

# Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΟΥΡΚΑΣ

ΕΤΟΣ 1<sup>ον</sup>. Αρ. φύλ. 2066/331  
ΤΙΜΗ ΔΡΑΧΜΑΙ 200

Γραφεία ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 42  
Αρ. Τηλ. 38-81 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ  
ΧΡ. Β. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

ΠΕΜΠΤΗ 16

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1943

## ΟΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΙ ΣΚΟΠΟΙ ΤΗΣ ΘΕΡΙΝΗΣ ΡΩΣΣΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ

**Οι Σοβιετικοί απέπειράθησαν, χωρίς να το επιτύχουν, να ανακτήσουν τον άρτον της Ουκρανίας.**

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, (Δ.Ν.Β.). — Χαρακτηριστικόν της σοβιετικής θερινής επιθέσεως είναι ότι δλοι οι μεγάλοι έχθρικοί επιθέσεις εις τον νότιον και κεντρικόν τομέα του μετώπου άπεσκοπουν πάντοτε εις μίαν διεισδυσιν. Μολονότι η γερμανική ήγεσία λόγω της μεγάλης χρησιμοποίησεως των πολεοδικικών δυνάμεων προέβλεπεν μίαν άποφασιστικήν επιτυχίαν, αγωνίζονται τα Σοβιέτ άπελιπνόμενος δι' επιτυχίας διεισδύσεων. Από της ίδικής των άπόψεως το στρατηγικόν αυτό σχέδιον είνε σκόπιμον. Μία διεισδυσίς άποτελεί δυνατότητα δι' επιθετικά κινήσεις και διά μεγάλας κατακτήσεις εδάφους. Το έξις όμως άποτελεί άναμφιδόλως τον τελευταίον σκοπόν της σοβιετικής επιθέσεως του θέρουσ τούτου: Η επανακατάκτησις της εύφρουσ Ουκρανίας και της πλουσίας έσοδείας της περιοχής ταύτης εις δημητριακά και έλαιας.

Ούχι ματαίως ύπηρεξεν η κυρία πίεσις της Σοβιετικής επιθέσεως κατ' άρχάς κατά το δεύτερον ήμισυ του Ιουλίου εις την περιοχήν του Ορέλ και Μπιελγκορόντ. Η Σοβιετική ήγεσία άσφαλώς άνέμενεν μίαν εύκολον επιτυχίαν άπό μίαν νέαν χειμερινήν μάχην, αλλά ένδοια φέρετο όλιγώτερον διά στρατιωτικής ύπηρεσίας και περισσότερον διά το άρτον της Ουκρανίας.

Η Σοβιετική Ένωσις έχει έλλειψιν πολλών ειδών, τα όποια είναι άπαραίτητα διά την διεξαγωγήν του πολέμου άλλα πρωτίστως έλλειψιν άρτου. Το κυριώτερον μέσον συντηρήσεως του πληθυσμού της Σοβιετικής Ένωσεως είναι ο άρτος και πός την παρασκευήν τούτου παρέχει τα δημητριακά κατά τας ειρηνικάς περιόδους πλέον του ήμισους του άναγκαιοτήτος ποσού η περιοχή της Ουκρανίας. Είναι κοινόν μυστικόν, ότι τα μεγάλα άποθέματα δημητριακών, τα όποια εύρίσκονται εις τα Ουράλια και εις την Σιβηρίαν ως πολεμικά έφεδρικά τροφία πλησιάζουν προς την εξάντλησιν των. Με τί λοιπόν πρόκειται να διατηρηθώ κατά τον επερχόμενον χειμώνα ο στρατός και πός δύναται να αναλάβουν έκτομύρια ύποσιτιζόμενων έργων των βιομηχανικών εργοστασίων νέας δύναμεις προς συνέχισιν της εργασίας των, έφ' όσον ο άρτος δεν είναι εξησφαλίσμένος δι' αυτούς;

Όταν κατά την άνοιξιν του έτους τούτου ήρχισαν αι εργασίαι της καλλιέργειας των άργων εις την Ουκρανίαν, Μπολσεβίκοι προπαγανδιστάι διέδωσαν την φήμην, ότι η καλλιέργεια των άργων δεν να γίνη διά παντός τρόπου και με δλας τας διαθέσιμους δυνάμεις, διότι η Σοβιετική στρατιά θα είναι εις θέσιν κατά το θέρος να προβή εις τον θερσίον αυτών.

Ούτως άκόμη και εις περιοχές λυμαιομένας υπό συμμοριών δεν συνέβησαν πράξεις σαμποτάζ στρεφόμεναι κατά της γεωργίας. Τούτο βεβαίως, ότι τα δημητριακά της Ουκρανίας άπεσκοποι να λάβη εις χείρας της η Σοβιετική θερινή επιθέσις. Εις μίαν άυστηράν διαταγήν του Σοβιετικού στρατού της 28ης Ιουλίου καθωρίσθη η προθεσμία κατά την όποιαν θα καταλαμβάνετο ο Δνειπερός και Μπολσεβίκοι αξιωματικοί αιχμαλωτισθέντες άνεφεραν ότι η κατάληψις όλοκληρου της Ουκρανίας έτέθη ως σκοπός της επιθέσεως μέχρι το άργότερον τέλη Αυγούστου.

Οι άγώνες εις το άνατολικόν μέτωπον διεξήχθησαν μόλα ταύτα κατ' άλλον τρόπον άπό ότι τα Σοβιέτ έχοντα έμπιστοσύνην εις την ύπ' αυτών τεραστίαν χρησιμοποίησαν πολεμικών μέσων. Το γερμανικόν μέτωπον δεν διεσπάσθη. Δεν διεξήχθησαν έκθετικά επιχειρήσεις μεγάλης έκτάσεως με μεγάλας κατακτήσεις εδαφών. Διεξήχθη άγών τοπικός με τεραστίας αιματηράς άπωλείας διά τον επιτιθέμενον, ο όποιος μόνον εις ελάχιστα έποουσιώδη μέρη επέτυχε την επανακατάκτησην μερικών χιλιομέτρων εδάφους. Είνα φανερόν ότι η διά σίτου έσπαρμένοι άγροί τούς όποιους τα Σοβιέτ εις το τόσον του Ορέλ, επί παραδειγματι, όπό τάνκς και υπό του καταγιστικού πυρός των όπλων των έλαβον υπό την κατοχήν των, δεν παίζον άπολύτως ούδένα ρόλον διά την καλυτέρευσιν της έπιτσισιτικής των καταστάσεως και ως έκ τούτου ούδεμίαν οπουδαίότητα έχον διά την Γερμανίαν.

Εις την νότιον Ουκρανίαν ήρχισεν κατά τας άρχάς Ιουλίου η έσοδεία των δημητριακών. Μετά παρέλευσιν έκάστης έβδομάδος έπεξετάθη αυτη προς βορράν και σύμφωνα δύναται να θεωρηθώ ως άχθείσα εις αίσιον πέρασ. Τα δημητριακά δεν ήλυνίσθησαν εισέτι, αλλά και η εργασία αυτη ήρχισεν ήδη. Αι

## ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΑΛΕΡΝΟ ΒΑΘΕΙΑ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΙΣ ΚΑΤΕΛΑΒΕ ΤΟΥΣ ΑΓΓΛΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, (Δ. Ν. Β.). — Πολιτειών και η κανσοδοβρετανική πτέρυξ ήπέστησαν σο βαρόν πληγών. Έναντι 6 βρεττανιοαμερικανικών μεραρχιών, αίτινες άπεβίβασθησαν τρείς γερμανικά και μεραρχία ήρχισαν σφοδράν άντεπίθεσιν. Οι σύμμαχοι ύπεκρώθησαν να έπιστρέψουν τας προηϊνές ώρας της Τρίτης άπό την περιοχήν των όδών εις τας προγεφυρώματα των εις τας άκτάς.

Ο στρατάρχης Κέσελρινγκ προσεπάθησεν με ύπερτέρας θεωρακισμένας δυνάμεις να εισέλθη εις τα πλευρά των Καναδών. Έάν οι Γερμανοί κατορθώσουν μίαν τιαστήν διεισδυσιν, τότε καθίσταται άντιστρέφους η έκκαθάρισις του προγεφυρώματος. Αι γερμανικά άπόλειαι είνε μικρότερα των άπωλειών των συμμάχων έπειδή τά άγγλοαμερικανικά τμήματα δεν είχαν εύνοϊκός συνθήκας εύρισκόμενα εις την έπιπεδον παρακλίαν περιοχήν. Η μοναδική έλλιπίς εις προ της έντάσεως της κρίσεως να κατορθώση η δη βρεττανική στρατιά να φθάσ η κατά την προέλασιν της άπό Καλαβρίας εις την περιοχήν του Σαλέρνο. Βεβαίως αι άπό γεικ των Άγγλων, των άγγλικών και άμερικανικών πρακτορείων και σχολαστών είνε γενικώς άρκετά σκεπτικαί εν σχέσει προς τον έπιβραδυνθέντα ρυθμόν της προωθήσεως του Μοντγκόμερ σιν συνεπεία των γερμανικών μέτρων, όστις άπέχει άκόμη 125 χιλιομέτρων άπό τον μαχητικόν χώρον του Σαλέρνο. Υπογραμμίζεται πρό πάντων η έξοχος ήγεσία των γερμανικών επιτηρήσεων παρά το Σαλέρνο άπό βρεττανικήν πλευράν ως έπιστη και το άποφασιστικόν μαχητικόν πνεύμα των τμημάτων τα όποια δρούν εκεί.

ΓΕΝΕΥΗ 16.9.43 (Δ.Ν.Β.) — Ο ύπουργός των ναυτικών των Ηνωμένων Πολιτειών Νόξ εδήλωσεν εις άντιπροσώπους του Τύπου εν σχέσει προς την έρώτησιν τι φέρει διά τας πληροφορίας ότι εκκενώνεται ο χώρος της περιοχής του Σαλέρνο υπό των δυνάμεων των Ηνωμ. Πολιτειών, ότι γνωρίζει ως προς αυτό μόνον το γραφόμενον εις τας έφημερίδας.

Ο Νόξ ειπεν περαιτέρω ότι η παράδοσις ενός τμήματος του Ιταλικού στόλου εις τούς συμμάχους δεν θά παρεμποδισθώ και ότι τα γερμανικά ύποβρύχια εις την Μεσόγειον δεν θά ήδύναντο να δράσουν εάν έπεθώθησαν. Ο Νόξ έχαρκτηρίσε ως άβεβαίαν την άξίαν του Ιταλικού στόλου διά τούς συμμάχους έπειδή βλέπει το πρόβλημα της δημιουργίας νέων πληρωμάτων διά τα πλοία ταύτα και της έξευρέσεως πολεμικοφιδίων τα όποια θα είναι διαφορετικόν διαμετρήματος άπό το τοιοϋτον του βρεττανικού και άμερικανικού στόλου.

ΤΟΥΣ ΕΞΕΚΟΙΛΙΑΣΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΟ  
Ο Χρ. Καλλίνας κατόπι λογομαχίας έπετέθη κατά των Εύαγ. Δήμου και Δημ. Γιαντζίνη και διά μαχαίρας τούς έτραμάπησε σοβαράς εις την κοιλιακήν χώραν. Ο Καλλίνας μετά πολλών δυσκολιών άφωπλίσθη και συνελήθη.

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ Κρυστάλω

ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

27ον

Πραγματικόν ο γέρο Τσέλιος έπήδησε μέσο στο ρέμμα και χάρθηκε στο σκοτάδι και στο κλαδί. Έρρίχθησαν άπό πίσω του και οι χωριάτες. Μα ήταν άργά πιά. Ο γέρο ήφερε καλά το μέρος και ήφερε πού ήγαινε μέσα στο σκοτάδι και στα κλαδιά. Ένώ οι χωριάτες υπερδέυτηκαν στο δάσος του ρεύματος και ο ένας έπιανε τον άλλον.

— Βρέ τον άτιμο! Θα τρέξη να δώση χαμπέρι στο Δήμο και θα το σκοση.  
Αληθεία ο γέρο Τσέλιος για τον σκοπόν αυτόν έσκασε. Καί μ' έλα τα χρόνια και τα χαρατιά του έβασας γρήγορα στο μαρτύρι. Έκεί ήταν ο Δήμος. Μετά την κηρύξιαν της ήμερας έπιγεν εκεί άνη να τραβήξη στο χωριό. Ήρπενταν να ηγαλίη ούχί χωρίς πεζός άρα έφυγε καθέλα και κουρελιασμένος όπως είχε κανονίσει αυτός και οι άνθρωποι του. Δεν θα έβόριζε στο χωριό αν δεν έπιανον κανονίσει.

— Αν δεν έλεγε την Κρυστάλω. Και άκριβώς έπιγε στο μαρτύρι να πάρη και άλλους αρματωμένους ανθρώπους το και να εκστρατεύση πάλι στο Λιάκοβο.

Ο γέρο Τσέλιος του είνε γρήγορα τα καθέαστα. Και ο Δήμος έπιρε τούς ανθρώπους του αρματωμένους και έβήκε να στήση καρτέρι τούς Λιακοβίτες για να τους κτηλήση προτού κτηλήσουν. Άφορ θα τους τούριζε θα έτρεχε στο Λιάκοβο και θα έπαρη έπότερην την Κρυστάλω. Αν δε έπιανον αυτην θα έπιανε τον πατέρα της σκλάβος και δεν θα τον άργησεν αν δεν ήγαινε να πέση στο πάδι του ή Κρυστάλω και να τον δεχθώ για άνδρα της.

Οι Λιακοβίτες δεν είχαν άνάγκη όλογο πλέον για να δράσει το μαρτύρι. Τούς άδηγοσεν τα γαυγίσματα των σκυλιών και δεν άργησαν να ζυγώσουν και να δούν ένα φως παύ έμμερτοσας την θέσιν των μαρτύριων.

— Παϊδιά το νοσ όσος τώρα γιατί ο γέρο Τσαννας έδωκε χαμπέρι και ο Δήμος θα μάς στήση καρτέρι. Φυλαχθήτε ειπεν ένας άπ' τούς χωριάτες που είνε ούκ να λέμε το γενικό πρόσταγμα.

Αλλά δεν πρόφθασε να τελειώση το λόγο του αυτό και άκούσθησαν επαυτός ευφαικίαι, τα βόλια δε έσφύριζαν επάνω άπ' τα κεφάλια των Λιακοβιτών.

Έταμπούρθησαν αυτοί άμέσως όπως μπόρσαν κλαίτερα και άρχισαν να τσιουκούν επάνω στις φωτιές των πυροβολισμών.

Έτσι άρχισαν οι συμπλοκή. Και οι άντιπάλοι σάν τούς όμοιούς ήμερς έπροκαλοσσαν ο ένας τον άλλον.

— Έβγα δρέ παλός ήμα αν σε βαστά. Οι παλληκαριές σου είνε μόνο για τέσ γυναικες. Έφώναζον οι Λιακοβίτες.

— Εκμύτιστε ντ' αν ος βαστά όρμου-Λιακοβίτες για να ος κάνουμε κόκοινη.

Και τα λόγια συνώδευσαν πυκνές τουρκεϊές. Δέκα όκτώ ήταν τα Λιακοβίτικα τουφέκια και δώδεκα του Δήμου και των

## Κρυστάλω

ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

27ον

Πραγματικόν ο γέρο Τσέλιος έπήδησε μέσο στο ρέμμα και χάρθηκε στο σκοτάδι και στο κλαδί. Έρρίχθησαν άπό πίσω του και οι χωριάτες. Μα ήταν άργά πιά. Ο γέρο ήφερε καλά το μέρος και ήφερε πού ήγαινε μέσα στο σκοτάδι και στα κλαδιά. Ένώ οι χωριάτες υπερδέυτηκαν στο δάσος του ρεύματος και ο ένας έπιανε τον άλλον.

— Βρέ τον άτιμο! Θα τρέξη να δώση χαμπέρι στο Δήμο και θα το σκοση.  
Αληθεία ο γέρο Τσέλιος για τον σκοπόν αυτόν έσκασε. Καί μ' έλα τα χρόνια και τα χαρατιά του έβασας γρήγορα στο μαρτύρι. Έκεί ήταν ο Δήμος. Μετά την κηρύξιαν της ήμερας έπιγεν εκεί άνη να τραβήξη στο χωριό. Ήρπενταν να ηγαλίη ούχί χωρίς πεζός άρα έφυγε καθέλα και κουρελιασμένος όπως είχε κανονίσει αυτός και οι άνθρωποι του. Δεν θα έβόριζε στο χωριό αν δεν έπιανον κανονίσει.

— Αν δεν έλεγε την Κρυστάλω. Και άκριβώς έπιγε στο μαρτύρι να πάρη και άλλους αρματωμένους ανθρώπους το και να εκστρατεύση πάλι στο Λιάκοβο.

Ο γέρο Τσέλιος του είνε γρήγορα τα καθέαστα. Και ο Δήμος έπιρε τούς ανθρώπους του αρματωμένους και έβήκε να στήση καρτέρι τούς Λιακοβίτες για να τους κτηλήση προτού κτηλήσουν. Άφορ θα τους τούριζε θα έτρεχε στο Λιάκοβο και θα έπαρη έπότερην την Κρυστάλω. Αν δε έπιανον αυτην θα έπιανε τον πατέρα της σκλάβος και δεν θα τον άργησεν αν δεν ήγαινε να πέση στο πάδι του ή Κρυστάλω και να τον δεχθώ για άνδρα της.

Οι Λιακοβίτες δεν είχαν άνάγκη όλογο πλέον για να δράσει το μαρτύρι. Τούς άδηγοσεν τα γαυγίσματα των σκυλιών και δεν άργησαν να ζυγώσουν και να δούν ένα φως παύ έμμερτοσας την θέσιν των μαρτύριων.

— Παϊδιά το νοσ όσος τώρα γιατί ο γέρο Τσαννας έδωκε χαμπέρι και ο Δήμος θα μάς στήση καρτέρι. Φυλαχθήτε ειπεν ένας άπ' τούς χωριάτες που είνε ούκ να λέμε το γενικό πρόσταγμα.

Αλλά δεν πρόφθασε να τελειώση το λόγο του αυτό και άκούσθησαν επαυτός ευφαικίαι, τα βόλια δε έσφύριζαν επάνω άπ' τα κεφάλια των Λιακοβιτών.

Έταμπούρθησαν αυτοί άμέσως όπως μπόρσαν κλαίτερα και άρχισαν να τσιουκούν επάνω στις φωτιές των πυροβολισμών.

Έτσι άρχισαν οι συμπλοκή. Και οι άντιπάλοι σάν τούς όμοιούς ήμερς έπροκαλοσσαν ο ένας τον άλλον.

— Έβγα δρέ παλός ήμα αν σε βαστά. Οι παλληκαριές σου είνε μόνο για τέσ γυναικες. Έφώναζον οι Λιακοβίτες.

— Εκμύτιστε ντ' αν ος βαστά όρμου-Λιακοβίτες για να ος κάνουμε κόκοινη.

Και τα λόγια συνώδευσαν πυκνές τουρκεϊές. Δέκα όκτώ ήταν τα Λιακοβίτικα τουφέκια και δώδεκα του Δήμου και των

## Κρυστάλω

ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

27ον

Πραγματικόν ο γέρο Τσέλιος έπήδησε μέσο στο ρέμμα και χάρθηκε στο σκοτάδι και στο κλαδί. Έρρίχθησαν άπό πίσω του και οι χωριάτες. Μα ήταν άργά πιά. Ο γέρο ήφερε καλά το μέρος και ήφερε πού ήγαινε μέσα στο σκοτάδι και στα κλαδιά. Ένώ οι χωριάτες υπερδέυτηκαν στο δάσος του ρεύματος και ο ένας έπιανε τον άλλον.

— Βρέ τον άτιμο! Θα τρέξη να δώση χαμπέρι στο Δήμο και θα το σκοση.  
Αληθεία ο γέρο Τσέλιος για τον σκοπόν αυτόν έσκασε. Καί μ' έλα τα χρόνια και τα χαρατιά του έβασας γρήγορα στο μαρτύρι. Έκεί ήταν ο Δήμος. Μετά την κηρύξιαν της ήμερας έπιγεν εκεί άνη να τραβήξη στο χωριό. Ήρπενταν να ηγαλίη ούχί χωρίς πεζός άρα έφυγε καθέλα και κουρελιασμένος όπως είχε κανονίσει αυτός και οι άνθρωποι του. Δεν θα έβόριζε στο χωριό αν δεν έπιανον κανονίσει.

— Αν δεν έλεγε την Κρυστάλω. Και άκριβώς έπιγε στο μαρτύρι να πάρη και άλλους αρματωμένους ανθρώπους το και να εκστρατεύση πάλι στο Λιάκοβο.

Ο γέρο Τσέλιος του είνε γρήγορα τα καθέαστα. Και ο Δήμος έπιρε τούς ανθρώπους του αρματωμένους και έβήκε να στήση καρτέρι τούς Λιακοβίτες για να τους κτηλήση προτού κτηλήσουν. Άφορ θα τους τούριζε θα έτρεχε στο Λιάκοβο και θα έπαρη έπότερην την Κρυστάλω. Αν δε έπιανον αυτην θα έπιανε τον πατέρα της σκλάβος και δεν θα τον άργησεν αν δεν ήγαινε να πέση στο πάδι του ή Κρυστάλω και να τον δεχθώ για άνδρα της.

Οι Λιακοβίτες δεν είχαν άνάγκη όλογο πλέον για να δράσει το μαρτύρι. Τούς άδηγοσεν τα γαυγίσματα των σκυλιών και δεν άργησαν να ζυγώσουν και να δούν ένα φως παύ έμμερτοσας την θέσιν των μαρτύριων.

— Παϊδιά το νοσ όσος τώρα γιατί ο γέρο Τσαννας έδωκε χαμπέρι και ο Δήμος θα μάς στήση καρτέρι. Φυλαχθήτε ειπεν ένας άπ' τούς χωριάτες που είνε ούκ να λέμε το γενικό πρόσταγμα.

Αλλά δεν πρόφθασε να τελειώση το λόγο του αυτό και άκούσθησαν επαυτός ευφαικίαι, τα βόλια δε έσφύριζαν επάνω άπ' τα κεφάλια των Λιακοβιτών.

Έταμπούρθησαν αυτοί άμέσως όπως μπόρσαν κλαίτερα και άρχισαν να τσιουκούν επάνω στις φωτιές των πυροβολισμών.

Έτσι άρχισαν οι συμπλοκή. Και οι άντιπάλοι σάν τούς όμοιούς ήμερς έπροκαλοσσαν ο ένας τον άλλον.

— Έβγα δρέ παλός ήμα αν σε βαστά. Οι παλληκαριές σου είνε μόνο για τέσ γυναικες. Έφώναζον οι Λιακοβίτες.

— Εκμύτιστε ντ' αν ος βαστά όρμου-Λιακοβίτες για να ος κάνουμε κόκοινη.

Και τα λόγια συνώδευσαν πυκνές τουρκεϊές. Δέκα όκτώ ήταν τα Λιακοβίτικα τουφέκια και δώδεκα του Δήμου και των

**ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ 1943**  
Κυριακή 19 Σεπτεμβρίου ώρα 11 άκριβώς  
ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΓΑΛΕΡΙΟΥ  
2<sup>ο</sup> ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ  
Με την μεγάλην όρχήστραν του Ραδιοφωνικού Σταθμού Θεσσαλονίκης  
Διευθυντής όρχήστρας : ΑΛΜΠΕΡΤ ΓΙΟΥΝΓΚ  
Σολίστ : ΑΛΕΚΟΣ ΝΑΚΗΣ (τενόρος)  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΜΟΖΑΡΤ : Εισαγωγή εις τον «Γάμον του Φιγκράω». «Αρια από τον «Μαγικόν Αύλον». ΜΠΕΤΟΒΕΝ : 3η Συμφωνία («Ηρωική»). Καθίσματα δρ. 4.000 και 3.000. Όρμιοι δρ. 2.000. Εισιτήρια από σήμερον καθημερινώς από 9-13 ώρας εις το πρώην βασιλικόν θέατρον.

ΑΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΗΣ ΖΑΧΑΡΕΩΣ

Ανακοινούται ότι εντός της Τετάρτης 18 Σεπτεμβρίου θα γίνει η διανομή ζαχαρώδους εις το κοινόν της Θεσσαλονίκης...

Τραπέζης της Ελλάδος λογισμὸν τοῦ ΔΕΣ, δὲν ἐν ἐνεργῆ ὑποκαταστάσει τὴν προηγουμένην ἑκάστην...

Αὔριο ΗΛΥΣΙΑ

Τὸ μεγαλύτερο θεατρικὸ γεγονός τῆς χρονιάς Ἡ τιμητικὴ βραδιὰ τῆς Κας ΧΡΗΣΤΙΝΑΣ ΚΑΤΑΚΑΛΟΥ

ΟΛΑ Ἡ ΤΙΠΟΤΕ

Μετὰφρασις: ΕΥΡ. ΧΕΙΜΩΝΙΔΗ Μουσική: Β. ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ ΑΥΡΙΟ ΒΡΑΔΥ

ΟΛΑ Ἡ ΤΙΠΟΤΕ

Καθὼς καὶ ἀνταλλακτικὰ αὐτῶν κωλοῦνται Εἰς τὸ ἐπί τῆς οδοῦ Ἐγγνατίου ἀριθ. 38 κατὰστασμα.

ΥΛΙΚΑ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ

Κεράμυδια, τοῦβλα ξυλεία, κοφύματα, πόρτες, παράθυρα κ. λ. π. πωλοῦνται εἰς τιμὰς εὐκαιρίας εἰς τὸν κατεδαφισμένον συνοικισμὸν δαρώνου Χίρς (Πλατεία Σιδηροδρομικοῦ Σταθμοῦ).

ΑἶΓΛΗ ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ τριπλοῦν ἐναέριον πῆδημα τοῦ θανάτου Μιά μεγαλειώδης ταίρια τῆς ἐκλεκτῆς σειράς τῶν φιλμ τῆς USA

ΑΙ ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΣΑΛΕΡΝΟ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΕΦΥΡΩΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΟΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 16.9.43 (Δ. Ν. Β.) Εἰς τὰς ἀκτὰς τοῦ κόλπου τοῦ Σαλέρνο προέβαλον τὴν 15ην Σεπτεμβρίου αἱ Βρετανικαὶ Ἀμερικανικαὶ ἀποβατικαὶ δυνάμεις...

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 16.9.43 (Δ. Ν. Β.) Ὁλιβέρ Στέουαρτ ἠρώτη θὴ τὴν Τετάρτην τὴν πρώτην εἰς τὸν παρθεσφονικὸν σταθμὸν τοῦ Λονδίνου...

Ὁλιβέρ Στέουαρτ ἠρώτη θὴ τὴν Τετάρτην τὴν πρώτην εἰς τὸν παρθεσφονικὸν σταθμὸν τοῦ Λονδίνου...

Ο ΤΣΩΡΤΣΙΛ ΚΑΙ Ο ΡΟΥΣΒΕΛΤ ΕΙΧΟΝ ΚΑΤΑ ΝΟΥΝ ΝΑ ΠΑΡΑΠΕΜΨΟΥΝ ΕΙΣ ΔΙΚΗΝ ΤΟΝ ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ

ΛΙΣΣΑΒΩΝ 16.9.43 (Δ. Ν. Β.) Εἰς τὸς ἐνταῦθα ἀγγλοαμερικανικοὺς κύκλους ἐπικρατεῖ μεγάλη ἀπογοήτευσις διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ Ντοζ...

Ὡς ἐξάγεται ἐκ δηλώσεων τοῦ γνωστοῦ Ἀγγλοαεροπορικοῦ ἐμπειρογνώμονος Τζοματάρχου Ὀλιβέρ Στέουαρτ...

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 16.9.43 (Δ. Ν. Β.) Μετὰ τὴν καταστροφὴν ἰσχυρῶν τμημάτων τῶν βρετανικῶν καὶ ἀμερικανικῶν ἀποβατικῶν δυνάμεων...

Ὡς ἐξάγεται ἐκ δηλώσεων τοῦ γνωστοῦ Ἀγγλοαεροπορικοῦ ἐμπειρογνώμονος Τζοματάρχου Ὀλιβέρ Στέουαρτ...

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 16.9.43 Γερμανικὰ ἀεροπλάνα μᾶχος ἐπέτεθον κατὰ τὴν 15ην Σεπτεμβρίου ἐκ νέου ἐναντίον πλοίων εἰς τὸν ὄρμον τοῦ Σαλέρνο...

Ὁι Π. Κουτούδης, Ἰ. Δελιγιαννίδης, Β. Πάρτσουνης καὶ Ρ. Καμπούρης διέρρηξαν τὴν ἀποθήκην τῆς ΑΕ Βεροῦ...

ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΑΠΟΚΡΟΥΟΥΝ ΤΑΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΟΒΙΕΤ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΜΕΙΣ ΜΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΑΛΕΡΝΟ

Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Στρατηγείου τοῦ Φύερ τῆ 16.9.43. Ἡ Ἀναστάσι Διοικήσις τῶν Ἐνόπλων Γερμανικῶν Δυνάμεων ἀνακοινούσιν: Ἐκατέρωθεν τοῦ Κουμπάν, καὶ εἰς τὸν νότιον τομέα τοῦ Ἀνατολικοῦ μετώπου...

Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Στρατηγείου τοῦ Φύερ τῆ 16.9.43. Ἡ Ἀναστάσι Διοικήσις τῶν Ἐνόπλων Γερμανικῶν Δυνάμεων ἀνακοινούσιν: Ἐκατέρωθεν τοῦ Κουμπάν, καὶ εἰς τὸν νότιον τομέα τοῦ Ἀνατολικοῦ μετώπου...

Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Στρατηγείου τοῦ Φύερ τῆ 16.9.43. Ἡ Ἀναστάσι Διοικήσις τῶν Ἐνόπλων Γερμανικῶν Δυνάμεων ἀνακοινούσιν: Ἐκατέρωθεν τοῦ Κουμπάν, καὶ εἰς τὸν νότιον τομέα τοῦ Ἀνατολικοῦ μετώπου...

Εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Σαλέρνο καὶ Ἐμπολὶ διεξήχθησαν καὶ χθὲς λυσώδεις μάχαι. Ἐχθρικοὶ πινες μαχητικὰ ὄμηδες ἐξεδιεδίωθησαν...

Εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Σαλέρνο καὶ Ἐμπολὶ διεξήχθησαν καὶ χθὲς λυσώδεις μάχαι. Ἐχθρικοὶ πινες μαχητικὰ ὄμηδες ἐξεδιεδίωθησαν...

Εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Σαλέρνο καὶ Ἐμπολὶ διεξήχθησαν καὶ χθὲς λυσώδεις μάχαι. Ἐχθρικοὶ πινες μαχητικὰ ὄμηδες ἐξεδιεδίωθησαν...

ΕΣΠΕΡΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

αἱ τελευταῖαι παραστάσεις τοῦ κοινωγικῆ ἀριστουργήματος

ΝΑΥΑΓΙΣΜΕΝΕΣ ΨΥΧΕΣ

Μεγάλῃ πρεμιέρα καὶ τιμητικὴ βραδιὰ τῆς πρωταγωνιστρίας τοῦ διάσου Κ. ΤΟΥΛΑΣ ΔΡΑΚΟΥ

Ἀστέρω

Ἡ μεγαλύτερα ἐπιτυχία τοῦ Ἐσπέρου

ΕΣΠΕΡΟΣ

ὉΡΑ 5.30 ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΠΙΠΙΝΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

ΕΘΝΙΚΟΝ

Ὁ ΧΑΝΣ ΡΗΜΑΝ καὶ ἡ ΑΝΝΥ ΟΝΤΡΑ

ΤΑ ΒΑΣΑΝΑ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ

Ἐναρξίς καθ' ἑκάστην ὥρα 4 μ. μ.

ΤΟ ΜΟΝΟΝ

Φθινοπωρινὸν Κέντρον τῆς Θεσσαλονίκης πρὸς διὰ διδόνται καὶ Παρασκευῆν

Ο ΚΗΠΟΣ

Ποραπλεύρως παλαιᾶς Ἐκθέσεως

GEORGES

ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΒΡΑΔΥΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

GEORGES

ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 13 ΤΗΛΕΦ. 36-20

GEORGES

Με τὸς ΙΡΕΝ ΜΑΓΕΝΤΟΦ, ΚΑΡΟΛΑ ΧΕΝ, ΚΑΡΛ ΡΑΤΣΑΚ.

ΧΟΥΡΔΑΙΣΜΑΤΑ

καὶ ἐπιδιορθώσεις πιάων Κ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ