



ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Η Καταφρονεμένη

ΕΙΔΥΛΛΙΑΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΟΓΓΟΥ

Συνέχεια εκ του χθεσίου... Τί άτιμες που είναι αι γυναίκες εκλέβηκεν ο Γιάννος μόλις έδιάσασε το γράμμα. Αφού τόν ξεμιάλισε τόν καληόβλαχο με τα κάμωμάτα της και τόν έκαμε άτιμο και πρόδοτη τώρα θέλει να τόν ζακάρη γιατί βέβαια κάτι θα της ζητά... 'Αλλά τί με μέλει έμένα. Αν είναι να με παραδώσει τόν άτιμο αυτόν στα χέρια μου με γεια της με χαρά της...

ΣΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Με δύο λόγια

Πώς ένας όπερατέρας βρέθηκε στο στόμα ενός... καρχαρίου!

ΕΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ...

Γερμίουμε τί; αϊθούσε; τών κινηματογράφων, άπολαμβάνουμε τίς ώραιές ενίς; θαυμάζουμε τίς άριστεράς τών μορφωτικών φιλμ που μιάς δείχνουν άγνώστους τόπους, μιάς μεταφέρουν πότε στους πάγους τού βορρά, πότε στην κίψα τού 'Ισημεινού, πότε στα έγκατα τής γης και πότε στο βυθό τής θαλάσσης. 'Αλλά κανένας μας δεν σούλογίζεταί πώσος προσάθετε, πώσος άγανίαι, πώσος κινδύνους σκεπάζουν αυτά τά φιλμ που έμιας παρακολουθούμε καθήμενοι άναπαυτικά σιμά «φοιτεί» τού κινηματοθεάτορα. Κάποτε ο «οπερατέρας» πληρώνει με τήν ίδιαν του τή ζωή μιά έπιτυχία του. 'Ετσι και τώρα, οί έφημερίδες τής Σουηδίας γράφουν έκτενώς για τόν δραματικό θάνατο τού κινηματογραφιστή Κλη; 'Ερνεστ που γίνεται ακόμα από δραματικό, γιατί, άπό μιά περιγραφή σάρματση, άποκατάθηκε σε σιπιά άνα συγκλονιστικά έπιπέδο σάβια πίνωσιν τού γυμνασίου ο ίδιος!

ΛΟΓΙΣΤΑΙ ΤΕΛΕΙΟΙ

καταρτίσθε έαυτούς δύο μηνών 'Ο πιο ήλις καταρτίσθησας θύναται ήγηγυμένος να άναρτήσεται άπό άσπια τή και τή μεγαλύτερη άκόμη έπιτυχία. 'Εργαστείτε 12-1 καθ' έτασην. Φωτιστείτε Μπαγιά, 2—Σταυριανίδου, Σχολείον 8, τηλ. 52—01.

ΟΛΗΓΟΙ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΤΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

Ζητούνται έπιτυγόντες παρά τής 'Εταιρείας ΣΕΝΚΕΡ και Σία πεπερασμένοι όδηγοί και τεχνίται. Οί ενδιαφερόμενοι άποταθήσαν εις τόν Γκαράζ τής 'Εταιρείας.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΓΕΝ. ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΟΣ Μ. ΜΑΓΟΥΔΑΚΗ ΣΤΟΑ ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΟΥΡΑΡΗΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ

Στεολόγος—'Αφροδιολόγος όπου διάσας και ειδικεύεται εν Βρεβηνία 'Αγίας Σοφίας 25, τηλ. 35—39 'Επισημική θέσις άναρτήσας έπιτυχίας άνδρών και Άναρτήσας γυναίκων. 'Εφαρμογή τής θεωρίας πληρώσεως και άναρτήσεως.

Από 4298. ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ 'Εν Θεσσαλονίκη 18 Σηβριου 1944, ήμεραν Δευτέραν, ώρα 10 π.μ., ο άπογεγραμμένος 'Αλέξανδρος Παπαδόπουλος, δικαστικός κλητήρ Πρωτοδικείου 'Εργασίας, παραγγέλλει τού έπιπέδου δικηγορού κ. Μιλτιάδη Φωτιστόπουλου, Άφροδιότης δι' έπισημικήν 'Εταιρίαν «Μαύρ; Σαλπέλα, Υιοί και Σία» άδρευόμενον άλλοτε Θεσσαλονικην, ήδη άγνώστου διαμονής, αντίγραφον όπ' αριθ. 11943 14-9-44 πρόξεις καταθέσεως Γραμματίου Παρακαταθήκης τού ένταθα Συμβολαιογράφου Γεωρ. Κατωκίου, ήμερομηνίας κατάθεσεως παρά τόν άνα συμβολαιογράφον όπ' αριθ. 5688/99/44 γραμματίου συστάσεως παρακαταθήκης αυτόθι Ταιμείου Παρακαταθήκων και Δανείων έκ δραχμών 40.000 όπερ τής άνω 'Εταιρείας πρόξ εδωκόσιν ίσοποσού χρόνου τών όν άνω κληρονομήσας, στήριζόμενον εις συμβολαιογραφούσας άρμάς 'Εδης Κολωνιάτου τού 1939. Πρόξ γνώσων και όιά τας γενόμενους συντελέσας. 'Ο Δανών εισαγγελέας Γ. Βελούκος. 'Ο δικ. κλητήρ Α. Παπαδόπουλος.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΑΛΛΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΩΡΑ 11 Π.Μ. Θ. ΚΑΜΕΛΙΔΗΣ Στην περιφέρημο ψυχολογική κωμωδία ΤΟΥ J. DEVAL ΕΤΙΕΝ ΜΕΤΕΧΟΥΝ: Γ. ΟΛΥΜΠΙΟΣ - Α. ΤΖΙΝΙΟΛΗΣ Ζ. ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ - ΑΘ. ΠΑΠΠΑ 'Ενα έξαίετο έργο τού άνδραφέρου όλης τής γυναίκης ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΤΟΥ ΠΑΛΛΑΣ 9-6

ΜΕΓΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΙΜΑ

Η πυργοδέποινα

της Κασσιάνδρας

ΤΟΥ Κ. ΝΙΚΟΥ ΦΑΡΔΗ

Συνέχεια εκ του χθεσίου... 'Οι 'Απελάται, κατά τας παλαιότερας πληροφορίας μου, είναι άπιστοί και άνομοι. 'Ο άριθμός δέν με συγκινεί. 'Τό γνωρίζω! 'Μετά τρεις ήμέρας ή Πατρικία θα εδύσεικατα έδώ ή... 'Η... 'Δέν θα ζή ο δούλος σας! 'Αυτό δέν έμειλε εις τίποτε. 'Γι' αυτό και θα προσέξω να τό άποφύγω. 'Εχαίρησε και άπλήθην ενόψ εσρατηγός Κάνναβης έμεινε βυθισμένος εις τούς θύλαγους του. 'Τά πράγματα κανονίζονται ως διά μαγείας, έψωθησάν. Θά έξέλθωμεν νικητά από τήν περιπέτειαν αυτήν. Τό Βυζάντιον δέν δύναται να μάς παροίσει τήν 'Ελαχιστην βοήθειαν. Οίτε άνα σρατατηγόν δέν μπορεί να μάς βοηθί ά Αβκοκράτορα. Είς τό μέλλον ή Μακεδονία και ή Θεσσαλία κρέπει 'ν' άποτελέσουν 'ιδίαν 'έθεμα'. Πρέπει να τό σκεφθώμεν σοβαρώς αυτό. Αί έδω άυτάί επαρχίαι τού Κράτους πρέπει να φρονιζώμεν μόνα διά τήν άμύναν των. Διαι να μην έχωσιν κάποια δικαιώματα εις τήν άδιοίκησιν εδωτέρας μορφής. 'Εκτός άν τό Βυζάντιον έπανέλθη εις τήν προηγουμένην του τάξιν. 'Αλλά με τόν 'Ανδρόνικον αυτοκράτορα δέν πρέπει να παροίμεν κανείς τίποτε! 'Εξήγησε να τού φέρουν τόν άρχηγόν των Σερβιανών και έταίει να κάλωση τών 'Ιωαννίνων. 'Ο Σερβιανός εδωκόσμενος εις τό παλιόν ήθος πρώτος: 'Ιδού όπόθεσος σοβαρά, τού έπλεν ο Κάνναβης. 'Από όσα εξαρτάται ή σωτηρία τής Μακεδονίας και 'Ισως και τής αυτοκρατορίας. 'Ο έχθρός που μάς άπειλεί αυτήν τήν φοράν δέν είναι βέβαια φροβώτερος από τούς άλλους, άλλ' ή αυτοκρατορία, ύστερα από τας τώσας περιπέτειας τής δέν είναι εις θεόν να τών άνιμετωπίση άποτελεσματικά. 'Εξήγησεν εν συνέχειά ο στρατηγός Κάνναβης εις τόν συναρτήγόν του τά σχέδια τού Κράτη τών Σερβιανών και τού άνέπτυξε διά μακράν τό πως εσκέπτετο 'ν' άνιμετωπίση τήν έκ βαρρά θύελλαν. Κατέληξε: 'Θά προλάβω να φράξω τας δύο; και να δώσω τήν μάχην εκεί όπου θέλω έγώ. 'Ο ίδιος σου φθάσ; έγκαίται εις τούτο: Νά φθάσ; με τούς Καταλανούς εις τά νώτα τού έχθρού, όταν θα έχει άρχίσω τήν μάχην και θα έγω έμπλέξω τό κύριον σώμα τού Κράτη εις τόν άγώνα. Δέν άμειβάλλω, ότι ο νέος Ροκ...

ΑΛΛΗ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΕΝΤΕΡΟΚΟΛΙΤΙΔΟΣ ΜΕ ΧΥΛΟΝ ΣΙΤΑΡΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΣ ΠΗΛΟΣΙΣ 'Η ΠΟΡΤΑ, ΒΑΣ. ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΡΑΠΦΕΝ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο Α' θά σάς προσφέρη ένα νέο και έξαιρετικό γλύκισμα... ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ Βιβλία—Τετράδια—Μολύβια ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ ΕΓΝΑΤΙΑΣ 41 Τηλ. 29-90



