Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΟΥΡΚΑΣ

ΕΤΟΣ 12ον—Ἀριθ. φύλλου 3260)523
ΤΙΜΗ ΔΡΑΧΜΑΙ 15.000

Γραφεῖα ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 42
Ἀριθ. Τηλ. 38-81—ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
ΧΡ. Β. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
15 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1944

ΟΧΙ ΒΑΣΕΙΣ
ΑΛΛΑ ΣΠΟΥΔΑΙΟΙ ΚΟΜΒΟΙ

Περιπτυσσομένη συνεχῶς τὴν Εὐρώπην, τῆς ὁποίας θέλει νὰ κυριαρχήσῃ διὰ νὰ δύναται νὰ τὴν ἐκμεταλλευθῇ, ἡ Ἀγγλία ἐδημιούργησε πρὸς νότον τῆς ἠπείρου μας τὴν περίφημον γραμμὴν της Κύπρος—Μάλτα—Γιβραλτάρ. Ἡ Μάλτα, ἡ μικρὰ βραχώδης νῆσος, ἐφωδιάσθη ἀπὸ αὐτὴν μὲ ὅλας τὰς πολεμικὰς ἐγκαταστάσεις τῆς συγχρόνου τακτικῆς. Ἡ Ἀγγλία ὑπερήσπισε πεισμόνως τὴν νῆσον παρὰ τὴν ἐπ' αὐτῆς πίπτουσαν χάλαζαν τῶν βομβῶν ἐπὶ μακρὰ πολεμικὰ ἔτη. Χρειάζεται ἡ Ἀγγλία τὴν Μάλταν. Καὶ γνωρίζει πολὺ καλὰ τὴν σημασίαν της.

Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον προκαλεῖ ἔκπληξιν ἡ εἴδησις ὅτι τὸ τμῆμα τοῦ ἰταλικοῦ στόλου τὸ ὁποῖον ἠναγκάσθησαν οἱ Ἄγγλοι νὰ παραχωρήσουν εἰς τὴν Μόσχαν θὰ ἐλλιμενισθῇ εἰς τὴν Μάλταν. Τὸ ὅτι τὰ Σοβιὲτ χρειάζονται μίαν βάσιν διὰ τὰς ἰταλικὰς μονάδας των τοῦτο εἶνε ἐκ τῶν προτέρων φανερόν. Τὸ ὅτι ἡ βάσις αὐτὴ πρέπει νὰ εὑρίσκεται εἰς τὴν Μεσόγειον ἦτο λίαν πιθανὸν δεδομένου ὅτι μία διάβασις τῶν ἰταλικῶν πλοίων διὰ τῶν Δαρδανελλίων καὶ τοῦ Βοσπόρου εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν, παρ' ὅλους τοὺς μετὰ τῆς μεταβάσεως ταύτης συνεσταμένους κινδύνους δὲν εἶναι δυνατὴ ἐφ' ὅσον ἡ σύμβασις τοῦ Μοντραὶ ἐξουδετερώνει τὴν διάβασιν ταύτην.

Πρό τινων ἑβδομάτων ἀνεφέροντο ὡς πιθανοὶ σοβιετικαὶ βάσεις διὰ τὸ παραχωρηθὲν εἰς τὰ Σοβιὲτ τμῆμα τοῦ ἰταλικοῦ στόλου οἱ νοτιοϊταλικοὶ λιμένες τοῦ Μπάρι καὶ τοῦ Βρινδισίου. Ἐγένετο ἐπίσης λόγος περὶ μιᾶς ἀμέσου ἐπαφῆς εἰς τὸν λιμένα τοῦ Κατάρου μεταξὺ τῆς Μόσχας καὶ τῶν συμμοριτῶν τοῦ Τίτο.

Ἤδη φέρεται τὸ ὄνομα τῆς Μάλτας ὡς νεώτατος σκοπὸς τῶν σοβιετικῶν βλέψεων εἰς τὴν Μεσόγειον θάλασσαν. Ἀπὸ τὸ γεγονὸς αὐτὸ διαβλέπει τις μὲ ποῖον σύστημα προετοιμάζει ὁ σοβιετικὸς ἰμπεριαλισμὸς τὴν εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν ἤπειρον εἰσβολήν του. Ἡ «βασιλικὴ λεωφόρος» τῆς Ἀγγλίας, ἡ σπονδυλικὴ στήλη τῆς Αὐτοκρατορίας της, δὲν εἶναι διὰ τὰ Σοβιὲτ τόσον ἀπροσπέλαστος ὥστε νὰ μὴ τολμοῦν νὰ τὴν διεκδικήσουν ἢ τουλάχιστον νὰ μὴ τὴν συμπεριλάβουν εἰς τοὺς πολιτικοὺς ὑπολογισμούς των. Ἀφ' ἑτέρου ὅμως καὶ ἡ Ἀγγλία δὲν αἰσθάνεται πλέον τὸν ἑαυτόν της ἀρκετὰ ἰσχυρὸν ὥστε, ὡς πολλοὶ θὰ ἀνέμενον ἴσως τοῦτο, νὰ ἀποκλείσῃ ἀμέσως ἀπὸ κάθε συζήτησιν τὸ ὄνομα τῆς Μάλτας.

Τὸ διαβόητον πρόγραμμα τοῦ Τσῶρτσιλ τὸ ὁποῖον συνίστατο εἰς τὸ νὰ προσβληθῇ ἡ Εὐρώπη ἀπὸ τὰ ἀδύνατα σημεῖα της, οὐδὲν ἄλλο εἶχεν ἀποτέλεσμα παρὰ νὰ θέσῃ τὴν Ἀγγλίαν εἰς μίαν κατάστασιν ἀπελπιδος ἀμύνης μεταξὺ Ρωσσίας καὶ Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ νὰ ἴδῃ σοβαρῶς ἀπειλουμένην τὴν ζωτικὴν ἀρτηρίαν της. Ἐπὶ ἔτη ὁλόκληρα ἡ Ἀγγλία ὑπερήσπιζε τὸν σπουδαῖον κόμβον τῆς Μάλτας διὰ νὰ ἴδῃ τώρα τὰ Σοβιὲτ νὰ ρίπτουν ἀχόρταγα ἐπ' αὐτῆς βλέμματα. Πρόκειται περὶ μιᾶς ὅλως ἐξαιρετικῆς περιπτώσεως ἡ ὁποία θὰ προκάλει κατὰ τὰ ἄλλα τὸν γέλωτα ἂν δὲν διεκινδύνευον σοβαρῶς μὲ αὐτὴν καὶ τὰ ἑλληνικὰ συμφέροντα. Διότι κάθε βῆμα τὸ ὁποῖον κάμνουν εἰς τὴν Μεσόγειον τὰ Σοβιὲτ φέρει μοιραίως πρὸς ἡμᾶς ὁλονὲν πλησιέστερον τὴν τραγῳδίαν τοῦ Κατὶν καὶ τὰ ἐγκλήματα τῆς Βίνιτσας.

ΘΕΙΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ

Στὸν Γολγοθᾶ μου ἔσερνα τὸ κουρασμένο βῆμα,
κρατῶντας στὸ πλευρὸ σιμὰ τὸν ξύλινο Σταυρό μου,
κι' ἀπoσταμένο; κύτταγα τὸ Μέγα ὄνειρό μου
ποὺ θᾶσβυνε στὸ μνῆμα.

Ἀπ' τὶς πληγὲς ποὺ τὰ καρφιὰ μ' ἀνοῖξανε σκληρές,
σκληρότερα μοῦ πλήγωσεν ὁ χλευασμὸς τοῦ κόσμου·
κι' ἐθόλωσε τὰ μάτια μου βαρὺ; ὁ λογισμός μου
τὶς ὕστερες στιγμές.

Ἀχ! ἂν ἡ Λαοθάλασσα δίψαγε καλωσύνη
καὶ μ' ἕνα στόμα πρόσμενε τὴ Θεϊκή μου γέννα
Τί θέλαν καὶ μὲ σταύρωσαν! Τὰ χείλη, ὤϊμένα!
στάλαζαν ἁγιωσύνη.

...Κι' ὡς μεσ' τὰ σπλάγχνα μου βαθειά, πῆρα τὴν Οἰκουμένη.
Βαρυόμοιρος! Δὲ χάρηκα τὴν πλάκα τοῦ θανάτου.
—«Ξύπνα» μὲ κράζει μιὰ φωνή. «Τρεῖς μέρες ἐκεῖ κάτου
σ' εἶχαν οἱ πεθαμένοι...

ΧΡΙΣΤΟΣ ΜΑΛΛΑΚΗΣ

ΕΒΕΛΤΙΩΘΗ Ο ΕΠΙΣΙΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΒΟΡ. ΙΤΑΛΙΑΣ

ΜΙΛΑΝΟΝ, (ΔΝΒ).—Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας ἀνακοινοῖ ἐπισήμως ὅτι συνεπείᾳ ἐμπορικῶν συμφωνιῶν μετὰ τῆς Γερμανίας ἡ ἡμερησία μερὶς τοῦ ἄρτου αὐξάνεται ἀπὸ τῆς 20ῆς Ἀπριλίου ἀπὸ 150 εἰς 200 γραμμάρια. Ἀπὸ τῆς ἡμερομηνίας αὐτῆς ἡ μερὶς διὰ τὰ παιδία καὶ διὰ τοὺς νέους ἀνέρχεται εἰς 275 γραμμάρια, διὰ τοὺς χειροτέχνας εἰς 375, διὰ τοὺς βαρέως ἐργαζομένους εἰς 475 καὶ διὰ τοὺς βαρύτατα ἐργαζομένους εἰς 575 γραμμάρια. Πλὴν τούτου τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας καθιστᾷ γνωστὸν ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ μηνὸς Μαΐου θὰ αὐξηθῇ ἡ δόσις τῶν ζυμαρικῶν κατὰ ἓν χιλιόγραμμον τὸ ἄτομον οὕτως ὥστε ἡ μερὶς τῶν ζυμαρικῶν καὶ ὀρύζης θὰ ἀνέρχεται μηνιαίως εἰς 3 χιλιόγραμμα. Βαρέως ἐργαζόμενοι θὰ λαμβάνουν ὡς μέχρι τοῦδε συμπληρωματικὰς μερίδας. Ἐκτὸς τούτου ἀπὸ τοῦ μηνὸς Μαΐου θὰ βελτιωθῇ σημαντικῶς ἡ ποιότης τῶν ζυμαρικῶν τὰ ὁποῖα παίζουν σπουδαῖον ρόλον εἰς τὴν διατροφὴν τοῦ ἰταλικοῦ πληθυσμοῦ.

ΕΟΡΤΩΝ ΕΟΡΤΗ
«Χαίρετε»

Αὐτὸς εἶνε ὁ πρῶτος λόγος ποὺ βγῆκε ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἀναστάντος Χριστοῦ—χαιρετισμὸς χαρμόσυνος πρὸς τὰς Μυροφόρους γυναῖκας. «Χαίρετε», διότι «ἡ Ζωὴ ἐκ τοῦ τάφου ἀνέτειλε» καὶ νέα ζωή, νέα κατάστασις πραγμάτων ἐγκαινιάζεται ἀπὸ τώρα.

Πράγματι. Ἀπὸ τὸ βράδυ τῆς Παρασκευῆς ἕως τὸ πρωῒ τῆς Κυριακῆς ὁλόκληρος κοσμογονία. Φεύγει ὁ πόνος καὶ σκορπίζεται ἡ χαρά. Ἀντὶ τοῦ κόσμου τοῦ σκότους, ὁ κόσμος τῆς χαρᾶς.

Ἡ Παρασκευὴ περνᾶ, θάπτεται εἰς τὸ σκότος τῆς νυκτός. Μαζῆ μὲ αὐτὴν καὶ ὁ Χριστὸς εἰς τὸν τάφον· ἡ Ζωὴ εἰς τὸν θάνατον· τὸ φῶς εἰς τὸ σκότος. Ἔτσι θάπτονται καὶ αἱ ἐλπίδες τῶν μαθητῶν τοῦ Ἰησοῦ. «ἡμεῖς ἠλπίζομεν ὅτι αὐτός ἐστιν ὁ μέλλων λυτροῦσθαι τὸν Ἰσραὴλ» (Λουκ. κδ' 21). Τί θλιβερὸς ἀπολογισμός! Τί ἀπάτη οἰκτρὰ ὀνείρων καὶ ἐλπίδων! Τί παταγώδης διάψευσις!

Ἡ Κυριακὴ γλυκοχαράζει. Καὶ μαζῆ μὲ αὐτὴν ἀναπηδᾷ ἐκ τοῦ τάφου ἡ ζωή, ἡ χαρά, ἡ εὐφροσύνη. Προτοῦ ἀκόμη ἀνατείλῃ ὁ φυσικὸς ἥλιος, ἀνέτειλεν λαμπρὸς καὶ ἔνδοξος ὁ Ἥλιος τῆς δικαιοσύνης. Ἔτσι ἐκπληρώνεται ἡ προφητεία ποὺ εἶχε γραφῆ χίλια χρόνια ἐνωρίτερα· «τὸ ἑσπέρας αὐλισθήσεται κλαυθμὸς καὶ ἐς τὸ πρωῒ ἀγαλλίασις».

Θαῦμα θαυμάτων· τὸ μεγαλύτερον θαῦμα τῆς ἱστορίας τοῦ κόσμου λαμβάνει χώραν. «Ὀψὲ σαββάτων τῇ ἐπιφωσκούσῃ εἰς μίαν σαββάτων, ἰδοὺ σεισμὸς ἐγένετο μέγας. Ἄγγελος Κυρίου ἀποκυλίει τὸν λίθον ἐκ τῆς θύρας τοῦ μνημείου». Αἱ σφραγῖδες λύονται. Οἱ στρατιῶται πίπτουν κάτω «ὡσεὶ νεκροί». Ὁ Χριστὸς ἀνέστη!»

Αἱ Μυροφόροι βαδίζουν πρὸς τὸν τάφον. Τίποτε δὲν γνωρίζουν. Ἀλλὰ καὶ τίποτε ἄλλο δὲν περιμένουν.

Δι' αὐτὰς μία εἶναι ἡ πραγματικότης· ὅτι Διδάσκαλος, αὐτὸς ὁ τόσον προσφιλὴς διδάσκαλος, ποὺ ἀνέστησε ἄλλοτε νεκρούς, αὐτὸς εἶναι νεκρός. Δι' αὐτὰς ἄλλο δὲν μένει παρὰ νὰ ἀλείψουν τὸ ἅγιον Σῶμά Του μὲ τὰ μῦρα τῆς καρδιᾶς των, μὲ τὰ δάκρυα τῶν ὀφθαλμῶν των. Θὰ εἶναι τὸ ὕστατον εὐλαβικὸν τῆς ψυχῆς των προσκύνημα πρὸς τὸν «υἱὸν τοῦ Θεοῦ». Καὶ «λίαν πρωῒ τῆς μιᾶς σαββάτων ἔρχονται ἐπὶ τὸ μνημεῖον».

Αἱ γυναῖκες τώρα ἐπιστρέφουν. Ὅ,τι ἐσκόπευαν νὰ κάμουν, δὲν τὸ ἔκαμαν. Ὁ τάφος εὑρέθη κενός. Ὁ Ἄγγελος τὰς δίδει τὰς πρώτας πληροφορίας διὰ τὸ μέγα θαῦμα. «Ἰησοῦν ζητεῖτε τὸν Ναζαρηνὸν τὸν Ἐσταυρωμένον· ἠγέρθη οὐκ ἔστιν ὧδε· ἴδε ὁ τόπος ὅπου ἔθηκαν αὐτόν». (Μάρκ. Ιστ' 6). Τὰς δίδει ἀκόμη καὶ τὴν ἐντολὴν τοῦ εὐαγγελισμοῦ τῶν μαθητῶν· «ταχὺ πορευθεῖσαι εἴπατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ὅτι ἠγέρθη ἀπὸ τῶν νεκρῶν» (Ματθ. κη' 7). Καὶ ἐπιστρέφουν αἱ γυναῖκες. Δὲν ἔχουν τώρα θλῖψιν καὶ δάκρυα. Τρόμος τώρα καὶ ἔκστασις τὰς συνέχει. Καὶ τὴν κατάστασιν αὐτὴν τοῦ τρόμου σπεύδει νὰ ἀντικαταστήσῃ ὁ ἀναστὰς Κύριος μὲ τὴν ἀνεκλάλητον χαράν. «Ὡς δὲ ἐπορεύοντο ἀπαγγεῖλαι τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, καὶ ἰδοὺ ὁ Ἰησοῦς ὑπήντησεν αὐταῖς λέγων· χαίρετε» (Ματθ. κη' 9).

Τὸ σύνθημα ἐδόθη καὶ μετεδόθη. Ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Κυρίου, πρῶτον. Ἀπὸ τὸ στόμα τῶν Μυροφόρων ἔπειτα εἰς τοὺς μαθητὰς ποὺ καὶ αὐτοὶ μὲ τὴν σειράν των ἐχάρησαν ἰδόντες τὸν Κύριον. (Ἰωάν. κ' 20). Ἀπὸ τὸ στόμα τῶν Ἀποστόλων κατόπιν εἰς ὅλον τὸν κόσμον ὅλων τῶν αἰώνων καὶ τῶν γενεῶν. «Χαίρετε». Αὐτὴ εἶνε ἡ πίστις μας. «Χαίρετε». Αὐτὴ εἶνε ἡ ζωή μας. Ὁ Χριστὸς ἀνέστη καὶ «χαρᾶς τὰ πάντα πεπλήρωται τῆς Ἀναστάσεως τὴν πεῖραν εἰληφότα».

Καὶ τῆς Ἀναστάσεως ἡ πεῖρα εἶνε μεγάλη, κυριαρχοῦσα. Ὅταν τὴν Παρασκευὴν οἱ ἐχθροί Του κατώρθωσαν νὰ Τὸν καταδικάσουν εἰς θάνατον καὶ Τὸν ἔβλεπαν ἔπειτα κρεμάμενον ἐπὶ τοῦ ξύλου τῆς ἀτιμίας, ἡ χαρά των ἦταν μεγάλη. Ἐπίστευσαν ὅτι Τὸν ἐξόντωσαν καὶ αὐτὸν καὶ τὴν ὁμάδα Του. Ἦσαν βέβαιοι, ὅτι ἐτελείωσαν πλέον μὲ τὸν πλάνον τοῦτον. Ἔλαβαν ὅμως πεῖραν τῆς Ἀναστάσεως. Καὶ ἡ Ἀνάστασις αὐτὴ τοὺς ἐξέπληξε. Τοὺς ἐτρόμαξε. Διότι τοὺς συνέτριψε. Ἐσαρώθησαν εἰς τὴν στιγμὴν οἱ σταυρωταί. Καὶ τὸ κήρυγμα τῆς Ἀναστάσεως, χείμαρος πλέον ὁρμητικὸς καὶ ἀσυγκράτητος κατέκλυσε καὶ συνήρπασε καὶ ἀνακαίνισε τὸν κόσμον. Οἱ πιστοὶ δὲν ἔχουν τώρα νὰ φοβοῦνται τίποτε. Βράχος ἀκλόνητος τῆς πίστεώς των εἶνε ἡ Ἀνάστασις τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Πίστεώς των. Ἂς πολεμοῦν καὶ σήμερα οἱ ἐχθροί. Ἂς λυσσοῦν. Ἂς μηχανεύωνται τὸ πᾶν διὰ νὰ θάψουν τὴν Πίστιν, τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Χριστοῦ. Ἂς σταυρώνουν. Ἂς χύνουν αἵματα. Οὔτε ἡ Πίστις, οὔτε οἱ πιστοὶ ἔχουν νὰ φοβηθοῦν. Ἕνα βλέμμα πίσω καὶ μαρτυρεῖ ἡ πεῖρα τῆς Ἀναστάσεως. Ὁ κόσμος τοῦ σκότους νομίζει ὅτι νικᾷ, ὅτι θάπτει τὴν πίστιν, ὅτι σβύνει τὸ φῶς. Πανηγυρίζει τὸ βράδυ τῆς Παρασκευῆς. Ἂς μὴ χαίρεται ὅμως. Θὰ ἀνατείλῃ ἡ Κυριακή. Καὶ πάλιν ὁ σεισμὸς τῆς Ἀναστάσεως θὰ τὸν σαρώσῃ τὸν κόσμον τοῦ κακοῦ, θὰ τὸν κάμῃ ἐρείπια. Θὰ λάβῃ νέαν πεῖραν τῆς Ἀναστάσεως καὶ τὸ σύμπαν θὰ γεμίσῃ ἀπὸ χαράν. Θὰ κυριαρχήσῃ τὸ σύνθημα τῆς πίστεως «χαίρετε».

Καὶ οἱ πιστοὶ χαίρουν «χαρᾷ ἀνεκλαλήτῳ καὶ δεδοξασμένῃ». Δὲν περνοῦν θλίψεις Περνοῦν. Δὲν δοκιμάζουν πικρίας; Δοκιμάζουν. Δὲν προβάλλονται ἀπὸ πειρασμούς; Ναί. Δὲν ἀντιμετωπίζουν τὸν θάνατον; Μάλιστα. Ἀλλὰ τί εἶναι οἱ φόβοι αὐτοί; Τί σημασίαν ἔχουν αἱ δυνάμεις τοῦ κακοῦ. Ἐδῶ ὑπάρχει τῆς Ἀναστάσεως ἡ δύναμις. Ἀφοῦ ὁ Χριστός, ἡ κεφαλή των, ὁ Ἀρχηγὸς τῆς σωτηρίας των ἀνέστη, αἱ σκοτειναὶ δυνάμεις τίποτε δὲν ἰσχύουν. Οὔτε ἡ θλῖψις τοῦ πόνου. Οὔτε τῆς πίστεως οἱ ἐχθροί. Οὔτε τοῦ πειρασμοῦ αἱ ἐπιθέσεις. Οὔτε τῶν δαιμόνων ἡ ὁρμή. Οὔτε τοῦ θανάτου αἱ ὠδῖνες. Τὰ περνοῦν ὅλα αὐτά. Τὰ ἀντιμετωπίζουν μὲ τὸ συναίσθημα τοῦ θριάμβου. Καὶ τὰ νικοῦν μὲ τὴν δύναμιν τοῦ Ἀναστάντος. Καὶ χαίρουν ὁλόψυχα. Χαίρουν εἰς ὅλα. Χαίρουν εἰς τὰ μεγαλύτερα βάσανά των. Χαίρουν, διότι ἡ χαρὰ ἐξεπήδησε ἀπὸ τὸν Τάφον τοῦ Χριστοῦ. Χαίρουν, διότι αὐτὸ εἶνε τὸ σύνθημα τῆς πίστεώς των ποὺ πρῶτος τὸ ἔδωκεν αὐτὸς ὁ ἐκ νεκρῶν ἀναστὰς Κύριος «Χαίρετε».

Π.

ΣΥΝΤΟΜΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ (ΗΣΓκ.). — Ἡ ἐφημερὶς τῆς Πράγας «Νέα Ἡμέρα» δημοσιεύει εἰς μίαν ἰδιαιτέραν ἀνταπόκρισιν ἀπὸ τὸ Παρίσι ὅτι ἡ γαλλικὴ πρωτεύουσα φαίνεται ὅτι γίνεται καὶ πάλιν τὸ κέντρον τῆς γαλλικῆς πολιτικῆς ζωῆς. Αἱ σπουδαιότεραι συνομιλίαι γίνονται καὶ πάλιν εἰς τὸ Παρίσι ἐνῷ συγχρόνως μεταφέρονται συνεχῶς ὑπηρεσίαι ἐκεῖ. Τὰ δημόσια γραφεῖα ἐλαττοῦνται συνεχῶς εἰς τὸ Βισύ. Δὲν ἀποκλείεται προσεχῶς τὸ Βισὺ νὰ ἀποτελέσῃ μόνον τὴν ἀντιπροσωπευτικὴν ἕδραν τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ κράτους, ὅπως συνέβη μὲ τὰς Βερσαλλίας κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν Βασιλέων ἢ μὲ τὸ Ραμπουλιὲ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς δημοκρατίας ἐνῷ συγχρόνως ἡ ἐργασία τῆς πολιτικῆς ζωῆς τῆς χώρας νὰ συγκεντρωθῇ καὶ πάλιν εἰς τὸ Παρίσι.

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, (Η.Κ.Ζ.). — Ἡ ἐφημερὶς «Νία Ντάγκλιγκτ Ἀλεχάντα» ἐδημοσίευσε ἐπὶ τῇ βάσει μιᾶς πληροφορίας τῆς ἑνώσεως ἐξαγωγῶν τῆς Σουηδίας ὅτι κατόπιν πολλῶν συνομιλιῶν μεταξὺ μιᾶς σειρᾶς σουηδικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τοῦ ἐμπορικοῦ ἀντιπροσώπου τῶν Σοβιὲτ ἐν Στοκχόλμῃ ὑπεγράφησαν σύμφωνα περισσοτέρων χορηγήσεων.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (ΔΝΒ). — Ἡ ἐν σχέσει μὲ τὸν πόλεμον τοῦ πετρελαίου εἰς τὴν Ἀραβίαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ναυτικῶν τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν Κνὼξ γενομένη εἰς τὴν Ἀγγλίαν προειδοποίησις νὰ μὴ ἀναμιγνύεται εἰς τὰ συμφέροντα τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν θεωρεῖται ἀπὸ τὸν πρωϊνὸν τύπον τῆς Παρασκευῆς ὡς νέα ἀπόδειξις τοῦ γεγονότος πόσον ὑποτιμᾶται σήμερον πλέον ἡ Ἀγγλία ὑπὸ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

ΜΑΔΡΙΤΗ (ΔΝΒ). — Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Κράτους τῆς Ἱσπανίας ἐδέχθη τὴν Τετάρτην μίαν ἐπιτροπὴν τῆς πόλεως Τολέδο ἡ ὁποία ἐξέφρασε ἐν ὀνόματι τοῦ λαοῦ τὰς εὐχαριστίας της εἰς τὸν Καουντίλιο διὰ τὸ ἔργον τῆς ἀνοικοδομήσεως τὸ ἐπιτελεσθὲν μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

ΜΑΔΡΙΤΗ (ΔΝΒ). — Τὸ ὑπὸ τῆς ἐπαρχίας τῆς Σεγκοβίας εἰς τὸν Ἱσπανὸν ἀρχηγὸν τοῦ κράτους στρατηγὸν Φράνκο ἀπονεμηθὲν χρυσοῦν ἀριστεῖον τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ μετώπου ἐπεδόθη εἰς αὐτὸν κατὰ μίαν ἀκρόασιν εἰς τὸ ἀνάκτορον Ἔλ Πάρδο. Ἡ τιμητικὴ αὐτὴ διάκρισις εἶναι μοναδικὴ καὶ ἀπονέμεται εἰς ἔνδειξιν τῆς ἀπελευθερώσεως ἀπὸ τὸν μπολσεβικικὸν ζυγόν.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ.— Ὁ πρωθυπουργὸς Νέντιτ ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν ἐπικειμένων ἑορτῶν τοῦ Πάσχα ἀπηύθυνε ἓν διάγγελμα πρὸς ἐργάτας εἰς τὸ ὁποῖον ἐκφράζει τὴν εὐρεῖαν πεποίθησίν του ὅτι οὐδεὶς καὶ οὐδεμία περίπτωσις δύνανται πλέον νὰ τοὺς ἀπομακρύνουν ἀπὸ τὸν ἐθνικὸν δρόμον τῆς ἀνοικοδομήσεως καὶ τῆς προόδου. Πρὸς τὸ σερβικὸν ἐθελοντικὸν σῶμα τὸ ὁποῖον τελευταίως διεκρίθη ἐξόχως διὰ τὴν ἀνδρείαν στάσιν του εἰς τὸν ἀγῶνα κατὰ τῶν κομμουνιστικῶν συμμοριῶν ὁ Διοικητής του συνταγματάρχης Μοσίσκυ ἀπηύθυνε πασχαλινὸν διάγγελμα εἰς τὸ ὁποῖον λέγει ὅτι οἱ ὀφθαλμοὶ ὁλοκλήρου τοῦ σερβικοῦ λαοῦ εἶναι ἐστραμμένοι κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτὰς τοῦ Πάσχα πρὸς τοὺς ἐθελοντὰς οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦν τὴν σημαίαν καὶ τὴν προστασίαν τῆς Σερβίας.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (ΔΝΒ).— Ἰταλικὰ τορπιλλοπλάνα ἐπετέθησαν μίαν ἀπὸ τὰς τελευταίας ταύτας νύκτας ὡς πληροφορεῖται τὸ ΔΝΒ κατὰ πλοίων πρὸ τοῦ προγεφυρώματος τοῦ Νεττοῦνο καὶ ἐβύθισαν ἓν ἐμπορικὸν πλοῖον χωρητικότητος 4000 τόννων ὡς καὶ ἕτερον ἀγνώστου χωρητικότητος ἐνῷ ἡ καταβύθισις ἑνὸς τρίτου πλοίου δὲν κατωρθώθη ἀσφαλῶς νὰ διαπιστωθῇ λόγῳ τοῦ ἰσχυροῦ ἀντιαεροπορικοῦ πυρός. Μὲ τὴν ἐπιτυχίαν της αὐτὴν ἡ ἰταλικὴ ἀεροπορία, ἐν στενοτάτῃ ἀδελφωσύνῃ μετὰ τῆς γερμανικῆς τοιαύτης, ἔλαβεν ἐκ νέου ἐνεργὸν μέρος εἰς τοὺς ἀμυντικοὺς ἀγῶνας εἰς τὸν ἰταλικὸν χῶρον.

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ (ΔΝΒ).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν τῶν Ἡν. Πολιτειῶν Στίμψον ἀνεκοίνωσε τὴν Πέμπτην εἰς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου ὅτι κατὰ τὰς ἀεροπορικὰς ἐπιδρομὰς ἐναντίον τῆς Γερμανίας πείσμονες ἀερομαχίαι ἀποτελοῦν γενικὸν κανόνα. Οἱ Γερμανοὶ εἶναι ἀκόμη ἀρκούντως ἰσχυροὶ ὥστε νὰ προκαλέσουν σημαντικὰς ἀπωλείας καὶ ἡ διεξαγομένη μάχη εἶναι μάχη ἀποφασιστική.

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

ΠΩΣ ΕΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΘΗ Η ΑΠΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

«Οὐκ ἔστιν ὧδε...»

Κατὰ τὸν τελευταῖο χρόνο τῆς Χαμιτικῆς ἀπολυταρχίας, τὴν Μεγάλην Ἑβδομάδα, ὁ ἀθηναῖος ἀρχισυντάκτης τοῦ «Φάρου τῆς Θεσσαλονίκης» κατόπιν ἑνὸς καυγᾶ, γενναιοτέρου τῶν συνήθων, πρὸς τοὺς ἰδιοκτήτας καὶ διευθυντὰς τῆς ἐφημερίδος ἀδελφοὺς Γκαρμπολᾶ ἀπεχώρησεν ὁριστικῶς τὴν φορὰν αὐτήν.

Ἔτσι τὸ βάρος καὶ ἡ τιμὴ τῆς ἐκδόσεως τοῦ πασχαλινοῦ πανηγυρικοῦ φύλλου ἔλαχεν εἰς τὸν χαράσσοντα τὰς γραμμὰς αὐτάς, δόκιμον τότε καὶ μοναδικὸν συντάκτην καὶ ..μεταφορέα τῶν δοκιμίων εἰς τὴν λογοκρισίαν, ἑδρεύουσαν εἰς τὸ Χουκιμὲτ — τὸ Διοικητήριον.

— Νὰ σὲ ἰδῶ, Βασιλάκη, μοῦ εἶπε προτρεπτικὰ καὶ κολακευτικὰ ὁ πρεσβύτερος τῶν διευθυντῶν, τί φύλλο πασχαλιάτικο θὰ βγάλῃς!

— Θὰ τὸ ἰδῆτε, θὰ τὸ ἰδῆτε, κὺρ Νίκο, ἀπήντησα μὲ οἰηματικὴ μετριοφροσύνη καὶ στρώθηκα στὴ δουλειά.

Ἡ σύνταξις τῆς συνθέσεως ἑνὸς πασχαλινοῦ φύλλου δὲν μοῦ ἦταν ἐντελῶς ἄγνωστη. Εἶχα ἄλλωστε καὶ τὸ ἀρχεῖον τῆς ἐφημερίδος, ὅπου ὑπῆρχαν παλαιὰ πασχαλιάτικα φύλλα διὰ νὰ μὲ καθοδηγήσουν: Ἕνα ἄρθρο πανηγυρικό, ὀλίγη φιλολογία καὶ τέχνη τῆς ἡμέρας, μία προκαταβολικὴ περιγραφὴ τῆς πρώτης καὶ δευτέρας Ἀναστάσεως —ἡ δευτέρα προσελάμβανε τότε χαρακτῆρα ἐθνικῆς καὶ ἀντιεβραϊκῆς διαδηλώσεως— ἀπαραιτήτως μία εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως, ἡ συνήθης ὕλη —καὶ σερβίρεται τὸ πασχαλινὸ φύλλο.

Ὅλα ἔγιναν ὅσον τὸ δυνατὸν καλλίτερα. Καὶ τὸ ἄρθρο καὶ ἡ φιλολογία καὶ ἡ τέχνη καὶ ἡ προκαταβολικὴ περιγραφή. Ἀλλὰ τὸ κλισὲ τῆς εἰκόνος τῆς Ἀναστάσεως, ποὺ ἐδημοσιεύετο στερεοτύπως κάθε χρόνο τὸ Πάσχα καὶ ἔπρεπε νὰ εἶναι εἰς τὸ ὡρισμένο συρτάρι, δὲν εὑρίσκετο οὔτε ἐκεῖ οὔτε ἀλλοῦ πουθενά. Συμφορά! Τσιγκογραφεῖο ὑπῆρχε τότε καθ' ἅπασαν τὴν ἀπέραντον καὶ θεοφύλακτον Αὐτοκρατορίαν, μόνον ἓν εἰς τὴν βασιλεύουσαν Πόλιν. Συνεπῶς περὶ κατασκευῆς νέου κλισὲ οὔτε σκέψις ἠμποροῦσε νὰ γίνῃ. Ἀλλὰ τί θὰ ἐγίνετο; Ἐπιτρέπετο νὰ ἐκδοθῇ πασχαλινὸ φύλλο χωρὶς τὸν Ἄγγελον Κυρίου κυλίοντα ἐπιμόνως τὸν λίθον τοῦ Μνημείου ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἀνεδύετο ὁ Ἀνιστάμενος Χριστός;

Ἔσπασα τὸ κεφάλι μου καὶ τὰ πόδια μου ἀλλὰ εὑρῆκα ἐπὶ τέλους. Ὁ συμπολίτης τυπογράφος Νικ. Χρηστομάνος ἐξέδιδε σχολικὰ βιβλία καὶ εἰς μίαν ἱερὰν ἱστορίαν του ὑπῆρχεν ἡ εἰκὼν ἑνὸς Χριστοῦ, κακοφτιασμένου μὲν ἀλλὰ τί νὰ γίνῃ; Μὲ χίλια βάσανα — ὁ συμπολίτης ἐκδότης ἦταν πολὺ ὀλίγον μεταδοτικὸς ἄνθρωπος— κατώρθωσα νὰ πάρω τὸ κλισέ, τὸ ὁποῖον καὶ ἐτοποθέτησα εἰς τὸ μέσον τῆς πρώτης σελίδος τοῦ πανηγυρικοῦ φύλλου.

Τὰ πασχαλιάτικα φύλλα ἦταν τότε πιὸ βιαστικὰ ἀπὸ τὰ σύγχρονα. Ἐκυκλοφοροῦσαν ὄχι τὰ μεσάνυκτα ἀλλὰ τὸ βραδάκι τοῦ Μ. Σαββάτου.

Τὸ μεσημέρι λοιπὸν τοῦ Μεγάλου Σαββάτου ἡ πανηγυρικὴ ἐφημερὶς ἦταν ἕτοιμη

Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα

Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

Ἑορτὴ ἑορτῶν καὶ πανήγυρις πανηγύρεων ἡ ἔνδοξος αὐτὴ ἡμέρα τῆς Ἀναστάσεως. Ἑορτὴ τῆς Θρησκείας καὶ πανήγυρις τῆς Φύσεως, ἑορτὴ τῆς Ὀρθοδόξου Χριστιανοσύνης καὶ πανήγυρις τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους.

Παρῆλθεν ἡ Ἑβδομὰς τῆς Ἀγωνίας καὶ τοῦ Πένθους, ἐνῷ δὲ οἱ Οὐρανοὶ ἀγάλλονται καὶ οἱ ἄγγελοι δοξολογοῦν τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου καὶ τὴν λύτρωσιν τῆς ἀνθρωπότητος, ἡ φύσις συμπανηγυρίζουσα καὶ αὐτὴ στολίζει καὶ ραντίζει τὴν γῆν μὲ τὰ ὡραιότερα χρώματα καὶ μὲ τὰ εὐωδέστερα ἀρώματά της.

Χριστὸς Ἀνέστη καὶ σκιρτοῦν ἐκ χαρᾶς πάντες μικροὶ καὶ μεγάλοι, πτωχοὶ μὲ πλουσίους, ἀφανεῖς μὲ ἐπιφανεῖς, δίκαιοι μὲ ἁμαρτωλούς.

Γενεαὶ καὶ αἰῶνες ἔρχονται καὶ ἀντιπαρέρχονται ἀλλὰ δὲν μεταβάλλουν διόλου τὴν φύσιν καὶ τὴν ἔντασιν τῆς πνευματικῆς ταύτης ἑστιάσεως τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ. Τί ἄλλο μαρτυρεῖ τὸ ἀναλλοίωτον τῆς ἐκδηλώσεως αὐτῆς ἂν μὴ τὴν Θείαν προέλευσίν της;

Τόση ἀληθῶς εἶνε ἡ χαρά, τὴν ὁποίαν ἐμβάλλει εἰς τὰς ψυχάς μας σήμερον ἡ ἀμώμητος ἡμῶν θρησκεία ὥστε νὰ ἐκμηδενίζῃ πάντα τὰ κατώτερα αἰσθήματα τοῦ ἀνθρώπου, τὸ μῖσος τοῦ μὴ ἔχοντος πρὸς τὸν ἔχοντα, τὴν περιφρόνησιν τοῦ πλουσίου πρὸς τὸν ὑστεροῦντα, τὴν ψυχικὴν ὑπερηφάνειαν τοῦ ἁγίου καὶ τὴν ταπείνωσιν τοῦ ἁμαρτωλοῦ. Διότι ὅλοι κολυμβοῦν σήμερον εἰς τὴν χαρὰν τοῦ Κυρίου των!

Ἡ φύσις τῆς σημερινῆς ἑορτῆς ἀνταποκρίνεται πρὸς μίαν οὐσιωδεστάτην ἀνάγκην τῆς ἀνθρωπίνης εὐγενείας καὶ τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, κατὰ τὴν ὁποίαν διαφαίνεται ὁ ὑπὸ τῆς φιλοσοφίας ἀνεξερεύνητος παραμείνας προορισμὸς τοῦ ἀνθρώπου ἐπὶ τῆς γῆς, τῆς γῆς ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὸ στάδιον τῶν ἀγώνων, ἀγώνων γεμάτων παθήματα, ἐγκαρτερήσεις, ταλαιπωρίας καὶ θυσίας.

Δὲν εἶναι αἱ ἀπολαύσεις, ἡ εὐημερία, ἡ ἡσυχία καὶ ἡ ραστώνη ποὺ δημιουργοῦν τὸ εὐτυχὲς καὶ ἔνδοξον τέλος τῶν ἀγώνων ἐπὶ τῆς γῆς.

Πραγματικὴ ἀπόλαυσις τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς εἶναι τὰ παθήματα, αἱ ταλαιπωρίαι, οἱ διωγμοὶ ποὺ, χωρὶς νὰ βλάψουν καὶ νὰ ζημιώσουν τὴν ἀνθρωπίνην ἀξίαν, ἐπιστέφουν τοὺς ἀγῶνας κατὰ τοῦ πονηροῦ καὶ τοῦ κακοῦ.

Ἂν τοῦτο εἶνε ἀληθές, ἂν ἡ Ἀνάστασις τοῦ Κυρίου ἐκτὸς τῆς ὑψίστης δογματικῆς καὶ ἱστορικῆς αὐτῆς σπουδαιότητος ἀποτελεῖ τὸ συγκεκριμένον ἐπιστέγασμα καὶ τὸ θετικὸν θέλγητρον τῶν ἠθικῶν προσπαθειῶν τῶν ἀγώνων τῶν ἀνθρώπων, τότε εἶνε εὐνόητον διατί ἡ σημερινὴ μεγάλη ἑορτὴ συγκινεῖ ἰδιαιτέρως τὴν ἑλληνικὴν ψυχήν.

Τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος, ἀρχαῖον ὅσον καὶ ἡ ἀνθρωπότης, παλαῖον διὰ μέσου τῶν αἰώνων κατὰ τοῦ κακοῦ καὶ πονηροῦ καὶ ὑφιστάμενον ταλαιπωρίας, θυσίας, συμφορὰς καὶ καταστροφὰς χωρὶς νὰ κάμπτεται ἠθικῶς, ἀνιστάμενον δ' ἐκ τοῦ τάφου καὶ ἀναλάμπον πλῆρες ἀλκῆς καὶ αἴγλης, εἶναι φυσικὸν νὰ διαβλέπῃ εἰς τὰ πάθη καὶ τὴν ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου τὴν ἰδίαν ἱστορίαν.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Ἡ Καταφρονεμένη

ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΟΓΓΟΥ

11ον

— Αὐτὸ μόνο!

— Ὄχι μόνο αὐτό.. Εἶδα καὶ τὴν Δέσπω νὰ γλυκομιλάῃ τὸν Γιάννο..

— Ἡ Δέσπω νὰ γλυκομιλάῃ τὸν Γιάννο! Δὲν τὸ πιστεύω μάννα δὲν τὸ πιστεύω.

— Αὐτὸ ποὺ σοῦ λέγω, γυιόκα μου..

— Καλὰ ὁ Γιάννος ὁ βρωμιάρης μπορεῖ νὰ κάνῃ μὲ τὸ νοῦ του μπαϊράμι μὰ ἡ Δέσπω... δὲν τὸ πιστεύω... ὄχι... εἶπε ταραγμένος ὁ Τάσος σὰν νὰ μονολογοῦσε.

Δὲν εἶπε ἄλλο ὁ νέος καὶ ἄφησε τὴ μάννα του, ἐνῷ δὲ κατέβαινε καὶ περνοῦσε ἀπὸ τὸ χαγιάτι ὅπου ἡ Δέσπω ἐδούλευε πάντα στὸν ἀργαλειό της, τὴν εἶδε χωρὶς αὐτὴ νὰ τὸν προσέξῃ καὶ ἐσκέφθηκε.

— Εἶναι κρῖμα ἕνα τέτοιο κορίτσι νὰ γίνῃ γυναῖκα τοῦ παληο-Γιάννου..

Καὶ ἐπέρασε χωρὶς νὰ ὁμιλήσῃ διόλου στὴ νέα. Ἀλλὰ δὲν τοῦ ἔφευγαν διόλου ἀπὸ τὸν νοῦν του ὅσα τοῦ εἶπε ἡ μητέρα του καὶ διαρκῶς κατέληγε στὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ Δέσπω ἦταν ἄξια καλλιτέρας τύχης καὶ ὄχι γιὰ γυναῖκα τοῦ Γιάννη ποὺ ἐπὶ τέλους ἦταν ἕνας φιλότιμος καὶ ὦμορφος νέος μὰ πτωχός...

Τὸ μεσημέρι στὸ τραπέζι ἡ Δέσπω δὲν ἔδειξε καμμιὰ δυσαρέσκεια πρὸς τὴν Μάρω. Ἦταν ἤρεμη καὶ κάπως πικραμμένη, ὅπως πάντοτε, μὲ τὸ μελαγχολικὸ γέλιο στὰ χείλη ποὺ ἐσχημάτιζε δύο χαριτωμένους λακκίσκους στὰ ροδόχρωμα μάγουλά της.

Ὁ Τάσος πάντα σοβαρὸς καὶ ἀμίλητος τῆς ἔρριχνε κάθε τόσο ἕνα βλέμμα, προσπαθῶν νὰ μὴ τὸν βλέπῃ καμμιὰ ἀπὸ τὶς γυναῖκες. Καὶ πάντοτε ἀναρωτιῶνταν μέσα του ἂν ἀλήθεια τὸ ὡραῖο καὶ ἀρχοντικὸ αὐτὸ κορίτσι ἐγύρισε νὰ κυττάξῃ τὸν Γιάννο καὶ ἔφθανε πάντοτε στὸ συμπέρασμα ὅτι θὰ ἦταν κρῖμα...

Ἡ κυρὰ Ἀσημίνα ποὺ μὲ τὴν πονηρία της παρακολουθοῦσε καὶ τὸν γυιό της καὶ τὴν Δέσπω χωρὶς νὰ φαίνεται, ἔπιασε δύο τρεῖς φορὲς τὴ ματιὰ τοῦ Τάσου καρφωμένη στὴ νέα. Καὶ σχετίζουσα τοῦτο μὲ τὴν ταραχὴ καὶ τὸ θυμὸ ποὺ ἔδειξεν ὁ γυιός της ὅταν τοῦ εἶπεν ὅτι ἡ νέα τὰ ἔχει ψημμένα μὲ τὸν Γιάννο, ἄρχισε ν' ἀνησυχῇ σοβαρά. Καὶ ἀναρωτιόνταν τώρα κι' κι' αὐτὴ μήπως ὁ Τάσος ἔβλεπε διαφορετικὰ τὴν Δέσπω, μήπως ἄρχισε νὰ τὴν συμπαθῇ. Ἡ σκέψη αὐτὴ τὴν ἐγέμισε μανίαν καὶ λύσσαν.

Μετὰ τὸ τραπέζι, ὅταν ὁ Τάσος ἔφυγε, πάντα σοβαρὸς καὶ ἀμίλητος, ἡ κυρὰ Ἀσημίνα ἔνευσε στὴ Μάρω νὰ φύγῃ καὶ εἶπε στὴ Δέσπω.

— Ἔχω νὰ σ' ὁμιλήσω κόρη μου γιὰ ἕνα σοβαρὸ ζήτημα.

Ἡ Δέσπω κατάλαβε περὶ τίνος ἐπρόκειτο καὶ ἔσπευσε νὰ πῇ.

— Κι' ἐγὼ ἔχω θεία μου κάτι νὰ σοῦ πῶ. Καὶ ἡ κυρὰ Ἀσημίνα κατάλαβεν ὅτι ἡ νέα θὰ τῆς ἔκαμνε παράπονα γιὰ ὅσα τῆς εἶπεν ἡ Μάρω καὶ τῆς εἶπε αὐστηρά.

— Ἄκουσε πρῶτα νὰ σ' ὁμιλήσω ἐγὼ καὶ ἔπειτα μοῦ λὲς καὶ σύ... Λοιπὸν ἔχω νὰ σοῦ πῶ ἕνα χαϊρλίκο...

Ἡ Δέσπω παραξενεύθηκε καὶ ἐφοβήθηκεν ὅτι κάθε ἄλλο παρὰ εὐχάριστο θὰ ἦταν τὸ χαϊρλίδικο ποὺ θὰ ἄκουε ἀπὸ τὴν θεία της.

— Μιὰ καλὴ τύχη παρουσιάσθηκε γιὰ σένα κόρη μου ἐξηκολούθησεν ἡ κυρὰ Ἀσημίνα. Ἕνα καλὸ παλληκάρι σὲ ζητάει γιὰ γυναῖκα του...

Ἡ Δέσπω ὑποπτεύθηκε τώρα ὅτι ἡ θεία της τῆς στήνει παγίδα γιὰ νὰ τὴν πιάσῃ ἂν ἦταν ἀληθινὰ ὅσα ψέματα ἔπλασεν εἰς βάρος της ἡ κακία τῆς Μάρως...

— Νὰ μὲ συμπαθᾷς, θεία μου, μὰ δὲν εἶμαι ἀκόμη γιὰ παντρειά...

— Δὲν εἶσαι γιὰ παντρειά! Ἔκαμε μὲ θυμὸ γιὰ τὴν ἀντίρρησι ἡ κυρὰ Ἀσημίνα. Εἶσαι πιὰ δεκαοκτάρα καὶ στὴν ἡλικία σου ἐγὼ εἶχα κάμη καὶ τὸν Τάσο μου...Ἔπειτα στάσου ν' ἀκούσῃς ποιὸς εἶναι...

— Ὁ Γιάννος ὁ Μόρνος ἔ; τῆς εἶπεν ἀπότομα ἡ Δέσπω ποὺ δὲν βάσταξε πιό...

— Ναὶ ὁ Γιάννος ὁ Μόρνος εἶπε μὲ θυμωμένη κατάπληξι γιὰ τὴν γλῶσσα τῆς Δέσπως ἡ κυρὰ Ἀσημίνα. Γιατὶ δὲν σ' ἀρέσει;

— Ὄχι θεία μου δὲν μ' ἀρέσει..

— Ἀμ τότε νὰ βροῦμε κανένα βασιλόπουλο νὰ σὲ παντρέψουμε; Δὲν καταλαβαίνεις κόρη μου ποιὰ εἶσαι! Εἶσαι ὀρφανὴ καὶ πτωχὴ καὶ ἂν δὲν σὲ συμμάζευεν ὁ μακαρίτης ὁ ἄνδρας μου ἀπὸ καλωσύνη του, τώρα θὰ ἔβοσκες πρόβατα στὴ Βρυσοῦλα..

Ἡ Δέσπω ἐδάκρυσε. Τὰ λόγια τῆς θειᾶς της τὴν ἄγγισαν βαθειὰ μέσα στὴ ψυχή της..

Ἔσκυψε τὸ κεφάλι καὶ δὲν ἔλεγε τίποτε.

Ἡ κυρὰ Ἀσημίνα ἐξηκολούθησε.

— Ὕστερα ὁ Γιάννος ὁ Μόρνος εἶναι καλὸ παλληκάρι, ὄμορφο, λεβέντικο δουλευτάρικο καὶ κοντὰ σὲ μᾶς θὰ ζήσῃ καλὰ μιὰ γυναῖκα μαζύ του. Δὲν τὸν πρόσεξες διόλου καμμιὰ φορὰ τὸν Γιάννο;

Ἡ Δέσπω ἐσήκωσε τὸ κεφάλι καὶ εἶπε.

— Ὄχι ποτὲ μου.. Καὶ αὐτὰ ποὺ λέγει ἡ Μάρω εἶναι ψέμματα..

— Μὴ βάνεις τὴ Μάρω στὸ στόμα σου καὶ δὲν εἶσαι ἀξία. Ἡ Μάρω εἶναι ἀρχοντοποῦλα.. δὲν εἶναι γύφτισσα...

Καὶ ἔπειτα μαλακώνουσα τὸν τόνον τῆς φωνῆς της ἡ κυρὰ Ἀσημίνα ἐξηκολούθησε.

— Ἂν ἐσὺ δὲν τὸν πρόσεξες τὸν Γιάννο, αὐτὸς ὅμως σὲ πρόσεξε καὶ σ' ἀγάπησε. Καὶ σὲ ζήτησε γιὰ γυναῖκα του...

— Δὲν τὸν θέλω, εἶπε μ' ἀποφασιστικότητα καὶ μὲ πεῖσμα ἡ Δέσπω.

— Ποιὸν θέλεις λοιπόν; Μήπως θέλεις τὸν Τάσο μου;

Μιὰ δυνατὴ ταραχὴ ἕνα δυνατὸ συγκλονισμὸ ἔφεραν στὴ Δέσπω τὰ λόγια αὐτὰ τῆς θείας της.

(Ἀκολουθεῖ)

Τελευταῖαι Εἰδήσεις καὶ Τηλεγραφήματα

ΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΑΙ ΕΡΓΑΤΩΝ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

Ἡ προσεχὴς ἀποστολὴ Ἑλλήνων ἐργατῶν εἰς Γερμανίαν ἀναχωρεῖ ἐκ Θεσσαλονίκης τὴν Δευτέραν 24 Ἀπριλίου.

Αἱ ἀποστολαὶ συνοδεύονται καὶ προστατεύονται ἀπὸ Γερμανοὺς στρατιώτας διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῶν ἐργατῶν. Εἰς αὐτοὺς παρέχεται κατὰ τὸ ταξεῖδιον καλὸν καὶ ἐπαρκὲς συσσίτιον καὶ κάθε περίθαλψις.

ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΛΤΣΟΠΟΙΪΑ Α.Ε.

ΕΔΡΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Πρόσκλησις τῶν μετόχων εἰς Τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν

Καλοῦνται οἱ κ. κ. Μέτοχοι εἰς τακτικὴν Γεν. Συνέλευσιν τὴν 17ην Ἰουνίου 1944 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 5 μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ἐν Θεσσαλονίκῃ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ ἀρ. 13.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΞΙΣ

1) Ὑποβολὴ καὶ ἔγκρισις ἰσολογισμοῦ ἔτους 1943 καὶ ἐκθέσεων τοῦ Διοικ. Συμβουλίου καὶ τῶν Ἐλεγκτῶν.
2) Ἀπαλλαγὴ εὐθύνης διοικ. Συμβουλίου καὶ Ἐλεγκτῶν.
3) Διορισμὸς Ἐλεγκτῶν καὶ Ἀναπληρωματικῶν τοιούτων διὰ τὸ ἔτος 1944 καὶ καθορισμὸς ἀμοιβῆς αὐτῶν.
4) Ἐκλογὴ ἑνὸς μέλους τοῦ Διοικ. Συμβουλίου εἰς ἀντικατάστασιν παραιτηθέντος.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες ἐκ τῶν κ.κ. Μετόχων νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὴν Γεν. Συνέλευσιν, ὀφείλουν (5) πέντε ἡμέρας τοὐλάχιστον πρὸ τῆς Συνελεύσεως νὰ καταθέσωσι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ἢ νὰ προσαγάγωσι πιστοποιητικὸν καταθέσεως τῶν μετοχῶν των παρά τινι Ἑλληνικῇ Ἀνωνύμῳ Τραπεζιτικῇ Ἑταιρείᾳ ἢ παρὰ τῷ Ταμείῳ Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Ἐν Θεσ)νίκῃ τῇ 10 Ἀπρ. 1944
Ὁ Πρόεδρος
τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ὅτι ἡ Α. Παναγιότης ὁ Μητροπολίτης δὲν θὰ δεχθῇ συγχαρητηρίους ἐπισκέψεις ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα.

Ἐκ τοῦ Γραφείου
τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως

Λ. ΠΥΡΓΟΣ
ΑΥΡΙΟΝ & ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
ὥρα 10.45 π.μ.

Μία ὑπέροχη θεατρικὴ παράστασις
Τὸ ἔξοχο θεατρικὸ ἔργο τοῦ J. SARMENT
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΔΕΧΕΤΑΙ ΡΑΠΙΣΜΑΤΑ !!!
Μὲ μουσικὴ προσαρμογὴ τοῦ ΚΟΥΑΡΤΕΤΟ τῆς συμφωνικῆς ὀρχήστρας μὲ συνθέσεις ΜΟΖΑΡΤ ΧΕΝΤΕΛ
Παίζουν
Θ. ΚΑΜΕΝΙΔΗΣ
ἀριστ. Ἐπαγγελματικῆς Δραματικῆς Σχολῆς
ΝΤΟΡΑ ΦΑΡΜΑΚΗ
ἡ ἐκλεκτὴ Comedienne

ΟΔΗΓΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐπειδὴ παρετηρήθη ὅτι κατὰ τοὺς συναγερμοὺς τὸ κοινὸν δὲν καταφεύγει εἰς τὰ πλησιέστερα καταφύγια ἢ ὀρύγματα πρὸς προστασίαν του καὶ ὡς ἔχει ἐπιτακτικὴν ὑποχρέωσιν ἀλλὰ περιφέρεται εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ πλατείας συνιστῶμεν διὰ τελευταίαν φοράν, ὅπως ἅμα τῇ μεταδόσει τοῦ συνθήματος Συναγερμοῦ διὰ τῶν γνωστῶν μέσων (Σειρήνων) ἅπαντες οἱ κάτοικοι νὰ καταφεύγωσι ἀμέσως εἰς τὰς καταφύγια ἢ ὀρύγματα πρὸ προστασίαν των καὶ ἀποφυγὴν δυστυχημάτων ἐκ τῶν θραυσμάτων τῶν βομβῶν καὶ τῶν βλημάτων τοῦ ἀντιαεροπορικοῦ.

Ἐδόθη ἐντολὴ ὅπως οἱ μὴ συμμορφούμενοι συλλαμβάνονται καὶ τιμωρῶνται αὐστηρῶς.

Ἐν Θεσ)νίκῃ τῇ 11 Ἀπριλίου 1944.
Ὁ Ἀνώτερος Δ.Π. Ἀεραμύνης
Μιχαὴλ Μαντούβαλος
Συνταγματάρχης

Κοινωνικά

Ὁ Ἀναστάσιος Λ. Νάστος, δικηγόρος ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις λόγῳ πένθους.

— Ὁ κ. Ἀνέστης Κανάκης ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις.

ΚΥΡΙΑΚΗ - ΔΕΥΤΕΡΑ
ΤΡΙΤΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
ἀπὸ 2 παραστάσεις
ἡ ἀθηναϊκὴ ὑπερεπιθεώρησις τοῦ κ. Μ. Κατριβάνου
ΦΩΤΙΑ ΚΑΙ ΛΑΥΡΑ
ποὺ παρουσιάζει ὁ θίασος
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΣΤΟ Λ. ΠΥΡΓΟ

Τὴν Παρασκευὴν 21 Ἀπριλίου γιορτάζονται τὰ 20 χρόνια τοῦ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ στὴν ὀπερέττα μὲ τὸν
ΤΥΧΕΡΟ ΑΛΗΤΗ

Η ΑΓΓΛΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΑΥΘΑΙΡΕΣΙΑ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΚΥΜΑ ΑΓΑΝΑΚΤΗΣΕΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΥΗΔΙΑΝ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ (ΔΝΒ) — Ἡ «Φόλκετς Τάγκεμπλαντετ» χαρακτηρίζει τὴν Ἀγγλοαμερικανικὴν νόταν πρὸς τὴν Σουηδίαν ὡς μίαν ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας προσβολὰς τῆς οὐδετερότητος της τὰς ὁποίας ὑπέστη μέχρι τοῦδε ἡ χώρα αὐτή. Ἐν τῇ πραγματικότητι ὡς γράφει ἡ ἐφημερὶς ἡ νότα δὲν σημαίνει τίποτα ἄλλο ἢ ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ αἱ Ἡνωμ. Πολιτεῖαι θέλουν νὰ ἐξασκήσουν ἔλεγχον ἐπὶ τοῦ σουηδικοῦ ἐμπορίου. Ἐὰν ἡ σουηδικὴ κυβέρνησις εἴπῃ «ναί», τότε ἡ Σουηδία δὲν θὰ εἶναι πλέον οὐδετέρα. Ἂν ὅμως εἶνε ἀκριβῶς ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐπιδιώκουν οἱ σύμμαχοι.

Ἡ ἐνέργεια των ἀποδεικνύει τὴν ἀδυναμίαν των παρὰ τὰς πομπώδεις λέξεις. Ἐὰν ἡ Σουηδία ὑποκύψῃ εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦτο θὰ σημαίνῃ ὅτι δὲν θὰ εἶναι πλέον τίποτα ἄλλο παρὰ ἓν ὑποτελὲς κράτος τοῦ συνασπισμοῦ Ἡνωμ. Πολιτεῖαι—Σοβιετικὴ Ἕνωσις—Ἀγγλία. Διὰ τοῦτο ἡ ἀπάντησις πρέπει νὰ εἶναι ἓν «ὄχι».

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ (Δ.Ν.Β) — Ἡ ἐφημερὶς «Μόργκεν Τίντιγκεν» ἥτις πρόσκειται εἰς τὸν πρωθυπουργὸν τῆς Σουηδίας, Χάνσον, στρέφεται σήμερον εἰς τὴν πρώτην σελίδα μὲ τίτλον ὁ ὁποῖος καταλαμβάνει ὁλόκληρον τὸ μῆκος τῆς ἐφημερίδος «Ἡ πίεσις ἐναντίον τῆς Σουηδίας αὐξάνει.— Εἰς τὸ Λονδῖνον ἀνακοινοῦται ἡ πρᾶξις κατὰ τῆς Ἰρλανδίας», μὲ δριμεῖς λόγους ἐναντίον τῆς πολιτικῆς τῆς Ἀγγλίας καὶ τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν ἀπέναντι τοῦ ἐμπορίου τῆς Σουηδίας. Τὰ ἡνωμένα ἔθνη, λέγει ἡ ἐφημερίς, ἤδη προτοῦ νὰ ὑποβάλουν τὴν παροῦσαν νόταν ἐπεχείρησαν νὰ ἐπιφέρουν διαταραχὰς εἰς τὰς ἐμπορικὰς σχέσεις τῆς Σουηδίας πρὸς τὴν Γερμανίαν.

Σχετικῶς ἡ σουηδικὴ κυβέρνησις ὑπέδειξεν ὅτι «τὸ ἐμπόριον μεταξὺ Σουηδίας καὶ Γερμανίας λαμβάνει χώραν ἐπὶ τῇ βάσει συναφθείσης συνθήκης καὶ ὅτι μέχρι τοῦδε οὐδὲν ἔχει συμβῆ τὸ ὁποῖον θὰ ἠδύνατο νὰ παρακινήσῃ τὴν Σουηδίαν νὰ παρεκλίνῃ τῆς συνθήκης ταύτης». Ἐὰν ἡ νότα περιέχει περαιτέρω τοιούτου εἴδους ἀπαιτήσεις, οὐδὲν ἄλλο θὰ ὑπελείπετο εἰς τὴν σουηδικὴν κυβέρνησιν, εἰ μὴ νὰ ὑποδείξῃ τὴν ἐν ἰσχύει ἐμπορικὴν συμφωνίαν.

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, (ΔΝΒ).— Ὡς πληροφορεῖται ἡ «Ἄφτον Τίντιγκεν», κατόπιν ἐρωτήματος τὸ ὁποῖον ἀπηύθυνε πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν Γκίλτερ, κατὰ τὴν μυστικὴν συνεδρίασιν τοῦ σουηδικοῦ κοινοβουλίου τῆς προσεχοῦς Τετάρτης θὰ συζητηθῇ καὶ ἡ ἀγγλοαμερικανικὴ νότα πρὸς τὴν Σουηδίαν διὰ τὸ ζήτημα τῶν πρὸς τὴν Γερμανίαν ἐξαγωγῶν. Ἐν τούτοις ὅμως ἡ συνεδρίασις δὲν συγκαλεῖται ἀποκλειστικῶς πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον. Ἀπάντησις εἰς τὴν νόταν πρόκειται νὰ δοθῇ τὸ ἐνωρίτερον περὶ τὸ τέλος τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος. Πρὸς τὸ παρὸν δὲν ἀντιμετωπίζεται ἡ περίπτωσις τῆς δημοσιεύσεως τοῦ περιεχομένου της.

ΠΩΣ ΕΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΘΗ Η ΑΠΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

καὶ δὲν ἔμενε παρὰ νὰ ἔλθῃ ὁ λογοκριτής Τζὼν ἐφένδης Χατζηπαπᾶς, νὰ ρίψῃ ἕνα βλέμμα εἰς τὲς ὁλόκληρες σελίδες—τὰ δοκίμια τὰ εἶχε λογοκρίνῃ εἰς τὸ Χουκιμέτ—νὰ ἐναποθέσῃ τὴν πράσινη σφραγίδα καὶ νὰ ἀρχίσῃ ἡ ἐκτύπωση.

Ἀλλ' ὅταν ἦλθε καθυστερημένος κάπως, ὅπως πάντοτε, καὶ τοῦ παρουσίασα τὴν πρώτην σελίδα ἀνεπήδησεν εἰς ὕψος ἑνὸς τοὐλάχιστον μέτρου ἀπὸ τὸ κάθισμά του κραυγάζων ἐν ὀργῇ.

— Ἂν ἐσύ, βρωμόπαιδο, ὄχεις ὄρεξι νὰ πᾷς σουργοῦμ στὸ Φεζάν, ἐγὼ δὲν ἔχω καμμιὰ διάθεσι νὰ κάμω τόσι μακρυνὴ ἐκδρομή!

Καὶ ἐνῶ ἔλεγεν αὐτά, κατακίτρινος, ὅπως πάντοτε ὅταν ἐθύμωνε, ἔσυρεν ὠργισμένος σταυρωτὲς μολυβιὲς ἐπάνω στὴν εἰκόνα.

— Γιατί, Τζὼν ἐφένδη, γιατί... δὲν καταλαβαίνω, ἐτόλμησα νὰ εἰπῶ.

— Γιατί! Ρωτᾶς καὶ γιατί ἐ. Μπρὲ ἐντεπσίζ τί παντιέρα εἶναι αὐτὴ ποὺ κρατεῖ ὁ Χριστός;

— Τὸ λάβαρον τῆς Ἀναστάσεως..

—Τὴν τύφλα σου κιοπέογλου κιοπέκ! Εἶναι ἡ γιουνανλήδικη σημαία αὐτή. Δὲν βλέπεις τὸ σταυρὸ ποὺ ἔχεις. Ἡ εἰκόνα θὰ βγῇ..

Πράγματι ὁ Ἰησοῦς ἀνιστάμενος ἐκ τοῦ τάφου ἐκρατοῦσε λάβαρον, τὸ ὁποῖον ἐτέμνετο ἀπὸ ἕνα σταυρὸν καὶ ἠμποροῦσε μὲ ὀλίγην καλὴν θέλησιν νὰ θεωρηθῇ ὡς ἑλληνικὴ σημαία τῆς ξηρᾶς.

Φυσικὰ ἡ εἰκόνα ἐβγῆκε καὶ ἔλλειψει ἀφ' ἑνὸς μὲν ὥρας διὰ νέαν σελιδοποίησιν—οἱ ἐργάται ἄλλωστε εἶχον φύγει—ἀφ' ἑτέρου δὲ ἄλλης εἰκόνος ὀλιγώτερον ἐπαναστατικῆς, εἰς τὴν θέσιν της ἔμεινε κενὸν λευκόν.

Ἐν τούτοις ὁ Τζὼν ἐφένδης ἐδέχθη ὅπως κάτω ἀπὸ τὴν ἐναπολειφθεῖσαν λεζάνταν «Ἡ Ἀνάστασις τοῦ Κυρίου» προστεθῇ ἡ φράσις «Οὐκ ἔστιν ὧδε ἀλλ' ἐγείγερται». Καὶ ἔτσι ἐδικαιολογήθη ἡ πλήρης ἀπουσία τοῦ ἀναστάντος Χριστοῦ καὶ τὸ κενὸν λευκόν....

Β. Α. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν προσφιλῆ ἡμῶν θυγατέραν, ἀνεψιὰν καὶ ἐγγονὴν
ΦΙΓΕΝΕΙΑΝ (ΤΖΕΝΗ) Θ. ΕΞΑΚΟΥΣΤΙΔΟΥ
ἐτῶν 17

θανοῦσα χθὲς κηδεύομεν αὔριον Κυριακὴν 16 τρέχ. ὥραν 10.30' π. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καπετὰν-Ἄγρα ἀρ. 1 εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν 12 Ἀποστόλων.

Παρακαλοῦμεν πάντας τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως παρακολουθήσωσι τὴν ἐκφορὰν αὐτῆς.

Οἱ γονεῖς· Θεόδωρος—Μαρίκα. Πάππος—μάμμη

Οἱ θεῖοι· Μιχαὴλ Ἐξακουστίδης, Ἰωάννης Ἐξακουστίδης, Νικόλαος Ἐξακουστίδης, Οἰκ. Δαμιανοῦ Ἐξακουστίδου, Ἀναστάσιος—Ὄλγα Σουρμελίδου.

Φίλοι· Οἰκ. Μιλτιάδου Κυριακίδου.

Ἀριθμὸς 13056

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Θεσσαλονίκῃ σήμερον τὴν δεκάτην τρίτην (13) τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου τοῦ 1944 τεσσαρακοστοῦ τετάρτου ἔτους ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 9ην π. μ. ὁ ὑπογεγραμμένος δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Θεσσαλονίκῃ Πρωτοδικῶν Μιλτιάδης Στ. Βελονᾶς τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ κ. Σ. Δημητριάδη, κατοίκου Θεσ)νίκης πληρεξουσίου δικηγόρου τοῦ Νικολάου Δαρβέρη, κατοίκου Θεσ)νίκης μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Θεσ)νίκῃ Πρωτοδικῶν διὰ τὴν ἐν Θεσ)νίκῃ ἐδρεύουσαν ποτὲ Ἑταιρίαν «Ἀδελφοὶ Κόβο» καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς ἀκριβὲς ἀντίγραφον τῆς ἀπὸ 5)3)1944 καὶ ἐνώπιον τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Θεσσαλονίκῃ Πρωτοδικῶν ἀπευθυνομένης αἰτήσεως τοῦ πρώτου δι' ἧς αἰτεῖται καὶ ἐν αὐτῇ: Μετὰ τῆς παρὰ πόδας ταύτης καὶ ἀπὸ 6)4)1944 πράξεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐνταῦθα Πρωτοδικῶν δι' ἧς ὁρίζει ἡμέραν συζητήσεως ταύτης γενησομένην ἐνώπιόν του καὶ ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Πρωτοδικείου τὴν 16ην Μαΐου 1944 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10ην π. μ. ὑπὸ τὸν ὅρον τῆς κοινοποιήσεώς της μέχρι τῆς 15)4)1944. Πρὸς γνῶσιν της καὶ διὰ τὰς νομίμους συνεπείας. Ὁ λαβὼν Εἰσαγγελεὺς Γ. Βελοῦζος. Ὁ δικαστικὸς κλητὴρ Μ. Βελονᾶς. Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ἀπογευματινή». Ὁ Εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν Γ. Βελοῦζος.

ΚΑΤΑΧΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

ΓΕΝΕΥΗ (ΔΝΒ)— Ἡ ἐφημερὶς «Σήτλ Πὸστ Ἰντελλιτζένσερ» ἀναφέρει ὅτι ἓν ναυπηγεῖον ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ Κολόμβια τῆς πολιτείας Οὐάσιγκτων ἔλαβε ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν τῶν Ἡν. Πολιτειῶν πίστωσιν 400.000 δολλαρίων ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι ἔχει νὰ ἐκτελέσῃ πρόγραμμα ἐπισκευῶν διὰ τὰ Σοβιέτ, ἀνερχόμενον εἰς 800.000 δολλάρια. Τὸ ὑπουργεῖον τῆς δικαιοσύνης ἐξήτασε τὴν ὑπόθεσιν καὶ διεπιστώθη ὅτι ὁ οἶκος οὔτε ναυπηγεῖον ἔχει, οὔτε δεξαμενήν. Τὰ μόνα ζωντανὰ ὄντα ἅτινα εὑρίσκονται εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ «ναυπηγείου» ἦσαν αἱ μακαρίως βόσκουσαι ἀγελάδες.

ΑΝΕΚΑΛΥΦΘΗ ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΤΑΧΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΗΣ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ

ΒΕΝΕΤΙΑ (Δ.Ν.Β.)— Ὁ ἀντικρόσωπος τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἀστυνομίας τῆς Νεαπόλεως ἀπελύθη κατὰ μίαν δημοσίευσιν τῆς ἐν Νεαπόλει ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ρισοργκιμέντο» τῆς θέσεώς του λόγῳ μεγάλης καταχρήσεως. Ὁ ἀνώτατος οὗτος ὑπάλληλος εἰς τὸν ὁποῖον ἐνεπιστεύθησαν τὴν σπουδαιοτάτην ἐντολὴν τῆς διοικήσεως τῆς πόλεως, ἐδωροδοκήθη ἀπὸ τὴν ἑταιρείαν ἡ ὁποία ἀνέλαβε τὴν ἐπισκευὴν τοῦ ἀγωγοῦ σωλῆνος διανομῆς ὕδατος εἰς τὴν Νεάπολιν.

Ὁ ἀγωγὸς σωλὴν ἐπεσκευάσθη τόσον ἐλλιπῶς ὥστε τὸ ὕδωρ νὰ μολύνεται συνεχῶς. Ὁ ὑπάλληλος εἰς τὸν ὁποῖον ἐνεπιστεύθησαν τὴν ἐπιθεώρησιν τῶν ἐργασιῶν εἰσέπραξε 500.000 λίρες ὡς ποσὸν δωροδοκίας διὰ νὰ παραβλέψῃ τὴν κακὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐργασιῶν ἐπισκευῆς καὶ τὴν χρησιμοποίησιν φθηνῶν ὑλικῶν. Εἶναι λυπηρὸν γράφει ἡ ἐφημερὶς μὲ μίαν ἐκδήλωσιν εἰλικρινείας ὅτι ὁ ἄπιστος καὶ ἐγκληματίας αὐτὸς ὑπάλληλος πρὸς ὑπεράσπισίν του ἐχρησιμοποίησε τὰς φράσεις ὅτι ἡ ἑταιρεία αὐτὴ εἶναι μία γνωστὴ εἰς τὴν πόλιν ἀντιφασιστικὴ ἑταιρεία.

ΑΞΙΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

ΓΕΝΕΥΗ (Δ.Ν.Β.)— Ὁ Τογκλιάττι (Ἔρκολι) ὠργάνωσε τὴν πρώτην δημοσίαν ἐμφάνισιν του ἐν Νεαπόλει καὶ ἐχαιρετίσθη, ὡς ἀγγέλλει ὁ ἐν Νεαπόλει ἀνταποκριτὴς τῆς ἐφημερίδος «Τάιμς» ὡς ὁ ἀναμφισβήτητος ἀρχηγὸς τοῦ Κόμματος ἀπὸ μέρους τῶν ὀπαδῶν του. Εἰς ἕνα λόγον του διαρκέσαντα πέραν τῶν δύο ὡρῶν διεξεδίκησε διὰ τὸ Κομμουνιστικὸν Κόμμα τῆς Νοτίου Ἰταλίας τὴν ἀνάληψιν τῆς πολιτικῆς ἡγεσίας εἰς τὴν περιοχὴν αὐτήν.

Η ΥΠΟΝΟΜΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΤΣΕΧΩΝ ΦΥΓΑΔΩΝ

ΠΡΑΓΑ, (ΔΝΒ).— Ἐναντίον τῆς ἐνισχυθείσης ἀλλ' ἐν πάσῃ περιπτώσει ἄνευ ἀποτελέσματος παραμεινάσης προπαγάνδας τοῦ Μπένες διὰ τοῦ ἀγγλικοῦ ραδιοφώνου, διὰ τῆς ὁποίας καλεῖται ὁ λαὸς τῆς τέως Τσεχοσλοβακίας εἰς συμμοριακὴν δρᾶσιν, στρέφεται ἡ κυβέρνησις τοῦ Προτεκτοράτου εἰς μίαν προκήρυξιν της πρὸς τὸν τσεχικὸν λαόν. Ἡ προκήρυξις διαλαμβάνει μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς: Ἕκαστος ὁ ὁποῖος θέλει τὸ καλὸν τοῦ τσεχικοῦ λαοῦ καταδικάζει μὲ ἀγανάκτησιν τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ Τσέχοι φυγάδες τίθενται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἐχθροῦ. Καὶ εἶναι αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἄνθρωποι οἱ ὁποῖοι ἐγκατέλειψαν τὸν λαὸν κατὰ τὰς πλέον δυσχερεῖς του στιγμὰς καὶ τώρα ἀπὸ τὸ ἀσφαλὲς καταφύγιόν των τὸν ὑποκινοῦν εἰς πράξεις ἀπελπισίας.

Ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος ἔχει τὸ θάρρος νὰ ὑποκινήσῃ τὸν λαὸν εἰς τοιαύτην ἀπέλπιδα ἀντίστασιν ἢ ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος ἀπειλεῖ πάντα πολίτην ὅστις δὲν συμμορφοῦται πρὸς τὴν πρόσκλησίν του, πρέπει ταυτοχρόνως νὰ ἔχῃ καὶ τὸ θάρρος προσωπικῶς νὰ τεθῇ ἐπὶ κεφαλῆς ἐκείνων τοὺς ὁποίους ζητῇ νὰ παραπλανήσῃ καὶ νὰ συμμερισθῇ τὴν ἰδίαν τύχην μὲ τοὺς παραπλανωμένους.

Ἡ δήλωσις τελειώνει μὲ μίαν σύστασιν πρὸς ὅλους τοὺς Τσέχους νὰ συντελέσουν διὰ τῆς νομιμόφρονος στάσεώς των δι' ἓν καλύτερον μέλλον τοῦ τσεχικοῦ λαοῦ. Ἡ προκήρυξις ἡ ὁποία δημοσιεύεται εἰς ἐμφανῆ θέσιν εἰς ὅλα τὰ πρωϊνὰ τσεχικὰ φύλλα ὑπογράφεται ἀπὸ τὸν Πρόεδρον τοῦ Κράτους Δρα Χάχα καὶ ἀπὸ τοὺς 6 ὑπουργοὺς τῆς κυβερνήσεως τοῦ Προτεκτοράτου.

Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΖΩΣΙΜΑΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 15 (ΔΝΒ)—Εἰς τὰ Ἰωάννινα, πρωτεύουσαν τῆς δυτικῆς ἐπαρχίας τῆς Ἑλλάδος Ἠπείρου παρέδωσε ὁ διοικητὴς στρατηγὸς ἑνὸς σώματος εἰς τὸν Γεν. Διοικητὴν τῆς Ἠπείρου καὶ τὸν Μητροπολίτην τῆς Ὀρθοδόξου Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας ἐν ὀνόματι τῶν ἐνόπλων γερμανικῶν δυνάμεων τὴν ὑπὸ τῶν ἡμετέρων στρατιωτικῶν ἐπανευρεθεῖσαν πολύτιμον Ζωσιμαίαν Βιβλιοθήκην.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΝ

ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟΝ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Στρατηγείου τοῦ Φύρερ τῇ 15.4.44

Ἡ ἀνωτάτη διοίκησις τῶν ἐνόπλων Γερμανικῶν δυνάμεων ἀνακοινοῖ:

Εἰς τὴν Κριμαίαν ἀπεσύρθησαν τὰ γερμανικὰ καὶ ρουμανικὰ στρατεύματα περαιτέρω πρὸς νοτιοδυσμάς, ὑπὸ συνεχεῖς ἀγῶνας μὲ τὸν ἐπιμόνως ἀκολουθοῦντα ἐχθρόν. Αἱ πόλεις Θεοδόσια καὶ Συμφερούπολις ἐξεκενώθησαν. Κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ 8 μέχρι 13 Ἀπριλίου κατέστρεψαν σχηματισμοὶ τοῦ στρατοῦ τῆς ἀεροπορίας καὶ πυροβολικὸν τοῦ ναυτικοῦ 285 ἐχθρικὰ τάνκς.

Εἰς τὰς βαρείας μάχας τῶν τελευταίων ἡμερῶν διεκρίθησαν ἰδιαιτέρως αἱ μαχητικαὶ ὁμάδες ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ ταγματάρχου Σρόντερ καὶ τοῦ λοχαγοῦ Χάϊντελμπεργκ.

Εἰς τὸν κάτω Δνείστερον ἐπεχείρησαν οἱ σοβιετικοὶ νὰ διευρύνουν τὰ προγεφυρώματά των εἰς τὴν δυτικὴν ὄχθην τοῦ ποταμοῦ. Ὅλαι αἱ ἐπιθέσεις ἀπεκρούσθησαν καὶ συνετρίβησαν δι' ἀμέσως ἐνεργηθεισῶν ἀντεπιθέσεων.

Ἡ ἀεροπορία ἐπενέβη μὲ ἰσχυρὰς δυνάμεις μαχητικῶν ἀεροπλάνων καὶ ἀεροπλάνων μάχης εἰς τὰς μάχας ἀποκρούσεως εἰς τὴν Κριμαίαν καὶ εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Τυρασπόλ. Μόνον εἰς τοὺς τομεῖς τούτους κατεστράφησαν κατὰ τὰς δύο τελευταίας ἡμέρας 73 σοβιετικὰ τάνκς δι' ἐπιθέσεων ἀπὸ ἀέρος.

Παρὰ τὸ Ντελατὺν καὶ εἰς τὴν περιοχὴν ἀνατολικῶς τοῦ Στανισλάβ ἐπετέθησαν οἱ μπολσεβῖκοι μὲ λίαν ἰσχυρὰς δυνάμεις. Οὗτοι ἀπεκρούσθησαν βραχθεισῶν εἰσδύσεων τινῶν.

Δυτικῶς τοῦ Ταρνοπὸλ εἰσέδυσαν τὰ στρατεύματά μας εἰς τὰς ἰσχυρῶς ὠργανωμένας ἐχθρικὰς θέσεις καὶ παρὰ τὴν πείσμονα ἐχθρικὴν ἀντίστασιν ἐκέρδισαν ἔδαφος. Ἡ φρουρὰ τῆς πόλεως ἐκράτησε περαιτέρω τὰς θέσεις της κατὰ τὴν λυσσώδη πάλην μὲ τοὺς ἐξ ὅλων τῶν πλευρῶν ἐπιτεθεμένους μπολσεβίκους.

Εἰς τὴν περιοχὴν βορείως τοῦ Μπρόντυ καὶ ΝΑ τοῦ Κόβελ τὰ στρατεύματά μας συνέτριψαν σοβιετικὰς μαχητικὰς ὁμάδας.

Νοτίως τοῦ Πλεσκάου ἐσυνέχισε ὁ ἐχθρὸς τὰς ἀποπείρας διασπάσεως μὲ ἰσχυρὰς δυνάμεις. Τὰ στρατεύματά μας κατήγαγον ἐκ νέου μίαν πλήρη ἐπιτυχίαν ἀποκρούσεως καὶ κατέστρεψαν 48 ἐξ 90 ἐπιτιθεμένων τάνκς.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΟΤΙΟΝ ΙΤΑΛΙΑΝ

Ἐξ Ἰταλίας μόνον ζωηρὰ ἑκατέρωθεν δρᾶσις ἀναγνωριστικῶν περιπόλων καὶ ἀποσπασμάτων κρούσεως ἀγγέλλεται.

Ο ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Μία ἡμερησία ἐπίθεσις λίαν ἀσθενῶν ἐχθρικῶν ἀεροπορικῶν δυνάμεων ἐναντίον τῆς συνοριακῆς περιοχῆς τῆς Δυτικῆς Γερμανίας προεκάλεσεν ἐλαχίστας ζημίας.

ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗΝ τοῦ ΠΑΣΧΑ καὶ ΔΕΥΤΕΡΑ
δύο παραστάσεις: Ἀπογευματινὴ ὥρα 3.30 μμ
Βραδυνὴ » 6.00 μμ
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ
"Ο ΚΑΛΟΚΑΡΔΟΣ ΓΡΟΥΣΟΥΖΗΣ"
ΚΩΜΩΔΙΑ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΙΒΕ ΚΑΖΙΝΟ
ΦΕΜΙΝΑ
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 67 — ΤΗΛ. 67-29
ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ
ΣΕΜΕΝΤΕΦΕΡ Λοὺξ
(αὐστηρῶς Πριβὲ)
Κατὰ τὸ Εὐρωπαϊκὸ σύστημα

"ΤΟ ΔΑΣΟΣ,,
Τὸ μοναδικὸν
Ἐξοχικὸν Κέντρον
Ἔναρξις
Κυριακὴν τοῦ Πάσχα
Λουλούδια, Γλέντι, Κρασί, Μουσικὴ καὶ ἡ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΣΠΑΘΗ
ΚΑΡΑΝΙΚΑ
ΠΟΖΕΛΛΙ
Σᾶς καλεῖ
"ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ,,
Ὁδὸς Χορτατζῆδω

ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ- ΠΟΛΥΓΡΑΦΟΙ
ΧΑΡΤΙΑ- ΒΙΒΛΙΑ- ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΧΑΡ. ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ Ἁγίου Μηνᾶ 7—Τηλ. 20-34 (Γραφεῖα)
Ἐγνατίας 41—Τηλ. 29-80 (Πρατήριον)

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Δεσποινὶς ἔχουσα ταλέντο χοροῦ. Πληροφορίαι εἰς τὸ γραφεῖον δημοσιεύσεων καὶ διαφημίσεων Δος ΝΙΚΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Τσιμισκῆ 32 Τηλ. 37-91. (ὥρα 11—1 μ.μ.)