὶ ὡδηγήθη κατόπιν ὑπὸ τῶν ἀμερικανικῶν ἀρχῶν εἰς Οὐτζά, ἐγνώρισαν οἱ ἐμφανισθέντες ὅτι τὰ ἀνωτέρω δὲν ἦσαν κεναὶ ἀπειλαί. Ὁ κόσμος γνωρίζει σήμερον ὅτι τὸ Γαλλικὸν προτεκτοράτον τοῦ Μαρόκου ἔγινεν ἀμερικανικὸν τοιοῦτον καὶ ἡ λαβὶς τῶν γιάνκηδων τώρα συλλαμβάνει περαιτέρω καὶ τὸ Ἀλγέριον.

Η 5Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

Ἡ 5η ἀποστολὴ Ἑλλήνων ἐργατῶν διὰ τὴν Γερμανίαν ἀναχωρεῖ ἐκ Θεσσαλονίκης τὴν ΤΡΙΤΗΝ 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1943.

Αἱ νεοπροσληφθεῖσαι ἐργατικαὶ δυνάμεις πρέπει κατὰ τὴν 31ην Αὐγούστου νὰ μεταβοῦν εἰς τὸ ἀπολυμαντήριον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 26ης Ὀκτωβρίου καὶ δὴ οἱ μὲν ἄνδρες τὴν 7 π.μ. καὶ αἱ γυναῖκες τὴν 10 π.μ.

Ὅλοι οἱ ἐργάται καὶ αἱ ἐργάτριαι, ποὺ ὑπέγραψαν συμβόλαιον ἐργασίας καὶ οἱ ἀδειοῦχοι οἱ ὁποῖοι ἐνεγράφησαν εἰς τοὺς καταλόγους τῶν ἀδειούχων τοῦ γερμανικοῦ γραφείου ἐργασίας εἰς τὴν Ἰονικὴν Τράπεζαν, δέον νὰ συγκεντρωθοῦν τὴν Τρίτην 31ην Αὐγούστου καὶ ὥραν 5ην ἀπογευματινὴν μετὰ τῶν ἀποσκευῶν των εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν Θεσσαλονίκης.

Ἡ πρόσληψις ἐργατῶν διὰ τὴν ἀποστολὴν αὐτὴν θὰ περατωθῇ τὴν 27ην Αὐγούστου. Οἱ συμμετέχοντες τῆς ἀποστολῆς πρέπει νὰ ἔχουν μαζύ των ἕνα δοχεῖον διὰ φαγητὸν καὶ ἓν κοχλιάριον.

Τονίζεται ἅπαξ ἔτι κατηγορηματικῶς ὅτι δὲν ἐπιτρέπεται ἡ εἰς Γερμανίαν μετάβασις παιδιῶν.

Ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ Γραφείου Ἐργασίας

ΚΡΥΣΤΑΛΛΩ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος·

σιασμένος καὶ κάθε τόσο ἐκύτταζε τὴν κόρη του καὶ προσπαθοῦσε νὰ τῆς πιάσῃ τὸ βλέμμα σὰν νὰ ἤθελε νὰ τῆς εἰπῇ «βλέπεις τί ἄνδρα σὲ βρῆκα»!

Ἡ γρηὰ Λέγκω ἐνθουσιασμένη καὶ αὐτὴ ἔλεγε μέσα της. «Καλὰ ὅλα αὐτά, μὰ νὰ ἰδοῦμε τί θὰ γίνῃ μὲ τὸ ἄλλο».

Καὶ ἡ Κρυστάλλω ἐψυχολογοῦσε τὸν ὑποψήφιον ἄνδρα της καὶ τὸν εὕρισκε λιγάκι φουσκωμένο καὶ πολυλογᾶ ἀλλ' ἦταν πρόθυμη νὰ τὸν δεχθῇ ἀρκοῦσε μόνο νὰ ἦταν καλὸς σὰν τὸν ἄλλο. Καὶ αὐτὸ ἔπρεπε νὰ τὸ διαπιστώσῃ γρήγορα, ἐκείνη τὴν ἡμέρα. Γιατὶ ὅπως τὴν εἶχεν εἰπῇ ὁ παπᾶς της ἡ χαρὰ θὰ ἐγίνετο γρήγορα. Ἀρραβῶνας καὶ γάμος μαζύ. Καὶ ἦταν ἐνδεχόμενο νὰ μὴ ἔβλεπε ξανὰ τὸν Δῆμον παρὰ ἐμπρὸς εἰς τοὺς παπάδες ὁπότε θὰ ἦταν ἀργά. Γι' αὐτὸ μετὰ τὸ γεῦμα ποὺ κατέβηκαν στὸν κῆπο καὶ ὁ μὲν πατέρας της ἐπῆγε στὸ σταῦλο κάτι νὰ ἰδῇ, ἡ δὲ γρηὰ Λέγκω ἔμεινεν ἐπάνω, ἡ Κρυστάλλω ἐπλησίασε τὸν Δῆμον καὶ ξεθαρρευτὰ τοῦ εἶπε.

— Πῶς σοῦ φαίνεται ὁ μπαχτσές μας;

— Σωστὸς παράδεισος σὰν ἐλόγου σου Κρυστάλλω, ἀπήντησεν ὁ μεγαλόσωμος Δῆμος.

— Θέλεις νὰ τὸν ἰδῇς ὅλο; Ἔλα... εἶπεν ἡ Κρυστάλλω καὶ ἐπροχώρησε πρὸς τὸ βάθος. Τὸν ὡδήγησε ἐκεῖ στὴν ἴδια ἀμυγδαλιὰ κάτω ἀπὸ τὴν ὁποίαν εἶχε ὁμιλήσῃ μὲ τὸν ἄλλον. Τὸ εἶχε γιὰ χαϊρλίδικο τὸ μέρος ἐκεῖνο. Ἀλλὰ τώρα ἡ ἀμυγδαλιὰ δὲν ἦταν ἀνθισμένη. Τὰ φύλλα της εἶχαν χάσει πιὰ τὴν πρώτη γυαλάδα καὶ ἀντὶ γιὰ ἄσπρα λουλούδια ἐκρέμοντο χονδρὰ μύγδαλα.

— Τὸ λοιπὸν Κρυστάλλω, ἠρώτησεν ὁ Δῆμος. Πῶς σοῦ φάνηκε. Ἡ νέα τὸν ἐκύτταξε χωρὶς νὰ ἀπαντήσῃ ἀμέσως.

— Γιατὶ δὲν ἀπαντᾶς Κρυστάλλω; Δὲν μὲ βρίσκεις, ἄξιο σου...

— Ἄξιο καὶ πανάξιο σὲ βρίσκω ἐγώ. Ἐσὺ δὲν ξέρω πῶς μὲ βρίσκεις εἶπεν ἡ κόρη.

— Ἐγὼ πῶς σὲ βρίσκω; Μὰ θέλει ρώτημα ἐλαφίνα μου. Δὲν ξέρεις δηλαδὴ πῶς σὲ βρίσκω καὶ ρωτᾶς! Ἡ Κρυστάλλω κατέβασε τὰ μάτια κάτω καὶ κοκκίνισε. Ἑτοιμάζονταν ν' ἀρχίσῃ τὴν μάχην καὶ μία πάλη ἐγίνετο μέσα της. Ἡ ἀπόφασις καὶ ὁ δισταγμὸς ἐπάλαιαν.

Ἐκεῖνος ἐπῆρε τὸ κοκκίνισμα γιὰ αἰδημοσύνη καὶ γιὰ νὰ τῆς δώσῃ θάρρος τῆς ἐπῆρε τὸ χέρι.

Αὔριον ἡ συνέχεια

ΤΑΡΑΤΣΑ ΑΤΤΙΚΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ 26 Αὐγούστου

Μιὰ πρωτοτυπία γιὰ τὴ Θεσσαλονίκη

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΑΛΕΝΤΩΝ
ΜΕ ΒΡΑΒΕΙΑ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

Λεπτομέρειες τοῦ διαγωνισμοῦ δημοσιεύονται εἰς τὸ θέατρον

ΑΤΤΙΚΟΝ

Ἐξασφαλίσατε ἐγκαίρως τὰς θέσεις σας

ΣΗΜΕΡΟΝ νέον θαυμάσιον πρόγραμμα.

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΕΥΝΟΟΥΝ ΣΚΑΝΔΑΛΩΔΩΣ ΤΟΥΣ ΕΒΡΑΙΟΥΣ

ΙΣΜΙΡ, (ΔΝΒ).— Ἐνῷ οἱ ἑβραῖοι εἰς τὴν Παλαιστίνην τιμωροῦνται μόνον ἐλαφρῶς διὰ κατοχὴν ὅπλων, ἐπεβλήθη πρὸ ἡμερῶν εἰς ἕνα Ἄραβα ἡ τιμωρία τῶν 4 1/2 ἐτῶν εἱρκτῆς καὶ εἰς ἕνα ἄλλον 2 1/2 ἐτῶν εἱρκτῆς διὰ κατοχὴν ρεβόλβερ.

ΑΙΓΛΗ

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΚΟΥΡΣΑΡΟΙ ΤΩΝ ΩΚΕΑΝΩΝ

Κολοσσιαῖο φίλμ τῆς «ΟΥΦΑ»

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Φανουρίου καὶ Ἰωάννου Προδρόμου

Τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν 27ην Αὐγούστου ἐ. ἔ. πανηγυρίζει ὁ Ἱερὸς ἡμῶν ναός. Τὴν παραμονὴν Πέμπτην ἑσπέρας ἀπὸ 5 μ.μ. θὰ γίνῃ περιφορὰ τῆς εἰκόνος μετὰ λιτανείας καὶ μέγας ἑσπερινός.

Τὴν πρωΐαν ἀρχιερατικὴ λειτουργία προεξάρχοντος τοῦ Πανοσιωτάτου Μητροπολίτου Θεσ)νίκης κ. Γενναδίου.

Ὡσαύτως τὴν ἑσπέραν τῆς 28 ἡμέραν Σάββατον καὶ ἀπὸ 5 μ.μ. ἐπὶ τῇ μνήμῃ τῆς ἀποτομῆς τῆς τιμίας κεφαλῆς τοῦ Ἰωάννου Προδρόμου θὰ γίνῃ περιφορὰ τῆς εἰκόνος μετὰ λιτανείας καὶ μέγας ἑσπερινός, τὴν δὲ πρωΐαν τῆς Κυριακῆς ἀρχιερατικὴ λειτουργία προεξάρχοντος τοῦ Θεοφιλεστάτου Ἐπισκόπου Ὀλύνθου κ. Καλλινίκου.

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ἀγρόκτημα τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης προκηρύσσει πλειοδοτικὸν διαγωνισμόν, ἐνεργηθησόμενον ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Φιλικῆς Ἑταιρείας 5) τὴν προσεχῆ Δευτέραν 30 Αὐγούστου ἐ.ἔ. καὶ ὥραν 11—12 π.μ. διὰ τὴν ἐκποίησιν τῶν κατωθι ποσοτήτων ἐρίων ἐφετεινῆς κουρᾶς τῶν προβάτων τοῦ Ἀγροκτήματος.

1) Μερινὸς ὀκάδ. 150 περίπου, 2) Ρούντα ὀκ. 30 περίπου, 3) Μαῦρα ὀκ. 57 περίπου, Ἀρνόμαλλα ὀκάδ. 5,5 περίπου.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἀγροκτήματος καὶ τοῦ Πανεπιστημίου (γραφεῖον Πρωτοκόλλου).

Ὁ Προεδρεύων
Ν. ΡΟΥΣΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις γνωρίζουσα καὶ μαγειρικήν. Πληροφορίαι τηλέφ. 21—36.

Ὁ εἰδικὸς ἰατρὸς κ.
ΦΙΛΩΝ ΚΤΕΝΙΔΗΣ
τ. Διευθυντὴς Νοσοκομείων Εἰδικῶς ἐκπαιδευθεὶς ἐν Εὐρώπῃ
δέχεται διὰ ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ καὶ ΑΝΙΚΑΝΟΤΗΤΑ. (Διαθερμίαι βραχέων κυμάτων ultra violets κ.τ.λ. Ὁδὸς Τσιμισκῆ ἀρ. 34. Τηλ. 56—66.

Ὁ χειροῦργος ὀδοντίατρος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΤΣΩΝΑΣ
μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανοῦ ἀρ. 20 (Γωνία Παύλου Μελᾶ καὶ ὄπισθεν γωνίας Ἁγίας Σοφίας).

ΕΝ "ΛΙΜΠΕΡΑΤΩΡ" ΚΑΤΕΠΕΣΕ ΑΝΩΘΕΝ ΤΗΣ ΣΚΩΤΙΑΣ

ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ (Δ.Ν.Β.).— Ἓν βομβαρδιστικὸν Ἀμερικανικοῦ τύπου Λιμπεράτωρ κατὰ τὰς πρωϊνὰς ὥρας τῆς Τετάρτης ἐπὶ τῆς νήσου Ἀρὰν πρὸ τῆς νοτίου ἀκτῆς τῆς Σκωτίας εὑρέθη συντετριμμένον, ὡς ἀγγέλλει ἡ ἀγγλικὴ ὑπηρεσία πληροφοριῶν. Εἰκάζεται ὅτι τὸ ἐξ 20 ἀνδρῶν ἀποτελούμενον πλήρωμά του εὗρεν τὸν θάνατον.

ΤΑ ΔΑΝΕΙΟΝ ΤΗΣ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗΣ

ΕΚΑΛΥΦΘΗ ΕΝΤΟΣ 2 ΩΡΩΝ

ΜΠΟΥΕΝΟΣ ΑΫΡΕΣ (Δ.Ν.Β.)— Τὸ ἐσωτερικὸν δάνειον τῆς Ἀργεντινῆς μὲ ἐπιτόκιον 4 ο)ο ἐκαλύφθη ἐντὸς 2 ὡρῶν μετὰ τὴν ἔκδοσίν του εἰς τὸ τριπλοῦν ποσὸν τῶν ἀρχικῶς προβλεπομένων 100 ἑκατομμυρίων πέζος. Ἡ ταχεῖα κάλυψις τοῦ δανείου εἶνε μία νέα ἀπόδειξις τῆς ἀσυνήθους συσσωρεύσεως ρευστοῦ χρήματος εἰς τὴν χρηματαγορὰν τῆς Ἀργεντινῆς.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΤΟΥ ΛΟΥΪΣ ΜΟΣΚΑΡΝΤΟ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΝ

ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ (Δ.Ν.Β.)—Ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ γενικοῦ στρατιωτικοῦ διοικητοῦ τῆς Βαρκελώνης, στρατηγοῦ Μοσκάρντο, ἔλαβε χώραν τὴν Τρίτην εἰς τὴν Βαρκελώνην ἓν μνημόσυνον τοῦ πρὸ 7 ἐτῶν εἰς τὸ Τολέδο μαρτυρικῶς θανατωθέντος υἱοῦ τοῦ στρατηγοῦ Μοσκάρντο, Λουΐς Μοσκάρντο.

ΑΥΞΑΝΕΙ Η ΕΚΛΥΣΙΣ ΤΩΝ ΗΘΩΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

ΓΕΝΕΥΗ (ΔΝΒ).—Ὁ ὑφηγητὴς εἰς τὸ Μπρίστολ Μπλὲκ Μποὺρν ἐξεφώνησεν λόγον εἰς τὸ Μπρίστολ κατὰ πληροφορίας τῆς «Νταίηλυ Τέλεγκραφ» εἰς τὸν ὁποῖον εἶπεν οὗτος ὅτι αὐξάνει ἡ ἀτιμία εἰς τὴν Ἀγγλίαν. Οὐδέποτε μέχρι τοῦδε εἶχεν λάβει αὕτη τοιαύτην ἔκτασιν ὅπως σήμερον. Ἡ αὐτοκυριαρχία τοῦ Ἄγγλου ὡς ἀτόμου ἔχει πλέον ἀπωλεσθῆ.

ΤΟ ΦΙΛΛΑΝΔΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΕΛΣΙΝΣΚΥ (Δ.Ν.Β.)—Εἰς τὸ νότιον τμῆμα τοῦ Ἰσθμοῦ τῆς Καρελίας ἡμέτερα μαχητικὰ ἀποσπάσματα εἰσέδυσαν εἰς ἐχθρικὰς θέσεις, ὅπου ἀνετίναξαν εἰς τὸν ἀέρα πολλοὺς προμαχῶνας καὶ ὀχυρὰ ἐκ μπετὸν καὶ ἐξώντωσαν 40 ἐχθρούς. Εἰς τὸ βόρειον τμῆμα τοῦ ἀνατολικοῦ μετώπου ἰσχυρὸν ἀπόσπασμα προωθήθη ἐναντίον τῶν ἡμετέρων θέσεων ἐκδιωχθὲν κατόπιν μάχης ἥτις διήρκεσεν ἐπὶ μίαν ὥραν. Εἰς τὰ λοιπὰ μέτωπα οὐδὲν ἄξιον λόγου.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

Τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως ἀριθ. 8 Πρακτορεῖον Ἐφημερίδων μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασ. Κωνσταντίνου ἀριθ. 1 (πρώην γραφεῖον Βαγκὸν Λί).

Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΝ ΜΕΤΩΠΟΝ

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΟΜΑΣ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ ΕΦΟΔΟΥ ΚΑΤΕΤΡΟΠΩΣΕΝ ΤΡΙΑ ΣΟΒ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 26.8.43 (ΔΝΒ). Ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν διὰ τακτικῆς κινήσεως διεξαγομένων ἀμυντικῶν ἀγώνων εἰς τὸν κεντρικὸν τομέα τοῦ ἀνατολικοῦ μετώπου κατέλαβον οἱ ἡμέτεροι γρεναδιέροι νέας θέσεις κατὰ τὴν νύκτα πρὸς τὴν 13ην Αὐγούστου. Μὲ μεγάλους δισταγμοὺς ἐτόλμησεν ὁ ἐχθρὸς νὰ ἀκολουθήσῃ καὶ ἔλαβεν ἐπαφὴν μὲ ἀποσπάσματα εἰς τὴν νεκρὰν ζώνην.

Ἤδη κατὰ τὴν αὐτὴν νύκτα ἔλαβε θέσιν ὁ διοικητὴς μιᾶς ὁμάδος πυροβολητῶν ἐφόδου μὲ τὰ 11 πυροβόλα του εἰς τὰ προκεχωρημένα ὑψώματα τῆς ἡμετέρας κυρίας γραμμῆς. Ἀπὸ ἐκεῖ εἶχον αἱ ἡμέτεραι πυροβολαρχίαι εὐρὺ πεδίον δράσεως πρὸς τὴν μαχητικὴν περιοχὴν καὶ ἠδυνήθησαν νὰ ἀποκρούσουν ἀποτελεσματικῶς τὴν ἀναμενομένην ἐπίθεσιν.

Καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ παρατηρηταὶ τοῦ μεραρχιακοῦ πυροβολικοῦ ἐγκατέστησαν ἐκεῖ τὰ παρατηρητήριά των. Ὅταν οἱ μπολσεβῖκοι περὶ τὰ ἐξημερώματα ἐπλησίασαν διὰ 3 ἀπ' ἀλλήλων κεχωρισμένων ὁμάδων, ἑκάστης δυνάμεως ἑνὸς συντάγματος, πρὸς τὰς ἡμετέρας θέσεις, ἄφησαν οἱ πυροβοληταί μας τὸν ἐχθρὸν νὰ πλησιάσῃ, μέχρις ὅτου οἱ μπολσεβῖκοι ἔφθασαν εἰς τοὺς πρόποδας τῶν ὑψωμάτων. Ὅταν ὅμως ἐπεχείρησαν οὗτοι νὰ ἀνέλθουν τὰς κλιτεῖς, ἤνοιξαν τὰ πυροβόλα ἐφόδου πῦρ κατ' αὐτῶν καὶ ἐξεσφενδόνισαν ἀπὸ ἐγγυτάτης ἀποστάσεως βλήματα ἐπὶ βλημάτων κατὰ τῶν πυκνῶν τάξεων τοῦ ἐχθροῦ. Συγχρόνως ἤχισε τὸ πῦρ του τὸ μεραρχιακὸν πυροβολικὸν ἀπὸ τὰ προκεχωρημένα παρατηρητήρια ἐναντίον τῶν ἐχθρικῶν ὁμάδων. Τὸ πῦρ τοῦτο ὑπῆρξε διὰ τὰ Σοβιὲτ τόσον αἰφνιδιαστικόν, ὥστε ταχέως διέκοψαν τὴν ἐπίθεσίν των καὶ διὰ μέσου τοῦ ὑπὸ τῶν ἡμετέρων βλημάτων πυροβολικοῦ κατεσπαρμένου ἐδάφους ἐτράπησαν εἰς φυγὴν προσπαθοῦντες νὰ διασωθοῦν. Ἐντὸς ὀλίγων λεπτῶν κατετρόπωσαν ὁλοσχερῶς οἱ ἡμέτεροι πυροβοληταὶ ἐφόδου ὁμοῦ μετὰ τοῦ μεραρχιακοῦ πυροβολικοῦ τὰ 3 Σοβιετικὰ συντάγματα. Μόνον ἓν ἀξιοθρήνητον ὑπόλειμμα ἐξ αὐτῶν ἠδυνήθη νὰ διασωθῇ καταφυγὸν εἰς τὸ πλησίον κείμενον δάσος. Διὰ τῆς ἀποφασιστικῆς ταύτης δράσεως τῶν ἡμετέρων πυροβολαρχιῶν ἐφόδου κατετροπώθη ἡ ἐπίθεσις ἰσχυρῶν Σοβιετικῶν σχηματισμῶν, εἰς τρόπον ὥστε ἠδυνήθησαν οἱ ἡμέτεροι γρεναδιέροι ἀπερίσπαστοι ἀπὸ τὸν ἐχθρὸν νὰ ὀχυρώσουν περαιτέρω τὰς θέσεις των.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΒ. ΕΝΩΣΙΝ

ΑΙΣΘΗΤΗ ΕΛΛΕΙΨΙΣ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥΣ ΚΛΑΔΟΥΣ

ΓΕΝΕΥΗ 26.8.43 (Δ.Ν.Β).—Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις διαθέτει σήμερον μόλις τὸ ἥμισυ τῆς παραγωγικῆς της δυναμικότητος τῆς προπολεμικῆς ἐποχῆς, ὡς ἐξάγεται ἐξ ἑνὸς ἄρθρου τοῦ ἀγγλικοῦ ἑβδομαδιαίου περιοδικοῦ «Στατίστ» περὶ τῆς σημερινῆς βιομηχανικῆς καὶ γεωργικῆς καταστάσεως τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως. Ἡ ἀπώλεια τῆς ἀνθρακοφόρου περιοχῆς τοῦ Ντόνετς, ἀναφέρεται περαιτέρω εἰς τὸ ἄρθρον, παρουσιάζεται ἰδίως διὰ τὴν βιομηχανίαν τῆς Μόσχας ὡς μία βαρεῖα ἀπώλεια. Ὑπάρχουν καὶ εἰς τὰς περιοχὰς τῆς Μόσχας ἀνθρακωρυχεῖα τὰ ὁποῖα σήμερον ἀπὸ πολλοῦ ἤδη χρόνου μένουν ἀχρησιμοποίητα διὰ νὰ μὴ περιέλθουν εἰς ἐχθρικὰς χεῖρας. Τοῦτο ἀποτελεῖ μίαν ζημίαν, ἡ ὁποία σήμερον δὲν δύναται νὰ ἐπανορθωθῇ. Δὲν δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, ὅτι διὰ τῆς μεταφορᾶς ὅλων τῶν βιομηχανιῶν καὶ διὰ τῆς ἐγκαταστάσεως νέων παραγωγικῶν κέντρων ἐπανέκτησεν ἡ Σοβιετικὴ πολεμικὴ βιομηχανία τὴν ἰσορροπίαν. Αἱ ἄπειροι δυσκολίαι, τὰς ὁποίας αὕτη συναντᾷ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ παραμερισθοῦν ὅλαι.

Ἰδίως εἰς τὸν γεωργικὸν κλάδον προβάλλονται αἱ μεγαλύτεραι δυσκολίαι. Διότι ἡ Οὐκρανία, ὁ σιτοβολὼν τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας δὲν δύναται νὰ ἀντικατασταθῇ παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας ἑνὸς ἢ 2 ἐτῶν. Αἱ γεωργικαὶ περιοχαί, τὰς ὁποίας ἀνεκατέλαβον μεταξὺ τοῦ Στάλινγκραντ καὶ τοῦ σημερινοῦ μετώπου καὶ βορείως τοῦ Καυκάσου, εἶναι εἰς τοιοῦτον σημεῖον κατεστραμμέναι, ὥστε δὲν δύνανται νὰ ἀποδόσουν πολλά. Ὑπάρχει ἔλλειψις γεωργικῶν μηχανημάτων, ἰδίως εἰς τρακτέρ, ἀλλὰ καὶ εἰς ἐργατικὰς χεῖρας. Πρὸ τῆς ἐκρήξεως τοῦ πολέμου, καὶ τοῦτο δέον νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν μας εὑρίσκοντο ἐν λειτουργίᾳ εἰς τὰ κολχὸζ καὶ τὰ κρατικὰ ἀγροκτήματα ἄνω τῶν 80000 τρακτέρ. Εἰς τὴν βιομηχανίαν παραγωγῆς διαφόρων προϊόντων καὶ καταναλωτικῶν εἰδῶν ἡ κατάστασις εἶναι, ὡς ἀναφέρεται περαιτέρω εἰς τὸ ἄρθρον, ἔτι χειροτέρα ἀπὸ τὴν κατάστασιν τῆς παραγωγῆς ἐξοπλιστικῶν εἰδῶν. Ἤδη πρὸ τοῦ πολέμου ἡ καλλιέργεια ἦτο λίαν ἐλλειπὴς καὶ φυσικῷ τῷ λόγῳ ὁ πόλεμος ἐπέβαλε νέους περιορισμούς.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ἐπισιτιστικὸν πρόβλημα ὑπάρχει καὶ τὸ πρόβλημα τῆς ἐξευρέσεως ἐργατικῶν χειρῶν καθὼς καὶ τὸ πρόβλημα τῶν μεταφορῶν, τὸ ὁποῖον συνεπείᾳ τῶν τεραστίων ἀποστάσεων λίαν δυσκόλως εἶναι δυνατὸν νὰ λυθῇ. Ἐν προκειμένῳ δέον νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν μας, ὅτι τὰ ὑπὸ τῶν συμμάχων ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ νόμου περὶ δανεισμοῦ καὶ ἐκμισθώσεως ἀποστελλόμενα πρὸς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν τρόφιμα προορίζονται κυρίως διὰ τὸν ἐρυθρὸν στρατὸν καὶ οὐχὶ διὰ τὸν ἄμαχον πληθυσμόν. Λόγῳ τῶν ἐξαιρετικῶς μεγάλων ἀναγκῶν, τὰς ὁποίας ἔχουν τὰ Σοβιὲτ εἰς ὅλους τοὺς κλάδους, δυνάμεθα νὰ χαρακτηρίσωμεν τὰς μέχρι τοῦδε ὑπὸ τῶν συμμάχων γενομένας πρὸς τὰ Σοβιὲτ προσφορὰς ὡς μίαν «χειρονομίαν τῆς καλῆς θελήσεως πρὸς συνεργασίαν».

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΑΡΝΟΥΝΤΑΙ ΝΑ ΔΙΑΘΕΣΟΥΝ ΠΛΟΙΑ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΝΕΦΟΔΙΑΣΜΟΝ ΤΩΝ ΛΑΩΝ ΤΗΣ ΕΓΓΥΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (ΔΝΒ).— Ὁ Μίστερ Κάζι, ὁ Βρεττανὸς ὑπουργὸς τοῦ κράτους εἰς τὸ Κάϊρον, ἔδωσεν εἰς τοὺς πεινῶντας λαοὺς τῆς ἐγγὺς ἀνατολῆς μίαν νέαν ἄρνησιν. Ἡ καλυτέρευσις τῆς καταστάσεως εἰς τὴν μεσόγειον ἐδήλωσεν εἰς ἕνα λόγον του ἀπὸ ραδιοφώνου, δὲν σημαίνει μίαν καλυτέρευσιν τοῦ ἀνεφοδιασμοῦ τοῦ πληθυσμοῦ.

Τὰ ἐπιθυμητὰ ἐμπορεύματα δὲν κατεσκευάσθησαν εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς Ἀγγλίας καὶ τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν ἐπειδὴ αὐτὰ ἐργάζονται διὰ τὴν κατασκευὴν πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Ἐκτὸς αὐτοῦ δὲν δύνανται νὰ διατεθοῦν πλοῖα διὰ τὴν μεταφορὰν ἐμπορευμάτων τοῦ πληθυσμοῦ.

ΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΝ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕ 600 ΤΑΝΚΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (Δ.Ν.Β.).—Ἓν ἐπιθετικὸν ἀπόσπασμα ἐκ Φραγκονίας κατέστρεψε κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν μαχῶν νοτιοδυτικῶς τῆς Βιάσμα εἰς μίαν μάχην 6 ἐκ τῶν ἐπιτιθεμένων Σοβιετικῶν τάνκς τύπου Τ 34. Κατόπιν αὐτοῦ τοῦ ἀποτελέσματος ἔφθασεν τὸ ἀπόσπασμα αὐτὸ τὴν καταστροφὴν τοῦ 600τοῦ τάνκ εἰς τὸ ἀνατολικὸν μέτωπον. Εἰς τὸ ἀπόσπασμα αὐτὸ ἀνήκουν πολλοὶ οἱ ὁποῖοι φέρουν τὸν σιδηροῦν σταυρὸν τῶν Ἱπποτῶν. Ἐντὸς 4 μόνον ἡμερῶν κατέστρεψεν ἡ ὁμὰς αὐτὴ εἰς αὐτὸν τὸν τομέα 52 βαρέα καὶ βαρύτατα ἅρματα μάχης. Ἀπὸ τῆς 5ης Ἰουλίου εὑρίσκεται ἡμέραν καὶ νύκτα ἀντιμέτωπος τοῦ ἐχθροῦ καὶ μόνον κατὰ τὸν μῆνα Ἰούλιον κατέστρεψε 150 Σοβιετικὰ τάνκς.

ΑΝΤΑΚΙΑ (ΔΝΒ).— Ἡ αἰγυπτιακὴ βιομηχανία σιγαρέττων κατὰ μίαν πληροφορίαν ἐκ Καΐρου εἰσῆλθεν εἰς μίαν κρίσιν συνεπείᾳ ἐλλείψεως χάρτου σιγαρέττων. Ἐὰν δὲν ἐπέλθῃ μεταβολὴ εἰς τὴν κατάστασιν ταύτην ἡ βιομηχανία ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας θὰ σταματήσῃ ἐντελῶς. Μερικὰ εἴδη σιγαρέττων λέγεται εἰς τὴν πληροφορίαν περαιτέρω ἐπωλήθησαν εἰς τὴν μαύρην ἀγορὰν εἰς τιμὰς 50 ο)ο ἀνωτέρας.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΙΣΓΙΟΥΜ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΕΝ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΕΙ ΑΠΩΘΗΣΑΝ ΤΟΥΣ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΟΥΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΕΡΔΙΣΑΝ ΕΔΑΦΟΣ

Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Στρατηγείου τοῦ Φύρερ 26—8—1943.

Ἡ Ἀνωτάτη Διοίκησις τῶν Ἐνόπλων Γερμανικῶν Δυνάμεων ἀνακοινοῖ:

Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Μίους ἐσυνεχίσθησαν αἱ ἰσχυραὶ ἐχθρικαὶ ἐπιθέσεις. Οἱ Σοβιετικοὶ ὑπέστησαν ἐκεῖ ἐκ νέου μεγάλας ἀπωλείας.

Ἀπόπειρα διασπάσεως ἐκ μέρους τῶν Μπολσεβίκων παρὰ τὸ Ἰσγιοὺμ ἀπεκρούσθη εἰς ἀγῶνα ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ ὁ ἐχθρὸς ἀπωθήθη εἰς τὰς θέσεις ἐξορμήσεώς του. Ἐν ἀντεπιθέσει ἡ ὁποία ἐνηργήθη ἀμέσως, ἐκερδήθη ἔδαφος.

Δυτικῶς τοῦ Χαρκόβου ἰσχυραὶ δυνάμεις πεζικοῦ καὶ τάνκς τῶν Σοβιετικῶν ἐπετέθησαν ἐπὶ εὐρέος μετώπου. Ὁ ἐχθρὸς ἀπεκρούσθη εἰς μάχην σῶμα πρὸς σῶμα καὶ ἀπωθήθη ἐν ἀντεπιθέσει πρὸς βορρᾶν.

Κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν κατεστράφησαν 253 σοβιετικὰ τάνκς.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ

Κατὰ τὴν ἀπόκρουσιν ἐχθρικῶν ἀεροπορικῶν ἐπιθέσεων ἐναντίον πόλεων τῆς Νοτίου Ἰταλίας, γερμανικὰ καταδιωκτικὰ καὶ ἀντιαεροπορικὸν πυροβολικὸν τῆς ἀεροπορίας κατέρριψαν χθὲς 9 ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα μεταξὺ τῶν ὁποίων πολλὰ βαρέα βομβαρδιστικά.

Εἰς τὴν θαλασσίαν περιοχὴν δυτικῶς τοῦ ἀκρωτηρίου Ὀρτεγκὰλ κατεβυθίσθη διὰ βομβῶν ἓν ἐχθρικὸν ἀντιτορπιλλικόν.

Ο ΑΓΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

Εἰς ἀερομαχίας ὑπεράνω τοῦ Ἀτλαντικοῦ καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν ἐπιθέσεων ἐναντίον τύπων τινῶν τῶν κατεχομένων δυτικῶν ἐδαφῶν, ἀπώλεσεν ὁ ἐχθρὸς 8 ἀεροπλάνα. Ἕτερα 5, ἐκ ὁποίων τὰ 3 πολυκινητήρια βομβαρδιστικὰ κατερρίφθησαν ὑπὸ σκαφῶν ἀσφαλείας τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ εἰς τὴν θαλασσίαν περιοχὴν τῶν δυτικῶν Φριζικῶν νήσων.

Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν νύκτα ἐχθρικά τινα ἀεροπλάνα παρενοχλήσεως ἔρριψαν μεμονωμένως βόμβας εἰς τὴν βόρειον περιοχὴν τοῦ Ράϊχ, χωρὶς νὰ προκαλέσουν ἀξίας λόγου ζημίας.

ΑΙ ΔΙΑΚΡΙΘΕΙΣΑΙ ΜΟΝΑΔΕΣ

Κατὰ τὰς βαρείας μάχας ἀποκρούσεως νοτιοδυτικῶς τῆς Βιάσμας διεκρίθησαν ἰδιαιτέρως ἡ 260ὴ μεραρχία πεζικοῦ ἐκ Βυρτεμβέργης—Μπάντεν καὶ ἡ 268η μεραρχία πεζικοῦ ἐκ Βαυαρίας—Ὄστμαρκ.

ΕΛΙΑ