

ΕΘΝΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ  
ΚΕΝΤΡΟΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

# ΑΘΩΝΙΚΑ ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ

1

ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΑΡΧΕΙΩΝ

Α' ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΚΑΡΑΚΑΛΛΟΥ

Β' ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ



ΑΘΗΝΑ 1985



ΕΘΝΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ  
ΚΕΝΤΡΟΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

# ΑΘΩΝΙΚΑ ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ

1

ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΑΡΧΕΙΩΝ

Α' ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΚΑΡΑΚΑΛΛΟΥ

Β' ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ



ΑΘΗΝΑ 1985

ISSN 1105-1604  
ISBN 960-7094-36-0

Ἀνατύπωση, Ἀθήνα 1989.

- © Ἐθνικὸν Ἰδρυμα Ἐρευνῶν, Κέντρον Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν, Βασ. Κωνσταντίνου 48, 116 35 Ἀθήνα
- © Fondation Nationale de la Recherche Scientifique, Centre de Recherches Byzantines, Vass. Constantinou 48, 116 35 Athènes

## **ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΑΡΧΕΙΩΝ**



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Στοὺς ἐπιστημονικοὺς στόχους τοῦ Κέντρου Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν περιλαμβάνεται ἡ ἀξιοποίηση τῶν πρωτογενῶν πηγῶν τῆς βυζαντινῆς καὶ μεταβυζαντινῆς ἱστορίας πὸν ἀπόκεινται στὶς μοναστηριακὲς βιβλιοθήκες τοῦ Ἁγίου Ὁρους. Ἦδη ἀπὸ τὸ 1962, στὰ πλαίσια τοῦ προγράμματος «Ἀρχειακὲς, παλαιογραφικὲς καὶ διπλωματικὲς ἔρευνες», οἱ συνεργάτες του πραγματοποιοῦν ἀποστολὲς στὰ ἀρχεῖα τῶν μονῶν μὲ σκοπὸ τὴν ἔρευνα καὶ μελέτη τοῦ ἀγιορειτικοῦ ἀρχειακοῦ ὑλικοῦ. Τὸ ἐπιστημονικὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Κέντρου συγκεντρώνεται εἰδικότερα στὴν ἔρευνα τῶν μεταβυζαντινῶν ἀρχείων. Ἡ ἔκδοση τῶν βυζαντινῶν ἐγγράφων τοῦ Ἁθῶ ἔχει ἀναληφθεῖ, ὅπως εἶναι γνωστὸ, ἀπὸ τὸ Κέντρο Ἐρευνας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ τοῦ Βυζαντίου τοῦ C.N.R.S.

Τὸ ἔργο τῶν συνεργατῶν τοῦ Κέντρου Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν στὸ Ἁγιον Ὁρος συντελεῖται σὲ δύο στάδια: τὸ πρῶτο συνίσταται α) στὴν ἐπισήμανση τῶν βυζαντινῶν καὶ μεταβυζαντινῶν ἐγγράφων, στὴν ταξινόμηση, ἀρχειοθέτηση καὶ διασφάλισή τους σὲ ἀρχειοθήκες (πὸν προσφέρονται γιὰ τὴ στοιχειώδη συντήρηση τοῦ ὑλικοῦ ἀπὸ τὸ ΚΒΕ στὶς μονές), καὶ β) στὴν ἐπὶ τόπου καταλογογράφηση καὶ μικροφωτογράφιση τῶν μεταβυζαντινῶν ἐγγράφων (ὡς τὶς ἀρχὲς τοῦ 19ου αἰ.) καὶ ἀπὸ τὸ 1980 τῶν λανθανόντων βυζαντινῶν· τὸ δεύτερο στάδιο ἀφορᾷ α) τὴ σύνταξη καὶ δημοσίευση ἐπιτομῶν (*régestes*) τῶν ἐγγράφων, καὶ β) τὴν ἐπεξεργασία (μεταγραφή καὶ σχολιασμὸ) τοῦ ὑλικοῦ πρὸς ἔκδοση. Ἐχουν ὡς τώρα περατωθεῖ οἱ ἐπιτόπιες ἐργασίες στὰ ἀρχεῖα τοῦ Πρωτάτου καὶ τῶν μονῶν Διονυσίου, Σταυρονικήτα, Κωνσταμονίτου, Δοχειαρίου, Ἁγίου Παύλου, Κουτλουμουσίου, Ἰβήρων, Ξηροποτάμου, Καρακάλλου, Παντοκράτορος καὶ Ξενοφώντος, ἐνῶ προγραμματίζεται ἡ συνέχιση καὶ ὀλοκλήρωση τῶν ἐργασιῶν (ταξι-

νόμηση, καταλογογράφηση και μικροφωτογράφηση) στα αρχεία τῶν μονῶν Μεγίστης Λαύρας καὶ Γρηγορίου. Ἔχει, ἐπίσης, προγραμματιστεῖ ἡ δημοσίευση τῶν καταλόγων τῶν ἀρχείων τῶν μονῶν Ἐηροποτάμου καὶ Ἰβήρων.

Στὸν παρόντα τόμο, μὲ τὸν ὁποῖο ἐγκαινιάζεται ἡ νέα σειρά ἐκδόσεων τοῦ Κέντρου «Ἀθωνικὰ Σύμμεικτα», δημοσιεύονται οἱ κατάλογοι τῶν ἀρχείων τῶν μονῶν Καρακάλλου καὶ Σιμωνόπετρας. Συντάκτες τοῦ πρώτου καταλόγου εἶναι οἱ συνεργάτες τοῦ Κέντρου Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν κ.κ. Κρ. Χρυσοχοῖδης καὶ Π. Γουναρίδης. Μετὰ ἀπὸ παράκληση τῆς μονῆς, φιλοξενεῖται κατ' ἐξαίρεση στὴ σειρά αὐτὴ καὶ ὁ κατάλογος τοῦ ἀρχείου τῆς Σιμωνόπετρας, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ συντάκτης του, κ. Δ. Βαμβακᾶς, δὲν ἀνήκει στὸ ἐρευνητικὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου. Μὲ τὴν ἐποπτεία τῶν συνεργατῶν τοῦ ΚΒΕ ὁ κατάλογος ἀναδιαρθρώθηκε σύμφωνα μὲ τοὺς κανόνες καταλογογραφήσεως πὸ ἔχουν καθιερωθεῖ στὸ περιοδικὸ «Σύμμεικτα».

Στὴν ἱκανοποιητικὴ κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια προώθηση τοῦ ἐπιστημονικοῦ προγράμματος πὸ ἐπιτελεῖται στὴ μοναστικὴ κοινότητα τοῦ Ἁγίου Ὁρους συνέβαλε ἀποφασιστικὰ μὲ τὶς συνεχεῖς μέριμνες καὶ τὴν ἀφοσίωσή του ὁ συνεργάτης τοῦ Κέντρου κ. Κρ. Χρυσοχοῖδης, στὸν ὁποῖο ἔχει ἀνατεθεῖ καὶ ἡ εὐθύνη τῶν ἀγιορειτικῶν ἐρευνῶν. Ὡστόσο, κανένας προγραμματισμὸς καὶ καμία ἐργασία δὲν θὰ εἶχε ἐπιτευχθεῖ χωρὶς τὴν ἔγκριση καὶ τὴν ἀγαστὴ συνεργασία τῶν Ἱερῶν Μονῶν τοῦ Ἀθω. Στοὺς ἀδελφοὺς τῶν μονῶν πὸν περιβάλλουν τὸ Κέντρο Βυζαντινῶν Ἐρευνῶν μὲ στοργή, ἐπικουρώντας τὸ ἔργο του σὲ μία κοινὴ ὑψηλὴ προσπάθεια προβολῆς τῆς βυζαντινῆς κληρονομιάς, ἐκφράζονται καὶ ἀπὸ τὴ θέση αὐτῆ θερμότες εὐχαριστίες.

ΧΡΥΣΑ Α. ΜΑΛΤΕΖΟΥ



**Α΄**

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΚΑΡΑΚΑΛΛΟΥ**

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ**

**ΚΡ. ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΗΣ - Π. ΓΟΥΝΑΡΙΔΗΣ**



Ἡ ταξινόμηση, καταλογογράφηση καὶ μικροφωτογράφηση τοῦ βυζαντινοῦ καὶ μεταβυζαντινοῦ ἀρχείου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Καρακάλλου πραγματοποιήθηκε στὴ διάρκεια ἐπιστημονικῆς ἀποστολῆς ποῦ ἐγίνε τὸν Νοέμβριο τοῦ 1982. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς γράφοντες στὴν ἀποστολὴ ἔλαβε μέρος ὁ φιλόλογος Βασίλης Ἀναστασιάδης ἐνῶ ἡ μικροφωτογράφηση ἐγίνε ἀπὸ τὸν φωτογράφο Λεωνίδα Ἀνανιάδη. Τὸ ἔργο ποῦ ἀναλήφθηκε, ὅπως εἶναι φυσικό, δὲν θὰ μπορούσε νὰ ὑλοποιηθεῖ χωρὶς τὴν πρόθυμη συνεργασία καὶ συμπαράσταση τῆς ἀδελφότη-  
τας τῆς Μονῆς Καρακάλλου. Μὲ ιδιαίτερη συγκίνηση ἐκφράζουμε τὶς εὐλιχνεῖς μας εὐχαριστίες πρὸς ὅλους τοὺς πατέρες τῆς μονῆς καὶ ιδιαίτερα πρὸς τὸν καθηγούμενο ἀρχιμανδρίτη κ. Φιλόθεο καὶ τὸν μοναχὸ Γρηγόριο.

## ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

Οἱ πληροφορίες γιὰ τὴν τύχη τοῦ ἀρχείου τῆς Μονῆς Καρακάλλου καὶ τὸ περιεχόμενό του ἦταν ὡς σήμερα σποραδικές, συγκεχυμένες καὶ πολλές φο-  
ρὲς ἀντιφατικές. Ἀντίθετα μὲ ὅ,τι συμβαίνει σὲ ἄλλες μονές, ἐκτὸς ἀπὸ τρία βυζαντινὰ ἔγγραφα, ἓνα πλαστὸ βυζαντινὸ καὶ σχεδὸν ἰσάριθμα μεταβυζαν-  
τινὰ, κανένα ἄλλο ἔγγραφο τῆς μονῆς, ἀπὸ ὅσο γνωρίζουμε, δὲν ἔχει ἐκδο-  
θεῖ. Τὸ γεγονός αὐτὸ εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα πολλὰς πτυχὲς τῆς ἱστορίας τῆς  
μονῆς νὰ παραμείνουν σκοτεινές.

Ἀπὸ τὴν ἐπιτόπια ἔρευνα διαπιστώθηκε ὅτι καμιά συστηματικὴ προσπά-  
θεια ταξινομήσεως τοῦ ἀρχείου δὲν ἀναλήφθηκε, τουλάχιστον ὡς τὸ 1875,  
ἔτος κατὰ τὸ ὁποῖο ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς ἱερομόναχος Στέφανος συνέπηξε  
τὸν μοναδικὸ κώδικα τῆς μονῆς. Στὸν κώδικα, ὁ ὁποῖος ἔχει τίτλο «*Κώδιξ Τῆς  
Ἱερᾶς Βασιλικῆς Σταυροπηγιακῆς Πατριαρχικῆς καὶ Κοινοβιακῆς Μονῆς τῆς  
ἐπονομαζομένης τοῦ Καρακάλλου καὶ σεμνηνομένης ἐπ' ὀνόματι τῶν Ἁγίων  
ἐνδόξων καὶ πανευφύμων Ἀποστόλων, Πέτρου καὶ Παύλου. Περιλαμβάνων,  
Περὶ τῶν Κτιόρων αὐτῆς καὶ τῶν κατὰ καιροὺς οἰκοδομῶν*» περὶ τῶν συνό-  
ρων τῆς Μονῆς μετὰ τῶν Κελλιῶν καὶ Μετοχιῶν τῶν τε Ἱερῶν Κειμηλίων  
κλπ. Καὶ Ἱστορικὴν ἐν συνόψει ἐκθεσιν. Νῦν πρῶτον συλλεχθεὶς ἐκ τῶν σω-  
ζομένων ἐγγράφων ἐπὶ τῆς Ἡγουμενείας τοῦ Στεφάνου Ἱερομονάχου. Ἐν  
ἔτει 1875», ἀντιγράφηκαν, κατ' ἐπιλογὴν, τὰ ἐπισημότερα βυζαντινὰ καὶ μετα-  
βυζαντινὰ ἔγγραφα, ἀλλὰ κυρίως ἐλληνικὲς μεταφράσεις ἢ περιλήψεις τουρκι-  
κῶν ἐγγράφων ποῦ ἀναφέρονται στὰ μετόχια καὶ κτήματα τῆς μονῆς. Ἀκόμη,  
ἔχουν περιληφθεῖ καταγραφὰς τῶν συνόρων τῆς μονῆς, τῶν κελλιῶν, κειμηλίων,  
καθὼς καὶ ἱστορικὰ ὑπομνήματα γιὰ τὴν ἴδρυση καὶ τὴν ἱστορία τῆς μονῆς.

## ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΛΕΣΘΗΚΑΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΚΒΕ

Τὸ ἀρχεῖακὸ ὕλκὸ πὸ ἀνευρέθηκε διάσπαρτο στὸ σκευοφυλάκιο, τὴ βιβλιοθήκη καὶ τὸ ἡγουμενεῖο τῆς μονῆς α) ἐνοποιήθηκε, ὥστε νὰ ἀποτελέσει σύνολο· β) ἔγινε κεφαλαιώδης ταξινόμησή του μὲ τρόπο πὸ νὰ ἐξυπηρετεῖ καὶ τίς τυχόν λειτουργικὲς ἀνάγκες τῆς μονῆς· γ) γιὰ τὰ παλαιότερα ἀπὸ τὸ 1800 ἔγγραφα ἔγινε λεπτομερέστερη ταξινόμηση, συστηματικὴ διπλωματικὴ περιγραφὴ καὶ μικροφωτογράφηση.

Τὰ ἔγγραφα τοποθετήθηκαν ἄλλα μὲν σὲ μεταλλικὴ ἀρχειοθήκη, ἄλλα δὲ σὲ ἀρχεῖακούς φακέλους καὶ ὑποφακέλους πὸ ἐναποτέθηκαν σὲ ἐρμάρι καὶ ἀποτελοῦν ξεχωριστὸ τμῆμα στὴ βιβλιοθήκη τῆς μονῆς.

Διάγραμμα τῆς ταξινομήσεως τοῦ ἀρχείου

Ἀρχειοθήκη

Συρτάρι 1: Ἐγγραφα βυζαντινὰ - Ποικίλα ἐπίσημα μεταβυζαντινὰ 16ου - 18ου αἰ.

Συρτάρι 2: Ἐγγραφα πατριαρχικὰ - ἐπισκοπικὰ 17ου - 19ου αἰ.

Συρτάρι 3: Ἀπανταχοῦσες μονῆς

Συρτάρι 4: Μετριότητες

Συρτάρι 5: Ἐγγραφα τουρκικὰ

Ἐρμάρι

Φάκελος 1: Ὁμόλογα κελλίων

α) Ἀγίων Πάντων (Καρυῶν)

β) Γενεσίου Θεοτόκου

γ) Γενεσίου Θεοτόκου Καρυῶν (τοῦ Κυπριανοῦ ἢ Μακαραίων)

δ) Εἰσοδίων Θεοτόκου (Σιδηράδικο)

ε) Εἰσοδίων Θεοτόκου (Σταυρουδάδικο)

ς) Κοιμήσεως Θεοτόκου Καρυῶν

ζ) Κοιμήσεως Θεοτόκου (Παναγούδα)

η) Κοιμήσεως Θεοτόκου (Σύλακα ἢ Καρτάδικο)

θ) Ἐργαστηρίου - καλύβης Καρυῶν (κοντὰ στὸ Φιλοθετικὸ)

Φάκελος 2: Ὁμόλογα κελλίων

α) Ἀγίου Γεωργίου (τοῦ Εὐθυμίου)

β) Ἀγίου Δημητρίου

γ) Ἀγίου Νικολάου (Ἀνδρονατικόν)

δ) Ἀγίου Νικολάου (εἰς τὴν Καμάραν)

ε) Τριῶν Ἱεραρχῶν

- ς) Τιμίου Προδρόμου
- ζ) καθίσματος Ἁγίας Παρασκευῆς
- η) καλύβης κοντὰ στὸ κελλίῳ τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν (τοῦ Ἀγαπίου)
- θ) καλύβης τοῦ Παρθενίου ἢ Καλικιᾶ

## Φάκελος 3: Ὁμολόγια κελλίων

- α) Ἁγίου Στεφάνου
- β) Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου
- γ) Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου
- δ) Ἁγίας Τριάδος
- ε) Προφήτου Ἡλιοῦ
- ς) Τιμίου Σταυροῦ
- ζ) Ἀρχαγγέλων
- η) ἀντίγραφα ὁμολόγων διαφόρων κελλίων

## Φάκελος 4: Ἐγγραφα μετοχιῶν

- α) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Ἱερισσοῦ 17ου - 18ου αἰ.
- β) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Ἁγίου Εὐστρατίου 17ου - 18ου αἰ.
- γ) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Θάσου 17ου - 18ου αἰ.

## Φάκελος 5: Ἐγγραφα μετοχιῶν

- α) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Ἱερισσοῦ 19ου αἰ.
- β) Τουρκικὰ ἔγγραφα Ἱερισσοῦ
- γ) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Κασσάνδρας 19ου αἰ.

## Φάκελος 6: Ἐγγραφα μετοχιῶν

- α) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Κασσάνδρας 19ου αἰ.
- β) Τουρκικὰ ἔγγραφα Κασσάνδρας

## Φάκελος 7: Ἐγγραφα μετοχιῶν

- α) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Ἁγίου Δημητρίου Κρουσόβου Στρυμῶ-  
νος 19ου αἰ.
- β) Τουρκικὰ ἔγγραφα Ἁγίου Δημητρίου Κρουσόβου Στρυμῶνος
- γ) Ἑλληνικὲς μεταφράσεις τουρκικῶν ἐγγράφων μετοχιῶν Κασ-  
σάνδρας καὶ Ἁγίου Δημητρίου Κρουσόβου Στρυμῶνος

## Φάκελος 8: Ἐγγραφα μετοχιῶν

- α) Ἑλληνικὰ ἔγγραφα Θάσου 19ου αἰ. - 20οῦ αἰ.
- β) Τουρκικὰ ἔγγραφα Θάσου

Φάκελος 9: Γενική άλληλογραφία μονής - Οικονομικά

- α) Άλληλογραφία λαϊκών 19ου αϊ.
- β) Άλληλογραφία λαϊκών 19ου αϊ.
- γ) Άποδεικτικά γράμματα μονής 19ου αϊ.
- δ) Όμόλογα αναγνωρίσεως δανείων και ύποθηκῶν 19ου - 20οῦ αϊ.
- ε) Διάφοροι λογαριασμοί και κατάστιχα 19ου αϊ.
- ς) Διάφοροι λογαριασμοί και κατάστιχα 19ου αϊ.

Φάκελος 10: Διάφορα έγγραφα - Οικονομικά

- α) Άφιερώσεις ακινήτων σε διάφορα μέρη 18ου αϊ.
- β) Όμολογίες δανείων 18ου αϊ.
- γ) Κώδικες - Κατάστιχα - Ιστορικά ύπομνήματα για τή μονή 18ου - 19ου αϊ.
- δ) Έγγραφα όριακῶν ύποθέσεων με μονή Μ. Λαύρας 19ου - 20οῦ αϊ.
- δ) Τίτλοι κυριότητας ακινήτων 20οῦ αϊ.
- ε) Πωλητήρια - δωρητήρια 20οῦ αϊ.
- ς) Ληψοδοσίες μονής 20οῦ αϊ.
- ζ) Καταγραφές κτημάτων 20οῦ αϊ.

Ό δημοσιεύμενος κατάλογος ακολουθεϊ τούς κανόνες τῶν προηγουμένων καταλογογραφήσεων έγγραφῶν τοῦ Άγίου Όρους από συνεργάτες τοῦ Κέντρου Βυζαντινῶν Έρευνῶν<sup>1</sup>. Περιλαμβάνει τὰ βυζαντινά και μεταβυζαντινά έγγραφα ὡς τὰ τέλη τοῦ 18ου αϊ. Θα ακολουθήσει, προσεχῶς, ἡ πλήρης διπλωματική έκδοση τῶν μεταβυζαντινῶν έγγραφῶν.

1. Π. Νικολοπούλου - Ν. Οικονομίδη, *Έγρᾶ Μονῆ Διονυσίου. Κατάλογος τοῦ Άρχείου*, Σύμμεικτα 1 (1966), σελ. 257 - 327, Ν. Οικονομίδη, *Έγρᾶ Μονῆ Κωνσταντινου. Κατάλογος τοῦ Άρχείου*, Σύμμεικτα 2 (1970), σελ. 416 - 436, τοῦ Ἰδίου, *Έγρᾶ Μονῆ Σταυρονικήτα. Κατάλογος τοῦ Άρχείου*, δ.π., σελ. 437 - 458, τοῦ Ἰδίου, *Έγρᾶ Μονῆ Δοχειαρίου. Κατάλογος τοῦ Άρχείου*, Σύμμεικτα 3 (1979), σελ. 197 - 263, Κρ. Χρυσοχοΐδη, *Έγρᾶ Μονῆ Άγίου Παύλου. Κατάλογος τοῦ Άρχείου*, Σύμμεικτα 4 (1981), σελ. 251 - 300.

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΩΝ

BCH: Bulletin de Correspondance Hellénique.

Δελικάνη, *Περιγραφικός κατάλογος*: Κ. Δελικάνη, *Περιγραφικός κατάλογος τῶν ἐν τοῖς κώδιξι τοῦ πατριαρχικοῦ ἀρχιεπιφυλακείου σωζομένων ἐπισήμων ἐκκλησιαστικῶν ἐγγράφων περὶ τῶν ἐν Ἐθῶν μονῶν (1630 - 1863)*, Κωνσταντινούπολη 1902.

NE: Νέος Ἑλληνομνήμων.

Οικονομίδη, *Ἱερὰ Μονὴ Κωνσταντινουπόλεως*: Ν. Οικονομίδη, *Ἱερὰ Μονὴ Κωνσταντινουπόλεως. Κατάλογος τοῦ Ἀρχείου*, Σύμμεικτα 2 (1970), σελ. 416 - 436.

Πετρακάκου, *Νέαι πηγαί*: Δ. Πετρακάκου, *Νέαι πηγαὶ τῶν θεσμῶν τοῦ Ἁγίου Ὄρους*, Ἀλεξάνδρεια 1915.

Σμυρνάκη, *Ἁγιον Ὄρος*: Γερασίμου Σμυρνάκη, *Τὸ Ἁγιον Ὄρος*, Ἀθήνα 1903.

Dölger, *Regesten*: F. Dölger, *Regesten der Kaiserurkunden des Oströmischen Reiches*, τ. 1 - 5, Μόναχο 1924 - 1965.

Dölger, *Schatzkammern*: F. Dölger, *Aus den Schatzkammern des heiligen Berges*, Μόναχο 1948.

Κώδικας: Ὁ κώδικας μετὰ τὰ ἀντίγραφα τῶν ἐγγράφων, ὁ ὁποῖος ἀναφέρθηκε στὴν εἰσαγωγή.

## ΕΓΓΡΑΦΑ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΩΝ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

## 1 Χρυσόβουλλος λόγος Ἀνδρονίκου Β΄ Παλαιολόγου

Ἰούλιος, ἰνδ. 7, ἔτ. 6802 (1294)

(Συρτ. 1) Ἐπικυρωμένο ἀντίγραφο (14ου αἰ.). Περγαμηνή 500 × 185 (σωζόμενες διαστάσεις). Μελάνι σκουῖρο καστανόχρωμο.— Διατήρηση κακή: κατεστραμμένο, καθ' ὄλο του τὸ μήκος, τὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ ἐγγράφου· ἐπήρεια ὑγρασίας καὶ ρύπος· ἐπικολημένο σὲ χαρτί.— Συντομογραφίες ἐλάχιστες. Ὁρθογραφία. Τὸ ἀντίγραφο ἐπικυρώνεται μὲ τὴν ὑπογραφή τοῦ πρώτου Ἰσαάκ. Πρβλ. πίν. 1.

Ὁ πρῶν πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Ἀθανάσιος, ὁ ὁποῖος εἶχε ἐγκυρωμένη στὴ μονὴ Καρακάλλου καὶ τὴν εἶχε ἀνακαινίσει, ζήτησε ἀπὸ τὸν αὐτοκράτορα, ὅπως εἶχε πράξει καὶ ἄλλοτε, νὰ ἐπικυρώσει τὴν κατοχὴ ἀπὸ τὴ μονὴ Καρακάλλου διαφόρων κτημάτων. Ὁ αὐτοκράτορας ἐπικυρώνει τὴν κατοχὴ καὶ νομὴ ἀπὸ τὴ μονή: α) τοῦ χωριοῦ τῆς Καλλιστῆς μὲ ὅλη τὴν περιοχὴ του καὶ τῶν ἐκεῖ εὑρισκομένων 600 μοδίων γῆς, πού κατεῖχε ἄλλοτε ὁ Κωνσταντῖνος Λάσκαρις Κομνηνός· β) τοῦ μετοchioῦ τοῦ Ἁγίου Νικολάου τοῦ Στρυμόνα πού ἐπωνομάζεται «Κρύον Νερόν»· γ) τοῦ ἀγροῦ τοῦ Ἁγίου Ὑπατίου μέσα στὸ Ἅγιον Ὅρος· δ) τοῦ μετοchioῦ τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος στὴ Θάσο· ε) τοῦ μετοchioῦ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου τοῦ Καλλινίκου στὴ Λῆμνο καὶ στ) τοῦ μονυδρίου τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ τοῦ Ἁγιομαυρίτου στὴ Θεσσαλονίκη. Παρέχονται φορολογικὲς ἀπαλλαγές.

Ἄ ρ χ.: [† Τάλλα μὲν τῶν ἔργων ἃ περιπλείστου] ποιούμενοί τινες. . .

Κώδικας, σελ. 9 - 10.

Ἔκδ.: Λάμπρος, NE 18 (1924), σελ. 359 - 361 (τὸ σωζόμενο μέρος).— P. Lemerle, *Un chrysobulle d'Andronie II Paléologue pour le monastère de Karakala*, BCH 60(1936), σελ. 431-433.— Dölger, *Schatzkammern*, σελ. 111-112, ἀρ. 38.— Πρβλ.: Dölger, *Regesten*, ἀρ. 2169.

## 2 Πλαστὸ χρυσόβουλλο Ἀνδρονίκου Β΄ Παλαιολόγου

Ἰούλιος, ἰνδ. 7, ἔτ. 6802 (1294)

(Συρτ. 1) Ἀντίγραφο (19ου αἰ.). Χαρτί (δίφυλλο) 315 × 217. Γραμμένη ἐπιφάνεια 1 - 2ν. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση μέτρια: φθορὲς στὶς διπλώσεις· μαῦροι λεκέδες.— Ὁρθογραφία. Τὸ ἐγγράφο φέρεται ὡς ἀντίγραφο ἐπικυρωμένου ἀντιγράφου ἀπὸ τὸν πρῶτο Ἰσαάκ.

Ὁ αὐτοκράτωρ ἐπικυρώνει τὴν κατοχὴ ἀπὸ τὴ μονὴ Καρακάλλου κτήσεων





Πίν. 1. Χρυσόβουλλας λόγος 'Ανδρονίκου Β' Παλαιολόγου ('Ιούλιος 1294: Κατάλ. άρ. 1).

σὲ διάφορους τόπους (Στρυμόνα, Θάσο, Λήμνο, Ίερισσό, Χρυσόπολη, Δράμα, Κασσάνδρα, "Άγιο Εὐστράτιο κ.ά.).

Ἄ ρ χ.: Ἐπει δ τιμώτατος ἐν ἱερομονάχοις καθηγούμενος. . .

Κώδικας, σελ. 11 - 13.

Ἐκδ.: Σ μ υ ρ ν ά κ η, "Άγιον Ὅρος, σελ. 78 - 80. Πρβλ.: D ö l g e r, *Regesten*, ἀρ. 2170.

## ΕΓΓΡΑΦΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΩΝ

### 3 Πρακτικὸ παραδόσεως Μιχαὴλ Παπύλα τοῦ . . . (;)

Ἰανουάριος ἰνδ. 10, ἔτ. (1342)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Περιγραμὴ 520 × 295. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση κακή: σχίσμο στὸ ἔπάνω ἀριστερὰ μέρος τοῦ ἐγγράφου (5 στίχοι), ὀπές· ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία. — Συντομογραφίες πολλές. Ὁρθογραφία. Στὸ κάτω μέρος τοῦ ἐγγράφου ὀπές ἀπὸ ὅπου θὰ κρεμόταν μὴ σωζόμενη σφραγίδα.

Ὁ Μιχαὴλ Παπύλας ὁ . . . (;), κατόπιν ἐντολῆς τοῦ «Συργγεῖν», θεοῦ τοῦ αὐτοκράτορα, παραδίδει στὸν Ἰωάννη Μαργαρίτη ἔκταση γῆς ἀξίας 55 ὑπερπύρων α) στὴν περιοχὴ τῆς Ζίχνας, στὸ χωριὸ Γορνίτζοβα β) στὸ χωριὸ Ράχωβα, γ) στὸ χωριὸ Γοστόμπους δ) στὸ χωριὸ Τοπόλια. Ἐπίσης τοῦ παραδίδει τὸ ζευγηλατεῖο τοῦ Τζαίνου καὶ γῆ στὴν περιοχὴ τῆς Θεσσαλονίκης, στὸ Νέον Χωρίον στὴν Καλαμαριά. Ἀναγράφονται οἱ πάροικοι.

Ἄ ρ χ.: [† Ἐπει ὠρίσθην π]αρά τοῦ περιποθ(ή)του θείου. . .

Ἐκδ.: P. Lemerle, *Un praktikon inédit des Archives de Karakala (Janvier 1342) et la situation en Macédoine orientale au moment de l'usurpation de Cantacuzène*, Χαριστήριον εἰς Ἀναστάσιον Κ. Ὁρλάνδον, τόμος Α', Ἀθήνα 1965, σελ. 281 - 286.

### 4 Πρακτικὸ παραδόσεως

13ος - 14ος αἰ.

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο(;). Χαρτί 498 × 300. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κάκιση: τὸ ἐγγράφον ἀκέφαλο καὶ κολοβό. Τὸ σωζόμενο μέρος τοῦ ἐγγράφου σχισμένο κατὰ τὸ ἡμισὸ στὴ δεξιὰ πλευρά· ἐπικολλημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες πολλές. Ὁρθογραφία.

Καταγράφονται τὰ ὀνόματα παροίκων σὲ ἀπροσδιόριστο τόπο καθὼς καὶ τὸ τέλος τὸ ὅποιο ὀφείλουν στὸ δημόσιο. Τὸ σωζόμενο τμήμα ἀποτελεῖ τεμάχιο ἀπὸ

πρακτικὸ παραδόσεως. Στὸ verso τοῦ ἐγγράφου, πάνω στὸ ἐπικολλημένο χαρτί, σημείωση (18ου αἰ.): *Χρυσόβουλλον διὰ τοὺς παροίκους Καλήστας.*  
 Ἄ ρ χ.: . . . / *μοδίων πέντε καὶ γῆ μοδί(ων) ρ' . . .*

## ΕΓΓΡΑΦΟ ΞΕΝΟΥ ἩΓΕΜΟΝΑ

### 5 Γράμμα τοῦ ἡγεμόνα τῆς Ἰβηρίας Vahtang

ἰδ. 12, (1674)

(Συρτ. 1) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 295 × 213. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι κειμένου μαῦρο· κόκκινο στὸν τίτλο, στὸ ζωγραφισμένο πρωτόγραμμα τοῦ κειμένου καὶ στὴν ἰνδικτιῶνα. — Διατήρηση καλὴ (ὀπὴ στὸ ἀριστερὸ πάνω μέρος τοῦ κειμένου)· ἐπικολλημένο χαρτί στὸ verso τοῦ α' καὶ τὸ recto τοῦ β' φύλλου. — Συντομογραφίες λίγες. Ἄνορθογραφία. Πρβλ. πίν. 2.

Ὁ ἡγεμόνας (αμέπερς) τῆς Ἰβηρίας Βακτάν (Vahtang) ἀναγγέλλει στὸν ἡγούμενο τῆς μονῆς Καρακάλλου Μακάριο τὴν ἀφιξὴ στὴν Ἰβηρία γιὰ ζητεία τοῦ προηγούμενου παπα Γαβριήλ καὶ τῆς συνοδείας του, τῶν ἱερομονάχων Ζωσιμᾶ καὶ Μαλαχία, οἱ ὅποιοι καὶ τὸν πληροφόρησαν γιὰ τὴ φθορὰ ποῦ ἔχει ὑποτεῖ τὸ μολύβι στὸν τροῦλλο τοῦ καθολικοῦ τῆς μονῆς. Γιὰ τὴν ἐπισκευὴ του δωρίζει 1000 γρόσια στὴ μονή. Ἐὰν πληροφορηθεῖ ὅτι ὁ τροῦλος ἐπισκευάσθηκε θὰ παραχωρήσει μεγαλύτερη οἰκονομικὴ βοήθεια καὶ θὰ θέσει τὴ μονή ὑπ' τὴν προστασία του. Τέλος ζητᾶ νὰ γραφοῦν στὴν πρόθεση τῆς μονῆς τὸ ὄνομά του καὶ τὰ ὀνόματα τῶν 5 γιῶν του (Ἄρτζιλιν, Γεώργιος, Λέβαν, Λουβαρσάμιν καὶ Σολομών). — Ἰνδικτιῶν.

Ἄ ρ χ.: *Γνοστών ἔστω ὑμῖν [πατέρες] ἄγιοι πὸς ἦλθεν πρὸς ἡμας. . .*

Κώδικας, σελ.: 22.

## ΕΓΓΡΑΦΑ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΑ

### 6 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιο Ἰωαννικίου Β'

Ἰούνιος, ἰδ. 1, 1648

(Συρτ. 2) **Ἀντίγραφο (19ου αἰ.).** Χαρτί (δίφυλλο) 440 × 305. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ α' φύλλο τοῦ ἐγγράφου. Μελάνι καστανό. — Διατήρηση ἄριστη. — Ὀρθογραφία. Πολλὰ σφάλματα παραναγνώσεως.

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου ἐξέφρασαν τὴν ἐπιθυμία νὰ ἀνοικοδομήσουν τὸν ἐρειπωμένο ναὸ τοῦ Ἁγίου Νικολάου στὴ μητρόπολη Προϊλάβου



Πίν. 2. Γράμμα του ηγεμόνα της Ίβηρίας Vahtang (1674: Κκτάλ. άρ. 5).

καὶ Ἰσμαηλίου καὶ νὰ τὸν ἀνακηρύξουν σταυροπήγιο. Γι' αὐτὸ τὸ λόγο ζήτησαν τὴ σχετικὴ πατριαρχικὴ ἄδεια. Ὁ πατριάρχης καὶ ἡ σύνοδος χορηγεῖ τὴν ἄδεια ἀνοικοδομήσεως καὶ ὀνομάζει τὸν ναὸ πατριαρχικὸ σταυροπήγιο. Ἀπαριθμοῦνται τὰ προνόμια καὶ οἱ ὑποχρεώσεις τοῦ σταυροπηγίου. Χάριν ὑποταγῆς, ὀρίζεται νὰ παρέχει ὁ ναὸς στὴ Μεγάλῃ Ἐκκλησίᾳ «τεσσαράκοντα λίτρας χαβιαρίου, ἤτοι δέκα ὀκάδες» κάθε χρόνο. — Ὑπογραφὲς τοῦ πατριάρχου καὶ δώδεκα συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: Ἐμφανὲς ἐστὶ πάντως παντὶ τῷ χριστονομῷ λαῷ. . .

Κώδικας, σελ. 24 - 25.

## 7 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιο Παρθενίου Δ'

Μάιος, ἰνδ. 5, 1667

(Συρτ. 2) **Πρωτότυπο.** Μεμβράνη 520 × 545. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακὴ: ὀπὲς στὸ δεξιὸ καὶ κάτω μέρος τοῦ ἐγγράφου, φθορὲς στὶς διπλώσεις, ἐπὴρεια ὑγρασίας: τὸ ἐγγράφο ἐπικολημένο σὲ χαρτί. → Συνομογραφίαι λίγες. Ὁρθογραφία. Πρβλ. πίν. 3.

Στὸ πατριαρχικὸ καὶ σταυροπηγιακὸ νησί τοῦ Ἁγίου Εὐστρατίου ὑπάρχει τὸ μονῦδριο τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος ἐπονομαζόμενον τοῦ Φωτεινοῦ. Ὁλοσχερῶς κατεδαφισμένο, τὸ παρέλαβε ὁ ἱερομόναχος [Νικήτας], τὸ ἀνοικοδόμησε καὶ παραμένει σ' αὐτὸ ὡς ἡγούμενος μὲ ἀρκετὰ μεγάλο ἀριθμὸ μοναχῶν. Ἐπειδὴ οἱ μοναχοὶ ζοῦν ἀποκλειστικὰ ἀπὸ τὴν προσωπικὴ τους ἐργασία χωρὶς καμιά ἀπὸ πουθενὰ ἐπικουρία, ὁ ἡγούμενος προσφέρει τὴ μονὴ στὸν οἰκουμενικὸ θρόνον καὶ ζητᾶ «ἐλευθερίαν». Ὁ πατριάρχης κάνει δεκτὸ τὸ αἶτημά του καὶ κατατάσσει τὴ μονὴ τοῦ Φωτεινοῦ στὰ πατριαρχικὰ σταυροπήγια. Ἀπαριθμοῦνται τὰ προνόμια καὶ οἱ ὑποχρεώσεις τῶν σταυροπηγιῶν. Χάριν ὑποταγῆς, ὀρίζεται νὰ παρέχει ἡ μονὴ στὴ Μεγάλῃ Ἐκκλησίᾳ μιὰ ὀκά κερὶ κάθε χρόνο. — Ὑπογραφὲς (σωζόμενες) τοῦ πατριάρχου καὶ ἕξι συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: Τρισὶ τισι τῶν νόμων δοκεῖ ποδηγετεῖσθαι. . .

Κώδικας, σελ. 19 - 21.

## 8 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ ἐπιτίμιο Ἰωαννικίου Γ'

Ἰούνιος, ἰνδ. 8, (1761)

(Συρτ. 2) **Πρωτότυπο.** Χαρτί 455 × 330. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλὴ (λίγες φθορὲς στὶς διπλώσεις). — Συνομογραφίαι λίγες. Ὁρθογραφία.



Πίν. 3. Πατριαρχικό και συνοδικό σγίλλιο Παρθενίου Δ' (Μάιος 1667: Κατάλ. αρ. 7).

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου ἀνέφεραν στὸν πατριάρχη ὅτι οἱ Λαυριῶτες ἰδιοποιήθηκαν μοναστηριακὸν τὸν τόπον ἐν τῇ περιοχῇ Προβατᾶ. Γιὰ τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ δικαίου καὶ τῆ μαρτυρία τῆς ἀλήθειας ζήτησαν τὴν ἐκδοσὴν ἐκκλησιαστικοῦ ἐπιτιμίου. Ὁ πατριάρχης καὶ ἡ σύνοδος, ἀπευθυνόμενοι πρὸς τὸν ἐπίσκοπον Ἱερισσοῦ καὶ Ἁγίου Ὁρους, τοὺς ἡγουμένους καὶ σκευοφύλακες τῶν μονῶν κλπ., ζητοῦν νὰ κατατεθοῦν εἰλικρινεῖς μαρτυρίες ἀπὸ αὐτοὺς ποὺ γνωρίζουν σὲ ποιά μονὴ ἀνήκει ὁ ἀμφισβητούμενος μοναστηριακὸς τόπος, ἐπισηαίνοντας διαφοροτικὰ τὴν ποινὴ τοῦ ἀφορισμοῦ. — Μηνολόγιον τοῦ πατριάρχου. — Ὑπογραφεὶς 7 συνοδικῶν.

Ἀ ρ χ.: *Οἱ ὁσιώτατοι πατέρες οἱ Καρακαλλῖνοι ἀνέφερον ἡμῖν. . .*

Κώδικας, σελ. 32.

## 9 Ἐπιβεβαιωτήριο γράμμα Σαμουήλ Α΄

8 Ἰουλίου 1768

(Συρτ. 2) Ἀντίγραφο (19ου αἰ.). Χαρτί 640 × 450. Μελάνι μαῦρον. — Διατήρησις καλή. — Ὁρθογραφία. — Στὴν ἐπάνω ὠα τοῦ ἐγγράφου ἐπιβεβαιωτικὴ ὑπογραφή τοῦ πατριάρχου.

Διένεξις δημιουργήθηκε μετὰ τῶν μοναστηριακῶν καὶ τῶν κελλιωτῶν μοναχῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους σχετικὰ μὲ τὴν κατανομὴν τῶν κοινῶν φόρων («συδοσιμάτων») πρὸς τὶς τουρκικὰς ἀρχάς. Ἀντιπρόσωποι καὶ τῶν δύο μερίδων προσέφυγαν στὸν πατριάρχη Σαμουήλ Α΄, καὶ μετὰ ἀπὸ μακρὰς συζητήσεις συμβιβάζονται ὡς ἐξῆς: α) Οἱ κελλιῶτες μοναχοὶ θὰ ἐγχειρίζουν τὴν κυρίαρχη μονὴ τοὺς τὰ δασίματα ποὺ τοὺς ἀντιστοιχοῦν, ὅπως ἀναγράφονταν στὸ βασιλικὸν σουρετ δεφτέρι, στὸν καθορισμένον χρόνον (τὰ χαράτσια κατὰ τὸν σεληνιακὸν μῆνα Μουχαρέμ, τὶς σπέντζες τὸν Μάρτιον καὶ τὶς δεκάτες τὸν Ὀκτώβριον κάθε ἔτους)· ἀπαλλάσσονται ὁμως ἀπὸ ὅλα τὰ τέλη πρὸς τὴν μονὴν (παγγενεῖς, συδοσίαι, παρρησίαι κλπ.), ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὰ ποὺ ἀναφέρονται στὶς «ἀρχαῖες συμφωνίαις» περὶ λειτουργίας τῶν κελλιῶν. β) Οἱ μοναστηριακοὶ μοναχοὶ ὑπόσχονται ὅτι δὲν θὰ ζητοῦν ἀπὸ τοὺς κελλιῶτες τοὺς, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς καθορισμένους φόρους, κανένα ἐπιπρόσθετον τέλος. — 5 ὑπογραφεὶς ἐπισκόπων - μαρτύρων. — 4 ὑπογραφεὶς τῶν ἀντιπροσώπων τῶν μονῶν.

Ἀ ρ χ.: *Διὰ τοῦ παρόντος ἐνυπογράφου καὶ ἐμμαρτύρου γράμματος. . .*

Κώδικας, σελ. 196 - 197.

Ἔκδ.: Π ε τ ρ α κ ἄ κ ο υ, *Νέαι πηγαί*, σελ. 146 - 149 (ἐκδοσὴ τοῦ ἐγγράφου ποὺ ἐγχειρίζεται ἀπὸ τοὺς κελλιῶτες στοὺς μοναστηριακοὺς μοναχοὺς).

Σημ.: Τὸ ἐγγράφο συνοδεύεται ἀπὸ ἑλληνικὴν μετάφρασιν ἀποσπάσματος τοῦ σουρετ

δεφτεριού πού περιέχει τούς φόρους τῶν κελλιῶν τῆς μονῆς Καρακάλλου, ἐπικυρωμένου ἀπὸ τὸν πατριάρχη Σαμουήλ Α'. — 3 ὑπογραφές ἐπισκόπων [Χαρτί (δίφυλλο) 760 × 270. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ verso τοῦ β' φύλλου. Μελάني μαῦρο. — Διατήρηση ἄριστη]. (Κώδικας, σελ. 67 - 69).

## 10 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιο Σωφρονίου Β'

Αὐγούστος, ἰνδ. 11, 1778

(Συρτ. 2) **Πρωτότυπο.** Μεμβράνη 690 × 520. Μελάني μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ (φθορὲς στὶς διπλώσεις). — Συντομογραφίες λίγες. Ὁρθογραφία. Στὸ κάτω μέρος κρέμεται με γαλάζια μῆρινθο ἢ μολύβδινη σφραγίδα τοῦ πατριάρχη (διάμ. 70 χιλ.).

Ὁ ναὸς τοῦ Ἁγίου Νικολάου στὴν πόλη Ἰσμαήλιο τῆς ἐπαρχίας Προϊλάβου ἀνοικοδομήθηκε ἐξολοκλήρου με δαπάνες τῶν μοναχῶν τῆς μονῆς Καρακάλλου καὶ ὀνομάσθηκε σταυροπήγιο καὶ μετόχι τῆς μονῆς, σύμφωνα με πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιο τοῦ 1648 τοῦ πατριάρχη Ἰωαννικίου Β' (βλ. ἔγγρ. ἀρ. 6). Ἐπειδὴ τὸ μετόχι καταπατεῖται, οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου ζήτησαν τὴν ἀνανέωση τοῦ παραπάνω σιγιλλίου. Ὁ πατριάρχης καὶ ἡ σύνοδος δέχονται τὸ αἴτημα καὶ ἀνανεώνουν τὴ σταυροπηγιακὴ ἀξία τοῦ ναοῦ καὶ τὴν ἀναγνώριση ὡς μετοχίου τῆς παραπάνω μονῆς με ὅλη τὴν κινητὴ καὶ ἀκίνητη περιουσία του. Ὁ ναὸς δὲν ὑπόκειται οὔτε στὸν τωρινὸ μητροπολίτη Προϊλάβου καὶ Τομαρόβου Ἰωακείμ, οὔτε στοὺς διαδόχους του, παρὰ μόνον στὸν καθολικὸ του ἑξαρχο πριμικήριο τῶν ἀναγνωστῶν τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας Γεώργιο Κρητικὸ. Σ' αὐτὸν θὰ δίδουν οἱ μοναχοὶ κάθε χρόνο 40 λίτρες χαβιάρι, «ἤτοι δέκα ὀκάδες». Ἡ καταπάτηση τῶν δικαιωμάτων τοῦ ναοῦ ἐπιφέρει τὴν ποινὴ τοῦ ἀφορισμοῦ. — Ὑπογραφές τοῦ πατριάρχη καὶ 11 συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: *Τοῖς πάλοι ποτὲ καλῶς γεγονόσι. . .*

Κώδικας, σελ. 26 - 28.

## 11 Ἐπιτίμιο τοῦ πατριάρχη Προκοπίου Α'

Ὀκτώβριος, ἰνδ. 6, 1787

(Συρτ. 2) **Πρωτότυπο.** Χαρτί 445 × 315. Μελάني μαῦρο. — Διατήρηση ἄριστη. — Συντομογραφίες ἐλάχιστες. Ὁρθογραφία.

Ὁ ἱερομόναχος Ἰάκωβος Καρακαλληνὸς κατήγγειλε στὸν πατριάρχη ὅτι πρὶν ἀπὸ λίγο χρόνο χάθηκαν ἀπὸ τὸν ὄντ' ὅπου καθόταν, πάνω ἀπὸ τὸ ἔργα-



στήρι τοῦ Χατζη Ἰθανάση χαβιαρτζῆ [στὸν Γαλατᾶ Κωνσταντινουπόλεως] δύο λείψανα ἀγίων (ἡ κάτω σιαγὼν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου καὶ τὸ χέρι τῆς Ἀγίας Μαρίας) καὶ δύο σταυροὶ (ἓνας «περικεχυρωμένος» μὲ τίμιο ξύλο, καὶ ἓνας ἀσημένιος μὲ μαργαριτάρια), ἀφιερώματα στὴ μονὴ Καρακάλλου. Γιὰ τὴν ἀθώωσή του καὶ τὴ μαρτυρία τῆς ἀλήθειας ζήτησε ἀπὸ τὸν πατριάρχη τὴν ἐκδοσὴ ἐκκλησιαστικοῦ ἐπιτιμίου. Ὁ πατριάρχης Προκόπιος Α΄, ἀπευθυνόμενος πρὸς τὸν μητροπολίτη Χαλκηδόνος, τὸν κλῆρο καὶ τὸν λαὸ τοῦ Γαλατᾶ Κωνσταντινουπόλεως, «ἀποφαίνεται» ὅτι ἂν ὁ ἱερομόναχος Ἰάκωβος ψεύδεται σχετικὰ μὲ τὴν κλοπὴ τῶν ἱερῶν ἀντικειμένων νὰ εἶναι ἀφορισμένος· εἰδάλλως, αὐτοὶ ποὺ συκοφαντοῦν τὸν παραπάνω ἱερομόναχο ὡς κλέφτη, οἱ ἱερόσυλοι ποὺ ἄρπαξαν τὰ ἀντικείμενα, καθὼς καὶ αὐτοὶ ποὺ γνωρίζουν τὸν κλέφτη καὶ τὸν καλύπτουν νὰ εἶναι ἀφορισμένοι. — Μηνολόγιο.  
\*Α ρ χ.: Ὁ ἐν ἱερομόναχοις Ἰάκωβος Καρακαλινὸς ἀνήγγειλεν ἡμῖν δεινοπαθῶς. . .

## ΕΓΓΡΑΦΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΩΝ

### 12 Γράμμα τοῦ καθολικοῦ Ἰβηρίας Δομετίου

22 Μαΐου 1674

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 297 × 210. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α΄ φύλλου. — Μελάνι κειμένου μαῦρο· γαλάζιο στὸ ζωγραφισμένο πρωτόγραμμα τοῦ κειμένου. — Διατήρηση ἄριστη. — Συντομογραφίες λίγες. Ἰσορρογραφία.

Ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ καθολικὸς πάσης Ἰβηρίας καὶ Ἀνατολῆς Δομέτιος ἀνακοινώνει στὸν ἡγούμενο τῆς μονῆς Καρακάλλου Μακάριο καὶ τοὺς μοναχοὺς ὅτι στοὺς ἀπεσταλμένους τους στὴν Ἰβηρία, παπα Γαβριήλ, παπα Ζωσιμᾶ καὶ παπα Μαλαχία χορηγήθηκε ὅση οἰκονομικὴ βοήθεια ἦταν δυνατὴ. Ὁ ἡγεμόνας ἔστειλε 1000 γρόσια γιὰ νὰ σκεπαστεῖ μὲ μολύβι τὸ μοναστήρι (τὸ καθολικὸ) (βλ. ἔγгр. ἀρ. 5). Ὑπόσχεται ὅτι μιὰ ἄλλη φορὰ θὰ βοηθήσουν περισσότερο τὴ μονὴ γιατί τώρα πρέπει νὰ ἐξαγοράσουν τὴ μονὴ τοῦ Σταυροῦ, [στὰ Ἱεροσόλυμα], ποὺ εἶναι χρεωμένη. Ὁ ἀδελφός του Ἀσιτάνης στέλνει 300 γρόσια γιὰ νὰ ἐπισκευασθεῖ ὁ ναὸς τοῦ Ἁγίου Νικολάου στὸ κοιμητήριο τῆς μονῆς. Ὁ ἴδιος ζητᾶ νὰ γραφεῖ τὸ ὄνομά του στὴν πρόθεση τῆς μονῆς καὶ στέλνει συμβολικὰ 20 γρόσια καὶ ἓνα ὕφασμα γιὰ φελώνι.  
\*Α ρ χ.: Ἄλλο ω παπα κυρ Γαβριήλ ἦλθεν ἐδὸ μὲ τὸν παπα κυρ Ζοσιμα. . .

### 13 Συστατικό γράμμα τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Ἰωακείμ

Δεκέμβριος, ἰνδ. 9, 1730

(Συρτ. 2) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 270 × 285. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση ἄριστη. — Λίγες συντομογραφίες. Ὁρθογραφία. Πρβλ. πίν. 4.

Ὁ μητροπολίτης Θεσσαλονίκης Ἰωακείμ, ἀπευθυνόμενος στοὺς ἐπισκόπους, κληρικούς καὶ λαϊκούς τῆς μητροπόλεώς του, συνιστᾷ τὸν ἱερομόναχο καὶ πνευματικὸ τῆς μονῆς Καρακάλλου Νεόφυτο, ὁ ὁποῖος, φέροντας μαζί του λείψανα τοῦ Ἁγίου Βουκόλου ἐπισκόπου Σμύρνης, τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος καὶ μύρο τοῦ Ἁγίου Δημητρίου, περιέρχεται τὴν ἐπαρχία του μὲ σκοπὸ τὴ συλλογὴ ἐλεημοσυνῶν γιὰ λογαριασμὸ τῆς μονῆς Καρακάλλου. Ἐπειδὴ ἡ μονὴ ἔχει περιπέσει σὲ βαρύτατο χρέος, ὁ μητροπολίτης ζητεῖ νὰ χορηγηθεῖ κάθε δυνατὴ βοήθεια. — Μηνολόγιο.

Ἄ ρ χ.: Ἄφ' οὗ τὸ ἡμέτερον γένος ὑπέπεσ(εν) εἰς τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας. . .

### 14 Ἀποδεικτικὸ γράμμα τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Σπυρίδωνος

8 Νοεμβρίου 1760

(Φάκ. 9,γ) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 330 × 215. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση πολὺ καλὴ. — Ὁρθογραφία. — Στὸ κάτω δεξιὸ μέρος ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς μονῆς Μεγίστης Λαύρας.

Ἐνώπιον τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Σπυρίδωνος, οἱ ἐπίτροποι τῶν Λαυριωτῶν μοναχῶν, ὁ προηγούμενος Ἀνανίας ἱερομόναχος καὶ ὁ γέρο Χατζη Ζαχαρίας, ἀναφέρουν ὅτι ἡ διαφορὰ ποὺ εἶχαν μὲ τὸν προηγούμενο τῆς μονῆς Καρακάλλου ἱερομόναχο Ἰάκωβο καὶ τὴ μονὴ του διευθετήθηκε. Δηλώνουν ἐπίσης ὅτι, ἂν ὁ Νικηφόρος Ροδίτης, ποὺ ἐνεργοῦσε γιὰ λογαριασμὸ τους, ἐγείρει οικονομικὰς ἀξιώσεις ἀπὸ τὸν Ἰάκωβο καὶ τὴ μονὴ του, θὰ τοὺς ἀποζημιώσουν. Ὁ Ἰάκωβος ζήτησε νὰ γίνῃ τὸ ἔγγραφο ἐνώπιον τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλονίκης. — Στὴν ἐπάνω ὠα ἐπιβεβαίωση τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Σπυρίδωνος. — Τρεῖς ὑπογραφὲς μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † Ἐνώπιον τῆς ἡμῶν μετριότητος παραστάς ὃ τε δσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις καὶ προηγούμενος κὺρ Ἀνανίας. . .



**14α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

(Φάκ. 9,γ) Χαρτί 280 × 208. Μελάνι καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή (ἔχνη ὑγρασίας).

**ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ****15 Ἐγγράφο τοῦ πρώτου Παύλου**

Μάιος, ἰνδ. 9, ἔτ. 6579 (1071)

(Συρτ. 1) Ἀντίγραφο (19ου αἰ.). Χαρτί (δίφυλλο) 355 × 240. Γραμμένη ἐπιφάνεια 1 - 2. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή.

Ὁ πρῶτος Παῦλος ἀναθέτει στὸ μοναχὸ Λεόντιο νὰ καθορίσει τὰ σύνορα μεταξὺ τῆς μονῆς Ἱεροπάτορος, ἡ ὁποία εἶχε ἀφιερωθεῖ στὴ μονὴ Βατοπεδίου, καὶ τῆς μονῆς τοῦ Καλλινίκου. Περιορισμός. Ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸν Μάϊον μῆνα τοῦ ἔσφοθ. . .

Πρβλ.: Κ ρ. Χ ρ υ σ ο χ ο ῖ δ η, Ἱερὰ Μονὴ Ἀγίου Παύλου. Κατάλογος τοῦ Ἀρχείου, Σύμμεικτα 4 (1981), σελ. 267, ἀρ. 15.

**16 Ἐγγράφο τοῦ πρώτου Ἰσαὰκ**

Φεβρουάριος, ἰνδ. 7, ἔτ. 6832 (1324)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Περγαμηνή 560 × 337. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακή: μαῦροι λεκέδες, κυρίως στὸ πάνω μέρος τοῦ ἐγγράφου· ἐλαφρὰ ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία· ἀποκόπηκε τὸ κάτω μέρος τοῦ ἐγγράφου (ἀπὸ τὸ κόλλημα) ὅπου μέρος τῶν ὑπογραφῶν· ἐπικολημένο σὲ βαθυκύανο ὕφασμα. — Συντομογραφίες λίγες. Ὁρθογραφία. Πρβλ. πίν. 5.

Ἐπειδὴ οἱ διαμένοντες στὸ κελλίο («κελλίδριον») τοῦ Ἐξυπολήτου, ποὺ ἀνήκει στὸν πρῶτο, ἀπὸ ὅπου ἀρδεύεται ἡ μονὴ Καρακάλλου, κατακρατοῦν τὸ νερὸ καὶ τὸ διοχετεύουν σὲ ἄλλες χρήσεις, οἱ Καρακαλληνοὶ ζητοῦν ἀπὸ τὸν πρῶτο νὰ τοὺς δοθεῖ τὸ κελλίο. Ὁ πρῶτος Ἰσαὰκ, μὲ σύμφωνη γνώμη τῶν ἡγουμένων τῶν μονῶν, παραχωρεῖ τὸ κελλίο τοῦ Ἐξυπολήτου στὴ μονὴ Καρακάλλου. Τὸ κελλίο θὰ συνεχίσει νὰ δίδει στὴ Μέση τὸ σύνθητες ἐτήσιο τέλος. — 3 (σωζόμενες) ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Ἡ τοῦ Καρακάλλου σεβ[ασ]μία μονή, μία καὶ αὕτη. . .

Κώδικας, σελ. 14.

Ἐκδ. Σ μ υ ρ ν ἄ κ η, Ἁγιον Ὄρος, σελ. 576 - 577. — D ö l g e r, *Schatzkammern*, σελ. 106 - 107, ἀρ. 106.



Πίν. 5. Ἐγγράφου τοῦ πρώτου Ἰσαὰκ (Φεβρουάριος 1324: Κατάλ. ἀρ. 16).

**17 Γράμμα τοῦ πρώτου Καλλίστου**

Τετάρτη 13 Μαρτίου, ἰνδ. 9, 6984 (1476)

(Συρτ. 1) Ἐπίγραφο (17ου αἰ.). Χαρτί 320 × 220. Μελάνι σκοῦρο καστανόχρωμο. — Διατήρηση μέτρια (ὀπές). — Συντομογραφίες ἐλάχιστες. Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Διενέξη ἐγένεθη στή σύναξη τοῦ Ἁγίου Ὁρους γιά τή σκήτη τῆς μονῆς Καρακάλλου. Μερικοὶ ὑποστήριξαν ὅτι, ἐπειδὴ κατοικοῦν ἐκεῖ κακοὶ μοναχοί, πρέπει νὰ διαλυθεῖ. Μετὰ ἀπὸ πρόσκληση τῶν γερόντων τῆς σκήτης στήν καθολικὴ σύναξη τοῦ Πρωτάτου, διαπιστώθηκε ὅτι εἶναι ἀνθρώποι δίκαιοι. Ὁ πρῶτος τοῦ Ἁγίου Ὁρους ἱερομόναχος Κάλλιστος καὶ ἡ σύναξη ἀποφασίζουν τὴν παραμονὴ τῶν μοναχῶν στήν Καρακαλληνὴ σκήτη, καταβάλλοντες ὡς ἐτήσιο χανάτσι 200 ἄσπρα. Τὰ ἄσπρα θὰ δίδονται κατὰ τὴν ἐορτὴ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. — 17 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Ἐπειδὴ ἐξέτασις ἐγένεθη περὶ τῆς σκήτης τοῦ Καρακάλλου. . .

Κώδικας, σελ. 15.

Ἐκδ.: Π ε τ ρ α κ ά κ ο υ, Νέα πηγαί, σελ. 151 - 152.

**18 Ἐπίγραφο τοῦ πρώτου Ἰωαννικίου καὶ τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν**

20 Φεβρουαρίου 7076 (1568)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 408 × 315. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακὴ: ὀπές καὶ σχισίματα κυρίως στὸ κάτω μέρος τοῦ κειμένου· ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία. — Συντομογραφίες λίγες. Ὄρθογραφία.

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Ζωγράφου, προκειμένου νὰ ἀνοικοδομήσουν τὴ μονή τους, ἐζήτησαν καὶ ἔλαβαν τὴν ἀδεια ἀπὸ τὴ μονὴ Καρακάλλου νὰ ξυλεύσουν στήν περιοχή τοῦ Καρακαλληνοῦ κελλίου τοῦ Ἁγίου Ὑπατίου. Ἀγνοώντας ὅμως τὰ ὄρια τοῦ κελλίου ἐξύλευσαν καὶ στήν περιοχή τοῦ Νεακίτου, δηλαδή τοῦ Κωνσταμονίτου. Γιά τὴ διευθέτηση τῆς διενέξεως, ὁ πρῶτος τοῦ Ἁγίου Ὁρους Ἰωαννίκιος καὶ ἡ σύναξη μεταβαίνουν ἐπιτοπίως καὶ καθορίζουν τὰ ὄρια μεταξύ τῶν δύο κελλίων, σύμφωνα μὲ παλαιὸ «μεμβράνιο» ἐπίγραφο τοῦ Ἁγίου Ὑπατίου. Περιορισμός. — 18 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸν ἐνεστῶτα κ[α]ρ[ι]ὸν τοῦ ζ[ω]ς ἔτους μηνὸς Φεβρουαρίου κ' . . .

Κώδικας, σελ. 185 - 186.

Πρβλ.: Ο ἰ κ ο ν ο μ ἰ δ η, Ἱερά Μονὴ Κωνσταμονίτου, σελ. 432, ἀρ. 22β.

## 19 Ἐγγραφο τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν

14 Σεπτεμβρίου 7157 (1648)

(Συρτ. 1) Ἀντίγραφο (17ου αἰ.). Χαρτί (δίφυλλο) 315 × 215. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση ἄριστη. — Ἐλάχιστες συντομογραφίες. Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα. — Στὸ μέσο τῆς ἐπάνω ὡς ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν.

Ἡ σύναξη τοῦ Ἀγίου Ὁρους πωλεῖ στὸν μοναχὸ Νικηφόρο (τὰ ἄλλα ὀνόματα τοῦ τριπρόσωπου εἶναι οἱ μοναχοὶ Γεράσιμος καὶ Σεραφεῖμ) τὸ πρωτατινὸ κελλίον τῆς Παναγίας γιὰ 55 γρόσια. Περιορισμὸς τοῦ κελλίου καὶ καταγραφή τῶν σκευῶν καὶ ἀντικειμένων του. Ἡ ἐτήσια σудоσία τοῦ κελλίου ὀρίζεται σὲ 200 ἄσπρα. Τὸ κελλίον πωλεῖται χωρὶς τὴ σοδιά του γιὰ τὴν παρέλαβε ὁ μοναχὸς Διονύσιος. — 11 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † *Κ(α)τ(ὰ) τὸ ζρνζ μην(ι) Σεπτεμβρίω εἰς τ(ὰς) ιδ, συνηθροισμένης τῆς μεγάλης συνάξεως. . .*

Ἐκδ.: Π ε τ ρ α κ ά κ ο υ, *Νέαι πηγαί*, σελ. 174 - 175.

## 20 Ἐγγραφο τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν

Ἀπρίλιος, 1661

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 320 × 220. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση ἄριστη. — Ὄρθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἐπάνω ὡς ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τοῦ Πρωτάτου. Πρβλ. πίν. 6.

Ἡ σύναξη τῶν Καρυῶν, προκειμένου γὰ ἐξοφλήσει τὰ χρέη τῆς Μέσης, ἀποφασίζει νὰ πωλήσει τὰ κελλιά της. Ἔτσι πωλεῖ στὴ μονὴ Καρακάλλου ἔναντι 137,5 γροσίων τὸ κελλίον «Παναγία τὰ Εἰσόδεια κάτωθεν τῆς Ψωραρέας», μὲ ὅλη τὴν περιοχὴ, τὴ νομὴ καὶ τὰ δικαιώματά του. — 19 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † *Ἐν ἔτει ,αχξα μηνι Ἀπριλλιω συναθροισμένης. . .*

Κώδικας, σελ. 18.

## 21 Τεσκερές

7175 (1666 - 67)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί 200 × 157. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση ἄριστη. — Ἀνορθογραφία. — Στὸ κάτω μέρος τοῦ ἐγγράφου ἀποτυπώματα τῆς σφραγίδας τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν καὶ τουρκικῆς σφραγίδας.





Ὁ Σουμάν (Ὁσμαν) ἀγάς, πού ἐξουσιάζει τὸ Ἅγιον Ὅρος, παραχωρεῖ, μὲ συγκατάθεση τῶν γερόντων τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν, στὴ μονὴ Καρακάλλου ποσότητα νεροῦ ἀπὸ τῆ βρύση γιὰ τὴν ἄρδευση τοῦ κελλίου Ἅγιοι Πάντες. Καὶ αὐτὸ γιὰ τὸ νερὸ πού ἔπαιρνε πρὶν τὸ παραπάνω κελλίον ἀπὸ τὸ Χιλανδαρινὸ κελλίον Ἅγιος Γεώργιος τὸ παραχώρησε στοὺς Ζωγραφίτες. — 5 ὑπογραφές, μελῶν τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν. — 1 τουρκικὴ ὑπογραφή. Ἄ ρ χ.: ζροε. Ἐξουσιάζοντος ἐγὼ ὁ Σουμάν ἀγας ἔδουσα τοὺς Καρακαληνοὺς. . .

Σημ.: Γιὰ τὸ ἴδιο θέμα ὑπάρχει καὶ τουρκικὸς τσεκρὲς (Χαρτί 150 × 160). Συνοδεύεται ἀπὸ ἑλληνικὴ μετάφραση τοῦ 19ου αἰ.

## ΕΓΓΡΑΦΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΑ

### 22 Πωλητήριο ἔγγραφο

(1320 - 1330)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Χαρτί 750 × 270. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση κακὴ: ἐξέπεσε τὸ κάτω μέρος τοῦ ἔγγραφου· φθορὲς καὶ ὀπές, ἐξίτηλο· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες πολλές. Ὁρθογραφία. Τὸ ἔγγραφο ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο τεμάχια χαρτιοῦ. Μονοκονδυλιά στὸ κόλλημα, στὸ verso τοῦ ἔγγραφου.

Ὁ Ἀναστάσιος Δούκας ὁ Τορνίκης καὶ ἡ σύζυγός του Θεοδώρα, μὲ τὴν συναίνεση τοῦ πατέρα της, τοῦ οἰκείου τοῦ αὐτοκράτορα Ἀνδρονίκου τοῦ Καβάσιλα, πωλοῦν στὸν ἡγούμενο τῆς μονῆς Καρακάλλου ἱερομόναχο Ὑάκινθο τὸν Κεραμέα καὶ τοὺς μοναχοὺς τῆς μονῆς χωράφια 450 βασιλικῶν μωδίων στὴν τοποθεσία τοῦ Ἁγίου Θωμᾶ, τὴν ὀνομαζόμενη τοῦ Λιμοῖωάννου, ἔξω ἀπὸ τὸ ἀνατολικὸ μέρος τῆς Θεσσαλονίκης, ἔναντι 250 ὑπερπύρων. Ἀπὸ τὰ 450 μῦδια τῶν χωραφιῶν ἄλλα εἶναι γονικά, ἄλλα προικῶα καὶ ἄλλα προέρχονται ἀπὸ ἀγορές. Τῶν τελευταίων ἀπαριθμοῦνται τὰ ὀνόματα τῶν προηγουμένων κατόχων. — Σίγνον τῆς Θεοδώρας. 7 ὑπογραφές. Ἄ ρ χ.: † Ἐν ὀνόμα(α)τ(ι) τοῦ π(α)τ(ῆ)ρ(ος) καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος) ὁ δοῦλος τοῦ κραταιοῦ. . .

Κώδικας, σελ. 5 - 7.

### 23 Ὁμολογία πωλήσεως

Ἰανουάριος 7108 (1600)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί (δίφυλλο) 210 × 155. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Στὸ recto τοῦ β' φύλλου εἶναι ἀντιγραμμένο τὸ αὐτὸ ἔγγραφο καὶ

ἀπὸ τὸν ἴδιο γραφέα, χωρὶς ὁμῶς τὶς ὑπογραφές. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια (σχισίματα). Ἐπικολλημένα τεμάχια χαρτιοῦ στὰ verso τῶν δύο φύλλων. — Ἀνορθογραφία.

Οἱ γέροντες καὶ οἱ ἱερεῖς τῆς Ὁρμῆλιας, προκειμένου νὰ πληρώσουν τὰ ὀφειλόμενα χαράτσια, πωλοῦν στοὺς μοναχοὺς τῆς μονῆς Καρακάλλου, ἔναντι 240 ἄσπρων, τὸ χωράφι τοῦ Μαύρου τοῦ Χριστοδούλου πού βρίσκεται ἀνάμεσα στὸ Ἐηροποταμινὸ χωράφι καὶ τὸ ἀμπέλι τῆς Στασινῆς καὶ τοῦ Δημήτρη τοῦ Πάκου. — 23 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † *Ἐπι ἔτους ζρη εν μινι Ἑουναρῖο ὁμολογούμεν. . .*

## 24 Ἀφοριστικὸ γράμμα (α) καὶ καταγραφή κτημάτων (β)

(α) (πρὶν ἀπὸ τὴν 8η Μαΐου) 1638

(β) 8 Μαΐου 1638

(Φάκ. 4, γ) Πρωτότυπο. Χαρτί 445 × 330. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Συντομογραφίες λίγες. Ἀνορθογραφία. Πρβλ. πίν. 7.

α) Ὁ προηγούμενος τῆς μονῆς Καρακάλλου ἱερομόναχος Σαμουήλ, ἀπευθυνόμενος στοὺς κατοίκους τῶν Μαρσιῶν [τῆς Θάσου], ἐξιστορεῖ τὰ σχετικὰ μὲ τὴν καταπάτηση τῶν κτημάτων καὶ τὴν οἰκιοποίηση ἐργαλείων καὶ προϊόντων τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος, μετοχιοῦ τῆς μονῆς Καρακάλλου, ἀπὸ κατοίκους τοῦ χωριοῦ, καὶ ζητεῖ τὴν ἐπιστροφή τους. Ὅσοι δὲν συμμορφωθοῦν θὰ εἶναι ἀφορισμένοι. — Ὑπογραφή τοῦ προηγούμενου Σαμουήλ.

Ἄ ρ χ.: † *Εἰς ἑσᾶς τοὺς γέροντες τοὺς Μαρσιώτες. . .*

β) Καταγραφή τῶν περιβολιῶν καὶ τῶν ἐλιῶν τῆς μονῆς Καρακάλλου στὴ Θάσο.

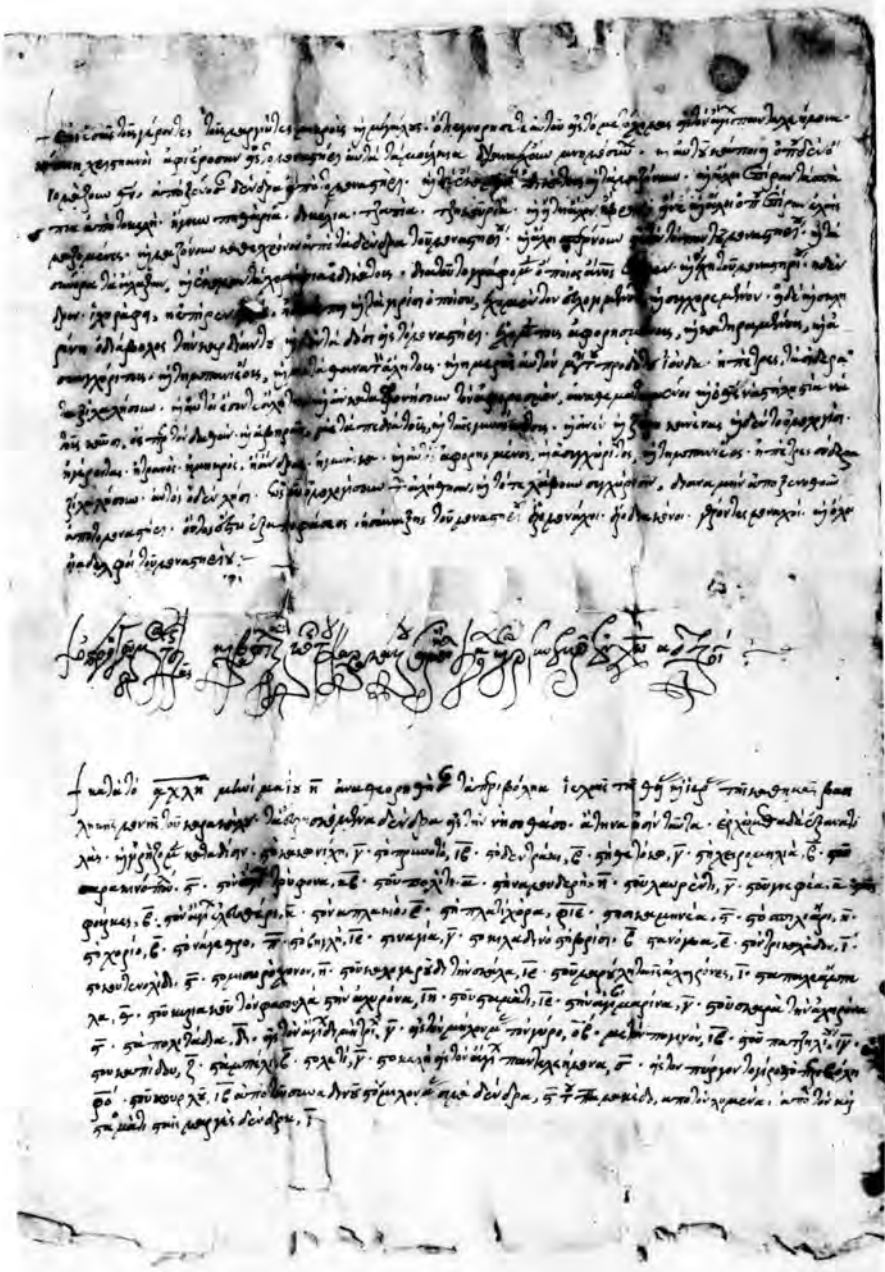
Ἄ ρ χ.: † *Κατὰ τὸ ,αχλη μηνὶ Μαΐου η' ἀναθεορήθησ(αν) . . .*

## 25 Ὁμολογία καὶ ἀπόδειξη τῆς μονῆς Κωνσταμονίτου

1 Σεπτεμβρίου 7149 (1640)

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Χαρτί 405 × 300. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακή: ὀπὲς στὸ πάνω καὶ κάτω μέρος τοῦ ἐγγράφου· φθορὲς στὶς διπλώσεις· ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία. Τὸ ἐγγράφο ἐπικολλημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες λίγες. Ὁρθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἐπάνω ὡς ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς μονῆς Κωνσταμονίτου καὶ ἀριστερὰ τουρκικῆς σφραγίδας.

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Κωνσταμονίτου ἀναγνωρίζουν τὴν κυριότητα τῆς μονῆς Καρακάλλου στὸ κελλίο τοῦ Ἁγίου Ὑπατίου. Ἐπειδὴ κρίθηκε ἀναγκαῖο



Πίν. 7. Ἀφοριστικὸ γράμμα (α) καὶ καταγραφή κτημάτων (β) (1638: Κατάλ. ἀρ. 24).

νά «θεωρηθῶν» τὰ σύνορα τοῦ κελλίου, ἡ σύναξη τοῦ Ἁγίου Ὁρους μὲ τοὺς ἀγάδες Χασάν ἀγά καὶ Ὁμέρ ἀγά καὶ τοὺς μοναχοὺς καθορίζουν τὰ σύνορα τοῦ Ἁγίου Ὑπατίου, σύμφωνα μὲ τὸ ἔγγραφο πού βρῖσκεται στὰ χέρια τῶν Καρακαλληνῶν (βλ. ἔγγρ. ἀρ. 18). Περιορισμός. Οἱ Κωνσταντινίτες ζητοῦν καὶ λαμβάνουν ἀπὸ τὴ μονὴ Καρακάλλου τὴν ἄδεια βοσκῆς καὶ ξυλεύσεως στὴν περιοχὴ τοῦ κελλίου. Ἐναντι αὐτοῦ θὰ δίδουν στὴ μονὴ Καρακάλλου 2 μουζούρια σιτᾶρι κάθε χρόνο (βλ. ἔγγρ. ἀρ. 26). — 18 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: [Δια τ]ῆς παρουσ(ης) ἡμω(ν) ὁμολογί(ας) κ(αι) ἀποδείξεως. . .

## 25α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

(Συρτ. 1) Χαρτί (δίφυλλο) 395 × 355. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. — Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Ἐπειδὴ τὸ πρωτότυπο ἔγγραφο ἦταν ἤδη φθαρμένο, ὅταν καταστρώθηκε τὸ ἀντίγραφο, καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ ἐγγράφου εἶναι ἡ ἴδια μὲ τοῦ ὑπ' ἀρ. 26 ἐγγράφου, στὸ πρῶτο μέρος ἀντιγράφηκε ἡ ὁμολογία τῆς μονῆς Κωνσταντινίου τῆς 1 Σεπτεμβρίου 1640 (ἔγγρ. ἀρ. 26).

Κώδικας, σελ. 186.

Πρβλ. Ο ἰ κ ο ν ο μ ἰ δ η, Ἱερὰ Μονὴ Κωνσταντινίου, σελ. 432, ἀρ. 22γ.

## 26 Ὁμολογία τῆς μονῆς Κωνσταντινίου (α) καὶ ἐπικύρωση (β)

α) 1 Σεπτεμβρίου 7149 (1640)

β) 28 Ἰουλίου 1757

(Συρτ. 1) Πρωτότυπο. Χαρτί 268 × 205. — Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια: ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία· ἐξέπεσε τὰ κάτω μέρος, ὅπου οἱ ὑπογραφές τοῦ β' ἐγγράφου. Ἐπικολημένο σὲ ὑφασμα. — Λίγες συντομογραφίες στὸ α' ἔγγραφο. Ὁρθογραφία. — Μεταξὺ τῶν δύο ἐγγράφων ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς μονῆς Κωνσταντινίου.

α) Οἱ ἐκπρόσωποι τῆς μονῆς Κωνσταντινίου παπα Θεοδόσιος, γέρων Ἀνθιμος καὶ γερο Δεμέτιος ἀναλαμβάνουν τὴν ὑποχρέωση νὰ καταβάλλουν στὴ μονὴ Καρακάλλου 2 μουζούρια σιτᾶρι κάθε χρόνο γιὰ νὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα βοσκῆς καὶ ξυλεύσεως στὴν περιοχὴ τοῦ κελλίου τοῦ Ἁγίου Ὑπατίου.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρούσ(ης) ἡμῶν ὁμολογί(ας) κ(αι) ἀποδείξεως. . .

β) Ἐπειδὴ οἱ Κωνσταντινίτες μοναχοὶ ἀθέτησαν τὴν παραπάνω συμφωνία, οἱ Καρακαλληνοὶ προσέφυγαν στὶς ἀρχές τοῦ Ἁγίου Ὁρους, τὸν Ἀχμέτ ἀγά καὶ τοὺς ἐπίστατες. Οἱ Κωνσταντινίτες σφραγίζουν ἐκ νέου τὴν παραπάνω

όμολογία και συνεχίζουν την καταβολή τῶν 2 μουζουριῶν σιταριοῦ κάθε χρόνο. — 2 (σωζόμενες) ὑπογραφές.

Ἄρχ.: 1757 Ἰουλίου 28. Μὲ τὸ νὰ ἀθέτησαν οἱ Κασταμονίται πατέρες. . .

Κώδικας, σελ. 187.

Ἔκδ.: Σ μ υ ρ ν ά κ η, Ἅγιον Ὄρος, σελ. 80 - 83. — Πρβλ.: Δελικάνη, Περιγραφικὸς κατάλογος, σελ. 16. — Οἰκονομίδη, Ἱερὰ Μονὴ Κωνσταντινου, σελ. 432, ἀρ. 228 καὶ 22ε.

## 27 Ἐπιτελετήριον ἔγγραφο

1661

(Φάκ. 4,β) Ἐπιτελετήριον σύγχρονον μὲ τὸ πρωτότυπον. Χαρτί (δίφυλλον) 305 × 210. Τὸ κείμενον καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρον. — Διατήρηση καλὴ ἐπιτελετήριον σὲ χαρτί. — Ἀρκετὰ ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ἡ Ἐπιτελετήριον τοῦ Δημητρίου ἀφιερώνει στὴ μονὴ τῆς Μεταμορφώσεως στὸν Ἅγιον Εὐστράτιον, ποὺ βρίσκεται στὴ μεγάλη Βίγλα, δύο σπίτια, πατητήριον καὶ «σαθήριον», μὲ δύο συκιές, μιὰ συκαμιὰ καὶ ἓνα «πληθάριον». Ἐπίσης ἀφιερώνει ἓνα ἄλλο «σαθήριον» στὸ ἅγιον βῆμα τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Νικολάου, στὸν Σερικόν, καθὼς καὶ ἓνα στρέμμα ἀμπέλι καὶ τρεῖς «στροφές» χωράφι ποὺ εἶναι μαζί μὲ τὸ ἀμπέλι. Καθορίζονται τὰ σύνορα τοῦ ἀμπελιοῦ. Ἡ Ἐπιτελετήριον γράφει σὲ πρόθεσιν τὰ ὀνόματα Ἐπιτελετήριον, Ἐλεξάνδρος, Δημήτριος καὶ Δούκαινα. — 13 ὑπογραφές μαρτύρων. —

Ἄρχ.: † Εἰς τοὺς 1661 ἀπὸ Χριστοῦ ἐγὼ ἡ Ἐπιτελετήριον τοῦ Δημητρίου προσιλόνω. . .

## 28 Ὁμολογία πωλήσεως

27 Ἰανουαρίου 1663

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπον. Χαρτί 320 × 155. Μελάνι μαῦρον. — Διατήρηση καλὴ ἐπιτελετήριον σὲ χαρτί. — Ἀνορθογραφία.

Ἡ Ἐπιτελετήριον, θυγατέρα τοῦ Ἰωάννη Κόκκινου, πωλεῖ στὸν παπὰ Νικήτα, [τῆς μονῆς Μεταμορφώσεως στὸν Ἅγιον Εὐστράτιον], τὸ χωράφι ποὺ ἔχει προῖκα ἀπὸ τὴ μητέρα της γιὰ 600 ἄσπρα. — 6 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄρχ.: † Ὁμολογοῦμαι ἡ Ἐπιτελετήριον τοῦ Ἰω(άννη) τοῦ Κοκκίνοῦ ἡ θυγατέρα. . .

## 29 Ὁμολογία ἀνταλλαγῆς

Μάρτιος 1664

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 157. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλῆ· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ἡ Ἄννα, θυγατέρα τοῦ Ἰωάννη Κόκκινου, ἀνταλλάσσει μὲ τὸν πνευματικὸ παπα Νικήτα, τῆς μονῆς [τῆς Μεταμορφώσεως στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], τὸ χωράφι, ποῦ ἔχει προίκα ἀπὸ τῆ μητέρα της, στὴ μεγάλη Βίγλα, μὲ χωράφι «στοῦ Τενεδιώτη», ποῦ ὀνομάζεται «τοῦ Δρακοντῆ». Ἐπιπλέον λαμβάνει καὶ 500 ἄσπρα. — 8 ὑπογραφὲς μαρτύρων.

Ἄρχ.: † Ὁμολογῶ ἐγὼ ἡ Ἄννα ἡ θυγατέρα του Ἰωάννη τοῦ Κόκκινου. . .

## 30 Ὁμολογία ἀφιέρωσεως

Μάρτιος 1665

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ α' φύλλο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλῆ· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἀρκετὰ ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ἡ μοναχὴ Εὐπραξία, θυγατέρα τοῦ Νικολάου Κουβούλια, ἀφιερώνει στὴ μονὴ τῆς Μεταμορφώσεως, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], ποῦ εἶναι καὶ μονὴ τῆς μετανοίας της, τὴν ἀκίνητη (σπίτι «ἀνωγαιοκάτωγο», 85 βελανιδιές καὶ 2 χωράφια) καὶ κινητὴ περιουσία της, μὲ τὸν ὄρο ὅτι οἱ πατέρες τῆς μονῆς θὰ ἀναλάβουν τὴν ἐτήσια «ζωοτροφία» της. Ἄν κάποιος χρόνος δὲν λάβει τὴν «ζωοτροφία», γίνεται καὶ πάλι κύριος τῆς περιουσίας της, ὡς τὸν θάνατό της, ὅποτε αὐτὴ θὰ περιέλθει στὴ μονή. — 14 ὑπογραφὲς μαρτύρων.

Ἄρχ.: † Διὰ τῆς παρουσίας ὁμολογίας ὁμολογῶ ἐγὼ Εὐπραξία μοναχὴ. . .

## 31 Ἐπικύρωση ἀφιέρωσεως

27 Μαΐου 1665

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 157. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλῆ· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἄνορθογραφία.

Ἡ Ἄγιοστορούδα, θυγατέρα τοῦ Σταμάτη τοῦ Δήμου, ἀναφέρει ὅτι ὁ πα-

τέρας της, πρὶν πεθάνει στὴ Χίο, εἶχε ἀφιερώσει στὴ μονὴ τῆς Μεταμορφώσεως [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο] ἕνα χωράφι «στοῦ Χότζα τὰ καλύβια». Ἡ Ἁγιοστορούδα, ἀναγνωρίζοντας τὴ δωρεά, ἀφιερώνει γιὰ δευτέρη φορά τὸ χωράφι στὴ μονή. — 13 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: *Διὰ τῆς παρούσης ὁμολογίας ὁμολογῶ. . .*

## 32 Ὅμολογία ἀνταλλαγῆς

9 Αὐγούστου 1668

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 320 × 217. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καφέ. — Διατήρηση καλὴ ὁπὲς στὶς διπλώσεις. Ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἀρκετὰ ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Πρβλ. πίν. 8.

Ἡ Παρμαχοῦδα, θυγατέρα τοῦ «ποτέ» Λυμπέριου, θέλοντας νὰ ἀναχωρήσει ἀπὸ τὸν Ἅγιο Εὐστράτιο γιὰ τὴ Σκόπελο, παραδίδει στὸν ἡγούμενο τῆς μονῆς Μεταμορφώσεως παπα Νικήτα τὸ σπίτι της καὶ ἕνα μπουστάνι πού ἡ ἀξία τους ἐκτιμήθηκε σὲ 8.000 ἄσπρα. Σὲ ἀντάλλαγμα, ὁ ἡγούμενος θὰ παραδώσει στὴν Παρμαχοῦδα ἕνα σπίτι καὶ ἕνα ἀμπέλι πού ἔχει στὴν Σκόπελο. Ὅταν ἔλθει ἐκεῖ, θὰ γίνει ἡ ἐκτίμησή τους καὶ θὰ καταβάλει ὁ ἕνας στὸν ἄλλο τὴν τυχὸν διαφορά πού θὰ προκύψει.

Ἄ ρ χ.: † *Ἐγὼ ἡ Παρμαχοῦδα του ποτέ Λυμπέριου. . .*

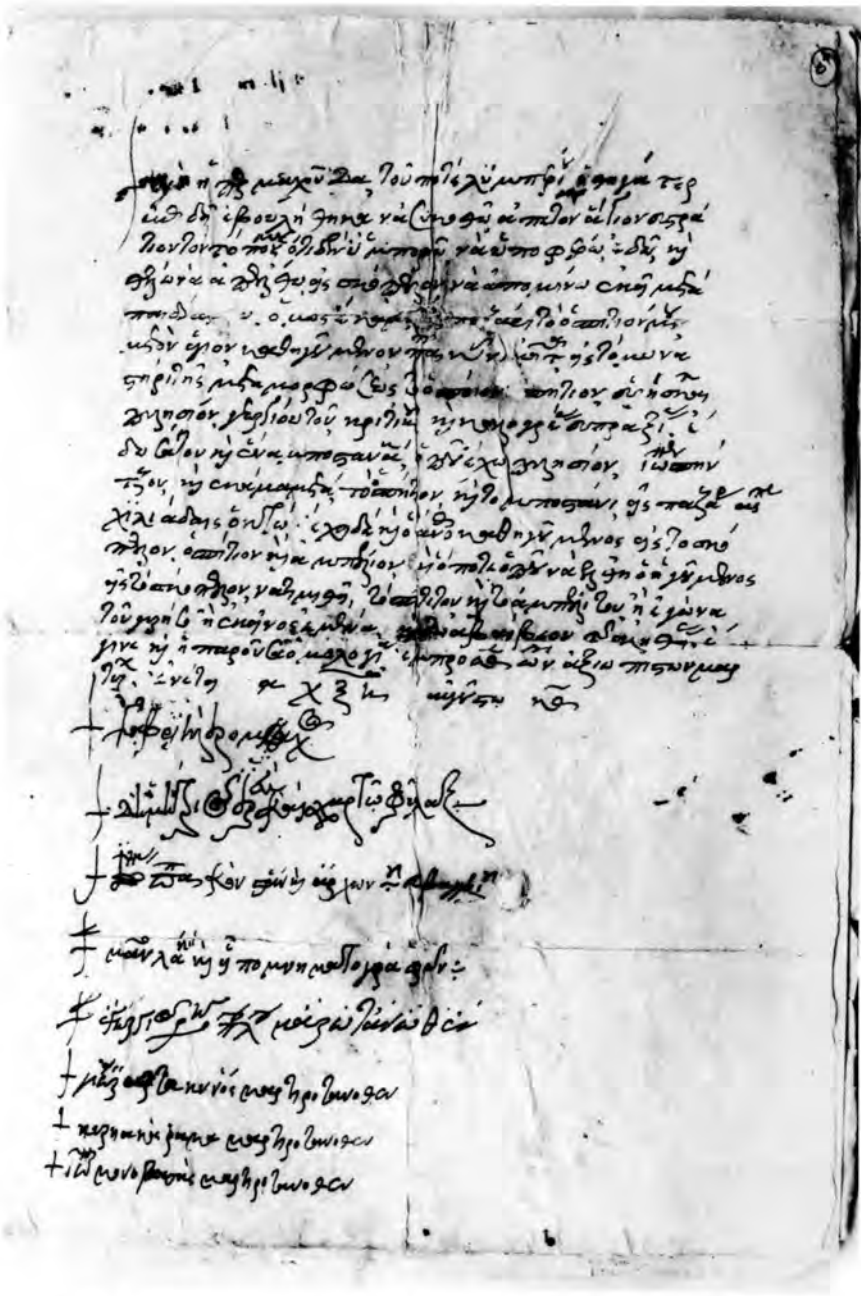
## 33 Ἀφιερωτήριο ἔγγραφο

Ἄπριλιος 1669

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 302 × 215. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες ἀρκετές. Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ὁ Γεωργούδης, γιὸς τοῦ Ἀγγελέτου Καραβούδα, καὶ ἡ σύζυγος του Ἡλιοστάλακτη, θυγατέρα τοῦ Δημητρίου Βοήθη καὶ τῆς Αὐγέρως, ἀφιερώνουν στὴ μονὴ τῆς Μεταμορφώσεως, «τὸν Φωτεινόν», [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], τὰ προικῶα χωράφια τῆς Ἡλιοστάλακτης καθὼς καὶ ἕνα σπίτι στὴ Χώρα. Ὅρίζονται τὰ σύνορα τοῦ σπιτιοῦ. — 6 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † ἀπὸ Χ(ριστο)ῦ γεννήσεως. / † *Εἰς τοὺς ,αχξθ ἐν μηνῇ Ἀπριλίῳ ἐγὼ ὁ Γεωργοῦδης τοῦ Ἀγγελέτω. . .*



Πίν. 8. 'Ομολογία ανταλλαγής (9 Αυγούστου 1668: Κατάλ. άρ. 32).



## 34 Πωλητήριο έγγραφο (α) και τεσκερές (β)

α) 'Ιούλιος 1669

β) 'Ιούλιος 1669

(Φάκ. 4,β) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 305 × 215. Κάθε έγγραφο καταλαμβάνει αντίστοιχα τὸ recto τοῦ κάθε φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση μέτρια· φθορὲς στὶς διπλώσεις. Ἐπικολλημένο σὲ χαρτί. — Ἀνορθογραφία.

α) Ἡ Ζοτίνα, θυγατέρα τοῦ Ἀπελόμου καὶ ὁ σύζυγός της Ἰωάννης, γιὸς τοῦ παπα Κωνσταντῆ, πωλοῦν τὸ προικῶο χωράφι τῆς Ζοτίνας, πού βρίσκεται στὴ μεγάλη Βίγλα, στὴ μονὴ τῆς Μεταμορφώσεως, τὸν Φωτεινό, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο]. Καθορισμὸς τῶν συνόρων τοῦ χωραφιοῦ. — 5 ὑπογραφές. Ἄ ρ χ.: † *Εἰς 1669 ἐν μινῆ Ηουλίου ομολογῶ ἔγω ἡ Ζοτίνα του Ἀπελομὸ ἡ θυγαταίρα. . .*

β) Τὴν ἐποχὴ πού ἦταν ἄρχοντες ὁ Μεημέτ ἀγάς καὶ ὁ Ἡυλάμ ἀγάς με σούμπαση στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο τὸν Φίλιππα τοῦ παπα Τζανάκη καὶ γραμματικὸ τὸν παπα Δημήτρη τοῦ Ἰωαννάκη, ἡ Ζοτίνα, θυγατέρα τοῦ Ἀπελόμου ρετζη, καὶ ὁ σύζυγός της Ἰωάννης, γιὸς τοῦ παπα Κωνσταντῆ, πωλοῦν στὴ μονὴ Φωτεινοῦ τὸ χωράφι στὴ μεγάλη Βίγλα «μὲ δύο νερά». Καθορισμὸς τῶν συνόρων τοῦ χωραφιοῦ. — 4 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: *Εἰς 1669 ἐν μινῆ Ἰουλιου. | Εἰς τον κερον τοῦ Μεημέταγα καὶ Ηυλάμαγα καὶ ἐδό εἰς τον Αγιον Εὐστρατιον. . .*

## 34α Ἀντίγραφο (19ου αἱ.) τοῦ προηγούμενου ἐγγράφου

(Φάκ. 4,β) Χαρτί (δίφυλλο) 325 × 225. Τὸ κείμενο κάθε ἐγγράφου καταλαμβάνει ἀντίστοιχα τὸ recto τοῦ κάθε φύλλου. — Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή.

## 35 Ὁμολογία πωλήσεως

Σεπτέμβριος 1669

(Φάκ. 4,β) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακή: ἐξέπεσε τὸ κάτω ἀριστερὸ μέρος τοῦ ἐγγράφου, μὲ μέρος τῶν ὑπογραφῶν, καθὼς καὶ τὸ κάτω μέρος τοῦ β' φύλλου· ἐπικολλημένο σὲ χαρτί. — Ἀνορθογραφία.

Ὁ γερο Νικηφόρος Λαυριώτης πωλεῖ στὴ μονὴ τοῦ Φωτεινοῦ, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], ἓνα κομμάτι χωράφι πού βρίσκεται στὸ Ἄλωνιτζι κάτω ἀπὸ

τὴν Τούρλα. Καθορισμὸς τῶν συνόρων τοῦ χωραφιοῦ. — 4 (σωζόμενες) ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: *Ομολογῶ ἐγὼ ὁ γαιρων Νικιφόρος ὁ Λαβριώτης. . .*

### 36 Ὅμολογία ἀφιερώσεως

20 Ἰανουαρίου, ἰνδ. 8, 1670

(Φάκ. 4,β) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 290 × 215. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες λίγες. Ἄνορθογραφία.

Ὁ γερο Βενιαμὴν ἀφιερώνει γιὰ ψυχικὴ του σωτηρία στὸ μοναστήρι τοῦ Φωτεινοῦ, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], τὰ μανδριά, τὰ καλύβια, τὰ χωράφια, καθὼς καὶ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Ἀναλήψεως ποῦ ἀποτελοῦν προσωπικὴ του περιουσία. — 8 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † *Διὰ τις παρούσας μου ὁμολογίας καὶ ἀποδείξεις δηλοπιῶ. . .*

### 37 Ὅμολογία δανείου

Ἰούνιος 1670

(Φάκ. 4,β) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 315 × 220. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο, ἐξίτηλο. — Διατήρηση μέτρια: σχισίματα στὶς διπλώσεις· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες λίγες. Ἄνορθογραφία.

Ὁ Δῆμος τοῦ Βεργῆ δανείζεται ἀπὸ τὸν ἡγούμενο τῆς μονῆς τοῦ Φωτεινοῦ, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], Νικόλαο 3.000 ἄσπρα. Μέχρι τὴν ἀποπληρωμὴ τοῦ δανείου, ἡ μονὴ θὰ κατέχει ὡς ἐνέχυρο καὶ θὰ ἐκμεταλλεύεται τὰ «μαντρόσπιτα» καὶ τὰ χωράφια στὴν τοποθεσίαν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου. Καθορισμὸς τῶν συνόρων. — 10 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: *Ὅμολογῶ ἐγὼ ὁ Δῆμος τοῦ Βεργί. . .*

### 38 Ὅμολογία πωλήσεως

Αὐγούστος 1670

(Φάκ. 4,γ) **Πρωτότυπο(ς).** Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια (ἐξίτηλο)· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἄνορθογραφία.

Ἡ Μαλαματίνα, θυγατέρα τοῦ Μανολάκη, πωλεῖ τὸ χωράφι τῆς ποῦ βρίσκεται στὸν Ἅγιο Παντελεήμονα, [στὶς Μαριές τῆς Θάσου], στὸν διδάσκαλο παπα Νικόλαο. Καθορισμὸς τῶν συνόρων. — 3 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄρχ.: *Εἰς ἀρχὴν ἐν μιν(ι) Ἀδγοῦστο / † Ὁμολογὸ ἐγὼ ἢ Μαλαματίνα, τοῦ Μανολακ(η) . . .*

### 39 Ὁμολογία ἀφιέρσεως

28 Φεβρουαρίου 1676

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 205 × 150. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ ἀ' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ ὅπῃ στὸ δίπλωμα. — Συντομογραφίες λίγες. Ἄνορθογραφία.

Ἡ Ληκεινέτα, θυγατέρα τοῦ «ποτέ» παπα Ἰωάννη του παπα Κωνσταντῆ, ἀφιερώνει στὸ μοναστήρι τοῦ παπα Νικήτα, [μονὴ Μεταμορφώσεως στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], τὸ προικῶο χωράφι ποῦ ἔχει ἀπὸ τὴν μητέρα τῆς στὴν τοποθεσία τῶν Ἀσωμάτων. Καθορισμὸς συνόρων. Ἡ ἀφιέρωση γίνεται γιὰ μνημόσυνο τῶν γονέων τῆς παπα Ἰωάννη καὶ Ἀλεφαντοῦς καθὼς καὶ τῶν Μαρίας, Ληκεινέτας, Γαβριήλ μοναχοῦ, Εἰρήνης καὶ Σεβαστοῦ. — 6 ὑπογραφές μαρτύρων.  
Ἄρχ.: † Ὁμολογῶ ἐγὼ ἢ Ληκ(ει)νετα τοῦ ποταῖ πα(πα) / Ἰω(άννου) . . .

### 40 Ἀφιερωτήρια ἔγγραφα

α) 15 Φεβρουαρίου 1690

β) 29 Ἰουνίου 1703

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 300 × 205. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ ἀ' φύλλου. Μελάνι μαῦρο, ἐξίτηλο. — Διατήρηση καλὴ ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Συντομογραφίες λίγες. Ἄνορθογραφία.

α) Ἡ Εὐπραξία, θυγατέρα τοῦ «ποτέ» Νικόλα Κιβούλη, ἀφιερώνει στὴ μονὴ τῆς Μεταμορφώσεως, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], ἓνα χωράφι στὸ Ἄλωνιτζι. Καθορισμὸς τῶν συνόρων. Ὁ ἀδελφὸς τῆς Εὐπραξίας, Κωνσταντῆς, συμφωνεῖ μὲ τὴ δωρεά, ἢ ὅποια συντελεῖται τὴν ἐποχὴ ποῦ οἰκονόμος εἶναι ὁ γερο Νικόδημος. — 8 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄρχ.: *Τὸ παρ(ὸν) διαλαμβάνι πὸς ἐσώ[ν]τας ἐγὼ ἢ Εὐπραξία του ποταῖ Νικόλα . . .*

β) Ἡ Μαλαματίνα, θυγατέρα τῆς Εὐπραξίας, ἐρχόμενη στὸν Ἅγιο Εὐστρά-

τιο, αφιερώνει και αυτή στο μοναστήρι τῆς Μεταμορφώσεως τὸ παραπάνω χωράφι στὸ ὁποῖο διατηροῦσε κάποια κυριότητα. — 3 ὑπογραφές μαρτύρων.  
 Ἄ ρ χ.: † *K(αι) ἔσσοντας ἐγο ἡ Μαλαματινα τις Εὔπραξιίας υ θυγατέρα. . .*

## 41 Ἐπισημειωθέντα ἔγγραφα

(πρὶν ἀπὸ τὴν 5ῃ Ἀπριλίου) 1697

(Φάκ. 4,α) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 300 × 100. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ α' φύλλο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἄνορθογραφία.

α) Ἡ Μαλαμάτω, σύζυγος τοῦ Πανταζῆ, αφιερώνει στὴ μονὴ Καρακάλλου πέντε χωράφια ἑννέα μουζουριῶν, σὲ διάφορες τοποθεσίες στὴν Ἱερισσό, καὶ ἐγγράφει γιὰ νὰ μνημονεῦνται στὰ «κοινοβιατικὰ» τῆς μονῆς τὰ ὀνόματα τοῦ συζύγου τῆς Πανταζῆ, τοῦ πατέρα τῆς Κυργιαζῆ, τοῦ γιοῦ τῆς Δημήτρη καὶ τὸ δικό τῆς.

Ἄ ρ χ.: *1697 εἰς τὴν Εἰρισώ. | Ἐν πρώτης ἐγράψε ἡ Μαλαμάτω. . .*

β) Ἡ Γερακίνα, θυγατέρα τοῦ γερο Γεώργου τοῦ Σοφιανοῦ, αφιερώνει ἓνα χωράφι πέντε μουζουριῶν, στὴ Βρύση τοῦ Παλπανᾶ, [στὴν Ἱερισσό], στὴ μονὴ Καρακάλλου καὶ ἐγγράφει τὸ ὄνομά τῆς γιὰ νὰ μνημονεῦεται στὸ κοιμητήριό τῆς μονῆς. — 2 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: *Ἐγράψε ἡ Γερακίνα τὸν γέρον Γεωργίου. . .*

γ) Ὁ Θεοδόσιος, γιὸς τοῦ «ποτὲ» Ἰωάννη Σκυλογιάννη, αφιερώνει στὴ μονὴ Καρακάλλου τὰ πατρικά του χωράφια κοντὰ στὸ Μαυροχώρι, [στὴν Ἱερισσό], καὶ ἐγγράφει γιὰ νὰ μνημονεῦνται στὴν πρόθεση τῆς μονῆς τὰ ὀνόματα τοῦ πατέρα του Ἰωάννη καὶ τῆς μητέρας του Ἀσημίνας.

Ἄ ρ χ.: *Τοῦ Καρακαλον. | Ἀκόμα ἔγραφα κ(αι) ἐγὼ ὦ Θεοδοσις. . .*

## 41α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἔγγραφου

(Φάκ. 4,α) Γραφῆς τοῦ ἀντιγράφου εἶναι ὁ ἠγούμενος τῆς μονῆς Καρακάλλου Στέφανος, ὁ ὁποῖος κατάρτισε καὶ τὸν Κώδικα τῆς μονῆς (1875).

## 42 Ἐπιστολὴ

5 Ἀπριλίου 1697

(Φάκ. 4,α) **Πρωτότυπο.** Χαρτί 192 × 160. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια· φθορὴς στὶς ὀριζόντιες διπλώσεις. Ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἄνορθογραφία.

Ὁ μοναχὸς Θεοδόσιος, γιὸς τοῦ Γιάννη, μὲ ἐπιστολὴ του στοὺς ἱερεῖς καὶ γέροντες τῆς Ἱερισσοῦ, ἀναφέρει ὅτι τὰ «μουλκία» ποὺ εἶχε ἀπὸ τὸν πατέρα του, δηλαδὴ τὰ χωράφια στὸ Μαυροχώρι, τὰ δώρησε στὴ μονὴ Καρακάλλου γιὰ μνημόσυνο τῶν γονέων του. — Ὑπογραφή. (πρβλ. ἔγγρ. ἀρ. 41, γ).

Ἄ ρ χ.: Ἀπὸ ἐμένα τον Θεόδόσον τὸν υἱὸν του Γιάννη. . .

### 43 Ὁμολογία πωλήσεως

(τέλη 17ου - ἀρχ. 18ου αἰ.)

(Φάκ. 4, α) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί 135 × 140. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή. — Ἀνορθογραφία.

Ὁ Σταυράκης τοῦ Ἀγγέλου, προκειμένου νὰ πληρώσει τὸ χαράτσι, πωλεῖ στὴ μονὴ Καρακάλλου τὸ χωράφι του στὴ Ζούρβα, [στὴν Ἱερισσό], γιὰ 500 ἄσπρα. — 12 ὑπογραφὲς μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: Ομολογο εγο ο Σταβρακισ τοῦ Αγγελου. . .

### 43α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

(Φάκ. 4, α) Γραφέας τοῦ ἀντιγράφου εἶναι ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς Καρακάλλου Στέφανος.

### 44 Ἐγγραφο τοῦ νοταρίου παπα Δημητρίου Βροντᾶ

18 Μαΐου 1709

(Συρτ. 1) Ἐπικυρωμένο ἀντίγραφο (30 Μαΐου 1709). Χαρτί 300 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή. — Ὁρθογραφία. Στὸ κάτω μέρος τοῦ κειμένου τοῦ ἐγγράφου ἐκτυπη σφραγιδα τοῦ νοταρίου καὶ στὸ τέλος τῆς ἐπικυρώσεως ἐκτυπη σφραγιδα τοῦ ρέκτορα τῆς Ρωμανίας (Rettor di Romania) Pietro Donà. Τὸ ἔγγραφο ἐπικυρώνεται ἀπὸ τὸν τελευταῖο.

Ὁ μοναχὸς Ἰωακεῖμ ἀπὸ τὴ μονὴ Καρακάλλου ἀγόρασε λείψανα ἀνωνύμου ἀγίου (δύο δάκτυλα ἀπὸ πόδι) ἀπὸ τὸν Ἀντώνιο Μοδινοῦ ποὺ συνόδευε τὸν «καπετὰν ντενελάβε» (sic) Ἀνδρέα Κορνέρ. Ὁ ἱερομόναχος Ἡσαίας Νταμιλιᾶς ἀπὸ τὴν Κρήτη, ποὺ βρισκόταν στὸ Δράπανο, μαρτυρεῖ ὅτι ὁ Ἰωακεῖμ ἀγόρασε τὰ λείψανα γυμνά, χωρὶς ἀσήμι, γιὰ προσωπικὴ του χρῆση καὶ ὄχι γιὰ τὸ μοναστήρι στὴν τιμὴ τῶν 40 δουκάτων. Τὸ ἔγγραφο συντάσσεται στὸ Παλαιὸν Ἀνάπλι, ἀπὸ τὸν νοτάριο παπα Δημήτριο Βροντᾶ. — 3 ὑπογραφὲς μαρτύρων. — Βενετικὴ ἐπικύρωση τοῦ ρέκτορα τῆς Ρωμανίας Pietro Donà.

Ἄ ρ χ.: Ἐν ἔτει  $\frac{1709}{\alpha\psi\theta}$  Μαΐου  $\frac{17}{18}$  κατα το Παλαιὸν Ἀναύπλη. . .

## 45 Ἐφιερωτήριο γράμμα

7 Ἀπριλίου 1722

(Φάκ. 4,α) Πρωτότυπο. Χαρτί 220 × 170. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή· λίγο ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία. — Ἀνορθογραφία.

Ἡ Ἀμηρσοῦδα, θυγατέρα τοῦ «ποτὲ» Γεωργίου, μὲ σύμφωνη γνώμη τοῦ συζύγου της καὶ τοῦ θείου της παπα Κόρνηλιου, ἀφιερώνει, [στὴν Ἱερισσό], μετὰ θάνατον, δύο χωράφια στὴ μονὴ Καρακάλλου. Τὸ πρῶτο, μεζουριῶν ἐπτὰ, εἶναι πατρικὸ της. Τὸ δεύτερο, μεζουριῶν πέντε, τὸ ἀγόρασε ἀπὸ τὸν Γεωργάκη τοῦ Γιάννου. Καθορισμὸς τῶν συνόρων. Ἡ Ἀμηρσοῦδα παραδίδει τὸ ἀφιερωτήριο γράμμα στὸν γερο Ἀμβρόσιο, ἐπίτροπο καὶ πρώην σκευοφύλακα τῆς μονῆς Καρακάλλου. — 17 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: 1722 Ἀπριλίου 7 | † διὰ τοῦ παρόντος γράματος διλοπιῶ ἐγὼ ἡ Ἀμηρσοῦδα. . .

## 45a Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

(Φάκ. 4,α) Γραφές τοῦ ἀντιγράφου εἶναι ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς Καρακάλλου Στέφανος.

## 46 Ἐγγραφο συμβιβασμοῦ

17 Ἰανουαρίου 1727

(Φάκ. 9,γ) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 165. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Λίγες συντομογραφίες. Ἀνορθογραφία.

Οἱ συγγενεῖς τοῦ μοναχοῦ Καλλινίκου ποὺ δολοφονήθηκε σὲ ἓνα Καρακαλλινὸ κελλί, [σὲ σημείωση, σύγχρονη μὲ τὸ ἐγγραφο, στὸ verso τοῦ β' φύλλου, ἀναφέρεται ὅτι πρόκειται γιὰ τὸ κελλί τοῦ Σταυροῦ], δηλ. ὁ μοναχὸς Ἀθανάσιος, ποὺ ἔχει κελλί τῆς μονῆς Παντοκράτορος, ὁ Μανώλης, ὁ Ἰωάννης, ὁ Ἀθανάσιος, ὁ Ἄγγελος, ὁ Γιάννος καὶ ὁ Φυλακτὸς, ἀνέφεραν τὴν ὑπόθεση τῆς δολοφονίας στὴ σύναξη, τοὺς προεστοὺς τοῦ Ἁγίου Ὁρους, καθὼς καὶ στὸν ἐπίσκοπο Ἱερισσοῦ καὶ Ἁγίου Ὁρους ζητώντας ἀποζημίωση ἀπὸ τὴν μονὴ Καρακάλλου. Γιὰ νὰ ἐπέλθει συμβιβασμὸς, οἱ Καρακαλλίνοι καταβάλλουν στοὺς συγγενεῖς τοῦ Καλλινίκου 125 γρόσια. Οἱ τελευταῖοι παραιτοῦνται ἀπὸ τὴν προσφυγὴ σὲ ἐκκλησιαστικὸ ἢ κοσμικὸ δικαστήριο καὶ ἀπὸ κάθε ἄλλη διεκδίκηση. — 4 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Ἐπειδὴ πάντοτε ὁ διάβολος εἶναι δυσμενής. . .

## 47 Ὁμολογία ἀφιερώσεως

1 Ἰουνίου 1727

(Φάκ. 10,α) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 340 × 220. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα. Πρβλ. πίν. 9.

Ὁ Γληγόρης, γιὸς τοῦ Τζάνου, ἀπὸ τῆ Μυτιλήνη, ἀφιερώνει στὴ μονὴ Καρακάλλου ἓνα σπίτι στὸ «μαχαλά» τῆς Μητροπόλεως, [στὴ Μυτιλήνη], κοντὰ στοῦ Χατζη Ἀθανάση Καμπᾶ, τῆς Παλογοῦς Καρανικενας καὶ Κωνσταντίνου Ἀβαγιανοῦ, γιὰ τέσσερις παρρησίες (τὰ ὀνόματα: Γληγόρης, Ἐλενούδα, Γεώργιος καὶ Τζάνος). Ἐπὶ πλέον λαμβάνει ἀπὸ τὸν πνευματικὸ τῆς μονῆς Καρακάλλου Νεόφυτο ἐξήντα γρόσια. Συμφωνεῖται, ἐπίσης, ὅτι τὸ σπίτι δὲν μπορεῖ νὰ πωληθεῖ, ἀλλὰ θὰ παραμένει πάντοτε ὡς μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου. — 7 ὑπογραφές.

Ἀ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος ὁμολογῶ ἐγὼ ὁ Μιτυληνέος Γληγόρις υἱὸς τοῦ Τζάνου

## 48 Ὁμολογία δανείου

30 Ἰουνίου 1732

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο μὲ τὸ πρωτότυπο). Χαρτί (δίφυλλο) 305 × 210. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση μέτρια· ἐξίτηλο. — Ὄρθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὤας ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου.

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου ἀναγνωρίζουν χρέος 540 γροσίων στὸν μητροπολίτη πρῶην Ἀρτης Νεόφυτο [Μαυρομαμάτη]. Τὸ χρέος αὐτὸ προέρχεται α) ἀπὸ παλαιότερη ὀφειλὴ τῆς μονῆς στὸν Νεόφυτο· ἡ ὀφειλὴ αὐτὴ, ποὺ ἀνέρχεται σὲ 200 γρόσια, εἶχε ὑπολογιστεῖ σὲ ἄσπρα καὶ εἶχε δοθεῖ σὲ ζολότια (90 ἄσπρα τὸ ζολότι), β) ἀπὸ τὴν ἐξόφληση ὀφειλῆς τῆς μονῆς στὸν πρῶην μητροπολίτη Λήμνου· τὸ ποσὸ ποὺ κατέβαλε ὁ Νεόφυτος ἦταν 100 γρόσια, γιὰ ποσὸ 30 φλωρίων βενετικῶν, γ) ἀπὸ ἐξόφληση ὀφειλῆς τῆς μονῆς στὸν Ἀθανάσιο τὸν Ἰβηρήτη, ὁ ὁποῖος εἶχε δώσει στὴ μονὴ ρωσοβενετικὰ νομίσματα. Ἡ διάρκεια τοῦ δανεισμοῦ τῶν 540 γροσίων ὀρίζεται σὲ ἓνα ἔτος. Μετὰ τὴν παρέλευση τοῦ ἔτους θὰ τοῦ ὀφείλουν ἐπιπλέον 40 γρόσια ἑτησίως. Ὁ Νεόφυτος, γιὰ ἀσφάλεια, κρατᾶ τὴν παλαιὰ ὁμολογία, καθὼς καὶ τὴν ὁμολογία τοῦ Ἀθανασίου. — 13 ὑπογραφές.

Ἀ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρουσίας ἡμῶν ὁμολογίας καὶ καθολικῆς ἀποδείξεως ὁμολογοῦμεν. . .





**49 Ἐπιμερωτήριον ἔγγραφο**

1732

(Φάκ. 4,β) Ἐπιμερωτήριον (19ου αἰ.). Χαρτί (δίφυλλον) 225 × 165. Τὸ κείμενον καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρον. — Διατήρηση καλή. — Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα.

Ὁ γερον Δῆμος ἀφιερώνει στὴ μονὴ Μεταμορφώσεως, [στὸν Ἅγιον Εὐστράτιο], μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου, 2 χωράφια, ἓνα σπιτότοπο, 2 ἀμυγδαλιές καὶ βελανιδιές γιὰ μνημόσυνο δικό του καὶ οἰκείων του.— 3 ὑπογραφεὶς μαρτύρων.

Ἄρχ.: 1732 Ἐγὼ ὁ γερον Δῆμος ἀφιερῶνω. . .

**50 Ὁμολογία ἀνταλλαγῆς**

8 Μαΐου 1734

(Φάκ. 4,γ) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί (δίφυλλον) 240 × 170. Τὸ κείμενον καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρον. — Διατήρηση καλή· ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἀνορθογραφία.

Ὁ Νικήτας τοῦ Δημήτρη, ἀπὸ τὸ χωριὸ Μαριές [τῆς Θάσου], ἀνταλλάσσει μὲ τὴ μονὴ Καρακάλλου 10 ἐλαιόδεντρα σὲ διάφορες τοποθεσίες, ἀξίας 27 γροσιῶν καὶ παίρνει ἐλαιόδεντρα στοῦ Κούρλου. Τὸ ἔγγραφο τῆς ἀνταλλαγῆς παραδίδεται ὅτὸν σκευοφύλακα τῆς μονῆς Καρακάλλου παπα Βενιαμίν. — 6 ὑπογραφεὶς.

Ἄρχ.: Ἐν ετη 1734 του Μαΐου 8 | δια το παρόντος γράματος ὁμολογο εγο ω Νικήτας. . .

**51 Ἐπιμερωτήριον ἔγγραφο**

18 Ὀκτωβρίου 1754

(Φάκ. 10,α) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλον) 210 × 150. Τὸ κείμενον καταλαμβάνει τὸ verso τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρον. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Ὀρθογραφία.

Ὁ παπα Ἀνθιμος, ἐνώπιον τῶν κληρικῶν καὶ τῶν χριστιανῶν τοῦ χωριοῦ Καλαπόδι, [στὴν περιοχὴ Ἀταλάντης στὴ Φθιώτιδα], ἀφιερώνει στὴ μονὴ Καρακάλλου ἓνα «ὀσπήτιον», τέσσερες «μάνες», ἓνα στρέμμα ἀλώνι, δεκαῆξι στρέμματα χωράφια καὶ ὅ,τι ἀντικείμενον βρίσκεται μέσα στὸ σπίτι. Ἡ δωρεὰ

θὰ ἰσχύσει μετὰ τὸν θάνατο τοῦ παραπάνω κληρικοῦ. — Τὸ ἔγγραφο ἐπιβεβαιώνει ὁ ἐπίσκοπος Ταλαντίου καὶ Διαυλείας (ἄνω ὡς τοῦ ἔγγραφου). — 5 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † Κατέμπροσθεν τῆς ἡμῶν ταπεινότητος καὶ τῶν εὐλαβεστάτων ἱερέων. . .

## 52 Πωλητήριο ἔγγραφο

14 Σεπτεμβρίου 1764

(Φάκ. 10,α) Ἄντίγραφο (18ου αἰ.). Χαρτί (δίφυλλο) 225 × 165. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση ἄριστη. — Ἄνορθογραφία.

Ὁ Κωνσταντῆς Μειμάρης, γιὸς τοῦ «ποτέ» Παναγιώτη, πωλεῖ στὴ μονὴ Καρακάλλου, γιὰ 200 γρόσια, τέσσερις ὀντάδες καὶ ἓνα κατώγι μέσα στὴν αὐλὴ του. Τὸ ἔγγραφο παραδίδεται στὸν προηγούμενο τῆς μονῆς Καρακάλλου παπα Ἀθανάσιο. — 6 ὑπογραφές. [Σύμφωνα μὲ σημείωση, σύγχρονη τοῦ ἔγγραφου, στὸ verso τοῦ β' φύλλου, ἡ πώληση γίνεται στὸ Μπαϊντίρι (Βαϊνδίριον) τῆς Μ. Ἀσίας].

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος δηλοτικῶν γραμματος φανερόνο. . .

## 53 Ὁμολογία ἀφιέρωσης

26 Μαΐου 1768

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ. — Συντομογραφίες λίγες. Ἄνορθογραφία.

Ἡ Ἄννα, θυγατέρα τοῦ Γεώργη Ἰάκομου, σύζυγος τοῦ Δημητράκη τοῦ παπα Ἀμάραντου, ἀφιερώνει τὰ χωράφια τοῦ πατέρα της στὸ Βουρνό, στὸ μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου, [στὸν Ἄγιο Εὐστράτιο], τῆ Μεταμόρφωση, τὰ ὁποῖα ὁμως θὰ περιέλθουν στὴν κυριότητα τῆς μονῆς μετὰ τὸν θάνατό της. — 3 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Δια τ(η)ς παρουσίας μου ὁμολογί(ας) κ(αι) καθολικ(ῆς) ἀποδείξεως. . .

## 54 Ἀφιρωτήριο γράμμα

1 Μαρτίου 1771

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί 315 × 175. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλὴ (ἴχνη ὑγρασίας): ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Ἄνορθογραφία.

Ὁ Παντέλος, γιὸς τοῦ «ποτέ» Κυριακοῦ Ζαφειράκη, ἀφιερώνει στὴ μονὴ Καρακάλλου ἀμπελοτόπιο χωράφι στὸ Ἄλωνιτζι, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], πού τὸ εἶχε μερίδιο ἀπὸ τὸν πᾶτέρα του. Καθορισμὸς συνόρων. — 3 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: Ἔσσοντας ἐγὼ ὁ Παντελλος του ποτέ Κηριακοῦ Ζαφειράκι ἰδς. . .

## 55 Ὁμολογία ἀνταλλαγῆς

7 Ἰανουαρίου 1773

(Φάκ. 4,β) Ἀντίγραφο. Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 155. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ἀνορθογραφία.

Ὁ Κομμενάκης τοῦ παπα Κωνσταντῆ καὶ ἡ σύζυγός του Διασηνούδα ἀνταλλάσσουν μερικὰ χωράφια τῆς Διασηνούδας στὸ Καταφύγι, προικῶα ἀπὸ τὴ μητέρα τῆς, μὲ χωράφια στὸ Ἄλωνιτζι πού τοὺς δίνει ὁ γερο Μακάριος τοῦ μετοχιῦ [τῆς Μεταμορφώσεως] τῆς μονῆς Καρακάλλου, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο]. Ὅποιο ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἀμφισβητήσει τὴν ἀνταλλαγὴν, θὰ καταβάλλει ὡς πρόστιμο στὴ Μεγάλῃ Ἐκκλησίᾳ 50 γρόσια. — 4 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: Δια τῆς παρουσῆς μου ὁμολογι(ας). . .

## 56 Ἀφιρωτήριο γράμμα

11 Μαΐου 1773

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ὁρθογραφία. Συντομογραφίες λίγες. Πρβλ. πίν. 10.

Ὁ Ἀνδρέας τοῦ Τούρλου, ἀπὸ τὸν Ἅγιο Εὐστράτιο, ἀσθενὴς καὶ χωρὶς κληρονόμους, ἀφιερώνει στὸ μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου [Μεταμόρφωση] τὴν ἀκίνητη περιουσία του, δηλ. ἓνα σπίτι, ἓνα ἀμπέλι, ἓνα χωράφι, μερικὲς βελανιδιές στὴ λάκα τοῦ Νικολῆ, καθὼς καὶ ἓνα γαϊδούρι, ἓνα ἄλογο καὶ 65 κοιλὰ κριθᾶρι. Ὁ οἰκονόμος τοῦ μετοχιοῦ, μοναχὸς Μακάριος, ἀναλαμβάνει τὴν ὑποχρέωση νὰ ἐξοφλήσει τὰ χρεῖα τοῦ Ἀνδρέα πού ἀνέρχονται σὲ 66 γρόσια καὶ νὰ καταβάλλει 50 γρόσια στὸν μητροπολίτη Λήμνου γιὰ μιὰ παρρησία μετὰ τὸν θάνατό του. Στὴ σύνταξη τοῦ ἀφιρωτηρίου ἐγγράφου εἶναι παρὼν ὁ πρωτοσύγκελλος τοῦ μητροπολίτη Λήμνου ἱερομόναχος Σεραφεῖμ. — 6 ὑπογραφές μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: Διὰ τοῦ παρόντος μου φανερώνω ἐγὼ ὁ Ἀνδρέας ὀνόματι τοῦ Τούρλου. . .

Ημερῶς δὲ ἐπέειπε μετὰ ἀποστολῆς αὐτοῦ τοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης  
 ὡς ἔστιν ἐπισημασθέντα ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἁγίας. ἔχοντες δὲ ἡμεῖς μετὰ τῆς ἀποστολῆς  
 αὐτῆς ἕως τοῦ αὐτοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης. ἔχοντες δὲ ἡμεῖς μετὰ  
 τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς ἕως τοῦ αὐτοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης. ἔχοντες δὲ  
 ἡμεῖς μετὰ τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς ἕως τοῦ αὐτοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης.

ὡς ἔστιν ἐπισημασθέντα ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἁγίας. ἔχοντες δὲ ἡμεῖς μετὰ τῆς ἀποστολῆς  
 αὐτῆς ἕως τοῦ αὐτοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης. ἔχοντες δὲ ἡμεῖς μετὰ

1773 - 1774

ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης. ἔχοντες δὲ ἡμεῖς μετὰ τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς ἕως τοῦ αὐτοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης.

ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης. ἔχοντες δὲ ἡμεῖς μετὰ τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς ἕως τοῦ αὐτοῦ ἀποστόλου ἀποβῆναι ἐπὶ τῆς ἑσπέρης.

Πίν. 10. Ἀφιερωτῆριο γράμμα (11 Μαΐου 1773: Κατάλ. ἀρ. 56).

## 57 Γράμμα ανταλλαγῆς

22 Ἀπριλίου 1778

(Φάκ. 4,β) Ἀντίγραφο (19ου αἰ.). Χαρτί (δίφυλλο) 205 × 150. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ὁρθογραφία.

Ὁ μαστρο Βασίλης, γιὸς τοῦ «ποτέ» μαστρο Σταμάτη, ἀνταλλάσσει τὰ προικῶα χωράφια τῆς μακαρίτισσας συζύγου του Ριγέτας στὸ Σταυρό, κοντὰ στὸ μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], μὲ τὰ μισὰ χωράφια στὰ «Ἀσώματα» ποὺ τοῦ δίδει ὁ οἰκονόμος τοῦ μετοchioῦ γερο Μακάριος. — 3 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόν μου γράμμα δμολογῶ καὶ φανερόνω ἐγὼ ὁ μαστρο Βασίλης. . .

## 58 Ἐγγραφο δανεισμοῦ καὶ δωρεᾶς

25 Ὀκτωβρίου 1782

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο μὲ τὸ πρωτότυπο). Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή ἐξίτηλο. — Ἀνορθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου.

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου λαμβάνουν ὡς δάνειο ἀπὸ τὸν δάσκαλο παπα Ἀνθιμο 200 γρόσια, μὲ ἐτήσιο τόκο 8%. Μετὰ τὸν θάνατο τοῦ Ἀνθιμου τὸ παραπάνω ποσὸ θὰ παραμείνει στὴ μονή. — 4 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ του παρόντος φανερόνομεν εἰμῆς οἱ παταίρες καὶ προεστη του Καρακάλλου. . .

## 59 Ὁμολογία δανείου

1788

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο μὲ τὸ πρωτότυπο). Χαρτί 215 × 155. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή ἐξίτηλο. — Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου.

Οἱ προεστοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου δανείζονται χωρὶς τόκο ἀπὸ τὸν ζωγράφο Δαμασκηνό, ὁ ὁποῖος κατέχει τὸ Καρακαλληνὸ κελλίο τῶν Ἁγίων Πάντων, 50 γρόσια, μὲ τὸν ὄρο νὰ τὰ ἐπιστρέψουν, ὅποτε τὰ ζητήσει. — 6 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρούσης ὁμολογίας καὶ καθολικῆς ἀποδιξεως. . .

## 60 Ὁμολογία ἀνταλλαγῆς

21 Ὀκτωβρίου 1789

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 155. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ἀνορθογραφία.

Ἡ Μαρία καὶ ὁ σύζυγός της Στρατῆς ἀνταλλάσσουν μερικὰ χωράφια, προικῶα τῆς Μαρίας ἀπὸ τῆ μητέρα της, θυγατέρα τοῦ Χατζῆ Γεωργάκη, με χωράφια τοῦ Κωνσταντίνου, γιοῦ τοῦ Δημήτρη Σταμάτη, τὰ ὁποῖα βρίσκονται στὴν ἰδιοκτησία του ἀπὸ ἀνταλλαγή με τὸ μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου, [τῆ Μεταμόρφωση, στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο]. Ὅποιος ἀπὸ τοὺς δύο ἀθετήσῃ τὴν ἀνταλλαγή θὰ καταβάλλει ὡς πρόστιμο στὸν μητροπολίτη Λήμνου 50 γρόσια. — 6 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Δια τῆς παρούσης μὰς ὁμολογίας. . .

## 61 Ὑποσχετικὸ γράμμα

15 Μαρτίου 1790

(Φάκ. 9,γ) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 335 × 235. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ α' φύλλο. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Ὁρθογραφία.

Οἱ ἀδελφοὶ Χρηστάκης καὶ Γούτας, ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη, μαζί με τὸν Στῆλο Λιαριγοβινὸ καὶ τὸν Μανῶλη ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη, δολοφόνησαν τὸν μοναχὸ Ματθαῖο. Τὰ δύο ἀδέλφια ἀρνήθηκαν ὅτι ἔλαβαν μέρος στὴν ἐκτέλεση τοῦ φόνου, στὸν ὅποιον ὁμῶς ἦταν παρόντες. Μετὰ τὴ σύλληψη καὶ τὴ φυλάκισή τους, ὁμολόγησαν ὅτι ἦταν σύμφωνοι με τὴ δολοφονία. Οἱ προεστῶτες καὶ ναζήριδες τοῦ Ἁγίου Ὁρους τοὺς ἀπολύουν με τὸν ὄρο νὰ μὴν ἐπιστρέψουν ποτὲ στὸν Ἄθωνα. Τὰ δύο ἀδέλφια, διὰ χειρὸς Μπογδάνου, ὑπόσχονται νὰ τηρήσουν τὸν παραπάνω ὄρο. — 4 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: Δια τοῦ παρόντος ἡμῶν δηλοτικῶ καὶ ἐνυπογράφου γράμματος. . .

## 62 Ὑποσχετικὸ γράμμα

21 Μαρτίου 1790

(Φάκ. 9,γ) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 340 × 230. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Ὁρθογραφία. — Στὴν ἐνω ὡα ἀποτύπωμα τουρκικῆς σφραγίδας καὶ σημείωση στὰ τουρκικά. Στὴν κάτω ὡα ἀποτύπωμα σφραγίδας κληρικῶ.

Ὁ Μανώλης Καμπούρογλος τοῦ Ἀγγελάκη, Θεσσαλονικέας, μαζί με τοὺς Στῆλο, Χρηστάκη καὶ Γούτα, συμμετείχε στὴ δολοφονία τοῦ μοναχοῦ Ματθαίου, ποὺ ἔγινε κατὰ τὴ διάρκεια γεύματος (βλ. ἔγγρ. ἀρ. 61). Συνελήφθη καὶ καταδικάσθηκε, μαζί με τοὺς ἄλλους, ἀπὸ τὸν ἀγὰ τοῦ τόπου. Οἱ ἐπιστάτες τοῦ Ἀγίου Ὁρους τὸν ἀπολύουν καὶ αὐτὸς δίδει τὴν ὑπόσχεση νὰ μὴ ἐπιστρέψει ποτὲ στὸ Ἅγιον Ὄρος. — Ὑπογραφή.

Ἄρχ.: *Διὰ τοῦ παρόντος μου δηλοτικῶ ἔμμαρτύρου, καὶ ἐνυπογράφου γράμματος. . .*

### 63 Ὁμολογία δανείου

21 Ἰουνίου 1790

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο με τὸ πρωτότυπο). Χαρτί (δίφυλλο) 205 × 155. Τὸ κείμενο ἐκτείνεται στὸ α' φύλλο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Συντομογραφίες λίγες. Ἀνορθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὠας ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου.

Οἱ μοναχοὶ τῆς μονῆς Καρακάλλου δανείζονται ἀπὸ τὸν δάσκαλο παπα Ἄνθιμο 200 γρόσια με ἐτήσιο τόκο 8% καὶ ὑπόσχονται νὰ καταβάλουν τοὺς τόκους, ὅποτε τοὺς ζητηθοῦν. — 5 ὑπογραφές.

Ἄρχ.: *Διὰ τις παρουσις ὁμολογίας, καὶ καθολικῆς ἀποδιξέως δυλοποιούμεν. . .*

### 64 Γράμμα ἀνταλλαγῆς

4 Αὐγούστου 1792

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ἀνορθογραφία.

Ὁ παπα Γεωργάκης, γιὸς τοῦ παπα Λυμπέρη, ἀνταλλάσσει με τὸν οἰκονόμο τοῦ μετοchioῦ τῆς μονῆς Καρακάλλου, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], Ἰωαννίκιο Καρακαλληνὸ μερικὲς βελανιδιές ποὺ ἔχει ἀπὸ τὸν πατέρα του κοντὰ στὸ μετόχι, τὴ Μεταμόρφωση, με ἄλλες «στοῦ Φίλιππα τὸ μαντρί». Καθορισμὸς τῶν συνόρων. — 3 ὑπογραφές.

Ἄρχ.: † *Διὰ το παρόντος γράματος φανερόνο καὶ ὁμολογῶ ἐγὼ ὁ ποτὲ παπα-Γιοργάκης. . .*

## 65 Γράμμα ανταλλαγής

23 Ὀκτωβρίου 1793

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 160. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ἄνορθογραφία.

Ὁ Χατζη Σωτηράκης εἶχε ἀπὸ τὸν πατέρα του χωράφια στοῦ Μάρκου τὸ ἀλώνι, ποὺ συνόρευαν «δλόγυρα» μὲ τὸ μετόχι τῆς μονῆς Καρακάλλου, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο]. Τὰ χωράφια αὐτὰ ἀνταλλάσσει μὲ τὸν οἰκονόμο τοῦ μετοχιοῦ, Ἰωαννίκιο Καρακαλληνό, ὁ ὁποῖος τοῦ δίδει τὰ μισὰ ἀπὸ τὰ χωράφια ποὺ κατέχει τὸ μετόχι ἀπὸ ἀνταλλαγή μὲ τὸν Λημπέριο τοῦ γερο Δημητράκη («τὰ Ἄγιοταφίτικα»). — 3 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: Διὰ το παρόντος γράμματος φανερώνο ἐγὼ ὁ Χατζῆ Σωτηρακίς. . .

## 66 Ἐγγραφο δανεισμοῦ καὶ δωρεᾶς

2 Σεπτεμβρίου 1794

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο μὲ τὸ πρωτότυπο). Χαρτί (δίφυλλο) 300 × 195. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ὄρθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὄρας ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου.

Ὁ γερο Γεράσιμος Ἰβηρίτης δίνει στὴ μονὴ Καρακάλλου 200 γρόσια μὲ τόκο 6% τὸν χρόνο. Ὅσο ζεῖ, θὰ παίρνει τὸν τόκο καὶ τὸ κεφάλαιο θὰ παραμείνει στὴ μονή. Μετὰ τὸν θάνατό του ἀφιερώνει τὸ κεφάλαιο στὴ μονὴ Καρακάλλου καὶ ἐγγράφει στὴν παρρησία τῆς τὰ ὀνόματα: Σεραφεῖμ, Μακρήνα, Νικηφόρος ἱερέας, Μακρήνα, Δεσποينوῦ, Γεράσιμος μοναχός. — 12 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος ἡμῶν καὶ ἐνσφραγίστου γράμματος, δηλοποιούμεν ἅπαντες ἡμεῖς οἱ πατέρες. . .

## 67 Γράμμα ανταλλαγής

2 Νοεμβρίου 1794

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 240 × 175. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια. Λείπει τὸ μισὸ τοῦ β' φύλλου. — Ἄνορθογραφία.

Ὁ παπα Δημητράκης, γιὸς τοῦ παπα Λημπέριου, ἐπίτροπος τοῦ μετοχιοῦ [τῆς μονῆς Καρακάλλου στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], ἀνταλλάσσει τὰ χωράφια του στοῦ «Βουγίλα τῆ λάκα» μὲ τὸν οἰκονόμο τοῦ μετοχιοῦ Ἰωαννίκιο Καρα-



καλληνό, ὁ ὁποῖος τοῦ δίνει τὰ χωράφια στὶς Τοῦρλες, στὸ Ἄλωνιτζι. — 3 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τὸ παρόντος γραματος φανερόνο ἐγὼ ὦ παπ(ὰ) Διμητρα|κίς. . .

## 68 Ὁμολογία

9 Ἰουλίου 1796

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο μὲ τὸ πρωτότυπο). Χαρτί (δίφυλλο) 215 × 155. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακή: σχισίματα, ἐξίτηλο ἀπὸ ὑγρασία. — Ὄρθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὄας ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου. Στὰ δεξιὰ τῆς σφραγίδας καὶ στὸ ἀριστερὸ περιθώριο δύο μεταγενέστερες σημειώσεις σχετικὲς μὲ τὸ περιεχόμενο τοῦ ἐγγράφου.

Οἱ προεστῶτες τῆς μονῆς Καρακάλλου λαμβάνουν ἀπὸ τὸν γέρο κυρ Νικηφόρο 100 γρόσια καὶ τοῦ παραχωροῦν τὸ διακόνημα τῆς πόρτας τῆς μονῆς. — 3 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρούσης ἡμῶν ἐνσφραγίστου ὁμολογίας δηλοποιοῦμεν. . .

## 69 Ὁμολογία δανείου

20 Ἰουλίου 1796

(Φάκ. 10,β) Ἀντίγραφο (σύγχρονο μὲ τὸ πρωτότυπο). Χαρτί (δίφυλλο) 210 × 155. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ὄρθογραφία. — Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὄας ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς μονῆς Καρακάλλου.

Οἱ προεστῶτες τῆς μονῆς Καρακάλλου δανείζονται ἀπὸ τὸν γέρο κυρ Ἀνανία καὶ τῆ συνοδεία του, πού κατέχουν τὸ Καρακαλληνὸ κελλίο Σιδεράδικο, 200 γρόσια. Τὸ δάνειο ἰσχύει γιὰ ἓνα χρόνο καὶ μὲ τόκο 8%. — 3 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος ἡμῶν γράμματος, δηλοποιοῦμεν ἡμεῖς. . .

## 70 Ἀφιερωτήριο ἔγγραφο

20 Μαΐου 1798

(Φάκ. 4,β) Πρωτότυπο(ς). Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 157. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Ἀνορθογραφία.

Ὁ Γιώργης τοῦ Ζαφίρη ἀφιερώνει στὸ [μετόχι] τῆς μονῆς Καρακάλλου, [στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο], χωράφι πού ἔχει ἀγορασμένο ἀπὸ τὸν ἐξάδελφό του

Γεώργη τῆς Νικολάκηντας. Τὸ χωράφι θὰ περιέλθει στὴν κυριότητα τῆς μονῆς μετὰ τὸν θάνατό του. — 5 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: *Τιν σιμερον φανερονο εγο ω Γιοργις Ζαριφισ. . .*

## 71 Διαθήκη

(18ος αἰ.)

(Φάκ. 9,γ) **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 340 × 225. Τὸ κείμενο καταλαμβάνει τὸ recto τοῦ α' φύλλου. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση μέτρια (ἴχνη ὑγρασίας). — Συντομογραφίες λίγες. Λίγα ὀρθογραφικὰ σφάλματα. — Στὴν ἄνω ὠα ἀποτύπωμα σφραγίδας τοῦ ἱερομονάχου Ἰακώβου.

Ὁ προηγούμενος τῆς μονῆς Καρακάλλου ἱερομόναχος Ἰάκωβος, ἀφοῦ διαβεβαιώνει ὅτι δὲν σφετερίστηκε ἀγαθὰ τῆς μονῆς, ἀναφέρει ὅτι ἐξόφλησε τὸ χρέος τῶν 100 γροσίων στὸν παπα Δανιλάκη καὶ ἔλαβε πίσω τὰ ἐνέχυρα («ἀμανατία»), δηλ. ἕναν ἀργυρὸ σταυρὸ καὶ ἕναν ἀργυρὸ μαστραπά. Ἀφήνει 80 γρόσια, γιὰ νὰ σκεπαστεῖ τὸ κτήριο ποῦ βρίσκεται πάνω (;) ἀπὸ τὴν Τράπεζα, καὶ 35 γρόσια γιὰ νὰ ξαναγίνουν οἱ «κάμαρες» καὶ τὰ «φαλάγγια» στὸ ἀρχονταρίκι, τὸ Πυργούδι καὶ τὸν ἀρσανά. Ὡς ἐπίτροπο - ἐκτελεστή τῆς διαθήκης δρίζει τὸν Θεοδόσιο Κόκκινο καὶ ἐπισηεῖ ἀρὲς σὲ ὅποιον θελήσει νὰ ἀκυρώσει τὴ διαθήκη. — 2 ὑπογραφές.

Ἄ ρ χ.: † *Εἰς δόξαν τ(ῆ)ς ἐνδόξου ἀγί(ας) καὶ ὁμοουσίου τριάδος. . .*

## ΟΜΟΛΟΓΑ ΤΩΝ ΚΕΛΛΙΩΝ

Τὰ ὁμόλογα ἀγορᾶς τῶν κελλίων ἀποτελοῦν κατηγορία ἐγγράφων μὲ ὁμοειδῆ διάταξη περιεχομένου. Κάθε ὁμόλογο περιέχει: τὴν ἡμερομηνία ἀγορᾶς, τὸ ὄνομα τοῦ ἀγοραστῆ-κατόχου, τὴν ὀνομασία τοῦ κελλίου, τὰ τυχὸν ὀνόματα, μέχρι τρία, τῶν μοναχῶν ποὺ ἀπαρτίζουν τὴ συνοδεία τοῦ ἀγοραστῆ (τριπρόσωπο), τὴν τιμὴ τοῦ κελλίου· ἀκολουθεῖ περιγραφή τῶν συνόρων τῆς περιοχῆς τοῦ κελλίου, καταγραφή τῆς κινητῆς καὶ ἀκίνητης περιουσίας του καὶ πολλὰς φορές, τὸ ποσὸ τῆς συδοσίας ποὺ τοῦ ἀντιστοιχεῖ.

Ἡ καταλογάδην παράθεση τῶν ὁμολόγων, καὶ ὄχι ἡ λεπτομερῆς περιγραφή τους, κρίθηκε σκόπιμη, ἐξαιτίας τῆς ὁμοιομορφίας καὶ ἰδιαίτερα τῆς ὁμοιότητος ποὺ παρουσιάζει τὸ περιεχόμενον τῶν ὁμολόγων τοῦ ἴδιου κελλίου. Καταγράφονται α) ἡ ἡμερομηνία ἀγορᾶς, β) τὸ ὄνομα τοῦ ἀγοραστῆ-κατόχου καὶ ὅπου μνημονεύονται τὰ ὀνόματα τῆς συνοδείας του, γ) ἡ τιμὴ ἀγορᾶς τοῦ κελλίου. Τέλος, παρατίθενται συνοπτικὰ διπλωματικὰ παρατηρήσεις.

Μολοντί ὁ ὑπόλοιπος κατάλογος τοῦ ἀρχείου τῆς μονῆς Καρακάλλου περιέχει τὰ ἐγγράφα ὡς τὰ τέλη τοῦ 18ου αἰ., ἐπειδὴ τὰ ὁμόλογα ἀποτελοῦν ἐνόητες ποὺ φθάνουν πολλὰς φορές ὡς τὶς ἀρχὲς τοῦ 20οῦ αἰ., κρίθηκε χρήσιμο νὰ μὴ διασπασθοῦν, ἀλλὰ νὰ παρατεθοῦν ὡς ἐνιαῖα σύνολα.

Πρέπει νὰ σημειωθεῖ, ὅτι ἡ πολλαπλὴ χρῆση τοῦ ἴδιου ὁμολόγου, μὲ διαγραφὰς καὶ προσθήκας στὰ ὑπάρχοντα ὀνόματα, ἡ ἐκδοσιμὴ ὁμολόγων τὴν ἴδια ἡμερομηνία γιὰ δύο διαφορετικὰ πρόσωπα καὶ γενικότερα, οἱ κατὰ καιροὺς ἀλλαγὰς στὸ καθεστῶς ἀγορᾶς καὶ λειτουργίας τῶν κελλίων δημιουργοῦν συγχύσεις καὶ ἀντιφάσεις ποὺ μποροῦν νὰ ἀντιμετωπισθοῦν μόνο μὲ τὴ συνολικὴ μελέτη τῆς κατηγορίας αὐτῆς τῶν ἐγγράφων.

## 72 Όμολογα κελλίου Αγίων Πάντων

(Φάκ. 1,α)

(1700 - 1904)

α/α	Χρονολογία	Όνοματα κατόχων	Τιμή*	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	9 Σεπτεμβρίου 1700	α. Νικηφόρος	60	Χαρτί (δίφ.) 290 × 210. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια· ύγρασία, σχισίματα στις διπλώσεις.
2	22 Δεκεμβρίου 1714	α. Κύριλλος β. Δανιήλ	55	Χαρτί (δίφ.) 295 × 205. Μελάνι καφέ σκούρο. Διατήρηση καλή· ίχνη ύγρασίας. Τò β' όνομα διαγραμμένο.
3	25 Νοεμβρίου 1715	α. Άνθιμος, Ιερομόν.	55	Χαρτί (δίφ.) 290 × 207. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια.
4	9 Μαρτίου 1720	α. Θεόκλητος	90	Χαρτί 340 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή· σχισίματα.
5	15 Σεπτεμβρίου 1724	α. Κοσμάς β. Άνανίας	75	Χαρτί (δίφ.) 285 × 193. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή. Τò β' όνομα από άλλο χέρι και μελάνι.
6	17 Δεκεμβρίου 1734	α. Άνανίας	75	Χαρτί (δίφ.) 230 × 225. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή· ύγρασία.
7	20 Φεβρουαρίου 1748	α. Στέφανος β. Γαλακτίων, Ιερομόν.	100	Χαρτί 323 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια· ύγρασία.
8	27 Σεπτεμβρίου 1748	α. Στέφανος (Σεραφείμ)	230	Χαρτί (δίφ.) 315 × 217. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια· ύγρασία.

\* Σε γρόσια.

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
9	16 Ιανουαρίου 1752	β. Σεραφείμ α. Μελέτιος, Ιερομόν. β. Τρύφων	300	ρηση καλή. Τὸ ὄνομα Στέφανος διαγραμμένο. Τὸ ὄνομα Σεραφείμ ἀπὸ ἄλλο χέρι. Χαρτὶ (δίφ.) 310 × 220. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή.
10	16 Ιανουαρίου 1757	α. Τιμόθεος β. Στέφανος	300	Χαρτὶ (δίφ.) 330 × 215. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή. Τὸ β' ὄνομα διαγραμμένο.
11	28 Ἰουλίου 1808	α. Διονύσιος β. Δαμασκηνός	800	Χαρτὶ (δίφ.) 335 × 240. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση κακή· ἡ ἀριστερὴ πλευρὰ κατεστραμμένη, ὑγρασία. Τὸ α' ὄνομα διαγραμμένο. Τὸ β' ἀπὸ ἄλλο χέρι. Τὸ ποσὸ ἀλλαγμῆν σὲ 900.
12	1 Ἰανουαρίου 1817	Γεράσιμος, (Δαμασκηνός)	900	Χαρτὶ (δίφ.) 330 × 245. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση κακή· τὸ ἄνω μέρος σχισμένο. Τὸ ὄνομα Δαμασκηνός διαγραμμένο.
13	1 Νοεμβρίου 1831	Δαμασκηνός	400	Χαρτὶ (δίφ.) 330 × 215. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή.
14	1 Δεκεμβρίου 1831	Πέτρος	400	Χαρτὶ (δίφ.) 325 × 215. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή.
15.	21 Νοεμβρίου 1833	α. Διονύσιος	500	Χαρτὶ (δίφ.) 325 × 220. Μελάني μαῦρο διατήρηση καλή.
16	4 Σεπτεμβρίου 1837	α. Δαμασκηνός	800	Χαρτὶ (δίφ.) 315 × 223. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή.

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
17	4 Σεπτεμβρίου 1837	α. Ίωάννης	800	Χαρτί (δίφ.) 327 × 215. Μελάκι μαύρο. Διατήρηση καλή.
18	18 Σεπτεμβρίου 1839	α. Άνθιμος	800	Χαρτί (δίφ.) 290 × 195. Μελάκι μαύρο. Διατήρηση καλή.
19	Μάρτιος 1843	α. Νικηφόρος, ζωγράφος β. Γεράσιμος γ. Άνθιμος	300	Χαρτί (δίφ.) 360 × 230. Μελάκι μαύρο. Διατήρηση καλή.
20	30 Αύγουστου 1852	α. Γαβριήλ, ΐερομόν.	4000	
21	11 Δεκεμβρίου 1857	α. Άνανίας	3000	
22	12 Μαΐου 1864	α. Άνανίας β. Σάββας	3000	
23	25 Δεκεμβρίου 1864	α. Νικηφόρος β. Συμεών	3000	
24	2 Ίανουαρίου 1865	α. Νικηφόρος β. Συμεών	3000	
25	2 Οκτωβρίου 1867	α. Νικηφόρος β. Άγαθάγγελος	3000	
26	Σεπτέμβριος 1868	α. Νικηφόρος β. Γεράσιμος γ. Γαβριήλ, ΐερομόν.	3000	

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
27	8 Νοεμβρίου 1873	α. Νικηφόρος β. Διονύσιος	3000	
28	27 Μαΐου 1881	α. Γεράσιμος β. Γαβριήλ, ιερομόν. γ. Μητροφάνης, ιερομόν.	2000	
29	1 Απριλίου 1886	α. Γαβριήλ, ιερομόν. β. Μητροφάνης, ιερομόν.	3000	
30	1 Σεπτεμβρίου 1888	α. Γαβριήλ, ιερομόν.	3000	
31	20 Ιουλίου 1890*	α. Γαβριήλ, ιερομόν. β. Μητροφάνης, ιερομόν. γ. Γεννάδιος, ιερομόν.	4500	Συνοδεύεται από δύο αντίγραφα με αριθμούς 31α και 31β.
32	10 Σεπτεμβρίου 1903	α. Μητροφάνης, ιερομόν. β. Γεννάδιος, ιερομόν.	4500	Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 32α.
33	30 Οκτωβρίου 1904	α. Γεννάδιος, ιερομόν.	6000	

\* Την 1 Σεπτεμβρίου 1888, οι Μητροφάνης Ιερομόναχος και Γεννάδιος Ιεροδιάκονος αγοράζουν οίκια «πλησίον του έν Καρυαίς κελ-  
λου των Αγίων Πάντων», καταβάλλοντας 1200 γρόσια.

**73 Όμολογα κελλίου Γενέσιον Θεοτόκου**  
(Φάκ. 1,β)

(1746 - 1878)

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
1	25 Ἀπριλίου 1746	α. Νικηφόρος β. Ἡσαΐας γ. Στέφανος ἱερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 295 × 208. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή· σχισμένο. Τὸ β' ἔνομα διαγραμμένο.
2	25 Ἀπριλίου 1746	α. Νεκτάριος ἱερομόν. β. Ἡσαΐας ἱερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 310 × 206. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή.
3	2 Φεβρουαρίου 1793	α. Στέφανος ἱερομόν. β. Συμεών	400 1000	Χαρτί (δίφ.) 340 × 240. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή. Τὸ ποσὸ 1000 στὸ περιθώριο.
4	1821	α. Γρηγόριος β. Παῦλος	400	Χαρτί 370 × 250. Μελάني μαῦρο. Διατήρηση καλή.
5	1851	α. Ἰωάννης β. Παῦλος γ. Χριστόφορος	400	
6	10 Νοεμβρίου 1854	α. Ἰωάννης β. Παῦλος γ. Χριστόφορος	400	Τὸ β' ἔνομα διαγραμμένο.
7	1 Νοεμβρίου 1878	α. Χριστόφορος	3000	



**74 Όμολογια κελλίου Γενεσίου Θεοτόκου Καρυών (του Κυπριανού ή Μακαραίων)**

(Φάκ. 1,γ)

(1714 - 1879)

η/α	Χρονολογία	Όνοματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	7 Μαρτίου 1714	α. Θεόκλητος, ιεροδ.	70	Χαρτί (δίφ.) 330 × 238. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
2	3 'Ιουνίου 1716	α. Γερμανός, ιερομόν. «μουςικώτατος»	70	Χαρτί 298 × 200. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	1 Αύγουστου 1718	α. Στέφανος, ιερομόν.	65	Χαρτί 302 × 202. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
4	2 Δεκεμβρίου 1742	α. Λαυρέντιος	20	Χαρτί 335 × 240. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια.
5	15 Φεβρουαρίου 1745	α. Κοσμάς	20	Χαρτί (δίφ.) 321 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	20 Αύγουστου 1746	α. Χριστόφορος	20	Χαρτί (δίφ.) 285 × 210. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
7	1 Σεπτεμβρίου 1746	α. 'Ιωαννίκιος	20	Χαρτί (δίφ.) 283 × 205. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
8	27 'Ιουνίου 1756	α. Λεόντιος, ιερομόν. β. Παΐσιος, ιερομόν. γ. Σάββας	65	Χαρτί (δίφ.) 278 × 195. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
9.	8 Νοεμβρίου 1785	α. Μακάριος από Γαλάτιστα β. Βενιαμίν, άνεψιός του προηγούμενου	290	Χαρτί (δίφ.) 310 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
10	1 Φεβρουαρίου 1927	α. Κύριλλος Ίβηρίτης	1500	Χαρτί (δίφ.) 310 × 212. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
11	1 'Ιουλίου 1832	α. Βενιαμίν, ζωγράφος από την Γαλιάτιστα β. Μακάριος, ιερομόν. αδελφός του προηγούμενου	350	Χαρτί (δίφ.) 382 × 252. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
12	26 Μαΐου 1834	α. Βενιαμίν, ζωγράφος, από την Γαλιάτιστα. β. Ζαχαρίας, αδελφός του του προηγούμενου.	350	Χαρτί (δίφ.) 320 × 212. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
13	16 'Απριλίου 1855	α. Μακάριος, ιερομόν. Ζωγράφος β. Βενιαμίν, ιερομόν. γ. Γρηγόριος, ιεροδ.	1000	Τὸ γ' ὄνομα γραμμένο ἀπὸ ἄλλο χέρι.
14	23 Νοεμβρίου 1865	α. Μακάριος, ιερομόν. β. Βενιαμίν, ιερομόν. γ. Γρηγόριος, ιεροδ.	1000	
15	21 Αὐγούστου 1866	α. Βενιαμίν, ιερομόν. β. Γρηγόριος, ιερομόν. γ. Μακάριος	1000	
16	10 Σεπτεμβρίου 1873	α. Βενιαμίν, ιερομόν. β. Γρηγόριος, ιερομόν. γ. Θεόκλητος, ιεροδ.	1880	
17	6 'Απριλίου 1879	α. Βενιαμίν, ιερομόν. β. Μακάριος	1000	

## 75 Ὁμόλογα κελλίου Εἰσοδίων Θεοτόκου (Σιδηράδικο)

(Φάκ. 1,δ)

(1703 - 1875)

α/α	Χρονολογία	Ὁνόματα κατόχων	Τιμὴ	Διαπλωματικὲς παρατηρήσεις
1	11 Σεπτεμβρίου 1703	α. Ἀθανάσιος β. Κωνσταντῖνος, ἱερομόν.	65	Χαρτί (δίφ.) 300 × 210.
2	1 Αὐγούστου 1737	α. Παῦλος β. Ἰωακείμ	95	Χαρτί (δίφ.) 340 × 220. Τὸ β' ἄνομα διαγραφμένον.
3	26 Αὐγούστου 1781	α. Σεραφεῖμ β. Διονύσιος γ. Διαμασκηνός	400	Χαρτί (δίφ.) 324 × 218.
4	8 Ἰουλίου 1803	α. Διονύσιος β. Διαμασκηνός γ. Κωνσταντῖνος	400	Χαρτί (δίφ.) 332 × 230. Τὰ ἄνομα β' καὶ γ' διαγραφμένα.
5	24 Ἀπριλίου 1811	α. Διονύσιος β. Δανιὴλ	400	Χαρτί (δίφ.) 315 × 210.
6	24 Αὐγούστου 1827	α. Θεοδόσιος, ἱερομόν.	150	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215.
7	23 Ἰουλίου 1840	α. Εὐγένιος	1200	Χαρτί 320 × 224
8	20 Μαρτίου 1858	α. Νεῖλος β. Ἰωάννης	3000	
9	Ἀπρίλιος 1867	α. Ναθαναὴλ	4000	
10	Σεπτέμβριος 1867	α. Παντελεήμων, ἱερομόν. β. Προκόπιος, ἱερομόν.	4000	
11	20 Ἀπριλίου 1870	α. Βαρσανούφιος β. Ἰωάννης	9000	
12	18 Ἰουνίου 1875	α. Φίλιππος β. Κύριλλος	20000	

## 76 Όμολογια κελλίου Εισοδίων Θεοτόκου Καρυών (Σταυρουδάδικο)

(Φάκ. 1, ε)

(1727 - 1891)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	13 'Απριλίου 1727	α. Διονύσιος β. Παρθένιος	100	Χαρτί (δίφ.) 330 × 220. Διατήρηση καλή.
2	11 'Οκτωβρίου 1756	α. Διαμασκηνός β. 'Ανανίας	100	Χαρτί (δίφ.) 320 × 230. Διατήρηση καλή.
3	10 'Οκτωβρίου 1821	α. Εθύμιος, ιερομόν. β. Διονύσιος, ιερομόν.	200	Χαρτί (δίφ.) 345 × 240. Διατήρηση καλή.
4	2 Δεκεμβρίου 1822	α. Εθύμιος, ιερομόν. «σταυρουδάς» β. Διονύσιος, ιερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 305 × 215. Διατήρηση καλή.
5	22 'Ιουνίου 1849	α. Γρηγόριος	3000	Χαρτί (δίφ.) 360 × 240. Διατήρηση καλή. Συνοδεύεται από αντίγραφο με έριθμό 5α.
6	15 'Ιανουαρίου 1851	α. Διονύσιος, ιερομόν.	2000	'Αντίγραφο.
7	12 Μαρτίου 1855	α. Καλλίνικος	2000	
8	31 'Ιουλίου 1857	α. Εθύμιος, ιερομόν. β. Σωφρόνιος	2000	
9	25 'Απριλίου 1877	γ. Καλλίνικος	6000	
10	4 Μαΐου 1881	α. Κορηλίος	6000	Συνοδεύεται από αντίγραφο με έριθμό 10α
11	1 'Ιουλίου 1886	α. 'Ακάκιος	6000	
12	1 'Ιουνίου 1889	α. 'Ακάκιος	6000	
13	20 'Ιανουαρίου 1891	α. 'Ακάκιος	6000	

77 Όμβλογα κελλίου Κοιμήσεως Θεοτόκου Καρυῶν (κοντὰ στὸ κονάκι)

(Φάκ. 1,στ)

(1737 - 1833)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	27 Ἀπριλίου 1737	α. Χατζη Ἰωάσαφ, ἱερομόν. β. Νικηφόρος	30	Χαρτί (δίφ.) 335 × 220.
1α		α. Χατζη Ἰωάσαφ	30	Ἐντίγραφο (18ου αἰ.) τοῦ προηγούμενου.
2	10 Μαρτίου 1758	α. Μελέτιος β. Γρηγόριος, ἱερομόν.	80	Χαρτί (δίφ.) 320 × 210. Τὸ β' ὄνομα διαγραμμένο.
3	29 Ἀπριλίου 1770	α. Κωνσταντῖος	168	Χαρτί (δίφ.) 312 × 215.
4	15 Ἀπριλίου 1782	α. Ἀβέρκιος β. Συμεὼν	150	Χαρτί (δίφ.) 310 × 210.
5	1 Ἀπριλίου 1794	α. Χατζη Μαλαχίας	300	Χαρτί (δίφ.) 345 × 240.
6	16 Ἰουνίου 1814	α. Θεοφάνης, ἱερομόν. β. Νεθαναήλ	600	Χαρτί (δίφ.) 260 × 195
7	15 Ἰανουαρίου 1815	α. Ἀγάπιος	600	Χαρτί (δίφ.) 317 × 210.
8	30 Μαΐου 1820	α. Ἀγάπιος	600	Ἐντίγραφο. Χαρτί 340 × 240.
9	6 Δεκεμβρίου 1833*	α. Πανάρετος β. Δανιήλ γ. Ἰωσήφ	2000	Χαρτί 325 × 220.

\* Ἀπὸ τὸ 1863 ὡς τὸ 1877 ὑπέρχουν 3 ἔγγραφα μισθώσεως στὸ λαϊκό.

## 78 Ὁμόλογα κελλίου Κομήσεως Θεοτόκου (Παναγούδα)

(Φάκ. 1,ζ)

(1713 - 1835)

α/α	Χρονολογία	Ὄνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	15 Μαρτίου 1713	α. Ραφαήλ	65	Χαρτί (δίφ.) 310 × 214. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
2	17 Δεκεμβρίου 1740	α. Ἀγαθάγγελος	50	Χαρτί (δίφ.) 335 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση μέτρια· σχισμένο.
3	11 Ἀπριλίου 1750	α. Κοσμᾶς	80	Χαρτί (δίφ.) 335 × 213. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
4	3 Ἰανουαρίου 1752	α. Διονύσιος	60	Χαρτί (δίφ.) 333 × 230. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
5	21 Αὐγούστου 1752	α. Ἀγαθάγγελος	65	Χαρτί (δίφ.) 342 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση κακή· σχισμένο στὸ ἀριστερὸ μέρος.
6	7 Ὀκτωβρίου 1757	α. Γεώργιος, ἀπὸ τὸν Εὐριπτον	90	Χαρτί (δίφ.) 315 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διαλωματικές παρατηρήσεις
7	1 Μαΐου 1759	α. Χατζή Καλλίνικος, ιερομόν.	105	Χαρτί (δίφ.) 280 × 194. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
8	13 Νοεμβρίου 1795	α. Αβράμιος, ιερομόν. β. Γαβριήλ	200	Χαρτί 315 × 217. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
9	10 Ίουλίου 1804	α. Νικηφόρος	450	Χαρτί (δίφ.) 350 × 234. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
10	28 Δεκεμβρίου 1804	α. Χαρίτων	400	Χαρτί (δίφ.) 340 × 230. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
11	24 Ίουλίου 1806	α. Κωνστάντιος	450	Χαρτί (δίφ.) 345 × 237. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
12	15 Δεκεμβρίου 1814	α. Γαβριήλ	450	Χαρτί (δίφ.) 322 × 212. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
13	28 Μαΐου 1830	α. Κορηΐλιος	150	Χαρτί (δίφ.) 320 × 212. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
14	7 Ίουλίου 1835	α. Νικηφόρος	500	Χαρτί (δίφ.) 360 × 245. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.

## 79 'Ομόλογα κελλίου Κοιμήσεως Θεοτόκου (Σύλακα ή Καρτάδικο)

(Φάκ. 1, η)

(1707 - 1830)

α/α	Χρονολογία	'Ονόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	13 'Ιανουαρίου 1707	α. Κωνσταντίος, ΐερομόν.	140	Χαρτί (δίφ.) 295 × 205. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
2	1728	α. Βενιαμίν	150	Χαρτί (δίφ.) 285 × 200. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	11 'Ιουλίου 1776	α. Βησσαρίων	400	Χαρτί (δίφ.) 308 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
4	4 'Ιανουαρίου 1788	α. Χατζή Διονύσιος β. Χρύσανθος	600	Χαρτί (δίφ.) 315 × 215. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή. Τὰ όνόματα β' και γ' διαγραμμένα.
5	3 'Ιανουαρίου 1795	γ. Δαμασκηνός α. Δαμασκηνός	600	Τò β' όνομα γραμμένο πάλι από άλλο χέρι.
6	1 Νοεμβρίου 1801	β. Λεόντιος α. Χριστόφορος	600	Χαρτί 345 × 235. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
7	15 Σεπτεμβρίου 1808	β. Χρύσανθος α. 'Αγάπιος	600	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Τὰ όνόματα β' και γ' διαγραμμένα.
8	15 Σεπτεμβρίου 1818	β. Γαβριήλ α. Νεκτάριος	700	Χαρτί (δίφ.) 280 × 205. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια: ύγρασία.
9	8 'Ιουνίου 1830	α. Γρηγόριος	550	Χαρτί (δίφ.) 295 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή: ύγρασία. Τò ποσό ήταν 600 διορθωμένο σε 700.
				Χαρτί (δίφ.) 295 × 200. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Χωρίς ύπογραφές.



80 Όμολογα έργαστηρίου-καλύβης Καρυών, κοντά στο Φιλοθεϊτικό

(Φάκ. 1,θ)

(1718 - 1809)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διαπλωματικές παρατηρήσεις
1	1 Νοεμβρίου 1718	α. Μακάριος	30	Χαρτί 230 × 225. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
2	26 Μαΐου 1720	α. Σεραφεΐμ β. Νικόδημος	47	Χαρτί (δίφ.) 335 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	26 Μαΐου 1720	α. Σεραφεΐμ	47	Χαρτί (δίφ.) 280 × 200. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή, ύγρασία.
4	20 Μαρτίου 1770	α. Μακάριος β. Θεόδωτος	150	Χαρτί (δίφ.) 305 × 213. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
5	15 Ἀπριλίου 1790	α. Ἀνθιμος, ἱερομόν. β. Θεόκλητος	400	Χαρτί 300 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	23 Ἰουλίου 1799	α. Ἰγνάτιος Γεννάδιος	550	Χαρτί (δίφ.) 380 × 200. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Πρόκειται γιὰ τὸ ἴδιο πρόσωπο.
7	9 Νοεμβρίου 1805	α. Γαβριήλ	550	Χαρτί (δίφ.) 340 × 240. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
8	1 Σεπτεμβρίου 1809*	α. Ἰγνάτιος Γεννάδιος	550	Χαρτί (δίφ.) 285 × 190. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Πρόκειται γιὰ τὸ ἴδιο πρόσωπο.

\* Ἀπὸ τὸ 1830 ὡς τὸ 1884 ὑπάρχουν 9 ἔγγραφα μισθώσεως σὲ λαϊκούς.

## 81 'Ομόλογα κελλίου 'Αγίου Γεωργίου (του Εύθυμου)

(Φάκ. 2,α)

(1729 - 1856)

α/α	Χρονολογία	'Ονόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	13 'Απριλίου 1729	α. Νεόφυτος Ιερομόν.	170	Χαρτί (δίφ.) 290 × 210. Μελάني καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή· σχίσματα.
2	24 'Απριλίου 1729	α. 'Ιωακείμ β. Λεόντιος	140	Χαρτί (δίφ.) 350 × 295. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή· έξιτγλο.
3	24 'Οκτωβρίου 1732	α. Γαβριήλ Ιερομόν.	150	Χαρτί (δίφ.) 330 × 225. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή· έξιτγλο.
4	3 'Ιουλίου 1743	α. Σεραφείμ (α) Γιαννίκος (β) Ζωσιμάς γ. Γεράσιμος (γ) 'Ιωαννίκιος	240	Χαρτί (δίφ.) 415 × 260. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή· επικολημένο σέ έγγραφο. Τò δνομα γ' είναι διαγραμμένο. Τὰ δνόματα (α'), (β') και (γ') από άλλο χέρι ανάμεσα στις γραμμές.
5	7 Αύγουςτου 1786	α. Κοσμάς β. — γ. Χρύσανθος	500	Χαρτί (δίφ.) 315 × 210. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	15 'Ιουνίου 1787	α. 'Αγάπιος β. Χρύσανθος	550	Χαρτί (δίφ.) 350 × 245. Μελάني μαύρο. Διατήρηση μέτρια· έξιτγλο.
7	16 Σεπτεμβρίου 1790	α. Κοσμάς β. Γεράσιμος	600	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διαλωματικές παρατηρήσεις</i>
8	15 Σεπτεμβρίου 1792	α. Γεράσιμος β. Διονύσιος	600	Χαρτί (δίφ.) 305 × 220. Μελάني καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή.
9	15 Ιανουαρίου 1812	α. Ζαχαρίας β. Άνθιμος	700	Χαρτί (δίφ.) 295 × 210. Μελάني μαύρο διατήρηση καλή.
10	5 Μαρτίου 1817	α. Ζαχαρίας β. Άνθιμος	700	Χαρτί (δίφ.) 340 × 295. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή.
11	29 Αύγουστου 1829	α. Ζωσιμάς β. Άνθιμος	1500	Χαρτί (δίφ.) 305 × 210. Μελάني καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή.
12	16 Σεπτεμβρίου 1840	α. Ζωσιμάς β. Άνθιμος γ. —	800	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάني καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή. σχισμένο. Τὸ γ' ὄνομα διαγραμμένο.
13	22 Σεπτεμβρίου 1846	α. Άνθιμος	800	Χαρτί (δίφ.) 315 × 220. Μελάني καφέ. Διατήρηση μέτρια.
14	12 Δεκεμβρίου 1846	α. Άνθιμος β. Χριστόφορος	600	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή. Τὸ β' ὄνομα διαγραμμένο.
15	13 Ὀκτωβρίου 1848	α. Βενέδικτος β. Χαράλαμπος	3000	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάني μαύρο. Διατήρηση κακή.
16	4 Δεκεμβρίου 1856	α. Βενέδικτος β. Χαράλαμπος γ. Γάβριλ	3000	Συνοδεύεται ἀπὸ ἀντίγραφο μὲ ἀριθμὸ 16α.

## 82 'Ομόλογα κελλίου 'Αγίου Δημητρίου

(Φάκ. 2,β)

(1729 - 1877)

α/α	Χρονολογία	'Ονόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	25 Σεπτεμβρίου 1729	α. 'Αντώνιος	125	Χαρτί (δίφ.) 345 × 245. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
2	26 'Οκτωβρίου 1742	α. 'Ανανίας	120	Χαρτί (δίφ.) 290 × 200. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	3 Σεπτεμβρίου 1781	α. 'Αβέρκιος β. 'Αγάπιος, ιερομόν.	400	Χαρτί (δίφ.) 310 - 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Τὸ β' ὄνομα διαγραμμένο.
4	4 Νοεμβρίου 1828	α. Βενιαμίν β. 'Ιωάσαφ	200	Χαρτί (δίφ.) 323 × 225. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
5	10 Μαρτίου 1831	α. Βενιαμίν β. 'Ιωάσαφ	300	Χαρτί (δίφ.) 302 × 198. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	15 Νοεμβρίου 1851	α. Χαραλάμπους, ιερομόν.	3500	
7	8 Μαρτίου 1856	α. Καλλίνικος ιερομόν. β. Νικηφόρος	3500	
8	27 Νοεμβρίου 1863	α. Μισαήλ β. Δωρόθεος, ιερομόν.	3500	
9	28 Νοεμβρίου 1876	α. Μισαήλ β. Γεράσιμος	3500	
10	8 Μαΐου 1877	α. Γεράσιμος, ιερομόν. β. Κύριλλος	3500	

**83 Όμολογα κελλίου Αγίου Νικολάου (Ανδροναιτικόν)**

(Φάκ. 2,γ)

(1719 - 1909)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	16 Νοεμβρίου 1719	α. Δανιήλ β. Νικηφόρος γ. Τιμόθεος	120	Χαρτί 345 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια· σχίσματα, ύγρασία. Το γ' όνομα με άλλο χέρι.
2	14 Σεπτεμβρίου 1726	α. Δαμασκηνός	160	Χαρτί (δίφ.) 305 × 210. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	29 Δεκεμβρίου 1773	α. Σεραφείμ β. Νικηφόρος	250	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
4	1810	α. Κωνστάντιος β. Χρύσανθος	700	Χαρτί (δίφ.) 345 × 190. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση κακή· λείπει ή δεξιά πλευρά, ύγρασία. Τα όνόματα με άλλο χέρι.
5	4 Φεβρουαρίου 1830	α. Κωνστάντιος β. Χαρίτων γ. Τιμόθεος	700	Χαρτί (δίφ.) 230 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Το γ' όνομα από άλλο χέρι.
5α	4 Φεβρουαρίου 1830	α. Κωνστάντιος β. Χαρίτων	700	'Αντίγραφο του προηγούμενου. Χαρτί 315 × 210.
6	3 Σεπτεμβρίου 1872	α. Χαράλαμπος, ιερομόν. β. Τιμόθεος γ. Ήλιας	6000	

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνοματα κατοίκων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
7	28 'Οκτωβρίου 1873	α. Τιμόθεος	6000	
8	25 'Απριλίου 1882	α. Τιμόθεος Τρύφων	6000	Τò όνομα Τρύφων από άλλο χέρι. Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 8α.
9	22 Μαρτίου 1890	α. Τιμόθεος Τρύφων β. 'Ηλίας γ. Κοσμάς	6000	Τò όνομα Τρύφων από άλλο χέρι.
10	15 'Ιουνίου 1893	α. 'Ησαΐας β. Χαρίτων	6000	Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 10α.
11	15 Φεβρουαρίου 1909	α. Χαρίτων β. Χρύσανθος γ. Τιμόθεος	6000	

**84 Όμολογα κελλίου Αγίου Νικολάου (εἰς τὴν Καμάραν)**

(Φάκ. 2,δ)

(1764 - 1860)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμὴ	Διπλωματικὲς παρατηρήσεις
1	15 Ἀπριλίου 1764	α. Ἰωαννίνιος	550	Χαρτὶ (δίφ.) 310 × 217. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
2	25 Φεβρουαρίου 1780	α. Ἀγάπιος β. Ἀνθίμος	800	Χαρτὶ 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
3	20 Νοεμβρίου 1780	α. Ματθαῖος β. Λεόντιος	800	Χαρτὶ (δίφ.) 315 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
4	10 Φεβρουαρίου 1801	α. Προκόπιος β. Μητροφάνης	800	Χαρτὶ (δίφ.) 340 × 240. Μελάνι καφέ σκούρο. Διατήρηση μέτρια· ἐξίτηλο, ὑγρασία. Τὸ β' ὄνομα διαγραμμένο.
5	21 Ὀκτωβρίου 1828	α. Ἀντώνιος	200	Χαρτὶ (δίφ.) 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
6	9 Σεπτεμβρίου 1838	α. Ἀνθίμος	2000	Χαρτὶ (δίφ.) 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
7	18 Σεπτεμβρίου 1839	α. Γεράσιμος	2000	Χαρτὶ (δίφ.) 290 × 195. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
8	4 Ἰανουαρίου 1845	α. Ἰγνάτιος β. Γαβριήλ γ. Κοσμάς	4400	Χαρτὶ (δίφ.) 320 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή. Τὸ β' ὄνομα διαγραμμένο.
9	1 Δεκεμβρίου 1856	α. Ἀρτέμιος	5000	
10	2 Φεβρουαρίου 1860	α. Νικηφόρος β. Σπυρίδων	5000	

## 85 Όμολογα κελλίου Τριών Ίεραρχών

(Φάκ. 2,ε)

(1718 - 1908)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διαλωματικές παρατηρήσεις
1	13 Δεκεμβρίου 1718	α. Γεράσιμος β. Δανιήλ	62	Χαρτί (δίφ.) 340 × 225. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
2	1 Μαρτίου 1736	α. Δανιήλ β. Σεραφείμ	120	Χαρτί (δίφ.) 340 × 225. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	18 Οκτωβρίου 1748	α. Ξενοφών β. Ματθαῖος	150	Χαρτί (δίφ.) 315 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
4	9 Οκτωβρίου 1766	α. Ματθαῖος β. Νεόφυτος	150	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάνι καφέ σκούρο. Διατήρηση καλή.
5	1 Ἀπριλίου 1778	α. Ματθαῖος β. Νεόφυτος, ιερομόν.	150	Χαρτί (δίφ.) 305 × 210. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	26 Ἰανουαρίου 1791	α. Νεόφυτος, ιερομόν. β. Ἀνθίμος	500	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
7	8 Νοεμβρίου 1806	α. Παρθένιος, ιερομόν.	600	Χαρτί (δίφ.) 345 × 235. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
8	25 Αὐγούστου 1812	α. Γρηγόριος	1500	Χαρτί (δίφ.) 290 × 202. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
9	15 Σεπτεμβρίου 1835	α. Ἀνθίμος	600	Χαρτί (δίφ.) 355 × 245. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
10	25 Ἰουλίου 1838	α. Πατάσιος	1000	Χαρτί (δίφ.) 335 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια ὑγρασία.
11	22 Οκτωβρίου 1849	α. Δοσίθεος, ιερομόν. β. Ἰωακείμ	1500	Χαρτί (δίφ.) 360 × 245. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Ἐπικολημένο σὲ χαρτί.
12	11 Σεπτεμβρίου 1893	α. Κοσμᾶς, ιερομόν. β. Γαβριήλ γ. Βασίλειος, ιερομόν.	3500	
13	20 Ἰουλίου 1908	α. Γαβριήλ β. Βασίλειος, ιερομόν. γ. Κύριλλος, ιεροδ.	3500	



## 86 Όμολογα κελλίου Τιμίου Προδρόμου

(Φάκ. 2,στ)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	21 'Απριλίου 1712	α. Καλλίνικος, ίερομόν. β. Γάβριηλ, ίερομόν. γ. Κωνσταντίνος	150	Χαρτί (δίφ.) 290 × 200 Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή. Το γ' όνομα διαγραφμένο.
2	3 Δεκεμβρίου 1719	α. Ζαχαρίας β. Βενιαμίν ίεροδ.	150	Χαρτί 215 × 225. Μελάνι καφέ. Διατήρηση μέτρια· σχισμένο. Το β' όνομα διαγραφμένο.
3	1 'Οκτωβρίου 1741	α. Μακάριος β. Νικηφόρος	150	Χαρτί (δίφ.) 285 × 195. Μελάνι καφέ. Διατήρηση κακή· ξέτηλο.
4	'Οκτώβριος 1824	α. Νικηφόρος β. Ζαχαρίας	300	Χαρτί (δίφ.) 320 × 225. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
5	13 Σεπτεμβρίου 1848	α. Νικηφόρος β. Ζαχαρίας	2100	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	1 Φεβρουαρίου 1860	α. Ζαχαρίας, ίερομόν. β. Αρτέμιος	3000	Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 6α.
7	14 'Οκτωβρίου 1862	α. Προκόπιος, ίερομόν.	6000	
8	2 'Ιανουαρίου 1865	α. Προκόπιος, ίερομόν. β. Παΐσιος γ. 'Ανθιμος	6000	
9	25 Δεκεμβρίου 1865	α. Προκόπιος, ίερομόν. β. Παΐσιος γ. 'Ανθιμος	6000	
10	6 'Ιουλίου 1867	α. Παντελεήμων, ίερομόν. β. Προκόπιος, ίερομόν. γ. Τιμόθεος	6000	
11	'Ιανουάριος 1868	α. Παντελεήμων, ίερομόν. β. Προκόπιος, ίερομόν. γ. Τιμόθεος	6000	Τò γ' όνομα διαγραφμένο. Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 11α.

## 87 Όμολογα καθίσματος Αγίας Παρασκευής

(Φάκ. 2,ζ)

(1784 - 1856)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	1 Ιουλίου 1784	α. Χατζη Παχώμιος β. Μακάριος	210	Χαρτί (δίφ.) 335 × 245. Μελάني μαύρο. Διατήρηση μέτρια· σχισμένο.
2	20 Σεπτεμβρίου 1798	α. Ίγνάτιος Ίερομόν. β. Γρηγόριος	400	Χαρτί (δίφ.) 290 × 200. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή· ἔχνη ὑγρασίας.
3	26 Σεπτεμβρίου 1826	α. Διονύσιος	1200	Χαρτί (δίφ.) 310 × 220. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή.
4	14 Σεπτεμβρίου 1839	Θεόδουλος	2500	Χαρτί (δίφ.) 350 × 230. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
5	1 Ιούλιος 1847	α. Ίωσήφ Μυτιληναῖος β. Συμεών, Ίερομόν. γ. Μακάριος, Ίεροδ.	2000	Χαρτί (δίφ.) 350 × 230. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	1 Νοεμβρίου 1856	α. Χατζη Γαλακτίων β. Ίωάννης	150*	
6α	1 Νοεμβρίου 1856	α. Χατζη Γαλακτίων β. Ίωάννης	12000	Ἐντίγραφο, με τροποποιήσεις, τοῦ προηγουμένου ἔγγράφου.
7	χ.χ. 19ος αἰ.	α. Καλλίνικος, Λαζός, πρῶ- την ἡγούμενος Διονυσίου, παλαιὸς κάτοχος τοῦ καθίσματος β. Νεκτάριος, πρῶτην ἡγού- μενος Καρακάλλου α. Παῦλος β. Σεραφεῖμ, Ίερομόν. γ. Ίωάσαφ, Ίερομόν.	12000	Ἐντίγραφο, με διπλὲς ἔγγραφές. Χαρτί (δίφ.) 195 × 170. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.

\* Τὸ ποσὸ σὲ ὀθωμανικὲς λίρες.

88 Ὁμόλογα καλύβης κοντὰ στὸ κελλι τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν (τοῦ Θεοφίλου ἡ τοῦ Ἀγαπίου)

(Φάκ. 2,7)

(1732 - 1802)

α/α	Χρονολογία	Ὄνόματα κατόχων	Τιμὴ	Διαπλωματικὲς παρατηρήσεις
1	7 Δεκεμβρίου 1732	α. Ἀγάπιος	37	Χαρτί (δίφ.) 330 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
2	22 Ὀκτωβρίου 1750	α. Ἰωάσαφ	100	Χαρτί 340 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
3	10 Ὀκτωβρίου 1753	α. Τεράσιος	100	Χαρτί (δίφ.) 280 × 203. Μελάνι καφέ σκούρο. Διατήρηση καλή.
4	9 Μαρτίου 1761	α. Λεόντιος	160	Χαρτί (δίφ.) 280 × 205. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
5	26 Ἰανουαρίου 1766	α. Συμεὼν γ. Γάβριηλ	180	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή ἢ κάτω πλευρὰ ἀποκομμένη. Τὸ γ' ὄνομα ἀπὸ ἄλλο χέρι καὶ διαγραμμένο.
6	1 Σεπτεμβρίου 1769	α. Στέφανος β. Δαμασκηνός	180	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
7	26 Φεβρουαρίου 1775	α. Ναθαναήλ	180	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι καφέ σκούρο. Διατήρηση καλή.
8	22 Δεκεμβρίου 1788	α. Καλλίνικος	200	Χαρτί 310 × 215. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
9	22 Ἀπριλίου 1797	α. Χρῦσανθος	160	Χαρτί (δίφ.) 310 × 210. Μελάνι καφέ σκούρο. Διατήρηση καλή.
10	17 Νοεμβρίου 1802	α. Δαμασκηνός	200	Χαρτί 345 × 235. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.

**89 'Ομόλογα καλύψεως Παρθενίου ή Καλικιά**  
(Φάκ. 2,6)

α/α	Χρονολογία	'Ονόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις	(1711 - 1814)
1	14 'Οκτωβρίου 1711	α. Πετρώνιος	22,5	Χαρτί (δίφ.) 195 × 145. Μελάνη μαύρο. Διατήρηση κακή· ύγρασία, σχισίματα.	Δια-
2	25 Μαΐου 1739	α. 'Ιωακείμ β. Παΐσιος	62	Χαρτί (δίφ.) 315 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
3	25 'Απριλίου 1743	α. Δοσίθεος	60	Χαρτί (δίφ.) 280 × 195. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
4	25 Φεβρουαρίου 1758	α. 'Αγάπιος β. 'Αβράμιος γ. Μακάριος	15*	Χαρτί (δίφ.) 323 × 212. Μελάνι καφέ. Διατήρηση κακή· ύγρασία.	Διατή-
5	1 'Ιουνίου 1787	α. Σωφρόνιος	110	Χαρτί 345 × 236. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
6	'Οκτώβριος 1790	α. 'Ιγνάτιος	120	Χαρτί (δίφ.) 305 × 212. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
7	11 Μαΐου 1792	α. Διονύσιος Ιεροδ.	120	Χαρτί (δίφ.) 310 × 216. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
8	22 'Ιουλίου 1799	α. Παΐσιος	120	Χαρτί (δίφ.) 283 × 190. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.	Διατή-
9	4 'Ιουλίου 1807	α. Νικηφόρος	200	Χαρτί (δίφ.) 337 × 233. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
10	28 Μαΐου 1809	α. Παρθένιος	200	Χαρτί (δίφ.) 280 × 190. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.	Δια-
11	24 'Ιουνίου 1810	α. Δαμασκηνός	300	Χαρτί (δίφ.) 305 × 215. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.	Διατή-
12	3 'Απριλίου 1814	α. Γεράσιμος	300	Χαρτί (δίφ.) 305 × 215. Μελάνι καφέ. Διατήρηση μέτρια.	Διατή-

\* Ο 'Αγάπιος υπόσχεται ότι θά κτίσει Εκκλησία.

**90 'Ομόλογα κελλίου 'Αγίου Στεφάνου**  
(Φάκ. 3,α)

(1707 - 1865)

<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>'Ονόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
1	7 Μαΐου 1707	α. Σάββας	80	Χαρτί (δίφ.) 210 × 150. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
2	27 Αύγουστου 1722	α. Νεόφυτος β. Ναθαναήλ	60	Χαρτί 335 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
3	6 Φεβρουαρίου 1733	α. Δωρόθεος	30	Χαρτί (δίφ.) 335 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση πολύ κακή· όπτη.
4	16 Νοεμβρίου 1734	α. Γαβριήλ	27	Χαρτί (δίφ.) 335 × 230. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
5	13 Μαΐου 1739	α. Δαβίδ	60	Χαρτί 315 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	4 'Οκτωβρίου 1741	α. Στέφανος	50	Χαρτί 270 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια· λείπει κομμάτι κάτω άριστερά.
7	24 'Ιουνίου 1742	α. Κυπριανός	50	Χαρτί (δίφ.) 335 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση πολύ κακή.
8	1 'Ιουνίου 1744	α. Νεκτάριος, Ιερομόν. β. Παΐσιος	75	Χαρτί (δίφ.) 280 × 195. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
9	16 Δεκεμβρίου 1783	α. Παΐσιος β. Άνθιμος	300	Χαρτί (δίφ.) 345 × 240. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
10	7 Φεβρουαρίου 1787	α. Κύριλλος, ιερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 285 × 195. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
11	26 Αυγούστου 1798	α. Διονύσιος β. Κυπριανός	300	Χαρτί (δίφ.) 295 × 195. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
12	21 Σεπτεμβρίου 1800	α. Κύριλλος, ιερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση πολύ καλή.
13	27 Σεπτεμβρίου 1801	α. Γεννάδιος	400	Χαρτί 310 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
14	10 Ίουνιου 1802	α. Κύριλλος, ιερομόν. β. Γεράσιμος, ιερομόν.	450	Χαρτί (δίφ.) 350 × 245. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
15	17 Νοεμβρίου 1802	α. Γεράσιμος, ιερομόν.	450	Χαρτί (δίφ.) 350 × 240, Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
16	5 Ίουλίου 1805	α. Κοσμάς β. Βησσαρίων, ιερομόν. γ. Νεκτάριος	600	Χαρτί (δίφ.) 345 × 235. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση κακή· ή δεξιά πλευρά φθαρμένη.
17	6 Ίουλίου 1805	α. Νικάνωρ β. Νεκτάριος	600	Άντίγραφο. Χαρτί 340 × 235. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διαλωματικές παρατηρήσεις
18	16 Οκτωβρίου 1805	α. Βησσαρίων, ιερομόν.	600	Χαρτί (δίφ.) 345 × 240. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή. Το β' όνομα διαγραμμένο.
19	1 Σεπτεμβρίου 1819	α. Γεννάδιος	800	Χαρτί (δίφ.) 355 × 240. Μελάني μαύρο. Διατήρηση μέτρια· σχίσσιμο.
20	14 Μαΐου 1831	α. Παΐσιος	360	Χαρτί (δίφ.) 320 × 215. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
21	26 Ιουνίου 1832	α. Γαβριήλ Παΐσιος	200	Χαρτί (δίφ.) 355 × 245. Μελάني μαύρο. Διατήρηση πολύ καλή. Το όνομα Παΐσιος, κάτω από το όνομα Γαβριήλ, διαγραμμένο.
22	20 Φεβρουαρίου 1845	α. Ίωσήφ, ιερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή. Συνοδεύεται από αντίγραφο με μέ εριθμὸ 22α.
23	1 Μαρτίου 1865	α. Ίωσήφ, ιερομόν.*	3000	

\* Σύμφωνα με δόμολογο τῆς 1ης Μαρτίου 1870, ὁ ἴδιος ἀγόρασε καὶ τὸ κάθισμα ἐπὶ τῶν Ἁγίων Πάντων τὸ κοιμητήριον ἔναντι 10.000 γροσίων. Ὡστόσο, σημείωση στὸ verso τοῦ δόμολόγου ἀναφέρει ὅτι ὁ Ίωσήφ δὲν ἐγκαταβίβασε ἐκεῖ, ἀλλὰ παρέμεινε στὸ καλλι τοῦ Ἁγίου Στεφάνου.

## 91 'Ομόλογα κελλίου 'Ιωάννου Χρυσοστόμου

(Φάκ. 3,β)

(1725 - 1907)

α/α	Χρονολογία	'Ονόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	24 Μαρτίου 1725	α. Δωρόθεος	70	Χαρτί 290 × 190. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή, ξέζιτλο.
2	5 Νοεμβρίου 1730	α. Γαλακτίων, Ιερομόν.	65	Χαρτί 280 × 190. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή: ύγρασία. 'Επικολλημένο σέ χαρτί.
3	29 Σεπτεμβρίου 1754	α. Νικηφόρος	200	Χαρτί (δίφ.) 280 × 205. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή: σχισίματα.
4	15 Αύγουςτου 1755	α. Θεοφάνης, Ιερομόν. β. Μητροφάνης	260	Χαρτί (δίφ.) 280 × 205. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
5	16 Φεβρουαρίου 1757	α. 'Ησαίας	300	Χαρτί 400 × 280. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	1 'Ιουλίου 1771	α. Νικηφόρος β. Διονύσιος	270	Χαρτί (δίφ.) 315 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
6α	1 'Ιουλίου 1771	α. Νικηφόρος β. Διονύσιος	270	'Αντίγραφο τού προηγούμενου με προσθήκη τού γ' όνόματος, τó όποιο είναι διαγραμμένο. Χαρτί 315 × 215.
7	1 'Ιουνίου 1803	γ. Κοσμάς, Ιερομόν. α. Ζαχαρίας, Ιερομόν. β. 'Αμβρόσιος, Ιερομόν.	400	Χαρτί (δίφ.) 315 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Στήν τιμή διαγραμμένο 500.
8	30 'Απριλίου 1834	γ. Παρθένιος, Ιερομόν. α. 'Ανανίας	300	Χαρτί (δίφ.) 325 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή. Συνοδεύεται από αντίγραφο με όριό-μό 8α.



<i>α/α</i>	<i>Χρονολογία</i>	<i>Όνόματα κατόχων</i>	<i>Τιμή</i>	<i>Διπλωματικές παρατηρήσεις</i>
9	25 Φεβρουαρίου 1846	α. Γαλακτίων	300	Χαρτί (δίφ.) 320 × 215. Μελάκι μαύρο. Διατήρηση καλή.
10	10 'Οκτωβρίου 1856	α. Χρύσανθος β. Διονύσιος, αδελφός του προηγούμενου	5000	
11	23 Φεβρουαρίου 1863	α. Χρύσανθος β. Διονύσιος	20000	
12	25 Φεβρουαρίου 1863	α. Χρύσανθος β. Διονύσιος	20000	
13	17 'Οκτωβρίου 1863	α. Χρύσανθος β. Διονύσιος	3000	
14	2 'Ιουλίου 1865	α. Χρύσανθος β. Διονύσιος	5000	
15	10 'Ιουλίου 1870	α. Σιλβεστρος β. Τύχων	10000	
16	3 'Ιουνίου 1872	α. Τύχων	10000	
17	24 'Απριλίου 1875	α. Δανιήλ, προηγούμενος β. Βενιαμίν	6000	
18	10 Μαΐου 1887	α. Δανιήλ, προηγούμενος β. 'Αβέρκιος	6000	
19	17 Δεκεμβρίου 1907	α. 'Αβέρκιος	6000	

## 92 Ὁμολόγια κελλίου Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

(Φάκ. 3,γ)

(1712 - 1831)

α/α	Χρονολογία	Ὄνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικὲς παρατηρήσεις
1	17 Σεπτεμβρίου 1712	Κωνσταντῖος	30	Χαρτί 310 × 215. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή· σχισίματα.
2	2 Ὀκτωβρίου 1726	α. Ἀνθίμος	40	Χαρτί (δίφ.) 310 × 210. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
3	11 Ἰουνίου 1762	α. Μακάριος	100	Χαρτί (δίφ.) 350 × 225. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
4	5 Ὀκτωβρίου 1781	α. Κωνσταντῖος	200	Χαρτί (δίφ.) 315 × 215. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
5	31 Αὐγούστου 1797	α. Δαβίδ	250	Χαρτί (δίφ.) 315 × 215. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
6	24 Σεπτεμβρίου 1800	α. Γεράσιμος	250	Χαρτί (δίφ.) 310 × 205. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
7	9 Σεπτεμβρίου 1801	α. Γρηγόριος β. Ἰωακείμ	300	Χαρτί (δίφ.) 315 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή. Τὸ β' ἔνομα ἀπὸ ἄλλο χέρι.
8	20 Ἰανουαρίου 1819	α. Νεκτάριος	400	Χαρτί 340 × 235, Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή· λίγο ἐξίτηλο.
9	17 Μαρτίου 1831	α. Γεράσιμος	250	Χαρτί (δίφ.) 310 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.

**93 'Ομόλογα κελλίου 'Αγίας Τριάδος**  
(Φάκ. 3,δ)

(1725 - 1869)

α/α	Χρονολογία	'Ονόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	8 'Ιανουαρίου 1725	α. Λαυρέντιος	60	Χαρτί 290 × 195. Μελάني καφέ. Διατήρηση κακή· όπές, ξέττηλο.
2	31 Μαΐου 1732	α. Παρθένιος β. —	82	Χαρτί 345 × 200. Μελάني καφέ. Διατήρηση πολύ κακή· σχισμένο σέ 2 τειμάχια. Τò β' όνομα διαγραμμένο.
3	20 'Απριλίου 1745	α. Νικóδημος β. Δομητιανός	100	Χαρτί 340 × 220. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή.
4	4 Μαΐου 1789	α. Χρύσανθος β. Κυπριανός	400	Χαρτί (δίφ.) 315 × 215. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
5	5 'Απριλίου 1829	α. Κύριλλος β. 'Ανθίμος	200	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
6	19 'Οκτωβρίου 1832	α. 'Ανθίμος	200	Χαρτί 270 × 215. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή
7	30 'Απριλίου 1833	α. 'Ιερώνυμος, ίερομόν. β. 'Ακάκιος	200	Χαρτί (δίφ.) 325 × 220. Μελάني μαύρο. Διατήρηση μέτρια, όπτη.
8	7 Φεβρουαρίου 1840	α. 'Ιάκωβος	1200	Χαρτί (δίφ.) 295 × 195. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
9	1 Μαΐου 1845	α. Κωνσταντός, ίεροδ. β. Σωφρόνιος γ. Γαβριήλ	3000	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάني μαύρο. Διατήρηση καλή.
10	17 'Οκτωβρίου 1848	α. Μπογοσλόβος	1500	Χαρτί (δίφ.) 215 × 160. Μελάني καφέ. Διατήρηση καλή.
11	30 'Οκτωβρίου 1869	α. Μπογοσλόβας β. 'Ανδρέας	4000	

## 94 Όμόλογα κελλίου Προφήτου 'Ηλιοῦ

(Φάκ. 3,ε)

(1749 - 1853)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διαλωματικές παρατηρήσεις
1	15 'Οκτωβρίου 1749	α. 'Αγάπιος β. Διονύσιος	300	Χαρτί (δίφ.) 320 × 215. Μελάνι καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή.
2	21 Νοεμβρίου 1771	α. 'Ιωακείμ, ιερομόν.	300	Χαρτί (δίφ.) 280 × 205. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
3	1 Μαΐου 1774	α. 'Αβραάμ β. 'Αγαθάγγελος	360	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
4	5 Φεβρουαρίου 1783	α. 'Αγαθάγγελος β. 'Ισαάκ	360	Χαρτί (δίφ.) 310 × 215. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
5	1836	α. 'Αγάπιος	750	Χαρτί (δίφ.) 320 × 225. Μελάνι καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή.
6	1838	α. Σαμουήλ	1600	Χαρτί (δίφ.) 350 × 225. Μελάνι καστανόχρωμο. Διατήρηση καλή.
7	30 Μαΐου 1853	α. Γεράσιμος	3000	

**95 Όμβρογα κελλίου Τιμίου Σταυροῦ**  
(Φάκ. 3,στ)

(1701 - Τέλη 19ου αἰ.

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διαπλοματικὲς παρατηρήσεις
1	21 Ἰουλίου 1701	α. Ἀθανάσιος β. Καλλίνικος	55	Χαρτί (δίφ.) 290 × 200. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
2	15 Ὀκτωβρίου 1706	α. Γεράσιμος	60	Χαρτί (δίφ.) 300 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
3	8 Σεπτεμβρίου 1708	α. Διαμασκηνός	40	Χαρτί (δίφ.) 250 × 233. Μελάνι καφέ, Διατήρηση καλή.
4	18 Σεπτεμβρίου 1730	α. Γεράσιμος	40	Χαρτί (δίφ.) 300 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
5	1 Μαρτίου 1749	α. Στέφανος	110	Χαρτί (δίφ.) 335 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή. Ἐπικολημένο σὲ χαρτί.
6	17 Αὐγούστου 1757	α. Γαβριήλ	180	Χαρτί (δίφ.) 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
7	12 Αὐγούστου 1763	α. Αὐξέντιος	120	Χαρτί 345 × 220. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
8	15 Φεβρουαρίου 1804	α. Ἰεζεκιήλ β. Παρθένιος, ἱερομόν.	400	Χαρτί (δίφ.) 350 × 245. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή.
9	30 Ἰανουαρίου 1805	α. Νεόφυτος	500	Χαρτί (δίφ.) 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση μέτρια ὕγρασία. Ἐπικολημένο σὲ χαρτί.
10	15 Αὐγούστου 1826	α. Κοσμάς	80	Χαρτί 320 × 235. Μελάνι μαῦρο. Διατήρηση καλή. Τὸ 6 στή χρονολογία ἔχει γίνει 8.

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
11	15 Σεπτεμβρίου 1838	α. Γερόντιος β. Γλαφίων, ίερομόν.	400	Χαρτί (δίφ.) 340 × 225. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
12	1 Σεπτεμβρίου 1839	α. Θεόδωτος	600	Χαρτί (δίφ.) 285 × 200. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Ύγρασία.
13	15 Φεβρουαρίου 1842	α. Αρσένιος	1000	Χαρτί (δίφ.) 360 × 230. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
14	6 Ιανουαρίου 1846	α. Θεοφύλακτος	1000	Χαρτί (δίφ.) 320 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
15	18 Αυγούστου 1847	α. Στέφανος	1000	Χαρτί (δίφ.) 325 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
16	10 Ιανουαρίου 1856	α. Γεράσιμος	1000	
17	1 Ιουλίου 1861	α. Ίερώνυμος, ίερομόν.	2000	Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 17α.
18	21 Μαρτίου 1870	α. Σεραπίων β. Αθανάσιος	10000	
19	1 Σεπτεμβρίου 1875	α. Ίερώνυμος, ίερομόν. β. Εγγένιος γ. Γεράσιμος	10000	Συνοδεύεται από αντίγραφο με αριθμό 19α.
20	12 Νοεμβρίου 1877	α. Ίάκωβος, ίερομόν. β. Εγγένιος γ. Παύλος, ίεροδ.	10000	Το γ' όνομα διαγραμμένο.
21	χ.χ. (τέλη 19ου αι.)	α. Λώτ, ίερομόν. β. Φιλάρετος, ίερομόν.	75 λίρες 'Οθωμαν.	

96 Όμολογα κελίου τών Ἀρχιεγγέλων

(Φάκ. 3, ζ)

(1721 - 1868)

α/α	Χρονολογία	Όνόματα κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
1	18 Δεκεμβρίου 1721	α. Παφθένιος, ιερομόν. β. Παΐσιος	75	Χαρτί (δίφ.) 305 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση μέτρια· ξζίτηλο, όπτες και σχισίματα στις διπλώσεις. Το β' όνομα με άλλο χέρι.
2	19 Όκτωβρίου 1765	α. Δανιήλ, ιερομόν. β. Συμεών, ιεροδ.	180	Χαρτί (δίφ.) 315 × 215. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
3	1779	α. Καλλίνικος β. — γ. Διονύσιος	300	Ἀντίγραφο έτους 1801. Χαρτί (δίφ.) 340 × 245. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή. Το β' όνομα διαγραμμένο.
4	26 Αύγουστου 1813	α. Διονύσιος β. Ίάκωβος	600	Χαρτί 360 × 290. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
5	28 Μαΐου 1828	α. Ζαχαρίας β. Κοσμάς	200	Χαρτί (δίφ.) 320 × 235. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση μέτρια· ύγρασία.
6	2 Όκτωβρίου 1831	α. Ἀνθίμος	850	Χαρτί (δίφ.) 330 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
7	28 Ἀπριλίου 1837	α. Στρασίον β. Κύριλλος, ιερομόν.	700	Χαρτί (δίφ.) 325 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή· λείπει μέρος τής σφραγίδας. Το β' όνομα με άλλο χέρι.

α/α	Χρονολογία	Όνομάτων κατόχων	Τιμή	Διπλωματικές παρατηρήσεις
8	26 'Ιανουαρίου 1838	α. Κύριλλος, ίερομόν. β. Θεοφύλακτος	700	Χαρτί 350 × 220. Μελάνι καφέ. Διατήρηση κακή· σχισμένο. Τò β' ένομα από άλλο χέρι.
9	15 Νοεμβρίου 1839	α. 'Ισραήλ, ίεροδ. β. 'Αθανάσιος	700	Χαρτί (δίφ.) 355 × 225. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
10	30 Μαρτίου 1840	α. 'Αρσένιος	700	Χαρτί (δίφ.) 325 × 225. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
11	20 Φεβρουαρίου 1845	α. Γεράσιμος	1500	Χαρτί (δίφ.) 320 × 220. Μελάνι μαύρο. Διατήρηση καλή.
12	10 'Ιανουαρίου 1848	α. Χατζή 'Ιωάσαφ	1500	Χαρτί (δίφ.) 320 × 225. Μελάνι καφέ. Διατήρηση καλή.
13	23 'Ιουνίου 1858	α. Γαβριήλ β. Δαμιανός	5000	
14	4 Φεβρουαρίου 1868	α. 'Ανθίμος β. 'Αμφιλόγιος	6000	Τò β' ένομα διαγραμμένο.



Α'. ΤΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΣΕΙΡΑ

<i>Χρονολογία</i>	<i>Είδος έγγραφου</i>	<i>'Αρ. έγγρ.</i>
1071, Μάιος	'Εγγραφο του πρώτου Παύλου	15
1294, 'Ιούλιος	Χρυσόβουλλος λόγος 'Ανδρονίκου Β' Παλαιολόγου	1
1294, 'Ιούλιος	Πλαστό χρυσόβουλλο 'Ανδρονίκου Β' Παλαιολόγου	2
1324, Φεβρουάριος	'Εγγραφο του πρώτου 'Ισαάκ	16
1320 - 1330	Πωλητήριο έγγραφο	22
1342, 'Ιανουάριος	Πρακτικό παραδόσεως Μιχαήλ Παπύλα του. . . (;)	3
13ος - 14ος αι.	Πρακτικό παραδόσεως	4
1476, Μαρτίου 3	Γράμμα του πρώτου Καλλίστου	17
1568, Φεβρουαρίου 20	'Εγγραφο του πρώτου 'Ιωαννικίου και τής συνά- ξεως των Καρυών	18
1600, 'Ιανουάριος	'Ομολογία πωλήσεως	23
1638, ante Μαΐου 8	'Αφοριστικό γράμμα	24α
1638, Μαΐου 8	Καταγραφή κτημάτων	24β
1640, Σεπτεμβρίου 1	'Ομολογία και απόδειξη τής μονής Κωνσταμονίτου	25
1640, Σεπτεμβρίου 1	'Ομολογία τής μονής Κωνσταμονίτου	26α
1648, 'Ιούνιος	Πατριαρχικό και συνοδικό σιγίλλιο 'Ιωαννικίου Β'	6
1648, Σεπτεμβρίου 14	'Εγγραφο τής συνάξεως των Καρυών	19
1661, 'Απρίλιος	'Εγγραφο τής συνάξεως των Καρυών	20
1661	'Αφιερωτήριο έγγραφο	27
1663, 'Ιανουαρίου 27	'Ομολογία πωλήσεως	28
1664, Μάρτιος	'Ομολογία ανταλλαγής	29
1665, Μάρτιος	'Ομολογία αφιερώσεως	30
1665, Μαΐου 27	'Επικύρωση αφιερώσεως	31
1666 - 67	Τεσκερές	21
1667, Μάιος	Πατριαρχικό και συνοδικό σιγίλλιο Παρθενίου Δ'	7
1668, Αύγουστου 9	'Ομολογία ανταλλαγής	32
1669, 'Απρίλιος	'Αφιερωτήριο έγγραφο	33
1669, 'Ιούλιος	Πωλητήριο έγγραφο	34α
1669, 'Ιούλιος	Τεσκερές	34β
1669, Σεπτέμβριος	'Ομολογία πωλήσεως	35
1670, 'Ιανουαρίου 20	'Ομολογία αφιερώσεως	36
1670, 'Ιούνιος	'Ομολογία δανείου	37
1670, Αύγουστος	'Ομολογία πωλήσεως	38
1674, Μαΐου 22	Γράμμα του καθολικού 'Ιβηρίας Δομετίου	12
1674	Γράμμα του ηγεμόνα τής 'Ιβηρίας Vahtang	5
1676, Φεβρουαρίου 28	'Ομολογία αφιερώσεως	39
1690, Φεβρουαρίου 15	'Αφιερωτήριο έγγραφο	40α
1697, ante 'Απριλίου 5	'Αφιερωτήρια έγγραφα	41α - γ
1697, 'Απριλίου 5	'Επιστολή	42
τέλη 17ου-άρχ. 18ου αι.	'Ομολογία πωλήσεως	43
1700, Σεπτεμβρίου 9	'Ομολογία κελλίου 'Αγίων Πάντων	72 (1 - 33)
1701, 'Ιουλίου 21	'Ομολογία κελλίου Τιμίτου Σταυρού	95 (1 - 21)
1703, 'Ιουνίου 29	'Αφιερωτήριο έγγραφο	40β

<i>Χρονολογία</i>	<i>Είδος έγγραφου</i>	<i>Ἄρ. ἔγγρ.</i>
1703, Σεπτεμβρίου 11	᾽Ομόλογα κελλίου Εἰσοδείων Θεοτόκου (Σιδηράδικο)	75 (1 - 12)
1707, Ἰανουαρίου 13	᾽Ομόλογα κελλίου κοιμήσεως Θεοτόκου (Σύλακα ἢ Καρτάδικο)	79 (1 - 9)
1707, Μαΐου 7	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγίου Στεφάνου	90 (1 - 23)
1709, Μαΐου 18	᾽Εγγραφο τοῦ νοταρίου παπα Δημητρίου Βροντᾶ	44
1711, Ὀκτωβρίου 14	᾽Ομόλογα καλύβης Παρθενίου ἢ Καλικιᾶ	89 (1 - 12)
1712, Ἀπριλίου 21	᾽Ομόλογα κελλίου Τιμίου Προδρόμου	86 (1 - 11)
1712, Σεπτεμβρίου 17	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου	92 (1 - 9)
1713, Μαρτίου 17	᾽Ομόλογα κελλίου κοιμήσεως Θεοτόκου (Πανα- γούδα)	78 (1 - 14)
1714, Μαρτίου 7	᾽Ομόλογα κελλίου Γενέσιον Θεοτόκου Καρυῶν (τοῦ Κυπριανοῦ ἢ Μακαραίων)	74 (1 - 17)
1718, Νοεμβρίου 1	᾽Ομόλογα ἐργαστηρίου-καλύβης Καρυῶν, κοντὰ στό Φιλοθεῖτικο	80 (1 - 8)
1718, Δεκεμβρίου 13	᾽Ομόλογα κελλίου Τριῶν Ἱεραρχῶν	85 (1 - 13)
1719, Νοεμβρίου 16	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγίου Νικολάου (᾽Ανδρο- νατικόν)	83 (1 - 11)
1721, Δεκεμβρίου 18	᾽Ομόλογα κελλίου τῶν ᾽Αρχαγγέλων	96 (1 - 14)
1722, Ἀπριλίου 7	᾽Αφιρωτήριο γράμμα	45
1725, Ἰανουαρίου 8	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγίας Τριάδος	93 (1 - 11)
1725, Μαρτίου 24	᾽Ομόλογα κελλίου Ἰωάννου Χρυσοστόμου	91 (1 - 19)
1727, Ἰανουαρίου 17	᾽Εγγραφο συμβιβασμοῦ	46
1727, Ἀπριλίου 13	᾽Ομόλογα κελλίου Εἰσοδείων Θεοτόκου (Σταυρου- δάδικο)	76 (1 - 13)
1727, Ἰουνίου 1	᾽Ομολογία ἀφιερώσεως	47
1729, Ἀπριλίου 13	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγ. Γεωργίου (τοῦ Εὐθυμίου)	81 (1 - 16)
1729, Σεπτεμβρίου 25	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγίου Δημητρίου	82 (1 - 10)
1730, Δεκέμβριος	Συστατικὸ γράμμα τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Ἰωακείμ	13
1732, Ἰουνίου 30	᾽Ομολογία δανείου	48
1732, Δεκεμβρίου 7	᾽Ομόλογα καλύβης κοντὰ στό κελλί τῶν Τριῶν Ἱε- ραρχῶν (τοῦ Θεοφίλου ἢ τοῦ ᾽Αγαπίου)	88 (1 - 10)
1732	᾽Αφιρωτήριο ἔγγραφο	49
1734, Μαΐου 8	᾽Ομολογία ἀνταλλαγῆς	50
1737, Ἀπριλίου 27	᾽Ομόλογα κελλίου Κοιμήσεως Θεοτόκου Καρυῶν (κοντὰ στό κονάκι)	77 (1 - 9)
1746, Ἀπριλίου 25	᾽Ομόλογα κελλίου Γενέσιον Θεοτόκου	73 (1 - 7)
1749, Ὀκτωβρίου 15	᾽Ομόλογα κελλίου Προφήτου ᾽Ηλιοῦ	94 (1 - 7)
1754, Ὀκτωβρίου 18	᾽Αφιρωτήριο ἔγγραφο	51
1757, Ἰουλίου 28	᾽Ἐπικύρωση	26β
1760, Νοεμβρίου 8	᾽Αποδεικτικὸ γράμμα τοῦ μητροπολίτη Θεσσαλο- νίκης Σπυρίδωνος	14
1761, Ἰούνιος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ ἐπιτίμιο Ἰωαννικίου Γ'	8
1764, Ἀπριλίου 15	᾽Ομόλογα κελλίου ᾽Αγίου Νικολάου (εἰς τὴν Κα- μάραν)	84 (1 - 10)

<i>Χρονολογία</i>	<i>Είδος έγγραφου</i>	<i>Αρ. έγγο.</i>
1764, Σεπτεμβρίου 4	Πωλητήριο έγγραφο	52
1768, Μαΐου 6	Όμολογία άφιερώσεως	53
1768, Ιουλίου 8	Έπιβεβαιωτήριο γράμμα Σαμουήλ Α΄	9
1771, Μαρτίου 1	Άφιερωτήριο γράμμα	54
1773, Ιανουαρίου 7	Όμολογία άνταλλαγής	55
1773, Μαΐου 11	Άφιερωτήριο γράμμα	56
1778, Άπριλίου 22	Γράμμα άνταλλαγής	57
1778, Αύγουστος	Πατριαρχικό και συνοδικό σιγίλλιο Σωφρονίου Β΄	10
1782, Οκτωβρίου 25	Έγγραφο δανεισμού και δωρεάς	58
1785, Ιουλίου 1	Όμόλογα καθίσματος Άγίας Παρασκευής	87(1 - 7)
1787, Οκτώβριος	Έπιτίμιο του πατριάρχη Προκοπίου Α΄	11
1788, Οκτωβρίου 15	Όμολογία δανείου	59
1789, Οκτωβρίου 21	Όμολογία άνταλλαγής	60
1790, Μαρτίου 15	Υποσχετικό γράμμα	61
1790, Μαρτίου 21	Υποσχετικό γράμμα	62
1790, Ιουνίου 21	Όμολογία δανείου	63
1792, Αύγούστου 4	Γράμμα άνταλλαγής	64
1793, Οκτωβρίου 23	Γράμμα άνταλλαγής	65
1974, Σεπτεμβρίου 2	Έγγραφο δανεισμού και δωρεάς	66
1794, Νοεμβρίου 2	Γράμμα άνταλλαγής	67
1796, Ιουλίου 9	Όμολογία	68
1796, Ιουλίου 20	Όμολογία δανείου	69
1798, Μαΐου 20	Άφιερωτήριο έγγραφο	70
18ος αι.	Διαθήκη	71

## Β'. ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ

Παραλείπονται τὰ ὀνόματα πού ἐπαναλαμβάνονται συχνά ὅπως: Καρακάλλου μονή, Ἅγιον Ὅρος, ἡγούμενος, προηγούμενος, μοναχός, ἱερομόναχος, παπάς, κελλίο κλπ.

Οἱ παραπομπές ἀναφέρονται στοὺς ἀριθμούς τῶν ἐγγράφων τοῦ καταλόγου.

- Ἄβαγιανός Κωνσταντῖνος 47.  
 Ἄγαπίου καλύβη βλ. Θεοφίλου καλύβη.  
 Ἄγγελος 46.  
 Ἄγια Παρασκευή, κάθισμα Καρακάλλου 87 (1 - 7).  
 Ἄγια Τριάς, κελλίο Καρακάλλου 93(1-11).  
 Ἄγιας Μαρίας λείψανο 11.  
 Ἄγιωμαυρίτου, μονῆρι Σωτῆρος Χριστοῦ τοῦ, 1.  
 Ἄγιοι Πάντες, κελλίο Καρακάλλου 21, 72(1-33).— Δαμασκηνὸς ζωγράφος 59.  
 Ἄγιος Γεώργιος τοῦ Καλλινίκου, μετόχι Καρακάλλου 1.  
 Ἄγιος Γεώργιος (τοῦ Εὐθυμίου), κελλίο Καρακάλλου 81(1-10).  
 Ἄγιος Γεώργιος, κελλίο Χιλανδαρίου 21.  
 Ἄγιος Γεώργιος, τοποθεσία Ἄγ. Εὐστρατίου 37.  
 Ἄγιος Δημήτριος, κελλίο Καρακάλλου 82(1 - 10).  
 Ἄγιος Εὐστράτιος (νησί) 2, 7, 32, 40, 54.— Χώρα 33.— ἐκκλησία Ἄναλήψεως 36.— ναὸς Ἄγίου Νικολάου 27. σοῦμπασης Φίλιππος τοῦ παπα Τζανάκη 34.— γραμματικὸς παπα Δημήτρης τοῦ παπα Ἰωαννάκη 34.— Βλ. κ. Μεταμορφώσεως μονή.  
 Ἄγιος Ἰωάννης ὁ Θεολόγος, κελλίο Καρακάλλου 92 (1 - 9).  
 Ἄγιος Ἰωάννης Χρυσόστομος, κελλίο Καρακάλλου 91 (1 - 19).  
 Ἄγιος Νικόλαος, μετόχι Στρυμόνα 1.  
 Ἄγιος Νικόλαος (Ἄνδροναικόν), κελλίο Καρακάλλου 83 (1 - 11).  
 Ἄγιος Νικόλαος (εἰς τὴν Καμάραν), κελλίο Καρακάλλου 84 (1 - 10).  
 Ἄγιος Νικόλαος, ναὸς στὸ Ἴσμαῆλιο, μετόχι Καρακάλλου 6, 10.  
 Ἄγιος Νικόλαος, ναὸς στὸν Ἅγιο Εὐστράτιο 27.  
 Ἄγιος Νικόλαος, ναὸς κοιμητηρίου Καρακάλλου 12.  
 Ἄγιος Παντελεήμων, μετόχι Καρακάλλου στὶς Μαρῖες Θάσου 1, 24, 38.  
 Ἄγιος Στέφανος, κελλίο Καρακάλλου 90 (1 - 23).  
 Ἄγιοστοροῦδα, θυγατέρα Σταμάτη τοῦ Δήμου 31.  
 Ἄγιος Ὑπάτιος, κελλίο Καρακάλλου 18, 25, 26.— ἀγρὸς 1.  
 Ἄγιοταφίτικα, τὰ (Ἄγιος Εὐστράτιος) 65.  
 Ἄγιου Βουκόλου λείψανο 13.  
 Ἄγιου Δημητρίου μύρο 13.  
 Ἄγιου Θωμᾶ, τοποθεσία Θεσσαλονίκης 22  
 Ἄγιου Παντελεήμονος λείψανο 13.  
 Ἄγιου Στεφάνου λείψανο 11.  
 Ἄθανάσιος πρῶην πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως 1.  
 Ἄθανάσιος Ἰβηρίτης 48.  
 Ἄθανάσιος παπάς, προηγούμενος Καρακάλλου 52.  
 Ἄθανάσιος μοναχός 46.  
 Ἄθανάσιος 46.  
 Ἄλέξανδρος 27.  
 Ἄλεφαντήνη τοῦ Δημητρίου 27.  
 Ἄλεφαντῶ 39.  
 ἄλογο 56.  
 ἄλωνι 51.  
 Ἄλωνιτζι (Ἄγιος Εὐστράτιος) 35, 40, 54, 55, 67.  
 Ἀμβρόσιος γέρων, ἐπίτροπος πρῶην σκευοφύλαξ Καρακάλλου 45.  
 Ἀμνησοῦδα, θυγατέρα Γεωργίου 45.  
 ἀμπέλι 23, 27, 32, 56.  
 ἀμυγδαλιές 49.

- Ἐκκλησία ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 36.
- Ἐπίτροπος προηγούμενος καὶ ἐπίτροπος Λαύρας 14.
- Ἐπίτροπος κελλίου Σιδεράδικον 69.
- Ἐπίτροπος Δούκας Τορνίκης 22.
- Ἐπίτροπος Κορνὲρ 44.
- Ἐπίτροπος τοῦ Τούρλου 56.
- Ἐπίτροπος βλ. "Ἅγιος Νικόλαος, κελλίον Καρακάλλου.
- Ἐπίτροπος Β' Παλαιολόγος 1, 2.
- Ἐπίτροπος Καβάσιλας 22.
- Ἐπίτροπος γέρον Κωνσταμονίτου 26.
- "Ἐπίτροπος παπᾶς 51.
- "Ἐπίτροπος παπᾶς, δάσκαλος 58, 63.
- "Ἐπίτροπος, θυγατέρα Ἰωάννη Κόκκινου 28, 29.
- "Ἐπίτροπος, θυγατέρα Γεώργη Ἰάκουμου 53. ἀνταλλαγῆς γράμμα 57, 64, 65, 67.
- Ἐπίτροπος Μοδινός 44.
- Ἐπίτροπος, γιὸς Vahtang Ἰβηρίας 5.
- Ἐπίτροπος πρώην μητροπολίτης Νεόφυτος Μαυρομμάτης 48.
- Ἐπίτροπος, κελλίον Καρακάλλου 96(1 - 14).
- Ἐπίτροπος 44.
- Ἐπίτροπος, σύζυγος Ἰωάννη Σκυλογιάννη 41.
- Ἐπίτροπος 12.
- Ἐπίτροπος 17, 19, 23, 28, 29, 32, 37, 43, 48.
- Ἐπίτροπος τοποθεσία ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 39, 57.
- Ἐπίτροπος Φθιώτιδος (χωριὸν Καλαπόδι) 51.
- Ἐπίτροπος, σύζυγος Δημητρίου Βοήθη 33. ἀφιέρωση 31.
- Ἐπίτροπος ἔγγραφο 27, 33, 40, 41, 51, 70. — γράμμα 45, 54, 56. Βλ. κ. ἀφιέρωση.
- Ἐπίτροπος γράμμα 24.
- Ἐπίτροπος ἀγάς 26.
- Βαϊνδρίον βλ. Μπαϊντίρι.
- Βαϊντάν βλ. Vahtang.
- Βαϊντάν μαστρο, γιὸς μαστρο Σταμάτη 57.
- Βαϊντάν μονή 15.
- Βαϊντάν 30, 49, 56, 64.
- Βαϊντάν, γερο 36.
- Βαϊντάν παπᾶς, σκευοφύλαξ Καρακάλλου 50.
- Βαϊντάν μεγάλη ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 27, 29, 34.
- Βαϊντάν 33.
- Βαϊντάν 25, 26.
- Βαϊντάν, ἡ λάκα τοῦ - ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 67.
- Βαϊντάν ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 53.
- Βαϊντάν Δημήτριος, νοτάριος 44.
- Βαϊντάν τοῦ Παλπανᾶ (Ἐπισκόπος) 41.
- Vahtang, ἡγεμὼν Ἰβηρίας 5, 12. — γιὸς Ἄρτζιλιν, Γεώργιος, Λέβαν, Λουβαρσάμιν, Σολομών 5.
- Βαϊντάν προηγούμενος Καρακάλλου 5, 12.
- Βαϊντάν μοναχὸς 39.
- Βαϊντάν 56.
- Βαϊντάν Κωνσταντινουπόλεως 11.
- Βαϊντάν Θεοτόκου, κελλίον Καρακάλλου 73(1 - 7).
- Βαϊντάν Θεοτόκου Καρυῶν (τοῦ Κυπριανοῦ ἡ Μακαραίων), κελλίον Καρακάλλου 74(1 - 7).
- Βαϊντάν, θυγατέρα Γεώργου Σοφianoῦ 41.
- Βαϊντάν Ἰβηρίτης 66.
- Βαϊντάν μοναχὸς 19.
- Βαϊντάν παπᾶς, γιὸς παπα Λυμπερή 64.
- Βαϊντάν τοῦ Γιάννου 45.
- Βαϊντάν 53.
- Βαϊντάν τῆς Νικολάκενας 70.
- Βαϊντάν Κρητικός, πριμικήριος τῶν ἀναγνωστῶν τῆς Μ. Ἐκκλησίας 10.
- Βαϊντάν, γιὸς Vahtang Ἰβηρίας 5.
- Βαϊντάν τοῦ Σοφianoῦ 41.
- Βαϊντάν, γιὸς τοῦ Ἀγγελέτου Καραβούδα 33.
- Βαϊντάν 46.
- Βαϊντάν τοῦ Ζαρίφη 70.
- Βαϊντάν τοῦ Τζάνου 47.
- Βαϊντάν, χωριὸν 3.
- Βαϊντάν, χωριὸν 3.
- Βαϊντάν Θεσσαλονικέας 61, 62.
- Βαϊντάν 34.
- Βαϊντάν 5, 12, 19, 20, 46 - 48, 50, 52, 55, 56, 58 - 60, 66, 68, 69, 71.
- Βαϊντάν ζωγράφος, μοναχὸς κελλίου Ἁγίων Πάντων 59.

δανεισμού και δωρεᾶς ἔγγραφο 58, 66.  
 Δανιλάκης παπάς 71.  
 δεκάτη 9.  
 Δεμέτιος γέρον Κωνσταμονίτου 26.  
 Δεσποινού 66.  
 Διονύσιος μοναχός 19.  
 Δημητράκης, γιός παπᾶ Λυμπέριου ἐπί-  
 τροπος μ. Μεταμορφώσεως 67.  
 Δημητράκης τοῦ παπᾶ Ἀμάραντου 53.  
 Δημήτρης 27.  
 Δημήτρης παπάς, γραμματικὸς Ἁγίου  
 Εὐστρατίου 34.  
 Δημήτρης, γιός Μαλαμάτως 41.  
 Δημήτρης τοῦ Πάκου 23.  
 Δημήτρης Σταμάτη 60.  
 Δημήτριος Βροντᾶς, νοτᾶριος 44.  
 Δῆμος, γερο 49.  
 Δῆμος τοῦ Βεργῆ 37.  
 διαθήκη 71.  
 Διασηνούδα, σύζυγος Κομμενάκη 55.  
 Δομέτιος ἀρχιεπίσκοπος καὶ καθολικὸς  
 Ἰβηρίας 12.  
 Δούκαινα 27.  
 Δούκας Τορνίκης Ἀναστάσιος 22.  
 δουκάτα 44.  
 Δρακοντῆ, τοῦ (Ἁγιος Εὐστράτιος) 29.  
 Δράμα 2.  
 Δράπανον (Κρήτη) 44.  
 Εἰρήνη 39  
 Εἰσόδια Θεοτόκου (Σιδηράδικο), κελλίο  
 Καρακάλλου 69, 75(1 - 12).  
 Εἰσόδια Θεοτόκου Καρυῶν (Σταυρου-  
 δάδικο), κελλίο Καρακάλλου 76 (1-13)  
 Εἰσόδια Θεοτόκου (Ψωραρέας), κελλίο 20  
 ἐλαιόδενδρα 50. — ἐλιές 24.  
 ἐλεημοσύνη 13.  
 Ἐλενοῦδα 47.  
 Ἐξυπολήτου κελλίο 16.  
 ἐπιστάτες Ἁγίου Ὄρους 62. Βλ. κ.  
 προεστώτες.  
 ἐπιτίμιο 8. — ἐκκλησιαστικὸ ἐπιτίμιο 11.  
 ἐργαστήριο-καλύβη Καρυῶν, κελλίο Κα-  
 ρακάλλου 80(1 - 8).  
 Εὐθυμίου κελλίο βλ. Ἁγιος Γεώργιος,  
 κελλίο Καρακάλλου.  
 Εὐπραξία μοναχή, θυγατέρα Νικολάου  
 Κουβούλια 30, 40.

Ζευγηλατεῖο 3.  
 ζητεία 5.  
 Ζίχνα, χωριὸ Γορνιτζοβα 3.  
 Ζολότια 48.  
 Ζοτίνα, θυγατέρα Ἀπελόμου ρετζή 34.  
 Ζούρβα (Ἱερισσός) 43.  
 Ζωγραφίτες 21.  
 Ζωγράφου μονή 18.  
 ζωοτροφία 30.  
 Ζωσιμαῖς, ἱερομόναχος Καρακάλλου 5, 12.  
 Ἡλιοστάλακτη, θυγατέρα Δημητρίου  
 Βοήθη 33.  
 Ἡσαίας Νταμιλαῖς, ἱερομόναχος 44.  
 Ἡυλάμ ἀγάς 34.  
 Θάσος βλ. Ἁγιος Παντελεήμων μετόχι,  
 Μαριές χωριό.  
 Θεοδόσιος Κόκκινος 71.  
 Θεοδόσιος παπάς Κωνσταμονίτου 26.  
 Θεοδόσιος μοναχός, γιός Ἰωάννη Σκυλο-  
 γιάννη 41, 42.  
 Θεοδώρα, σύζυγος Ἀναστασίου Δούκα  
 Τορνίκη 22.  
 Θεοφίλου, καλύβη Καρακάλλου 88(1-10).  
 Θεσσαλονίκη 3, 22, 61. — μητροπολίτης  
 Ἰωακείμ 13. — μητροπολίτης Σπυρί-  
 δων 14. — μονύδριο Σωτήρος Χριστοῦ  
 τοῦ Ἁγιομαυρίτου 1.  
 Ἰάκωβος ἱερομόναχος προηγούμενος Κα-  
 ρακάλλου 14, 71.  
 Ἰάκωβος ἱερομόναχος Καρακάλλου 11.  
 Ἰβηρία, ἡγεμὼν Vahtang 5. — καθολικὸς  
 Δομέτιος 12.  
 Ἱερισσός 2, 41, 43, 45. — καὶ Ἁγίου  
 Ὄρους ἐπίσκοπος 8, 46.  
 Ἱεροπάτορος μονή 15.  
 Ἱεροσόλυμα, μονή τοῦ Σταυροῦ 12.  
 Ἰσαὰκ πρῶτος 1, 2, 16.  
 Ἰσμαήλιο, ναὸς Ἁγίου Νικολάου 6, 20.  
 Ἰωακείμ μητροπολίτης Θεσσαλονίκης 13.  
 Ἰωακείμ μητροπολίτης Προϊλάβου καὶ  
 Τομαρόβου 10.  
 Ἰωακείμ μοναχός Καρακάλλου 44.  
 Ἰωάννης 46.  
 Ἰωάννης παπάς τοῦ παπᾶ Κωνσταντῆ  
 34, 39.  
 Ἰωάννης Μαργαρίτης 3.

Ἰωαννίκιος Β' πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως 6, 10.

Ἰωαννίκιος Γ' πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως 8.

Ἰωαννίκιος πρῶτος 18.

Ἰωαννίκιος οἰκονόμος μετοχίου Ἁγίου Εὐστρατίου 64, 65, 67.

Καβάσιλας Ἀνδρόνικος 22.

Καλαμαριά 3.

Καλαπόδι, χωριὸν (Ἀταλάντη Φθιώτιδος) 51.

Καλήσα, χωριὸν 4. Βλ. κ. Καλλιστή.

Καλικιᾶ, καλύβη βλ. Παρθενίου καλύβη.

Καλλίνικος μοναχὸς κελλίου Τιμίου Σταυροῦ 46.

Καλλινίκου, Ἁγίου Γεωργίου τοῦ-, μετόχι Καρακάλλου 1.

Καλλινίκου μονή 15.

Καλλιστή, χωριὸν 1.

Κάλλιστος πρῶτος 17.

καλύβα 36

Καμπᾶς, Χατζη Ἀθανάσης 47.

Καμπούρογλος Μανώλης τοῦ Ἀγγελάκη, Θεσσαλονικέας 61, 62.

Καραβούδας Ἀγγελέτος 33.

Καρανίκενα Παλογοῦ 47.

Καρτάδιο βλ. Κοίμησις Θεοτόκου, κελλίον Καρακάλλου.

Κασσάνδρα 2.

Καταφύγι (Ἁγ. Εὐστράτιος) 55.

κατώγι 52.

Κεραμεὺς Ἰάκινθος ἡγούμενος Καρακάλλου 22.

Κιβούλης Νικόλαος βλ. Κουβούλης Ν. κοιλά 56.

Κοίμησις Θεοτόκου (Σύλακα ἢ Καρτάδιο), κελλίον Καρακάλλου 79(1-9).

Κοίμησις Θεοτόκου Καρυῶν, κελλίον Καρακάλλου 77(1-9).

Κοίμησις Θεοτόκου (Παναγούδα), κελλίον Καρακάλλου 78(1-14).

Κόκκινος Θεοδόσιος 71.

Κόκκινος Ἰωάννης 28, 29.

Κομνηνάκης τοῦ παπα Κωνσταντῆ 55.

Κομνηνὸς Λάσκαρις Κωνσταντῖνος 1.

Κορνὲρ Ἀνδρέας 44.

Κορνήλιος παπᾶς (Ἱερισσὸς) 45.

Κουβούλιας Νικόλαος 30, 40.

Κούρλου τοῦ (Μαριᾶς Θάσου) 50.

Κρήτη, ἱερομόναχος Ἰσαίας Νταμιλάς 44. — Δράπανον 44.

Κρητικὸς Γεώργιος, πριμικήριος τῶν ἀναγνωστῶν τῆς Μ. Ἐκκλησίας 10.

Κρύον Νερόν, βλ. Ἁγιος Νικόλαος, μετόχι Στρυμόνα.

Κυπριανοῦ βλ. Γενέσιον Θεοτόκου, κελλίον Καρακάλλου.

Κυργιαζῆς 41.

Κυριακὸς Ζαφειράκη 54.

Κωνσταντινίτου μονή 18, 25, 26.

Κωνσταντῖνος Λάσκαρις Κομνηνὸς 1.

Κωνσταντῖνος, γιὸς Δημήτρη Σταμάτη 60.

Κωνσταντινουπόλεως πρώην πατριάρχης

Ἀθανάσιος 1. — πατριάρχης: Ἰωαννίκιος Β' 6, 10. — Ἰωαννίκιος Γ' 8. — Παρθένιος Δ' 7. — Προκόπιος Α' 11.

Σαμουήλ Α' 9. — Σωφρόνιος Β' 10. — Μεγάλη Ἐκκλησία 6, 7, 55. — Γαλατὰς 11.

Λάσκαρις Κομνηνὸς Κωνσταντῖνος 1.

Λαυριώτες 8.

Λέβαν, γιὸς Vahtang Ἰβηρίας 5.

Λεόντιος μοναχὸς 15.

Λῆμιος 2. — μητροπολίτης 56, 60. —

πρώην μητροπολίτης 48. — πρωτοσύγκελλος Σεραφεῖμ 56. — Ἁγιος

Γεώργιος τοῦ Καλλινίκου, μετόχι Καρακάλλου 1.

Ληκινέτα, θυγατέρα παπα Ἰωάννη 39.

Λημπέρης βλ. Λυμπέριος.

Λιμοϊωάννου, τοποθεσία Θεσσαλονίκης 22. λίτρες 6, 10.

Λουβαρσάμιν, γιὸς Vahtang Ἰβηρίας 5.

Λυμπέριος 32.

Λυμπέριος τοῦ γερο Δημητράκη 65.

Μακαραίων κελλίον βλ. Γενέσιον Θεοτόκου Καρυῶν, κελλίον Καρακάλλου.

Μακάριος ἡγούμενος Καρακάλλου 5, 12.

Μακάριος μοναχὸς, οἰκονόμος μετοχίου Μεταμορφώσεως (Ἁγ. Εὐστράτιος) 55, 56, 57.

Μακρήνα 66.

Μαλαματίνα, θυγατέρα τῆς Εὐπραξίας 40.

Μαλαματίνα, θυγατέρα τοῦ Μανολάκη 38.  
 Μαλαμάτω, σύζυγος Πανταζῆ 41.  
 Μαλαχίας Ιερομόναχος Καρακάλλου 5, 12.  
 μάνες, 51.  
 μαντριά 36.  
 μαντρόσπιτα 37.  
 Μανώλης 46.  
 Μανώλης βλ. Καμπούρογλος Μ.  
 Μαργαρίτης Ἰωάννης 3.  
 Μαρία, σύζυγος Στρατῆ 60.  
 Μαρία 39.  
 Μαριές, χωριὸ Θάσου 24, 38, 50.  
 Μάρκου τὸ ἀλώνι ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 65.  
 Ματθαῖος μοναχὸς 61, 62.  
 Μαυρομάτης Νεόφυτος, πρώην μητροπολίτης Ἄρτης 48.  
 Μαῦρος τοῦ Χριστοδοῦλου 23.  
 Μαυροχώρι ("Ἱερισσὸς) 41, 42.  
 Μεγάλη Ἐκκλησία 6, 7, 55. — Γεώργιος Κρητικὸς, πριμικήριος τῶν ἀναγνωστῶν 10.  
 Μεημέτ ἀγὰς 34.  
 μεζούρια βλ. μουζούρια.  
 Μειψάρης Κωνσταντῖνος 52.  
 Μεταμορφώσεως μονὴ ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 7, 27 - 37, 39, 40. — μετόχι Καρακάλλου 49, 53, 55 - 57, 60, 64, 65, 67, 70. — ἡγούμενός Νικήτας Ιερομόναχος 7, 28, 29, 32, 39. — ἡγούμενος Νικόλαος 37. — οἰκονόμος Ἰωαννίκιος 64, 65, 67. — οἰκονόμος Μακάριος 55, 56, 57. — οἰκονόμος Νικόδημος 40.  
 Μητροπόλεως «μαχαλάς» (Μυτιλήνη) 47.  
 Μιχαὴλ Παπύλας ὁ... (;) 3.  
 Μοδινὸς Ἀντώνιος 44.  
 μόδιοι 1. — βασιλικοὶ 22.  
 μουζούρια 25, 26, 41, 45.  
 μούλια 42.  
 Μπαϊντίρι 52.  
 Μπογδάνος 61.  
 μπουστάνι 32.  
 Μυτιλήνη, «μαχαλάς» Μητροπόλεως 47.  
 ναζήριδες Ἁγίου Ὄρους 61.  
 Νεακίτου περιοχὴ 18.  
 Νέον Χωρίον (Καλαμαριά) 3.  
 Νεόφυτος Μαυρομαμάτης πρώην μητροπο-

λίτης Ἄρτης 48.  
 Νεόφυτος Ιερομόναχος καὶ πνευματικὸς Καρακάλλου 13, 47.  
 Νικήτας ἡγούμενος μονῆς Μεταμορφώσεως ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 7, 28, 29, 32, 39.  
 Νικήτας τοῦ Δημήτρη 50.  
 Νικηφόρος γέρον 68.  
 Νικηφόρος ἱερέας 66.  
 Νικηφόρος μοναχὸς 19.  
 Νικηφόρος γέρον Λαυριώτης 35.  
 Νικηφόρος Ροδίτης 14.  
 Νικόδημος γέρον, οἰκονόμος μετοχίου Ἁγίου Εὐστρατίου 40.  
 Νικόλαος ἡγούμενος Μονῆς Μεταμορφώσεως ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 37.  
 Νικόλαος παπάς, δάσκαλος 38.  
 Νικολῆ, λάκα τοῦ ("Ἅγιος Εὐστράτιος) 56.  
 νομίματα ρωσοβενέτικα 48.  
 νοτάριος 44.  
 Νταμιλᾶς Ἡσαίας Ιερομόναχος 44.  
 Ξηροποτάμου μονὴ (χωράφι) 23.  
 ξύλευση 25, 26.  
 οἰκεῖος τοῦ αὐτοκράτορος ("Ἀνδρόνικος Καβάσιλας) 22.  
 Ὁμέρ ἀγὰς 25.  
 ὀμόλογα κελλίων Καρακάλλου 72 - 96.  
 ὀμολογία 26, 68. — καὶ ἀπόδειξη 25. — ἀνταλλαγῆς 29, 32, 50, 55, 60. — ἀφιερώσεως 30, 36, 39, 47, 53. — δαυείου 37, 48, 59, 63, 69. — πωλήσεως 23, 28, 35, 38, 43.  
 ὀντάδες 52.  
 Ὁρμήλια 23.  
 ὀσπήτιον 51. — Βλ. κ. σπῆτι.  
 παγγενιὰ 9.  
 Πάκου, Δημήτρη τοῦ 23.  
 Παλαιολόγος Ἀνδρόνικος Β' 1, 2.  
 Παλαιὸν Ἀνάπλι 44.  
 Παλπανᾶ, Βρῦση τοῦ ("Ἱερισσὸς) 41.  
 Παναγία, κελλίο Πρωτάτου 19.  
 Παναγία τὰ Εἰσόδια βλ. Εἰσόδια Θεοτόκου (Ψωραρέας) κελλίο.  
 Παναγοῦδα κελλίο βλ. Κοίμησις Θεοτόκου, κελλίο Καρακάλλου.



- Πανταζής 41.  
 Παντέλος, γιός Κυριακού Ζαφειράκη 54.  
 Παντοκράτορος μονή 46.  
 Παπύλας Μιχαήλ ό . . . (;) 3.  
 Παρθένιος Δ' πατριάρχης Κωνσταντινου-  
 πόλεως 7.  
 Παρθενίου, καλύβη Καρακάλλου 89 (1-2).  
 Παρμαχούδα, θυγατέρα του Λυμπέριου 32.  
 πάροικοι 4.  
 παρρησία 9, 47, 66.  
 πατητήρι 27.  
 Παῦλος πρῶτος 15.  
 περιβόλια 24.  
 περιορισμός 15.  
 Pietro Donà, ρέκτωρ Ρωμανίας 44.  
 πληθάρι 27.  
 πριμικήριος τῶν ἀγνωστῶν τῆς Μ.  
 Ἐκκλησίας (Γεώργιος Κρητικὸς) 10.  
 Προβατᾶ (Προβάτα) 8.  
 προσεστῶτες Ἁγίου Ὁρους 61.  
 Προῦλάβου καὶ Ἰσαμηλίου μητρόπολις 6,  
 10. — μητροπολίτης Ἰωακείμ 10. —  
 ναὸς Ἁγίου Νικολάου 6, 10.  
 Προκόπιος Α' πατριάρχης Κωνσταντινου-  
 πόλεως 11.  
 Προφήτης Ἡλίας, κελλίο Καρακάλλου  
 94 (1 - 7).  
 πρῶτος 1, 2, 15, 16, 17, 18.  
 Πυργούδι 71.  
 πωλητήριο ἔγγραφο 34α, 52.  
  
 Ράχωβα, χωριὸ 3.  
 Ριγέτα, σύζυγος μαστρο Βασίλη 57.  
 Ροδίτης Νικηφόρος 14.  
 Ρωμανία 44.  
  
 σαθήρι 27.  
 Σαμουήλ Α' πατριάρχης Κωνσταντινου-  
 πόλεως 9.  
 Σαμουήλ ἱερομόναχος προηγούμενος Κα-  
 ρακάλλου 24.  
 Σεβαστὸς 39.  
 Σεραφεὶμ ἱερομόναχος πρωτοσύγκελλος  
 Λήμνου 56.  
 Σεραφεὶμ μοναχὸς 19.  
 Σεραφεὶμ 66.  
 Σέρικος (Ἅγιος Εὐστράτιος) 27.  
 Σιδηράδικο, βλ. Εἰσόδια Θεοτόκου, κελ-  
 λίο Καρακάλλου.  
 σιτάρι 25, 26.  
 σκήτη μονῆς Καρακάλλου 17.  
 Σκόπελος 32.  
 Σκυλογιάννης Ἰωάννης 41, 42.  
 Σολομῶν, γιός Vahtang Ἰβηρίας 5.  
 Σουμάν (Ὁσμάν) ἀγάς 21.  
 σούμπασης 34.  
 σουρέτ δεφετέρι 9.  
 σπέντζες 9.  
 σπίτι (-ια) 27, 32, 33, 47, 51, 56. — ἀνω-  
 γαιοκάτωγο 30. — σπιτότοπος 49. —  
 Σπυρίδων μητροπολίτης Θεσσαλονίκης 14.  
 Σταμάτης, μαστρο 57.  
 Σταμάτης τοῦ Δήμου 31.  
 Στασινῆ 23.  
 Σταυράκης τοῦ Ἁγγελοῦ 43.  
 Σταυροῦ μονή (Ἱεροσόλυμα) 12.  
 Σταυροῦ κελλίο βλ. Τίμιος Σταυρός, κελ-  
 λίο Καρακάλλου.  
 Σταυρός (Ἅγιος Εὐστράτιος) 57.  
 Σταυροδάδικο βλ. Εἰσόδια Θεοτόκου  
 Καρυῶν, κελλίο Καρακάλλου.  
 Στέφανος ἡγούμενος Καρακάλλου 41α,  
 43α, 45α.  
 Στῆλος Λιαριγκοβινὸς 61, 62.  
 Στρατῆς 60.  
 Στρυμόνας 1, 2.  
 σφραγίδα 14, 19, 20, 25, 26, 48, 58, 59,  
 62, 63, 66, 68, 69, 71. — μολύβδινη  
 10. — ρέκτορα Ρωμανίας 44. — τουρ-  
 κικῆ 21, 25, 62.  
 συδοσία 9.  
 συκαμιὰ 27.  
 συκιές 27.  
 Σύλακας βλ. Κοίμησις Θεοτόκου, κελλίο  
 Καρακάλλου.  
 συμβιβασμοῦ ἔγγραφο 46.  
 σύναξη Καρυῶν (Ἁγίου Ὁρους) 17, 18,  
 19, 20, 21, 25, 46.  
 Συργεῖν, θεῖος τοῦ αὐτοκράτορος 3.  
 Σωτήρος Χριστοῦ τοῦ Ἁγιομαυρίτου  
 μονῆριον 1.  
 Σωφρόνιος Β' πατριάρχης Κωνσταντι-  
 νουπόλεως 10.  
  
 Ταλαντίου καὶ Διαυλείας ἐπίσκοπος 51.  
 Τενεδιώτη, τοῦ (Ἅγιος Εὐστράτιος) 29.

τεσκερές 21, 34.

Τζαίνου, ζευγηλατεῖο τοῦ 3.

Τζάνος 47.

Τίμιος Πρόδρομος, κελλίο Καρακάλλου  
86(1 - 11).

Τίμιος Σταυρός, κελλίο Καρακάλλου 46,  
95(1 - 21).

Τομαρβου μητροπολίτης βλ. Προϊάβου  
μητρ.

Τοπόλια, χωριό 3.

Τορνίκης Δούκας Ἀναστάσιος 22.

Τούβλα (Ἅγιος Εὐστράτιος) 35.

Τρεῖς Ἱεράρχαι, κελλίο Καρακάλλου  
85(1 - 13).

Ἰάκινθος Κεραμεὺς ἡγούμενος Καρακάλλου  
22.

ὑπέρπυρα 3, 22.

ὑποσχετικὸ γράμμα 61, 62.

Φίλιππα, μαντρί τοῦ (Ἅγιος Εὐστράτιος)  
64.

Φίλιππος, γιὸς παπα Τζανάκη σούμπασης  
Ἁγίου Εὐστρατίου 34.

φλωρία βενέτικα 48.

Φυλακτὸς 46.

Φωτεινοῦ μονή βλ. Μεταμορφώσεως μονή.

χαβιάνι 6, 10.

χαβιαρτζής 11.

Χαλκηδόνος μητροπολίτης 11.

χαράτσι 9, 17, 23, 43.

Χασάν ἀγάς 25.

Χατζη Ἀθανάσης χαβιαρτζής 11.

Χατζη Γεωργάκης 60.

Χατζη Ζαχαρίας, ἐπίτροπος Λαύρας 14.

Χατζη Σωτηράκης 65.

Χιλανδαρίου μονή 21.

Χίος 31.

Χότζα, τὰ καλύβια τοῦ (Ἅγιος Εὐστράτιος)  
31.

Χρηστάκης Θεσσαλονικέας 61, 62.

Χριστοδούλου, Μαῦρος τοῦ 23.

Χρυσόπολη 2.

Χώρα (Ἅγιος Εὐστράτιος) 33.

χωράφι (-ια) 22, 23, 27 - 31, 33 - 43,  
45, 49, 51, 53, 55 - 57, 60, 65, 70.—  
ἀμπελοτόπιο 54.

Ψωαρέα βλ. Εἰσόδια Θεοτόκου κελλίο.

**Β΄**

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ**

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ**

**Δ. ΒΑΜΒΑΚΑΣ**



Τὸ ἑλληνικὸ ἀρχεῖο τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Σίμωνος Πέτρας (ἢ Σιμωνόπετρας ἢ Σιμόπετρας, ὅπως λέγεται κατ' ἀπλολογία) τοῦ Ἁγίου Ὁρους δὲν εἶχε τὴν τύχη, ὅπως ἄλλων ἀγιορειτικῶν μονῶν, νὰ ἐρευνηθεῖ ἀπὸ εἰδικούς πρὶν ἀπὸ τὸ ἔτος 1977.

Τὸ ἀρχεῖο φυλάσσεται στὸ σκευοφυλάκιο τῆς μονῆς καὶ περιλαμβάνει ἔγγραφα σὲ γλῶσσα ἑλληνικὴ, τουρκικὴ καὶ ρουμανικὴ. Λίγα νεώτερα εἶναι καὶ σὲ ἄλλες γλῶσσες, κυρίως στὴ ρωσικὴ.

Οἱ ἀπαλλοτριώσεις τῶν ἀγιορειτικῶν μετοχιῶν στὴν Ἑλλάδα, ἀπὸ τὸ ἔτος 1922 καὶ ἐξῆς, ἔγιναν ἀφορμὴ νὰ ταξινομηθεῖ τὸ ἀρχεῖο ἀπὸ τοὺς γέροντες τῆς Σιμωνόπετρας. Μὲ τὴ βοήθεια τοῦ γραμματέα τῆς μοναχοῦ Χρυσοστόμου († 1965), ἀπὸ τὴ Ξενοφωντινὴ Σκήτη, οἱ μοναχοὶ κατέταξαν τὰ ἑλληνικὰ ἔγγραφα σὲ τρεῖς μεγάλες ἐνότητες καὶ σὲ ὑποδιαίρέσεις φακέλων, ὡς ἐξῆς:

#### α) Πατριαρχικὰ διάφορα

β) Ὅριακὰ - κτηματικά, τὰ ὁποῖα κατανεμήθηκαν στοὺς φακέλους:

1. Γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων
2. Ὅριακῶν μὲ τὴν ἱερὰ μονὴ Γρηγορίου
3. Κελλιοῦ Δοντᾶ — ὀριακῶν μὲ τὴν ἱερὰ μονὴ Ξηροποτάμου
4. Δοχειαρίτικων ἐλαιοδένδρων
5. Ἐξαρτημάτων Καρυῶν

γ) Μετοχιακὰ (ἔγγραφα τῶν ἐκτὸς Ἁγίου Ὁρους κτημάτων τῆς μονῆς), τὰ ὁποῖα κατανεμήθηκαν στοὺς φακέλους:

- |                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| 1. Βουρβουροῦς                     | } στὸ Λογγὸ (Σιθωνία) |
| 2. Πετριώτικου Συκιᾶς              |                       |
| 3. Κελλιοῦ Βάλτας                  | } στὴν Κασσάνδρα      |
| 4. Πετριώτικου Κασσάνδρας          |                       |
| 5. Λήμνου                          |                       |
| 6. Σίφνου                          |                       |
| 7. Ἁγίου Χαραλάμπους (Θεσσαλονίκη) |                       |
| 8. Ἀναλήψεως (Ἀθήνα)               |                       |
| 9. Σερρῶν                          |                       |

Τὰ ἔγγραφα ποὺ δὲν ἀνῆκαν στὰ παραπάνω θέματα ἀρχειοθετήθηκαν σὲ φακέλους κατὰ χρονολογικὴ σειρὰ, ἀπὸ τὸ ἔτος 1800 καὶ ἐξῆς.

Τὰ τουρκικά έγγραφα, ὅσα ἀναφέρονται σὰ ἴδια θέματα μὲ τὰ ἑλληνικά, βρίσκονται στοὺς ἴδιους φακέλους, μαζὶ μὲ τὶς ἑλληνικὲς μεταφράσεις τους. Τὰ ὑπόλοιπα δὲν εἶναι ταξινομημένα. Τὴν ταξινόμηση καὶ μελέτη τους ἀνέλαβε ὁ καθηγητὴς Β. Δημητριάδης.

Τὰ ρουμανικά έγγραφα τοῦ ἀρχείου φυλάσσονται σὲ ξεχωριστοὺς φακέλους καὶ ἀφοροῦν τὰ μετόχια τῆς μονῆς στὴ Ρουμανία. Τὴν ταξινόμηση καὶ μελέτη τους ἀνέλαβε ὁ συνεργάτης τοῦ Κ.Β.Ε. Δ. Ναστάσας<sup>1</sup>. Ἄριθμὸς ἑλληνικῶν ἐγγράφων ποὺ βρίσκονται ἀνάμεσά τους δὲ συμπεριλαμβάνονται στὸν παρόντα κατάλογο. Ἐξάιρεση ἔγινε γιὰ τὸ γράμμα τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου Ἰερεμία Β' τοῦ ἔτους 1592.

Ἀπὸ πληροφορίες τῶν ἀρχαιότερων πατέρων τῆς Σιμωνόπετρας συμπεραίνεται ὅτι παλιότερα τὸ ἀρχεῖο τῆς βρισκόταν σὲ ἐρμάρια χωρισμένα σὲ θυρίδες ποὺ ἀντιστοιχοῦσαν σὲ ὑποθέσεις, κυρίως μετοχιῶν, καὶ ἄλλων μεγάλων θεμάτων ποὺ ἀπασχολοῦσαν ἰδιαίτερα τὴ μονή. Αὐτὸς ὁ τρόπος ἀρχειοθετήσεως ἦταν, ἄλλωστε, ὁ πιὸ συνηθισμένος στὶς ἀγιορειτικὲς μονές.

## Η ΕΡΓΑΣΙΑ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΛΕΣΤΗΚΕ

Κατὰ τὴ μετάβασή μας στὴ μονὴ τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1977, περιγράφθηκαν καὶ φωτογραφήθηκαν τὰ ἑλληνικά έγγραφα τῶν τριῶν μεγάλων ἐνοτήτων ποὺ προαναφέρθηκαν, ἐνῶ σὲ ἐπανειλημμένες ἐπισκέψεις μας ἔγιναν συμπληρωματικὲς ἐργασίες. Παλαιότερο ἐγγράφο τοῦ ἀρχείου εἶναι τὸ συμφωνητικὸ γράμμα τῶν μονῶν Σίμωνος Πέτρας καὶ Κουτλουμουσίου τοῦ ἔτους 1516/7, ἐνῶ ὡς τελευταῖο γιὰ τὴν ἐργασία μας δεχτήκαμε, συμβατικά, τὸ σιγγλιῶδες γράμμα τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου Καλλινίκου Ε' (Δεκέμβριος 1801), ποὺ ἀποκαθιστοῦσε τὸ κοινόβιο στὴ μονή. Τὸ σύνολο τῶν ἐγγράφων, στὰ χρονικά αὐτὰ πλαίσια, ἀνέρχεται σὲ πενήντα πέντε.

Ἡ Σιμωνόπετρα ἰδρύθηκε ἀπὸ τὸν δσιο Σίμωνα τὸ Μυροβλήτη (13ος αἰ.) καὶ ἀνοικοδομήθηκε ἀπὸ τὸ Σέρβο δεσπότη Ἰωάννη Οὐγγλεση († 1371)<sup>2</sup>. Τὸ ἔτος 1580 μεγάλη πυρκαγιὰ κατέστρεψε, πλὴν τῶν ἄλλων, καὶ τὸ ἀρχεῖο τῆς<sup>3</sup>.

Ἀπὸ τὰ ἐγγράφα τῆς περιόδου 1516/7 - 1801 ποὺ σώζονται, δεκαεννέα εἶναι πατριαρχικά, ἓνα ἀρχιερατικὸ, ὀκτὼ τῆς ἱερᾶς συνάξεως τῶν Καρυῶν, εἴκοσι ἕξι μοναστηριακὰ καὶ ἰδιωτικά, καὶ ἓνα συλλογικὸ ἀντίγραφο.

1. D. Nastase, *Les documents roumains des archives du couvent athonite de Simonopetra. Presentation préliminaire*, Σύμμεικτα 5 (1983), σελ. 373 - 388.

2. *Actes de Dionysiou*, ἐκδ. Ν. Οἰκονομίδης, Παρίσι 1968, σελ. 6.— D. Kašić, *Despot Jovan Ugljesa kao ktitor svetogorskog - Manastira Simonpetre*, Bogoslovje 20 (35) (1976), σελ. 29 - 63.

3. Σμυρνάκη, "Ἅγιον Ὄρος", σελ. 588.— Βλάχου, "Ἅγιον Ὄρος", σελ. 264.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἔγγραφα, περιγράψαμε καὶ φωτογραφήσαμε τοὺς δύο κώδικες τῆς μονῆς. Ὁ πρῶτος (Κώδικας Α΄) εἶναι ἀρχαιότερος καὶ καλύπτει τὴ χρονικὴ περίοδο ἀπὸ τὶς ἀρχές τοῦ 17ου ὡς τὶς ἀρχές τοῦ 19ου αἰ. Περιέχει ληψοδοσίες, «παραδόσεις» ταξιδιωτῶν πατέρων τῆς μονῆς, καταγραφές ἀποστολῶν ἡγουμένων, καθὼς καὶ ἀλλαγῶν καὶ ἀντικαταστάσεων σκευοφυλάκων, ἐνθυμήσεις, ἀλλὰ καὶ ἑπτὰ μοναστηριακὰ ἔγγραφα, πρωτότυπα ἢ ἀντίγραφα. Ὁ δεῦτερος (Κώδικας Β΄) ἀνοίξε τὸ 1846 καὶ ὀνομάζεται «Ἑπόμνημα. . . τῆς Σίμωνος Πέτρας. . .». Σ' αὐτὸν περιέχονται κατάλογοι τῶν κειμηλίων καὶ σκευῶν τῆς μονῆς, ἐνθυμήσεις καὶ ἔγγραφα ἀντιγραμμένα ἀπὸ τὸν προηγούμενο κώδικα, σύντομη ἱστορικὴ περιγραφή τοῦ βίου τῆς μονῆς ἀπὸ τὸν ἡγούμενο Νεόφυτο (†1907), ἐξιστόρηση γεγονότων καθὼς καὶ διάφορα ἔγγραφα ὡς τὶς ἀρχές τοῦ 20οῦ αἰ. Ἐπειδὴ ἡ ἐργασία ἔχει ὡς ὄριο τὸ ἔτος 1801, ὁ κώδικας αὐτὸς χρησίμευσε μόνον ἕμμεσα.

Ἀκόμη ἐπισημάναμε ἔγγραφα τῆς Σιμωνόπετρας:

α) Στὴ βιβλιοθήκη τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων (κώδικες 370 καὶ 424).

β) Στὴν Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη τῆς Ἀθήνας (κώδικας 1474).

γ) Στὶς ἀγιορειτικὲς μονὲς Ἐηροποτάμου, Δοχειαρίου, Ἰβήρων, Χιλιανδαρίου, Σταυρονικήτα, Γρηγορίου καὶ Παντοκράτορος, ἐνῶ εἶναι βέβαιο ὅτι καὶ ἄλλα λανθάνουν σὲ ἀθωνικὰ ἀρχεῖα καὶ βιβλιοθῆκες. Τὰ ἀνωτέρω ἔγγραφα φωτογραφήθηκαν καὶ ἐτοιμάζεται κατάλογος καὶ δημοσίευσή τους.

Μὲ ἀφορμὴ τὴν ἔρευνα τοῦ ἀρχείου τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Σίμωνος Πέτρας, ἐξετάστηκαν οἱ κάθε εἶδους σχετικὲς ἱστορικὲς πηγές πού θὰ δώσουν τὸ ὕλικό γιὰ τὴν ἐξιστόρηση τοῦ βίου τῆς μέσα στοὺς αἰῶνες. Τῶν ἐγγράφων τοῦ παρόντος καταλόγου ἐτοιμάζεται διπλωματικὴ ἔκδοση ἀπὸ τὸν γράφοντα.

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΩΝ

- Βαρλαάμ Γρηγοριάτης: Βαρλαάμ Γρηγοριάτου, *Ἐγγραφα τῆς ἐν Ἁγίῳ Ὄρει Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Γρηγορίου*, Θεσσαλονίκη 1929.
- Barskij: *Stranstvovanija, Vasilija Grigoroviča Barskago, po sovjatym mjestam Vostoka s 1723 po 1747 g.* (ἔκδ. N. Barsoukov), τόμ. 3, Πετρούπολη 1887.
- Βλάχου, *Ἁγιον Ὄρος*: Κ. Βλάχου, *Ἡ χερσόνησος τοῦ Ἁγίου Ὄρους Ἄθω*, Βόλος 1903.
- Bodogae: T. Bodogae, *Ajutoarel Romanești la mănăstirile din sfântul Munte Athos, Sibiu* 1940.
- Γεδεών, *Ἐφημερίδες*: Μ. Γεδεών, *Πατριαρχικαὶ Ἐφημερίδες*, Ἀθήνα 1936.
- Γεδεών, *Πίνακες*: Μ. Γεδεών, *Πατριαρχικοὶ πίνακες*, Κωνσταντινούπολη 1890.
- Δελικάνη, *Κατάλογος*: Κ. Δελικάνη, *Περιγραφικὸς κατάλογος τῶν ἐν τοῖς κώδιξι τοῦ Πατριαρχικοῦ ἀρχιεποφυλακείου σωζομένων ἐπισήμων ἐκκλησιαστικῶν ἐγγράφων περὶ τῶν ἐν Ἄθω Μονῶν (1630 - 1863)*, Κωνσταντινούπολη 1902.
- Εὐδόκιμος Ξηροποταμηνός: Εὐδόκιμου Ξηροποταμηνοῦ, *Ἡ ἐν Ἁγίῳ Ὄρει Ἄθω Ἱερὰ, βασιλική, πατριαρχική καὶ σταυροπηγιακὴ σεβασμία μονῆ τοῦ Ξηροποτάμου 424 - 1925*, Θεσσαλονίκη 1971<sup>2</sup>.
- Hurmuzaki-Iorga, *Documente*: E. de Hurmuzaki, *Documente privitoare la istoria Românilor*, τόμ. XIV/I: N. Iorga, *Documente grecești privitoare la istoria Romanilor...*, Βουκουρέστι 1914.
- Κουρίλας: Εὐλόγιου Κουρίλα, *Ὁ κατάλογος τῶν ἐπισήμων Ἀθωνικῶν ἐγγράφων τοῦ Οὐσπένσκη*, Ἐπετηρὶς Ἐταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν 8 (1931), σελ. 66 - 109.
- Κτενᾶς: Χρ. Κτενᾶ, *Ἄπαντα τὰ ἐν Ἁγίῳ Ὄρει ἱερὰ καθιδρύματα εἰς 726 ἐν ὄλῳ ἀνερχόμενα καὶ αἱ πρὸς τὸ δοῦλον ἔθνος ὑπηρεσίαι αὐτῶν*, Ἀθήνα 1935.
- Langlois: V. Langlois, *Le Mont Athos et ses monastères*, Παρίσι 1867.
- Năsturel: P. Năsturel, *Les documents roumains du Mont Athos*, Παρίσι 1979 (thèse de doctorat).
- Σμυρνάκη, *Ἁγιον Ὄρος*: Γ. Σμυρνάκη, *Τὸ Ἁγιον Ὄρος*, Ἀθήνα 1903.
- Φρεαρίτου, *Χαλκιδική*: Κ. Φρεαρίτου, *Αἱ τρεῖς χερσόνησοι τῆς Χαλκιδικῆς Παλλήνη, Σιθωνία, Ἀκτὴ*, Πανδώρα 12 (1861), σελ. 289 - 298.
- Κώδικας Α': Κώδικας μὲ ἀντίγραφα ἐγγράφων, ὁ ὁποῖος ἀναφέρθηκε στὴν εἰσαγωγὴ (σελ. 109).
- Κώδικας Β: Κώδικας μὲ ἀντίγραφα ἐγγράφων ὁ ὁποῖος ἀναφέρθηκε στὴν εἰσαγωγὴ (σελ. 109).



## ΕΓΓΡΑΦΑ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΑ

## 1 Σιγγιλιώδες γράμμα τοῦ πατριάρχῃ Ἱερεμία Β΄

Μάιος, ἰνδ. 9, ἔτος 7089 (1581)

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). Πρωτότυπο. Περιγραμνὴ 935 × 490. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλὴ. — Γραφὴ ἰδιαίτερα ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Ἀρκετὲς συντομογραφίαι. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανῆ μεταξωτῆ μήρινθο, κρέμεται σφραγίδα μολυβένια τοῦ πατριάρχῃ (διάμ. 35 χιλ.). Πρβλ. πίν. 1.

Ὁ πατριάρχῃ κατοχυρῶναι τὰ ὀροθέσια καὶ τὰ μετόχια τῆς Σιμωνόπετρας, μετὰ τὴν πυρκαγιὰ τοῦ 1580. — Ὑπογραφὲς τοῦ πατριάρχῃ καὶ ἑπτὰ συνοδικῶν.

Ἀρχ.: † Ὁ πονηρὸς καὶ μισόκαλος δαίμων καὶ τῆς ἡμετέρας σωτηρίας ἐχθρὸς καὶ πολέμιος. . .

Βιβλ.: Barskij, σελ. 354. — Φρεαρίτου, Χαλκιδική, σελ. 294. — Langlois, σελ. 61. — Γεδεών, Πίνακες, σελ. 524 - 525. — Βλάχου, Ἁγιον Ὄρος, σελ. 264. — Βαρλαάμ Γρηγοριάτης, σελ. 64. — Κουρίλας, σελ. 74. — Κτενᾶς, σελ. 569. — Bodogae, σελ. 251.

## 2 Σιγγιλιώδες γράμμα τοῦ πατριάρχῃ Ἱερεμία Β΄

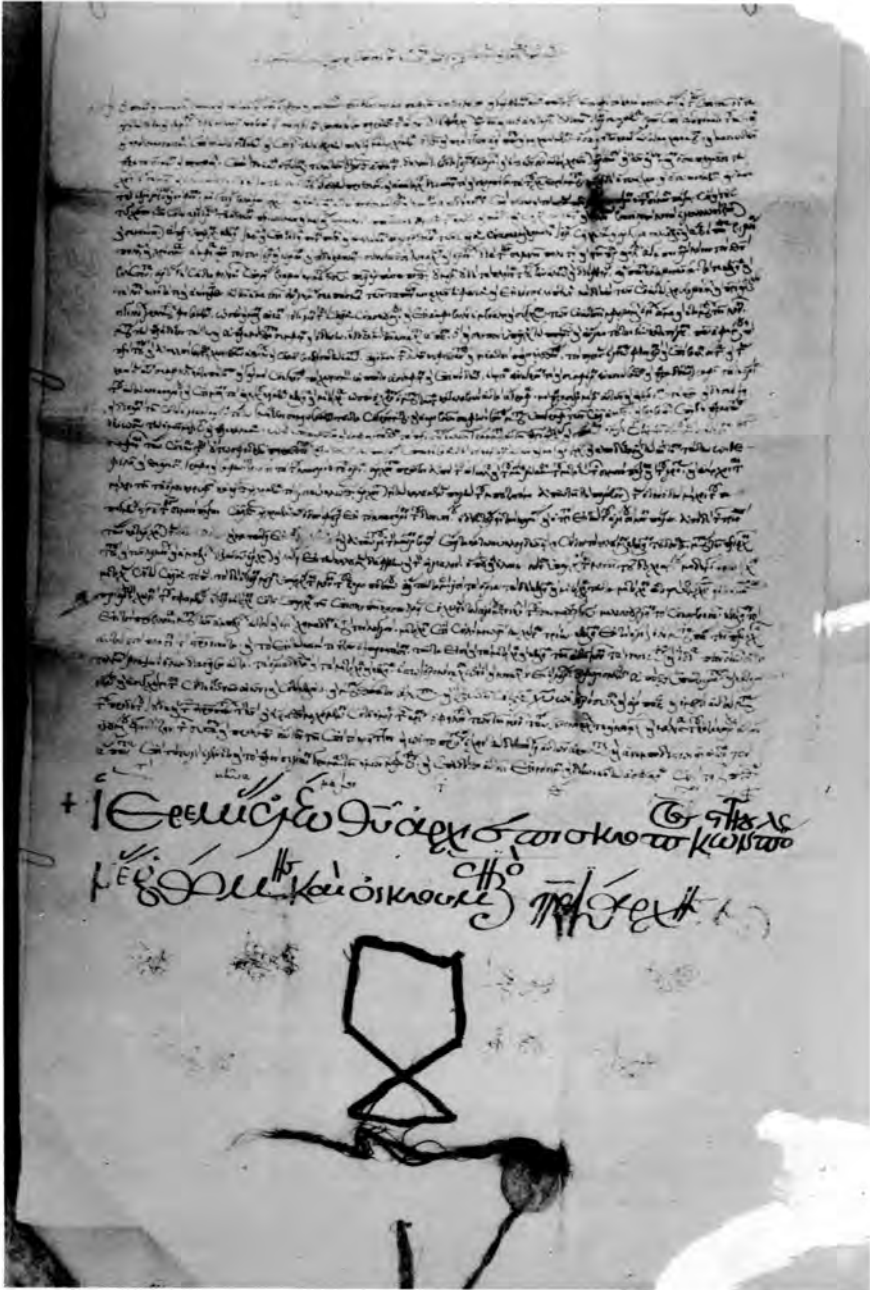
Μάιος, ἰνδ. 9, ἔτος 7089 (1581)

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). Πρωτότυπο. Περιγραμνὴ 810 × 470. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλὴ. — Γραφὴ κομψή, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίαι. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ πράσινη μεταξωτῆ μήρινθο, κρέμεται σφραγίδα μολυβένια τοῦ πατριάρχῃ (διάμ. 35 χιλ.).

Ὁ πατριάρχῃ ἀποφαίνεται ὅπως, στὸ ἐξῆς, ἔχουν οἱ Σιμωνοπετρίτες τὴ διοίκηση, κυβέρνησι καὶ ἐξουσία τῆς μονῆς Ξενοφῶντος, ἐπειδὴ ἀναδέχτηκαν τὸ χρέος τῆς ποῦ ἀνερχόταν σὲ 200.000 ἀργύρια, μετὰ ἀπὸ παράκλησι τῶν Ξενοφωντινῶν καὶ τῶν πατέρων τῆς ἱερᾶς συνάξεως τῶν Καρυῶν. — Ὑπογραφὲς τοῦ πατριάρχῃ καὶ ἑνὸς ἀρχιερέα.

Ἀρχ.: † Τὴν τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίαν ἅπαν τὸ χριστιανικὸν πλήρωμα. . .

Βιβλ.: Barskij, σελ. 354. — Langlois, σελ. 61. — Γεδεών, Πίνακες, σελ. 524 - 525. — Βλάχου, Ἁγιον Ὄρος, σελ. 264. — Κουρίλας, σελ. 74. — Γεδεών, Ἐφημερίδες, σελ. 30.



Πίν. 1. Σιγιλιώδες γράμμα του πατριάρχη 'Ιερεμία Β' (Μάιος 1581: Κατάλ. αρ. 1).

**2α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

Χαρτί 355 × 220. — Διατήρηση καλή.

**3 Σιγιλλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β΄**

Μάρτιος, ἔτος 7098 (1590)

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). Πρωτότυπο. Περγαμηνή 590 × 360. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη. Ὁρθογραφικὰ λάθη ἐλάχιστα. Ἀρκετὲς συντομογραφίες. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ πράσινη μεταξωτὴ μήρινθο, κρέμεται σφραγίδα μολυβένια τοῦ πατριάρχου (διάμ. 37 χιλ.). Πρβλ. πίν. 2.

Ὁ πατριάρχης ἐκδίδει σιγιλλιῶδες γράμμα σχετικὸ μὲ τὴν ἀφιέρωση στὴ Σιμωνόπετρα ἀπὸ τὴν κυρία Κάπλια κτημάτων της στὰ χωριά Σφουρτζέστι, Χριστιανέστι, Δραγομηρέστι, Ἡζβοράνη καὶ Σπαντζόγου, κατοχυρωμένων μὲ «χρυσόβουλλα» τῶν ἡγεμόνων τῆς Βλαχίας Ἰωάννου Πέτρου, Ἰωάννου Ἀλεξάνδρου καὶ Ἰωάννου Μίχνα. — Ὑπογραφὲς τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου, τοῦ πατριάρχου Ἱεροσολύμων Σωφρονίου καὶ δύο ἀρχιερέων.

Ἀρχ.: Πολλοὶ πάλαι τῶν εὐσεβῶν ἐφιεμένων τὴν τῶν θεῶν οἰκῶν καὶ εὐαγῶν μοναστηρίων εὐπρέπειαν. . .

Βιβλ.: Φρεαρίτου, *Χαλκιδική*, σελ. 294. — Langlois, σελ. 61. — Γεδεών, *Πίνακες*, σελ. 533. — Βλάχου, *Ἅγιον Ὄρος*, σελ. 264. — Hurmuzaki - Iorga, *Documente*, σελ. 89 (ἀρ. CLIX). — Κουρίλας, σελ. 74. — Bodogae, σελ. 252. — D. P. Bogdan, *Despre Danile Românești la Athos*, Arhiva Românească 6 (1941), σελ. 28 (ἀνάτυπο). — G. Ostrogorsky, *Serska Oblast posle Dusanove smerti*, Βελιγράδι 1965, σελ. 112 - 113 καὶ σημ. 35. — Năsturel, σελ. 270 - 271 καὶ σημ. 13β.

**3α Ἀντίγραφο ἔτους 1859 τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

Χαρτί 340 × 220. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. Τὸ ἀντίγραφο ἐπικυρώνεται καὶ σφραγίζεται ἀπὸ τὴν Ἱ. Κοινότητα τὴν 17η Δεκεμβρίου 1859.

**4 Σιγιλλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β΄**

6 Ὀκτωβρίου, ἔτος 7100 (1591)

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). Ἀντίγραφο (1863). Χαρτί 370 × 250. Μελάνι μαῦ-



Πιν. 2. Σιγλιλωδες γράμμα του πατριάρχη 'Ιερεμία Β' (Μάρτιος 1590: Κατάλ. αρ. 3).

ρο. — Διατήρηση πολύ καλή. — Γραφή χωρίς ὀρθογραφικά λάθη. Ἐλάχιστες συντομογραφίες. Τὸ ἀντίγραφο σφραγίζεται μετὰ τὴ σφραγίδα τῆς Ἱερᾶς Κοινότητος καὶ ἐπικυρώνεται ἀπὸ τῆς Ἱερᾶ Ἐπιστάσεως τὴν 19ῃ Ἀπριλίου 1863.

Ὁ πατριάρχης παραχωρεῖ τὰ δικαιώματα τοῦ σταυροπηγίου στὸ μετόχι τοῦ Ἁγίου Νικολάου τῆς Σιμωνόπετρας στὸ Βουκουρέστι, τὸ ὁποῖο ἰδρύθηκε ἀπὸ τὸ Μιχαὴλ Μπάνο, ἀντὶ τοῦ παλιοῦ μετοchioῦ τῆς ἴδιας μονῆς, ποῦ ἐγκαταλείφθηκε λόγω τοῦ κακοῦ κλίματος τῆς περιοχῆς. — Ὑπογραφεὶς τοῦ πατριάρχου καὶ ἕξι ἀρχιερέων ἀπὸ τοὺς ὁποίους οἱ δύο ὑπογράφουν στὰ βλαχικά.

Ἄ ρ χ.: † Ἔστι μὲν συμφέρον καὶ ἀρμόδιον ὡς ἐπ' ἀκροδάντου πέτρας τίθεσθαι τὸ θεμέλιον. . .

Ἔκδ.: Κ. Ν. Σάθα, *Βιογραφικὸν σχεδίασμα περὶ τοῦ πατριάρχου Ἱερεμίου Β'*, Ἀθήνα 1870, σελ. 184 - 187. — Hurmuzaki - Iorga, *Documente*, σελ. 90 - 93 (ἀρ. CLXII).

Βιβλ.: Φρεαρίτου, *Χαλκιδική*, σελ. 294. — Γεδεών, *Πίνακες*, σελ. 533. — Βλάχου, *Ἁγιον Ὄρος*, σελ. 264. — Bodogae, σελ. 252. — Nästurel, σελ. 271 καὶ σημ. 14.

Σημ.: Στὴν ἔκδοση τοῦ Σάθα τὸ ἔγγραφο φέρει χρονολογία «ζρ [7100] Σεπτεμβρίῳ, ἰνδ. Σ'». Καὶ ἂν ἀκόμη ὁ γραφεὴς τοῦ ἀντιγράφου ἐξέλαβε, ἀπὸ κακῆ ἀνάγνωσης, τὸ «ἰνδικτιῶν Σ'» γιὰ «Ὀκτωβρίου Σ'», ὁμῶς τὸ ἔτος 7100 συμπίπτει μετὰ τὴν 5ῃ ἰνδικτιῶνα.

## 5 Γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β'

Ἰούnius, ἰνδ. 5, ἔτος 7100 (1592)

(Φάκ. ρουμανικῶν ἐγγράφων). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 427 × 300. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια. Ὅπες στὰ σημεῖα συναντήσεως τῶν κάθετων μετὰ τὴς ὀριζόντιες διπλώσεις. — Γραφή κομψή, χωρὶς ὀρθογραφικά λάθη. Πολλὲς συντομογραφίες.

Ὁ πατριάρχης φανερώνει καὶ πιστοποιεῖ ὅτι ἡ Χρυσομαλίνα, θυγατέρα τοῦ Νικολάου Κηππασάτου ἀπὸ τὴν Καστοριά, ἀφιέρωσε στὴν ἱερὰ μὴν τῆς Σιμόπετρας τὸ ἐργαστήρι τῆς ποῦ βρίσκεται στὸ Βουκουρέστι. Ὅσο ζεῖ ἡ Χρυσομαλίνα, τὸ ἐργαστήρι θὰ βρίσκεται στὰ χέρια τῆς καὶ χάριν εὐλογίας θὰ δίνει κάθε χρόνο στὸ μοναστήρι τριακόσια ἄσπρα. Ὅποιος τολμήσει νὰ ἀθετησεὶ τὴ συμφωνία, εἴτε συγγενὴς τῆς ἀφιερῶτριας εἴτε μοναχὸς τῆς Σιμόπετρας, ἀφορίζεται. — Μηνολόγιο καὶ ὑπογραφεὶς ἑνὸς ἀρχιερέα καὶ ἑνὸς ἀρχοντα τοῦ οἰκουμενικοῦ θρόνου.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος φανερόν κ(αι) πιστόν ποιουῦ(μεν) πῶς Χρυσομαλίνα. . .

## 6 Γράμμα, ἴσο πρωτότυπου χρυσόβουλλου γράμματος, τοῦ πατριάρχου Κυρίλλου Α' (Λούκαρη)

ἔτος 7131 (1623)

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). Πρωτότυπο. Περιγραμμένη 830 × 550. Μελάνι καστανόχρωμο τοῦ κειμένου, μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν τῶν ἀρχιερέων καὶ τῶν ἀρχόντων τοῦ οἰκουμενικοῦ θρόνου, χρυσόχρωμο τῆς πατριαρχικῆς ὑπογραφῆς. — Διατήρηση πολὺ καλῆ. — Γραφή πολὺ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίες. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανῆ μεταξωτῆ μήρινθο, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου (διάμ. 42 χιλ.).

Ἀντιγράφεται τὸ «ἴσο» τοῦ πρωτότυπου χρυσόβουλλου γράμματος τοῦ δεσπότη «Σερβίας καὶ Ρωμανίας» Ἰωάννη Οὐγγεση (1365 - 1371). Τὸ πρωτότυπο, πού δὲν σώζεται, ἦταν τὸ κτητορικὸ τῆς Σιμωνόπετρας καὶ δόθηκε σ' αὐτὴν γιὰ ἀσφάλεια καὶ αἰώνια βεβαίωση. Ὁ Οὐγγεσης γράφει πὼς «ἠρέτιστα. . . ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ Ὅρει δομῆσαι μοναστήριον ἐξόχως ἴδιον. . ., ὑφ' οὗ ἀκηχοῦς καὶ τὸ κυρ Σίμωνος Πέτρας μονύδριον. . ., ἠράσθην δομῆσαι αὐτὸ μοναστήριον. . .». Ἀφοῦ ἐξασφάλισε ἐγκριτικὸ γράμμα τοῦ πρώτου καὶ τῆς συνάξεως τοῦ Ἀγίου Ὁρους, ἔστειλε τὸν ἱερομόναχο καὶ πνευματικὸ Εὐθύμιο «μετὰ καὶ ὑπηρετῶν καὶ ὄλβου ὅ,τι πολλοῦ, τὰ μὲν εἰς δόμησιν τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου, τὰ δὲ εἰς ὄνησιν τόπων ἐντὸς τε καὶ ἐκτὸς». Χτίζεται τὸ μοναστήρι καὶ προικίζεται μὲ κειμήλια, κτήματα καὶ μετόχια ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ Ἀγίου Ὁρους, τῶν ὁποίων ἡ κατοχὴ καὶ νομὴ κατοχυρώνονται στὸ διηνεκές ἀπὸ τὸν Οὐγγεση. Τὸ περιεχόμενον τοῦ χρυσοβούλλου ἐπιβεβαιώνεται καὶ ἐπικυρώνεται ἀπὸ τὸν πατριάρχη Κύριλλο Α'. — Ὑπογραφὰς τοῦ πατριάρχου, ἔνδεκα συνοδικῶν ἀρχιερέων καὶ τεσσάρων ἀρχόντων τοῦ οἰκουμενικοῦ θρόνου.

Ἄ ρ χ.: † Ἄξιον μὲν ἔστι καὶ ἐπαινετὸν παντὶ τὸ ἀνεγείρειν καὶ ἀνακτίζειν καὶ οἰκοδομεῖν θεῖους ναοὺς καὶ σεβάσμια μοναστήρια. . .

Ἐκδ.: Σ μ υ ρ ν ά κ η, "Ἄγιον Ὅρος, σελ. 93 - 94, ὅπου δημοσιεύεται μεγάλο μέρος τοῦ χρυσοβούλλου. — D. Kašić, *Despot Jovan Ugljesa kao kiitor svetogorskog Manastira Simopetre*, Bogoslovlje 20 (35) (1976), σελ. 38 - 51.

Βιβλ.: Β a r s k i j, σελ. 354. — Φ ρ ε α ρ ί τ ο υ, *Χαλκιδική*, σελ. 294. — L a n g - l o i s, σελ. 61. — Β λ ά χ ο υ, "Ἄγιον Ὅρος, σελ. 263. — Β α ρ λ α ά μ Γ ρ η γ ο ρ ι ά - τ η ς, σελ. 64. — Κ τ ε ν ά ς, σελ. 569. — Κ ο υ ρ ί λ α ς, σελ. 75. — P. L e m e r l e - A. S o l o v i e v, *Trois chartes des souverains Serbes conservées au monastère de Kullumus (Mont Athos)*, Annales de l'Institut Kondakov (Seminarium Kondakovianum) 11 (1940), σελ. 139. — S. B i n o n, *Les origines légendaires et l'histoire de Xéropotamou et de Saint Paul de l'Athos*, Louvain 1942, σελ. 98 (σημ. 1), 131 (σημ. 54), 185 (σημ. 8), 186 (σημ. 14), 206 (σημ. 13). — *Actes de Dionysiou*, ἔκδ. Ν. Ο ἰ - κ ο γ ο μ ῆ δ η ς, Παρίσι 1968, σελ. 6, σημ. 17.

**6α Ἀντίγραφο ἔτους 1859 τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

Χαρτί 560 × 395. — Διατήρηση καλή. Τὸ ἀντίγραφο ἐκδόθηκε ἀπὸ τὴν Ἱερά Κοινότητα καὶ φέρει τὴ σφραγίδα τῆς, ὅπως ἐπίσης σφραγίδα καὶ ὑπογραφή τουρκικὴ.

**6β Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ ὑπ' ἀρ. 6 ἐγγράφου**

Χαρτί 760 × 500. — Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή· ἐπικολημένο σὲ ὕφασμα.

**7 Ἀπανταχούσα τοῦ πατριάρχου Κυρίλλου Α' (Λούκαρη)**

1627

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). **Πρωτότυπο.** Περγαμηνή 720 × 555. Μελάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίες. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανὴ μεταξωτὴ μήρινθο, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου (διάμ. 40 χιλ.).

Ὁ πατριάρχης συνιστᾷ στὸν κλῆρο καὶ στὸν λαὸ τοὺς Σιμωνοπετρίτες προηγουμένους Συμεῶν καὶ Ἀρσένιο, οἱ ὅποιοι ἐξέρχονται μὲ τὴ συνοδεία τους γιὰ συγκέντρωση ἐλεῶν πρὸς ἀνοικοδόμησι τῆς καμένης μονῆς τους. — Ὑπογραφὲς τοῦ πατριάρχου καὶ ἑπτὰ συνοδικῶν.

Ἀ ρ χ.: † *Τοῖς ἀπανταχοῦ εὐρισκομένοις ἱερωτάτοις ἀρχιερεῦσι καὶ ὑπερτίμοις.* . .

**8 Σιγγιλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Κυρίλλου Α' (Λούκαρη)**

ἰνδ. 5, ἔτος 1637

(Φάκ. Σίφνου). **Πρωτότυπο.** Περγαμηνή 650 × 500. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου, τῆς πατριαρχικῆς ὑπογραφῆς καὶ τῶν ὑπογραφῶν τῶν συνοδικῶν. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη, μὲ ἐλάχιστα ὀρθογραφικὰ λάθη. Δίγες συντομογραφίες. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ πράσινη μεταξωτὴ μήρινθο, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου (διάμ. 35 χιλ.).

Ὁ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἐπιβεβαιώνουν ὅτι ὁ ναὸς τοῦ Ἁγίου Ἀρτεμίου στὴ Σίφνο εἶναι πατριαρχικὸς καὶ σταυροπηγιακὸς καὶ ἀκαταπάτητος ἀπὸ κάθε πρόσωπο, κληρικὸ ἢ λαϊκὸ. Ἐπιβεβαιώνουν, ἐπίσης, ὅτι ὁ κτίτορας τοῦ

ναοῦ ἱερομόναχος Ἱερεμίας καὶ οἱ λοιποὶ πατέρες τοῦ μονάζου στὸ μονύδριον μνημονεύουν τὸν οἰκουμενικὸν πατριάρχη καὶ δὲν ἐξαρτῶνται ἀπὸ ἄλλον οὔτε ὀφείλουν σὲ κανένα τίποτε, σύμφωνα καὶ μὲ παλιότερα πατριαρχικὰ γράμματα.—Ἵπογραφὸς τοῦ πατριάρχη καὶ δέκα συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: † *Τῆς ἡμῶν μετριότητος συνοδικῶς προκαθημένης, συνεδριαζόντων αὐτῆ. . .*

Ἔκδ.: Ἐφημερίδα Σιφναϊκῆ Φωνῆ, Ὀκτώβριος 1971, σελ. 4 (ἡ ἔκδοσις δὲν εἶναι διπλωματικὴ).

Βιβλ.: Barskij, σελ. 354.

## 9 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ γράμμα τοῦ πατριάρχη Παρθενίου Α΄

Μάρτιος, ἰνδ. 12, [1644]

(Φάκ. δοχειαριτικῶν ἐλαιοδέντρων). Πρωτότυπο. Χαρτί 420 × 300. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τοῦ μνηολογίου, καστανὸ ἢ μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρησις πολὺ καλὴ. Μικρὲς ὀπὲς στὰ σημεῖα συναντήσεως τῶν ὀριζόντιων μὲ τὶς κάθετες διπλώσεις. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίαι.

Ὁ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἀπευθυνόμενοι πρὸς τὴ συνάξει τοῦ Ἁγίου Ὁρους βεβαιώνουν τὴ συμφωνία μεταξὺ Σιμωνοπετριτῶν καὶ Δοχειαριτῶν, ὅτι δηλαδὴ τὰ δέντρα τοῦ ἐλαιώνα τῆς Δάφνης ἀνήκουν στοὺς δευτέρους, ἐνῶ ὁ τόπος στοὺς πρώτους. — Μνηολόγιον καὶ ὑπογραφὸς ἐννέα συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: *Οἱ ἀπὸ τοῦ Σίμωνος Πέτρας ἐνταῦθα. . .*

## 10 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιον τοῦ πατριάρχη Ἰωαννικίου Β΄

3 Φεβρουαρίου, ἰνδ. 7, 1654

(Φάκ. Σίφνου). Πρωτότυπο. Περιγραμμὴ 615 × 530. Μελάνι μαῦρο ἐξίτηλον, τόσο τοῦ κειμένου ὅσο καὶ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρησις ἀριστη. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, μὲ ἐλάχιστα ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγαι συντομογραφίαι. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανὴ μεταξωτὴ μήνισθον, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχη (διάμ. 35 χιλ.).

Ὁ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ πατριάρχης Ἱεροσολύμων Παῖσιος, ἐκδίδουν σιγίλλιον γράμμα, μὲ τὸ ὁποῖον κατοχυρώνεται ὑπὲρ τῆς Σιμωνόπετρας ὁ ναὸς τοῦ Ἁγίου Ἀρτεμίου στὴ Σίφνον. Τὸ



ναὸ αὐτὸ εἶχε ἀφιερῶσει στὴ Σιμωνόπετρα ὁ κτίτοράς του ἱερομόναχος Ἱερεμίας (ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 40). — Ὑπογραφὸς τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου, τοῦ πατριάρχου Ἱεροσολύμων καὶ δώδεκα συνοδικῶν ἀρχιερέων.

Ἄ ρ χ.: † Ἡ τοῦ καλοῦ προσθήκη τὸ καλὸν κάλλιον ἀπεργάζεται. . .

Ἐκδ.: Ἐφημερίδα Σιφναϊκὴ Φωνή, Νοέμβριος 1971, σελ. 5 (ἡ ἔκδοσις δὲν εἶναι διπλωματικὴ).

Βιβλ.: Barskij, σελ. 354.

## 10α Ἀντίγραφο ἔτους 1859 τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί 450 × 365. — Διατήρηση καλή. Τὸ ἀντίγραφο φέρει τὴ σφραγίδα τοῦ πρωτάτου καὶ ὑπογράφεται ἀπὸ τὰ μέλη τῆς διονυσιάτικης πρωτεπιστασίας.

## 11 Πατριαρχικὴ ἀπόδειξις τοῦ πατριάρχου Σωφρονίου Β΄

Ἰανουάριος, ἰνδ. 12, 1779

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφορῶν). Πρωτότυπο. Χαρτί 254 × 181. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση μέτρια. Τὸ ἐγγράφο βρέθηκε ἐπικολημένο σὲ ἔντυπη θεία λειτουργία τοῦ ἔτους 1776 καὶ ἀφαιρέθηκε κατὰ τὴ βιβλιοδεσία. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Ἐλάχιστες συντομογραφίες.

Ὁ πατριάρχης δηλοποιεῖ πὺς ὁ μητροπολίτης Σαμακοβίου [vacat] πλήρωσε στὴ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ ἄσπρα χιλιάδες [vacat]. Τὸ ποσὸ αὐτὸ ὀρίστηκε συνοδικῶς γιὰ τὸ ἔτος 1779, ὡς ἐτήσια δόση «πατριαρχικῆς ζητείας, βασιλικοῦ μίριου, βακουφικῶν χρεῶν, [. . .], ἐκκλησιαστικῶν ἐξόδων. . .». — Μηνολόγιο καὶ (σωζόμενες) ὑπογραφὸς τριῶν ἀρχιερέων.

Ἄ ρ χ.: [. . .] μῶν μετὰ τῶν περὶ αὐτὴν ἱερωτάτων συναδελφῶν ἀρχιερέων. . .

## 12 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ γράμμα τοῦ πατριάρχου Γαβριὴλ Δ΄

Φεβρουάριος 1785

(Φάκ. Βουρβουροῦς). Πρωτότυπο. Χαρτί 500 × 355. Μελάνι καφέ τοῦ κειμένου, μαῦρο τοῦ μηνολογίου, καφέ ἢ μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση καλή. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες λίγες.

Ὁ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἐκδίδουν ἐκκλησιαστικὸ ἐπιτί-

μιο για τὴ φανέρωση τοῦ χαμένου βακουφναμὲ τῆς Σιμωνόπετρας καὶ τῶν συνθηκῶν πωλήσεως τοῦ μετοχιοῦ τῆς στὸ χωριὸ "Ἅγιος Νικόλαος. Παραλήπτες τοῦ πατριαρχικοῦ γράμματος εἶναι οἱ πατέρες τῆς κοινότητος τοῦ Ἁγίου Ὁρους, τῶν ὁποίων οἱ προκάτοχοι ἐξαφάνισαν τὸν βακουφναμὲ καὶ πούλησαν πρὶν εἴκοσι χρόνια τὸ μετόχι, ὅταν ἡ Σιμωνόπετρα εἶχε ἐρημωθεῖ. Τὸ γράμμα ἐκδίδεται μετὰ ἀπὸ αἴτηση τοῦ σκευοφύλακα τῆς μονῆς Σεραφείμ καὶ τῶν συγκοινοβιατῶν του. — Μηνολόγιο καὶ ὑπογραφὲς ἑπτὰ συνοδικῶν.  
Ἄ ρ χ.: Ὁ δσιώτατος σκευοφύλαξ τῆς αὐτόθι ἱερᾶς καὶ σεβασμίας μονῆς τοῦ Σίμωνος Πέτρας. . .

### 13 Πατριαρχικὴ ἐπιστολὴ τοῦ πατριάρχου Γαβριὴλ Δ΄

17 Φεβρουαρίου 1785

(Φάκ. Βουρβουροῦς). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 320 × 240. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση σχετικὰ καλή. Τὸ ἔγγραφο εἶναι σχισμένον περίπου διαγωνίως καὶ λείπει ἡ κάτω ἀριστερὴ γωνία (χωρὶς κείμενο). — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Ἀρκετὲς συντομογραφίες. Στὸ νῶτο τοῦ ἔγγραφου ὑπάρχει ἀποτύπωμα σφραγίδας ὀκταγωνικοῦ σχήματος ἐπάνω σὲ κόκκινο κερὶ, μετὰ παράσταση δικέφαλου ἀετοῦ, τῶν γραμμάτων τοῦ πατριαρχικοῦ ὀνόματος καὶ τῶν συμβόλων τῆς πατριαρχικῆς ἐξουσίας.

Ὁ πατριάρχης ὑπενθυμίζει στοὺς πατέρες τῆς κοινότητος τοῦ Ἁγίου Ὁρους προηγούμενον πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ γράμμα (ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 12), ἀφοριστικὸ γιὰ αὐτοὺς ποὺ κατακρατοῦν τὸν βακουφναμὲ τῆς Σιμωνόπετρας, καὶ ἐντέλλεται τὴν παράδοσή του στοὺς Σιμωνοπετρίτες, ὅπως ἐπίσης καὶ τὴ σύνταξιν λεπτομεροῦς ἀναφορᾶς γιὰ τίς συνθήκας πωλήσεως τοῦ μετοχιοῦ τῆς μονῆς ποὺ βρίσκεται στὸ χωριὸ "Ἅγιος Νικόλαος. — Ὑπογραφή τοῦ πατριάρχου ὡς ἐξῆς: † Ὁ Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐν Χριστῷ εὐχέτης.

Ἄ ρ χ.: Διὰ τῆς παρουσίας ἡμετέρας πατριαρχικῆς ἐπιστολῆς δηλοποιοῦμεν. . .

### 14 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιο τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄

Δεκέμβριος, ἰνδ. 1, 1797

(Φάκ. Λήμνου). Πρωτότυπο. Περγαμηνὴ 800 × 560. Μελάνι καφέ ἀνοιχτὸ τοῦ κειμένου, μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση ἀριστη. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγες συντομογραφίες. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανὴ μεταξωτὴ μήρινθο, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου (διάμ. 62 χιλ.).

Ἐπισημασθέντες οἱ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς, μετὰ ἀπὸ ἐξέτασιν τῶν σχετικῶν τίτλων ἰδιοκτησίας, ἀναγνωρίζουν τοὺς Ἰβηρίτες ὡς κυρίους τοῦ μετοχιοῦ τῆς Τρύγης στὴν Αἴμωνα καὶ ὄχι τοὺς Σιμωνοπετρίτες. Τὸ πατριαρχικὸ γράμμα δίδεται στὴν ἱερά μονὴ Ἰβήρων. — Ὑπογραφεὶς τοῦ πατριάρχου καὶ δώδεκα συνοδικῶν.

Ἀρχ.: † *Τὰ περὶ τῶν πραγμάτων λόγοις μὲν πρὸς τοὺς παρόντας, γράμμασι δὲ πρὸς τοὺς πόρρω. . .*

Βιβλ.: Φρεαρίτου, *Χαλκιδική*, σελ. 294. — Langlois, σελ. 61. — Δελικάνη, *Κατάλογος*, σελ. 14. — Κτενᾶς, σελ. 568 (ἔπου, ἐσφαλμένα, τὸ ἔγγραφο ἀποδίδεται στὸν πατριάρχη Γεράσιμο Γ').

## 15 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιον τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε'

Ἰανουάριος, ἰνδ. 1, 1798

(Φάκ. Αἴμωνου). Πρωτότυπο. Περγαμηνὴ 630 × 470. Μελάνι σκοῦρο καστανόχρωμο τοῦ κειμένου, μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρησις πολὺ καλή. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίαι λίγαι. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανὴ μεταξωτὴ μῆρινθο, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου (διάμ. 62 χιλ.).

Ἐπισημασθέντες οἱ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἀποφαίνονται ὅτι τὸ μετόχι τῆς Τρύγης στὴν Αἴμωνα, τὸ ὁποῖον ἀγόρασαν προσφάτως οἱ Σιμωνοπετρίτες ἀπὸ τοὺς Ἰβηρίτες, ἀνήκει πλέον ὀριστικὰ στοὺς πρώτους. — Ὑπογραφεὶς τοῦ πατριάρχου καὶ ὀκτὼ συνοδικῶν.

Ἀρχ.: † *Ὅσα τῶν ἐν τῷδε τῷ βίῳ κτήματά τε καὶ χρήματα τούτοις ἄπασιν. . .*

Βιβλ.: Φρεαρίτου, *Χαλκιδική*, σελ. 294. — Langlois, σελ. 61. — Γεδεών, *Πῆλαιες*, σελ. 677. — Δελικάνη, *Κατάλογος*, σελ. 14 - 15. — Σμυρνάκη, *Ἅγιον Ὅρος*, σελ. 596 (ἔπου, ἐσφαλμένα, τὸ ἔγγραφο ἀποδίδεται στὸν πατριάρχη Γεράσιμο Γ'). — Κουρίλας, σελ. 77. — Κτενᾶς, σελ. 568 - 569 (ὅπως καὶ ὁ Σμυρνάκης, ἀποδίδει τὸ ἔγγραφο στὸν πατριάρχη Γεράσιμο Γ').

## 16 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιον τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε'

Ἀπρίλιος 1798

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). Πρωτότυπο. Περγαμηνὴ 800 × 530. Μελάνι καστανόχρωμο τοῦ κειμένου, μαῦρο ἢ καστανόχρωμο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρησις καλή. — Γρα-

φή επιμελημένη, χωρίς ὀρθογραφικά λάθη και συντομογραφίες. Ἡ μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου ἐξέπεσε. Διατηροῦνται οἱ ὀπὲς ἀπ' ὅπου διερχόταν ἡ μήρινθος, στὸ κάτω μέρος τοῦ ἔγγραφου.

Ὁ πατριάρχης και οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἐπικυρώνουν μὲ πατριαρχικό, και συνοδικὸ σιγιλλιώδες γράμμα τὰ ἀντίγραφα τριῶν «χρυσοβούλλων» τοῦ αὐθέντη και ἡγεμόνα Οὐγγροβλαχίας Ἰωάννου Κωνσταντίνου Γεωργίου Χαντζερλῆ βοεβόδα, πού ἐκδόθηκαν τὴν 21ῃ Ἰανουαρίου 1798 και ἀναφέρονται: τὸ πρῶτο στὴ σύσταση και λειτουργία τοῦ νοσοκομείου πανώλης στὸ Βουκουρέστι, τὸ δεύτερο στὸ «ντιπαρταμέντο τῆς ἐπιτροπικῆς. . ., διορίζον περὶ τῶν ἐκεῖσε τῆς κοινότητος ὑποθέσεων» και τὸ τρίτο στὸ κουτὶ τῶν ἐλεῶν, «διατάττον ρητῶς προσόδους» του. Τέλος ὀρίζουν ὅπως τὸ περιεχόμενο τῶν «χρυσοβούλλων» διαφυλάσσεται «ἀπαρεγκλήτως και ἀπαραχαράκτως μέχρι και τοῦ ἐλαχίστου» και ἐπισείουν φρικτὲς ἀρὲς γιὰ ὅσους τὸ παραβαίνουν. — Ὑπογραφὲς τοῦ πατριάρχου και δώδεκα συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: † Διττῆς οὔσης τῆς κατὰ ἄνθρωπον ἀρετῆς, τῆς μὲν διανοητικῆς. . .

## 17 Πατριαρχικό και συνοδικὸ σιγίλλιο τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄

Ἰούνιος 1798

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφορῶν). Πρωτότυπο. Περγαμηνὴ 790 × 610. Μελάνι καφέ τοῦ κειμένου, μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση μέτρια. Ἡ περγαμηνὴ εἶναι σχισμένη κατὰ μῆκος τοῦ ἀριστεροῦ τμήματός της, λείπει μάλιστα και μέρος τοῦ κειμένου. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρίς ὀρθογραφικά λάθη και συντομογραφίες. Ἡ μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου ἐξέπεσε. Διατηροῦνται οἱ ὀπὲς ἀπ' ὅπου διερχόταν ἡ μήρινθος, στὸ κάτω μέρος τῆς περγαμηνῆς.

Ὁ πατριάρχης και οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἐκδίδουν πατριαρχικό και συνοδικὸ σιγιλλιώδες γράμμα, σὲ συνέχεια προηγουμένου (ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 16), μὲ τὸ ὀποῖο ἐπικυρώνεται ἡ μετάφραση νέου «χρυσοβούλλου» τοῦ αὐθέντη και ἡγεμόνα Οὐγγροβλαχίας Ἰωάννου Κωνσταντίνου Γεωργίου Χαντζερλῆ βοεβόδα. Τὸ νέο «χρυσόβουλλο» ἀναφέρεται στὴ σύσταση και λειτουργία νεόδμητου ὀρφανοτροφείου στὸ Βουκουρέστι, ὀρίζει, σὲ ἔξι κεφάλαια, τίς προσόδους του και, σὲ ἄλλα δεκαπέντε, τοὺς ἐσωτερικοὺς του κανονισμοὺς. Τὸ πατριαρχικό γράμμα ἀφορίζει, στὸ τέλος, ὅσους θελήσουν νὰ ἀνατρέψουν τὸ περιεχόμενο τοῦ «χρυσοβούλλου» και τοὺς ὑποβάλλει σὲ ἀρὲς και ἀνάθεμα. — Ὑπογραφὲς τοῦ πατριάρχου και δεκατριῶν συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: [. . .]μικροῦ πράγματος προάγει ἡμῖν ἐκδοῦναι τὸ παρὸν ἡμέτερον πατριαρχικόν. . .

## 18 Ἐκκλησιαστικὸ γράμμα τοῦ πατριάρχου Νεοφύτου Ζ΄

Δεκέμβριος, ἰνδ. 4, 1800

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 610 × 460. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τῶν ὑπογραφῶν, καφέ δύο ὑπογραφῶν συνοδικῶν ἀρχιερέων. — Διατήρηση ἀριστη. — Γραφή ἰδιαίτερα ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίαις.

Ὁ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἀπευθύνονται μὲ ἐκκλησιαστικὸ γράμμα στοὺς πατέρες τῆς κοινότητος τοῦ Ἁγίου Ὁρους, στοὺς προεστῶτες τῶν ἄλλων μονῶν καὶ τῆς Σιμωνόπετρας, καὶ καλοῦν ὅσους γνωρίζουν τοὺς ἀρπαγες τῆς περιουσίας τῆς τελευταίας αὐτῆς μονῆς καὶ τίς αἰτίαις τοῦ χρέους τῆς νὰ μαρτυρήσουν σχετικὰ. — Μηνολόγιο καὶ ὑπογραφές ἑνέα συνοδικῶν.  
Ἄ ρ χ.: † *Ἐπειδὴ τὸ εἰρημένον ἱερόν μοναστήριον Σίμωνος Πέτρας. . .*

## 19 Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιο τοῦ πατριάρχου Καλλινίκου Ε΄

Δεκέμβριος, ἰνδ. 5, 1801

(Φάκ. πατριαρχικῶν διαφόρων). **Πρωτότυπο.** Περγαμηνή 670 × 520. Μελάνι καστανό-χρωμο τοῦ κειμένου, μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση ἀριστη. — Γραφή ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Στὸ κάτω μέρος, ἀπὸ κυανὴ μεταξωτὴ μήρινθο, κρέμεται μολυβένια σφραγίδα τοῦ πατριάρχου (διάμ. 60 χιλ.).

Ὁ πατριάρχης καὶ οἱ συνοδικοὶ ἀρχιερεῖς ἐπικυρώνουν μὲ σιγιλλιώδες γράμμα τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ κοινοβίου στὴ Σιμωνόπετρα, μὲ ἡγούμενο τὸν ἱερομόναχο Ἰάκινθο καὶ σκευοφύλακα τὸν ἀρχιμανδρίτη Κύριλλο, ὁ ὁποῖος ἔχει ἀρμοδιότητα γιὰ τίς ἐξωτερικὰς ὑποθέσεις τῆς μονῆς. Ὅποιοι τολμήσει νὰ ταραξοῖ τὴ ζωὴ τοῦ κοινοβίου ἀφορίζεται. — Ὑπογραφές τοῦ πατριάρχου καὶ ὀκτώ συνοδικῶν.

Ἄ ρ χ.: † *Ζήλω τῇ πρὸς τὰ θεῖα σκηνώματα καὶ ἱερὰ καταγωγή. . .*

Κώδικας Β΄, σελ. 83 - 86.

Βιβλ.: Φρεαρίτου, *Χαλκιδική*, σελ. 294. — Langlois, σελ. 61. — Μ. Γεδεών, *Ὁ Ἅθως*, Κωνσταντινούπολι 1885, σελ. 188. — Σμυρνάκη, *Ἁγιον Ὄρος*, σελ. 591 - 592. — Βλάχου, *Ἁγιον Ὄρος*, σελ. 265. — Κτενᾶς, σελ. 572. — Κουρίλας, σελ. 77. — Bodogaе, σελ. 254.

## ΕΓΓΡΑΦΟ ΑΡΧΙΕΡΕΑ

**20 Ἐμάρτυρο συνοδικὸ καὶ βεβαιωτήριον γράμμα τοῦ ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Γαβριήλ**

Ἰούλιος, ἰνδ. 1, 1748

(Φάκ. Βουρβουρούς). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 455 × 310. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου, καφέ τοῦ μνηολογίου, μαῦρο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση καλή. Τὸ ἔγγραφο εἶναι ἐπικολημένο σὲ χαρτί. — Γραφή ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Ἐλάχιστες συντομογραφίες. Πρβλ. πίν. 3.

Ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ἡ μικτὴ ἀπὸ κληρικούς καὶ λαϊκούς σύνοδος τῆς μητροπόλεως Θεσσαλονίκης ἐξετάζουν τὴν ἀγωγή τοῦ παπα Γεράκη, οἰκονόμου τοῦ χωριοῦ Ἁγιος Νικόλαος, κατὰ τῶν μοναχῶν τῆς Σιμωνόπετρας. Τὸ χρέος πρὸς τὸν παπα Γεράκη ἐξοφλήθηκε ἀπὸ τὸ μοναστήρι καὶ αὐτὸς ἐπέστρεψε τὰ ἐνέχυρα ποῦ κρατοῦσε, δηλαδὴ τὸ μετόχι, χωράφια καὶ ἄλλα εἶδη, τὰ ὁποῖα στὸ ἐξῆς θὰ εἶναι «ἀκαταζήτητα» ἀπὸ τὸν ἴδιο καὶ τοὺς συγγενεῖς του. — Μηνολόγιο τοῦ ἀρχιεπισκόπου καὶ δεκαπέντε ὑπογραφές, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τοῦ Ἱερισσοῦ καὶ Ἁγίου Ὁρους Παρθενίου.

Ἄ ρ χ.: † Προκαθημένης τῆς ἡμῶν μετριότητος, συνοδικῶς διατελούσης. . .

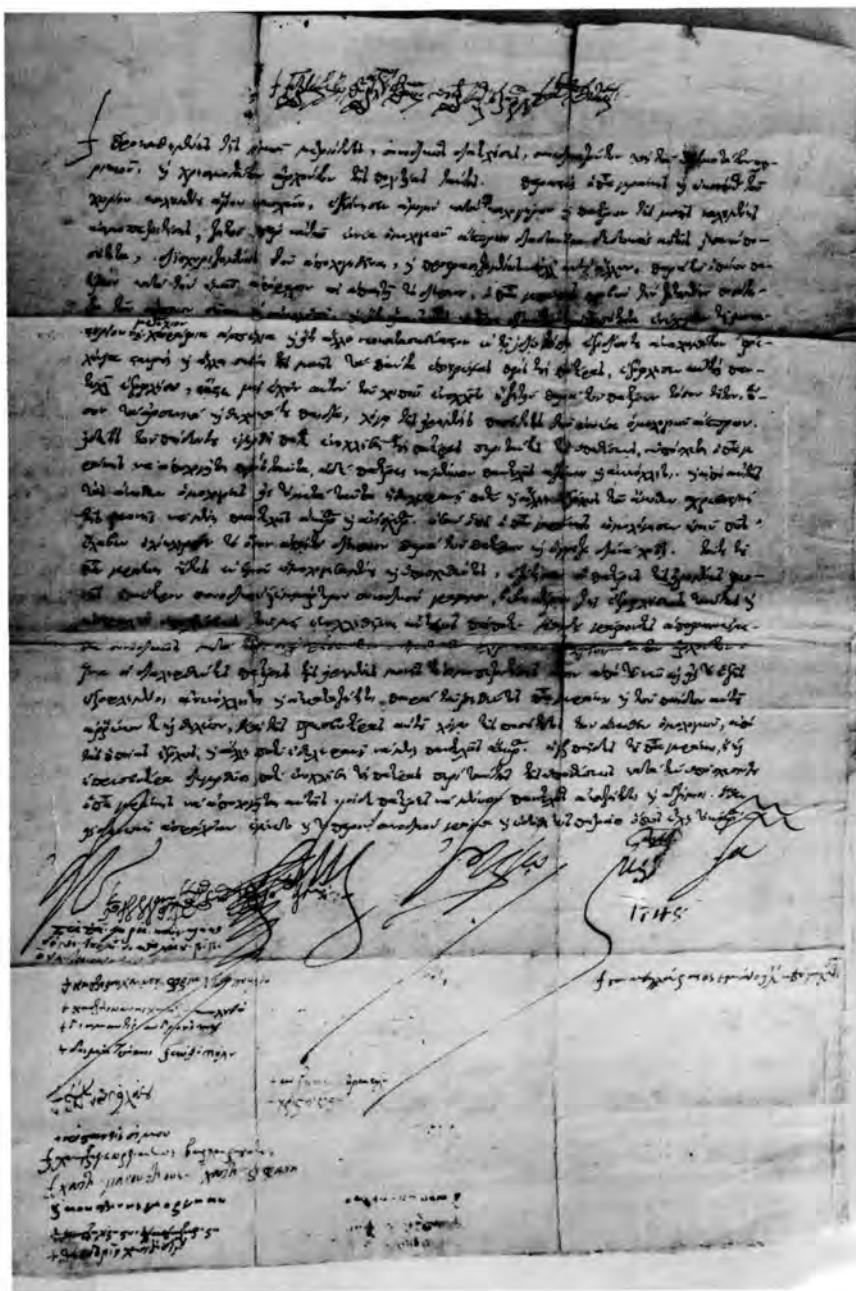
## ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΣΥΝΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΚΑΡΤΩΝ

**21 Σιγιλλιῶδες γράμμα τῆς ἱερᾶς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους**

ἰνδ. 9, ἔτος 7089 (1580/1)

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 505 × 430. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση σχετικὰ καλή. Ὅπες καὶ σχίσματα στὰ σημεῖα τῶν διπλώσεων. — Γραφή πολὺ ἐπιμελημένη ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς ὑπάρχει ἴχνος ἀπὸ κυκλικὴ κέρμη σφραγίδα, ἡ ὁποία ἐξέπεσε. Τὸ γράμμα εἶναι ἐπικολημένο σὲ τεμάχιο χαρτιοῦ.

Ἡ ἱερὰ σύναξις τοῦ Ἁγίου Ὁρους, με ἀφορμὴ τὴν πυρκαγιὰ τῆς Σιμωνόπετρας, ἐξέδωσε σιγιλλιῶδες γράμμα τὸ ὁποῖο ἐγγείρισε στὸν καθηγούμενὸ τῆς Εὐγένιο καὶ τοὺς συνασκουμένους του. Στὸ γράμμα γίνεται λεπτομερῶς λόγος γιὰ τὴ μεγάλη πυρκαγιὰ ποῦ ἔκαψε τὴ μονὴ κατὰ τὴ νύχτα τῆς 10ης πρὸς 11η Δεκεμβρίου 1580, γιὰ τὶς καταστροφές ποῦ προκάλεσε σὲ κτήρια, κειμήλια καὶ ἀνθρώπινες ζωές, γιὰ τὴ συγκέντρωση τῶν ἀγιορειτῶν στὸν τόπο τῆς συμφορᾶς καὶ τὴν παραμυθία ποῦ πρόσφεραν στοὺς Σιμωνοπετρίτες. Μὲ



Πίν. 3. Έμμάρτυρο συνοδικό και βεβαιωτήριο γράμμα του αρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Γαβριήλ (Ίούλιος 1748: Κατάλ. αρ. 20).

τὸ ἴδιο γράμμα ἢ ἱερὰ σύναξη μαρτυρεῖ ἐνυπογράφως γιὰ τὰ δρια, τὰ κελλιὰ καὶ τὰ μετόχια τῆς μονῆς, ἐπειδὴ κἀήκαν τὰ σχετικά ἔγγραφα πού τὰ κατοχύρωναν. — Ὑπογραφὸς τοῦ μητροπολίτη Δράμας Νεοφύτου καὶ τῶν δεκαέξι μελῶν τῆς συνάξεως.

Ἄ ρ χ.: † Πολλὰ τῶν σημείων καὶ ἄπειρα ἐπήγαγε κατὰ καιρὸν ἐν τῷ κόσμῳ. . .

Βιβλ.: Β λ ά χ ο υ, "Ἁγιον Ὄρος, σελ. 263 - 264. — Σ μ υ ρ ν ά κ η, "Ἁγιον Ὄρος, σελ. 133 - 134. — Β α ρ λ α ά μ Γ ρ η γ ο ρ ι ά τ η ς, σελ. 64. — Κ τ ε ν ᾱ ς, σελ. 569. — B o d o g a e, σελ. 251. — J. D a r r o u z è s, *Liste des prôtes de l'Athos, Le millénaire du mont Athos*, Chevetogne 1963, τ. I, σελ. 444. — Ἐ ὑ δ ό κ ι μ ο ς Ἐ η ρ ο π ο τ α μ η ν ό ς, σελ. 47. — N ä s t u r e l, σελ. 270 καὶ σμ. 12.

## 21α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἔγγραφου

Χαρτί 740 × 525. — Διατήρηση πολὺ καλή.

## 22 Συμβιβαστικὸ τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὄρους

Ἀπρίλιος, ἔτος 7102 (1594)

(Φάκ. κελλιῦ Δοντᾶ — ὀριακῶν μὲ τὴν ἱερὰ μονὴ Ἐηροποτάμου). Πρωτότυπο. Χαρτί 425 × 285. Μελάνι καφέ. — Διατήρηση σχετικά καλή. Σκουριά στὴν τελευταία κάθετη διπλωση καὶ φθορὸς κατὰ μῆκος τῶν ὀριζόντιων καὶ κάθετων διπλώσεων. Τὸ ἔγγραφο εἶναι ἐπικολλημένο σὲ χοντρὸ χαρτί. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συνομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὠας ὑπάρχει ἴχνος ἀπὸ κυκλικὴ κέρμη σφραγίδα, ἣ ὅποια ἐξέπεσε.

Ἡ σύναξη τοῦ Ἁγίου Ὄρους, μετὰ ἀπὸ πρόσκληση τῶν ἱερῶν μονῶν Σίμωνος Πέτρας καὶ Ἐηροποτάμου, ἦρθε στὴν τοποθεσία τοῦ κελλιῦ τοῦ Δοντᾶ γιὰ νὰ ἐπιλύσει ἐπιτόπου τὴ διένεξή τους γιὰ τὰ δρια τοῦ κελλιῦ. Ἀπὸ τὰ γράμματα πού προσκόμισαν οἱ μονὲς ἀποδεικνυόταν ὅτι τὸ κελλιὶ τοῦ Δοντᾶ ἀνῆκε ἀνάκαθεν στὴ Σιμωνόπετρα. Ἐπειδὴ ὁμως καμιά τους δὲν εἶχε παλιὰ «χρυσόβουλλα», ἡ σύναξη παρακάλεσε τὰ δύο μέρη νὰ εἰρηνεύσουν μεταξύ τους. Οἱ Σιμωνοπετρίτες καὶ οἱ Ἐηροποταμινοὶ ἀποδέχονται τὴν παράκληση τῆς συνάξεως, ἣ ὅποια στὴ συνέχεια ὀρίζει τὰ δρια κάθε μονῆς μὲ συναίνεσή τους. — Τὸ ἔγγραφο εἶναι ἀνυπόγραφο.

Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸ ζ ρ β' ἔτος, ἐν μηνὶ Ἀπριλλίῳ, προκαθεζομένης τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὄρους. . .

Βιβλ.: Ἐ ὑ δ ό κ ι μ ο ς Ἐ η ρ ο π ο τ α μ η ν ό ς, σελ. 46 καὶ 174 (δπου γίνεται λόγος γιὰ ὁμοιο ἔγγραφο τοῦ ἀρχείου τῆς μονῆς Ἐηροποτάμου, ὑπ' ἀρ. Κ 72).



**22α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

Χαρτί 340 × 213. — Διατήρηση πολὺ καλή.

**23 Γράμμα τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους**

ἔτος 7113 (1604/5)

(Φάκ. ἐξαρτημάτων Καρυῶν). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 245 × 203. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή πολὺ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς βρίσκεται κολλημένη ἡ κέρινη σφραγίδα τῆς μεγάλης συνάξεως, με παράσταση τῆς Θεοτόκου Βλαχερνιώτισσας (διάμ. 29 χιλ.). Τὸ κάτω μέρος τῆς σφραγίδας καλύπτει τμήμα τῆς πρώτης γραμμῆς τοῦ κειμένου.

Ἡ μεγάλη σύναξη δίνει στοὺς Σιμωνοπετρίτες, μετὰ ἀπὸ αἴτησή τους, τὸν τόπο μεταξὺ τῶν κελλιῶν Ψωραρέας καὶ Κουρουνοφάλη στὶς Καρυές, ἐνῶ αὐτοὶ δίνουν χάριν εὐλογίας τέσσερα φλουριά καὶ ὡς ἐτήσιο «χαράτσι» δύο λίτρες ἐλαιόλαδο στὴ μεγάλη ἐκκλησία τοῦ πρωτάτου. — Ὑπογραφὲς δεκατρεῖς τῶν μελῶν τῆς συνάξεως, μεταξὺ τῶν ὁποίων σλαβιστὶ τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς ἱεραῆς μονῆς Χιλιανδαρίου.

Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸ *Ἱριγ'*, *συνθηρισμένης οὔσης τῆς μεγάλης συνάξεως.* . .

**24 Βεβαιωτηριῶδες γράμμα τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους**

Ὁκτώβριος, ἔτος 7123 (1614)

(Φάκ. κελλιῶ Δοντᾶ-ὄριακῶν με τὴν ἱερά μονὴ Ξηροποτάμου). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 405 × 300. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση καλή. Φθορὲς κατὰ μῆκος τῶν ὀριζόντιων διπλώσεων. Τὸ ἔγγραφο εἶναι ἐπικολλημένο σὲ χαρτί, ὅπου περιέχεται ἄλλο ἔγγραφο. — Γραφή πολὺ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς βρίσκεται κολλημένη ἡ φθαρμένη κέρινη σφραγίδα τῆς συνάξεως, με παράσταση τῆς Θεοτόκου Βλαχερνιώτισσας (διάμ. 35 χιλ.). Τὸ κάτω τμήμα τῆς καλύπτει μέρος τῆς πρώτης γραμμῆς τοῦ κειμένου.

Ἡ σύναξη τοῦ Ἁγίου Ὁρους μεταβαίνει στὴν τοποθεσία γιὰ τὴν ὁποία ἐρίζουν οἱ μονεὲς Σιμωνόπετρας καὶ Ξηροποτάμου καὶ παρουσιά ἐκπροσώπων καθεμιᾶς καὶ με βάση τὰ γράμματά τους ἐπιλύει τὴ διαφορά. Ὁ τόπος, τὸν ὁποῖο προηγουμένως εἶχαν οἱ Ξηροποταμινοί, δίνεται στοὺς Σιμωνοπετρίτες

καὶ καθορίζονται τὰ δριά του.—Υπογραφές δύο τούρκων ἀξιωματούχων (ἐλληνιστί) καὶ ἕνδεκα μελῶν τῆς συνάξεως.  
 Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸ ζῳγκ<sup>ο</sup> ἔτος, ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίῳ, προκαθημένης τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους. . .

## 24α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί (δίφυλλο) 345 × 210. — Διατήρηση καλή.

## 25 Γράμμα τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους

16 Ἰουλίου, ἔτος 7159 (1651)

(Φάκ. ἐξαρτημάτων Καρυῶν). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 298 × 215. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση ἀριστη. — Γραφή πολὺ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλὲς συντομογραφίαι. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὥας ὑπάρχει ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς μεγάλης συνάξεως, μὲ παράσταση τῆς Θεοτόκου Βλαχερνιώτισσας.

Ἡ μεγάλη σύναξι πωλεῖ στὸν μοναχὸ Ἀνθιμο τὸ κελλὶ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ στὴν τοποθεσία Ἄδη, κοντὰ στὸν πρωτατινὸ μύλο, τὸν ὁποῖο εἶχε ἀνοικοδομήσει ἐκ βάρων ὁ μοναχὸς Γρηγόριος. Ὁ Ἀνθιμος καταβάλλει στὴ σύναξι γιὰ τὸ κελλί, χάριν εὐλογίας, 15 γρόσια καὶ 1200 ἄσπρα. Ὅρίζονται τὰ σύνορα καὶ τὰ κινήτὰ ἀντικείμενα τοῦ κελλιοῦ. Ἡ ἐτήσια συδοσία του ὀρίζεται σὲ 100 ἄσπρα.—Υπογραφές δέκα ἀντιπροσώπων τῆς μεγάλης συνάξεως.

Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸ ζῳθ<sup>θ</sup> ἔτος, ἐν μηνὶ Ἰουλίῳ ἰστ, συναθροισομένης ἡμῖν. . .

## 25α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί (δίφυλλο) 273 × 210. — Διατήρηση καλή.

## 26 Πωλητήριο ἐγγραφο τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους

Ἀπρίλιος 1661

(Φάκ. ἐξαρτημάτων Καρυῶν). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 450 × 295. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου, διάφορα στὶς ὑπογραφές. — Διατήρηση πολὺ καλή. Ὅπῃ στὸ σημεῖο συναντήσεως τῆς ὀριζόντιας μὲ τὴν κάθετη δίπλωση. Λεκέδες. Τὸ ἐγγραφο εἶναι ἐπικολλημένο σὲ

νεώτερο χαρτί. — Γραφή επιμελημένη, χωρίς ὀρθογραφικά λάθη. Ἐλάχιστες συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὠας ὑπάρχει ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς μεγάλης συνάξεως, μετὰ παράσταση τῆς Θεοτόκου Βλαχερνιώτισσας. Πρβλ. πίν. 4.

Ἡ μεγάλη σύναξη, προκειμένου νὰ ἐξοφλήσει τὰ χρέη τῆς μεγάλης μέσης, ἀποφασίζει νὰ πωλήσει τὰ κελλιά τοῦ πρωτάτου. Ἡ μονὴ Σιμωνόπετρας ἀγοράζει α) τὸ κελλί τοῦ «Προδρόμου τοῦ Διονύση», μεταξὺ τῶν κελλιῶν τῆς Ἀγίας Τριάδος καὶ τῶν Ἀρχαγγέλων καὶ β) τὸ κελλί τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τοῦ Ἀνθίμου στὸ λάκκο τοῦ Ἄδῃ, καὶ καταβάλλει στὴ μεγάλη μέση 405 γρόσια. — Ὑπογραφὴς δεκαεννέα, μεταξὺ τῶν ὁποίων τέσσερις σλαβικές.

Ἄ ρ χ.: † Ἐν τῷ ἀρχαίῳ μηνί Ἀπριλλίῳ, συναθροισμένης τῆς μεγάλης συνάξεως. . .

## 27 Ὁμολογία καὶ ἀποδείξι τῶν καθηγουμένων, δικαίων καὶ γερόντων τῶν μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους

27 Ἰουλίου 1678

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 293 × 210. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή επιμελημένη, μετὰ ὀρθογραφικά λάθη. Συντομογραφίες ἀρκετές. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὠας ὑπάρχει ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς συνάξεως, μετὰ παράσταση τῆς Θεοτόκου Βλαχερνιώτισσας καὶ ἐκατέρωθεν, ἀνὰ μία, ὠοειδεῖς τουρκικὲς σφραγίδες. Τὸ δίφυλλο εἶναι ἐπικολημένο σὲ νεώτερο χαρτί.

Οἱ μοναχοὶ τεσσάρων ἀγιορειτικῶν μονῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ οἱ Σιμωνοπετρίτες, ζήτησαν ἀπὸ τὸν μπισταντζήμπαση ἀγὰ μείωσι τῆς συδοσίας τους. Τὸ αἰτήμα συζητήθηκε μετὰ Τούρκους ἀξιωματούχους καὶ τὴ σύναξη τοῦ Ἁγίου Ὁρους καὶ ἀποφασίστηκε ἡ μείωσι. Ἔτσι ἡ Σιμόπετρα πληρώνει σαράντα ἀντὶ πενήντα τέσσερα γρόσια σὲ κάθε συδοσία. — Ὑπογραφή: «† Οἱ καθηγούμενοι καὶ δικαῖοι πασῶν τῶν ἰστ μοναστηρίων κ(αὶ) οἱ γέροντες τῆς συνάξεως. Ὁ προηγούμενος καὶ σκευοφύλαξ τῆς Λαύρας Ναθαναὴλ στέργω τὰ ἄνωθεν».

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρούσης ἡμῶν ὁμολογίας καὶ ἀποδείξεως. . .

## 28 Γράμμα τῶν γερόντων τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους

6 Ἀπριλίου 1703

(Φάκ. ἐξαρημάτων Καρυῶν). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 300 × 205. Μελάνι μαῦρο ἐξίτηλο. — Διατήρηση καλή. — Γραφή επιμελημένη ὀρθογραφικά λάθη πολλὰ. Συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὠας ἀποτύπωμα τουρκικῆς σφραγίδας. Τὸ δίφυλλο εἶναι ἐπικολημένο σὲ νεώτερο χαρτί.

Ὁ Εὐγένιος ἀπὸ τὸ διονυσιάτικο κελλὶ Ἅγιος Νικόλαος καὶ ὁ οἰκονόμος ἀπὸ τὸ σιμοπετριώτικο κονάκι γερο Δαμασκηνός, ἔχοντας διαφορὰ γιὰ τὸν τόπο («τὸ Κουρί»), βγήκαν σὲ κρίση καί, ἀφοῦ πῆραν τὸν ζαπίθη τοῦ Ἁγίου Ὁρους Ὁσσομάν ἀγὰ καὶ τοὺς γέροντες τῆς συνάξεως, ἤρθαν στὸν ἐπίμαχο τόπο. Ἐκεῖ οἱ ἀντίδικοι «ταιριάστηκαν» καὶ ἔβαλαν σύνορα, καθὼς βρῆκαν ἀληθές καὶ εὐλογο οἱ κριτές τους. Ἐπίσης ἔγιναν δύο γράμματα πού ἔλαβαν τὰ δύο ἐνδιαφερόμενα μέρη. — Ὑπογραφές τριῶν γερόντων τῆς συνάξεως.  
 Ἄ ρ χ.: † Ἐν ἔτι ,αγγ, ἐν μηνὶ Ἀπριλλίω στ, ὄντος ζαπίθη τοῦ Ἁγίου Ὁρους Ὁσσομάν ἀγὰς. . .

## 28α Ἀντίγραφο 15ης Ἀπριλίου 1808 τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Βλ. συλλογικὸ ἀντίγραφο ἀρ. 55.

### ΕΓΓΡΑΦΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΑ

## 29 Συμφωνητικὸ γράμμα τῶν μονῶν Σίμωνος Πέτρας καὶ Κουτλουμουσίου

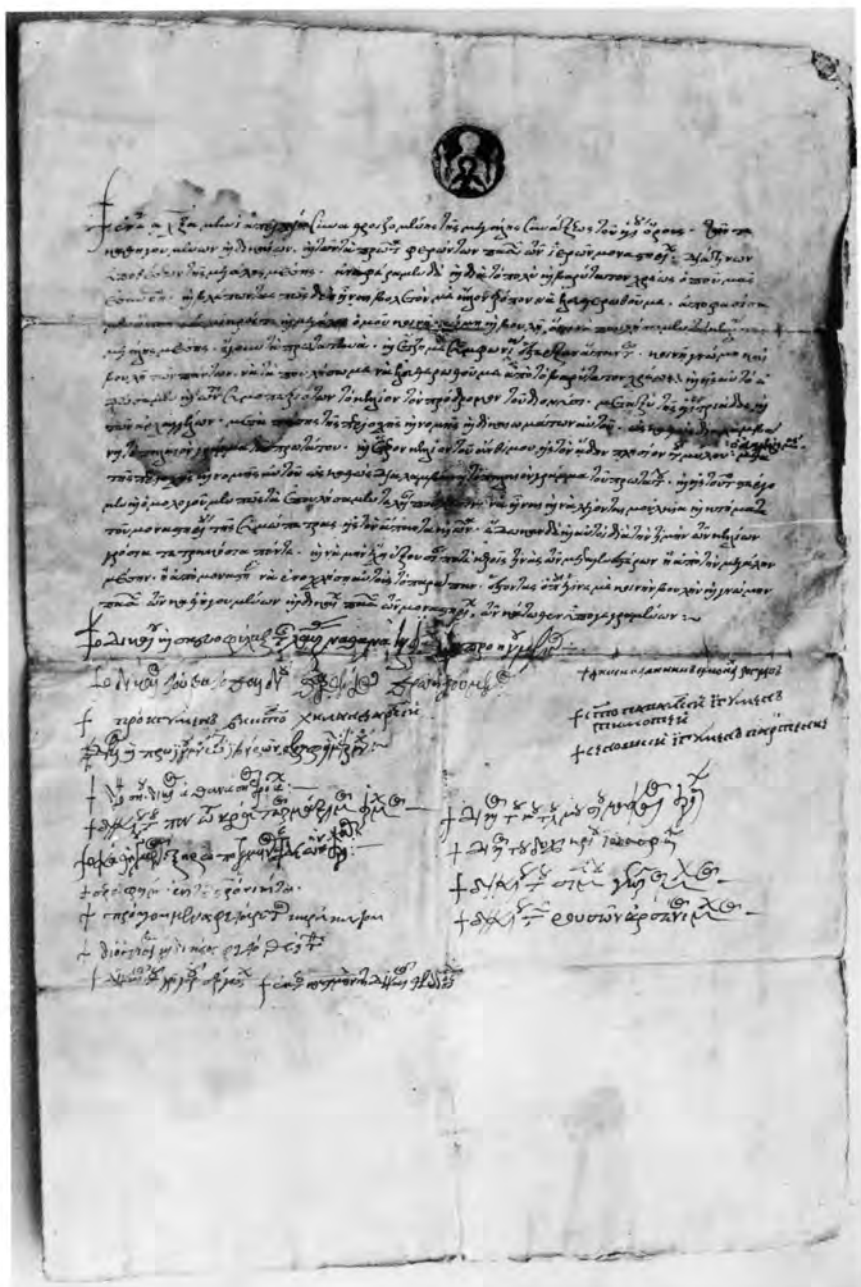
ἰνδ. 5, ἔτος 7025 (1516/7)

(Φάκ. Πετριώτικου Συκιᾶς). Πρωτότυπο. Χαρτί 300 × 215. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση σχετικὰ καλή. Φθορές, κατὰ μῆκος παλιῶν διπλώσεων, σὲ διάφορα σημεῖα: ἐπικολημένο σὲ χαρτί, τὸ ὁποῖο ἐπικολλᾶται σὲ ἓνα τρίτο μονόφυλλο. — Γραφὴ ἐπιμελημένη. Ὁρθογραφικὰ λάθη λίγα. Συντομογραφίες λίγες. Στὴν κάτω ὠα διακρίνονται ἴχνη ἀπὸ δύο κυκλικές κέρινες σφραγίδες, οἱ ὁποῖες ἐξέπεσαν. Πρβλ. πίν. 5.

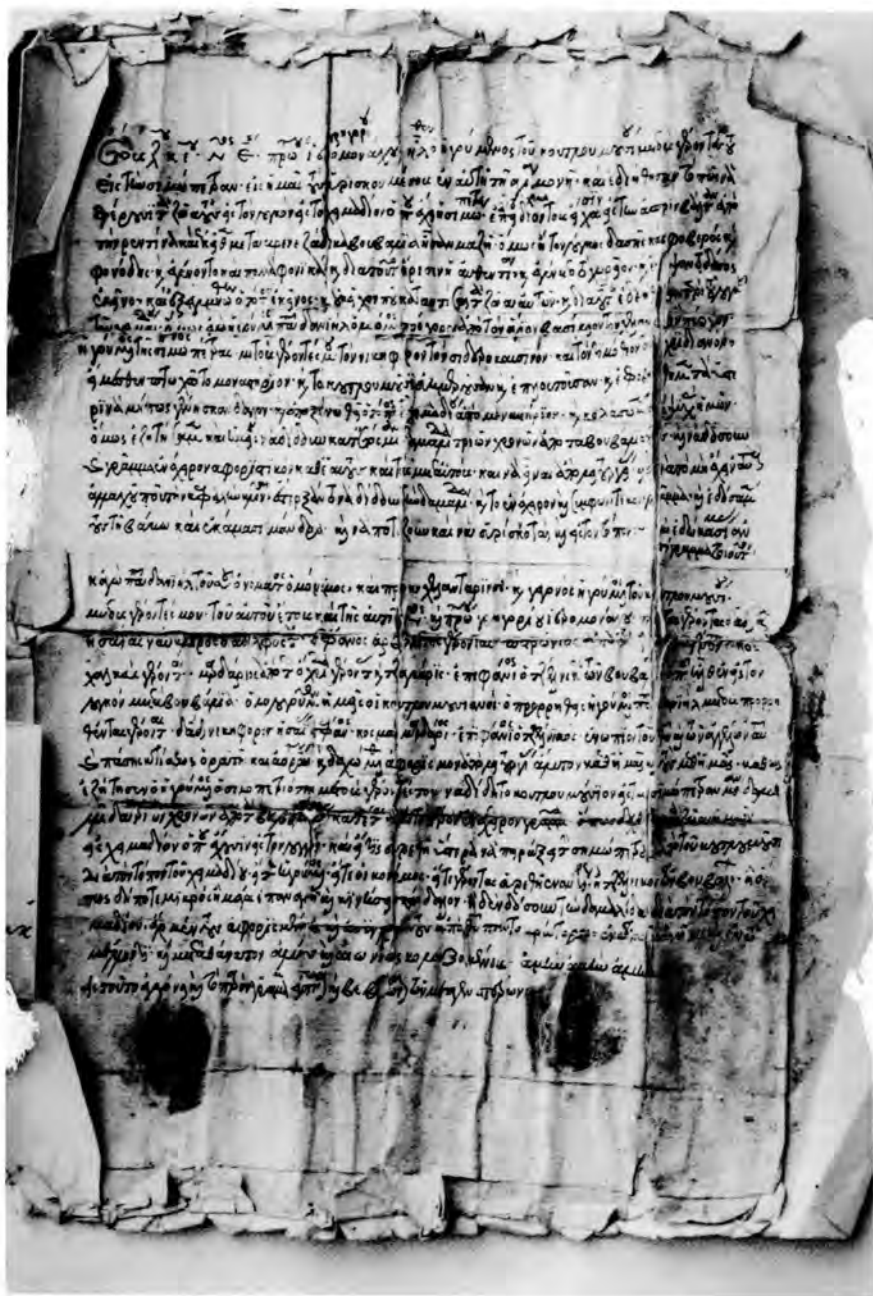
Τὸ ἔτος ζκε', ἰνδ. ε', ἐπὶ πρώτου Γρηγορίου ἱερομονάχου, ἤρθε ὁ ἡγούμενος τοῦ Κουτλουμουσίου Δανιήλ, πρῶην Χελανταρινός, μὲ τοὺς γέροντές του στὴ Σιμόπετρα, καὶ παρακάλεσαν τὸν ἡγούμενό της Δανιήλ, τὸν ἐπονομαζόμενον Πρόχορο, ἀπὸ τὸν Ἅγιο Βασίλειο, τὸν χελανταρινὸ πύργο, καὶ τοὺς γέροντές του, νὰ φέρουν τὰ ζῶα τους στὸ Λογγό, στὸ χειμαδιὸ πού εἶχε ἡ Σιμόπετρα. Οἱ Σιμοπετριίτες ἀποδέχθησαν τὴν παράκληση αὐτή, γιατί φοβήθησαν τὸ Κουτλουμουσί πού εὐμεροῦσε, ἐνῶ αὐτοὶ ἦσαν φτωχοί. Ἀπὸ μέρους τους ὁμως ζήτησαν νὰ τοὺς δίνουν οἱ Κουτλουμουσιανοί, κάθε χρόνο, μία δαμαλίδα καὶ ἐνέχυρο ἀφοριστικὸ γράμμα, τὸ ὁποῖο ἀκολουθεῖ.

Τὸ ἐγγράφο εἶναι ἀνυπόγραφο.

Ἄ ρ χ.: Ἔτους ζου κ εου, ἰνδικτιῶνος εης, πρώτου Γρηγορίου ἱερομονάχου. . .



Πίν. 4. Πωλητήριο έγγραφο τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους (Ἀπρίλιος 1661: Κατάλ. ἀρ. 26).



Πίν. 5. Συμφωνητικό γράμμα τῶν μονῶν Σίμωνος Πέτρας καὶ Κουτλουμουσίου (1516/7: Κατάλ. ἀρ. 29).

**29α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

Χαρτί 280 × 220. — Διατήρηση πολύ καλή. — Γραφή προηγουμένου Νεοφύτου (·).

**30 Ἐγγραφή ὁμολογία τοῦ μησέρ Βίνγγα**

ἰνδ. 6, 1593

(Φάκ. Λήμνου). **Πρωτότυπο.** Χαρτί (δίφυλλο) 310 × 210. Μελάνι καφέ τοῦ κειμένου, μαῦρο τῆς ὑπογραφῆς τοῦ μησέρ Βίνγγα, καφέ τῶν ἄλλων ὑπογραφῶν — Διατήρηση καλή. Ὅπες στά σημεία συναντήσεως τῶν ὀριζόντιων μὲ τις κάθετες διπλώσεις. — Γραφή «λαϊκή», μὲ πολλά ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλές συντομογραφίες. Στὸ κάτω δεξιὸ τμήμα τοῦ ἐγγράφου, στὸ διάστημα μεταξὺ τῶν ὑπογραφῶν, ὑπάρχει κυκλικὸ ἀποτύπωμα σφραγίδας τῆς Σιμωνόπετρας, μὲ παράσταση τῆς Γενήσεως τοῦ Χριστοῦ καὶ ἐπιγραφή γύρω ἀπὸ αὐτήν.

Ὁ μησέρ Βίνγγας καὶ ἡ σύζυγός του Ζοτίνα, κάτοικοι τοῦ νησιοῦ Ἅγιος Εὐστράτιος, ἀφιερώνουν στὸ μοναστήρι τῆς Σίμωνος Πέτρας περιβόλι, ἀμπέλι καὶ χωράφι. — Ὑπογραφές δεκαπέντε, ἐκτὸς αὐτῆς τοῦ ἀφιερωτῆ, ὁ ὁποῖος ὑπογράφει μὲ λατινικούς χαρακτήρες ὡς ἐξῆς: Ego Vinchas Grimoldhos stergo ta anothen che dhia xerozmu grafo.

Ἄ ρ χ.: † Ἐν ὀνόματι τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. . .

**30α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου**

Χαρτί 240 × 350. Ἡ ὑπογραφή μὲ τοὺς λατινικούς χαρακτήρες παραλείπεται.

**31 Ἀπόδειξη τῆς ἱεραῆς μονῆς Γρηγορίου**

Ἀπρίλιος, ἔτος 7121 (1613)

(Φάκ. ὀριακῶν μὲ τὴν ἱερά μονή Γρηγορίου). **Πρωτότυπο.** Χαρτί 340 × 235. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση καλή. Ὅπες στά σημεία συναντήσεως τῶν ὀριζόντιων μὲ τις κάθετες διπλώσεις. — Γραφή ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Πολλές συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς ὑπάρχει κηροσφραγίδα (διάμ. 33 χιλ.) τῆς ἱεραῆς μονῆς Γρηγορίου, μὲ παράσταση τοῦ Ἁγίου Νικολάου.

Ἐγγραφή ἀπόδειξη τῆς ἱεραῆς μονῆς Γρηγορίου, ἡ ὁποία δόθηκε στοὺς πατέρες τῆς μονῆς τοῦ Ἁγίου Σίμωνος. Ὅμοια δόθηκε ἀπὸ τοὺς Σιμωνοπετρίτες στοὺς ἀδελφούς τῆς ἱεραῆς μονῆς Γρηγορίου. Οἱ δύο μονές ὀρίζουν τὰ σύνορά τους μὲ νέο ὄροστάσιο, ἐπειδὴ δὲν βρέθηκε ἡ «γεγλυμμένη» πέτρα ποῦ μνη-

μονευόταν σὲ ἀπόδειξη τῆς Σιμωνόπετρας. Συμφωνήθηκε πὼς ἂν βρισκόταν ἡ πέτρα μέσα σὲ ἕξι μῆνες, νὰ εἶναι ἐκεῖ τὸ σύνορο μετὰ τὴ Σιμωνόπετρα· ἂν ὄχι, νὰ ἰσχύει τὸ νέο ὄροστάσιο. — Ὑπογραφές δύο, τοῦ δικαίου τῆς ἱερᾶς μονῆς Γρηγορίου μοναχοῦ Σάββα καὶ τοῦ γραφέα τοῦ γράμματος Ἰερεμία.  
 Ἄ ρ χ.: Ἐν ὀνόματι τῆς ζωαρχικῆς Τριάδος, ἧς πρέπει δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν. . .

Βιβλ.: Βαρλαάμ Γρηγοριάτης, σελ. 64.

### 31α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί (δίφυλλο) 220 × 176. — Διατήρηση καλή.

### 32 Συμφωνητικὸ γράμμα τῶν Ἀγιονικολαϊτῶν

8 Νοεμβρίου, ἔτος 7123 (1614)

(Φάκ. Βουρβουροῦς). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη, μετὰ ἐλάχιστα ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγες συντομογραφίες. Τὸ ἐγγράφο εἶναι ἐπικολημένο σὲ νεώτερο χαρτί. Πρβλ. πίν. 6.

Γράμμα τὸ ὁποῖο διαλαμβάνει γιὰ τὰ χωράφια ποὺ ἀντάλλαξε ἡ Σιμωνόπετρα μετὰ τοὺς κατοίκους τοῦ χωριοῦ Ἁγιος Νικόλαος, παίρνοντας τὴ Βουρβουρού. Οἱ Ἀγιονικολαῖτες ἔδωσαν αὐτὸ τὸ συμφωνητικὸ γράμμα καὶ πῆραν ἄλλο τῶν Σιμωνοπετριτῶν, μετὰ τὴ βούλλα τῆς μονῆς. — Ὑπογραφές σαράντα μία, τῶν Ἀγιονικολαϊτῶν, τίς ὁποῖες παραθέτει ὁ γραφέας τοῦ κειμένου τοῦ ἐγγράφου.

Ἄ ρ χ.: † Ἐν ἔτει ζρογ, ἐν μηνὶ Νοεμβρίῳ η, ἐσσηνθάστημεν ἡμεῖς οἱ Ἀγιονικολαῖτες. . .

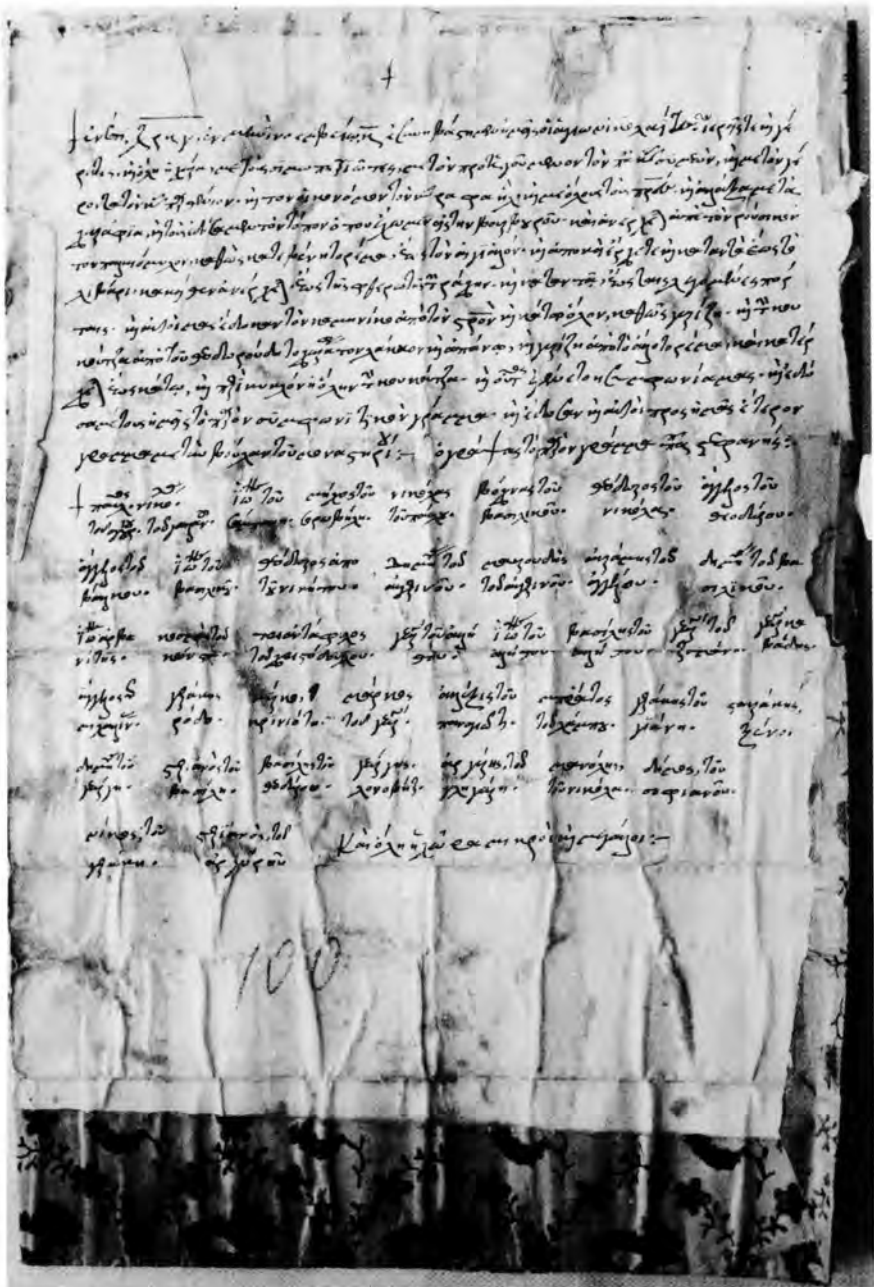
Βιβλ.: Σ. Ἀρσένη, Ἱστορικαὶ σημειώσεις διὰ τὸν Ἁγιον Νικόλαον καὶ τὴν Νικήτην (Χαλκιδικῆς), Χρονικά τῆς Χαλκιδικῆς, τεύχος 19-20 (1970), σελ. 20. — Ἰ. Παπάγγελου, Χαλκιδική, Θεσσαλονίκη 1981, σελ. 183.

### 33 Ὁμολογία τῆς μοναχῆς Χρυσοπηγῆς

ἰνδ. 14, ἔτος 7124 (1615/6)

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). Πρωτότυπο. Χαρτί 155 × 215. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη. Ὀρθογραφικὰ λάθη πολλὰ. Συντομογραφίες. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου, δεξιὰ τῶν ὑπογραφῶν, ἀποτύπωμα κυκλικῆς σφραγίδας (διάμ. 20 χιλ.).





Πίν. 6. Συμφωνητικό γράμμα τῶν Ἀγιονικολαίτων (8 Νοεμβρίου 1614: Κατάλ. ἀρ. 32).

Ἡ μοναχὴ Χρυσοπηγὴ προσηλώνει τὸ κελλί της, ποὺ βρίσκεται στὸ χωριὸ Ἅγιος Νικόλαος, στὸ μὲναστήρι τῆς Σιμόπετρας. — Ὑπογραφὴ τοῦ παπᾶ κυρ Θεωνᾶ καὶ τῆς Χρυσοπηγῆς.

Ἄ ρ χ.: † Δεῖα τῆς παρούσης μου ὁμολογεῖ(ας) δειλοπειῶ ἐγῶ εἰ Χρυσωπηεῖ. . .

### 34 Βεβαιωτηριῶδες γράμμα τῶν ἱερῶν μονῶν Ἁγίου Σίμωνος καὶ Κουτλουμουσίου

1 Δεκεμβρίου, ἔτος 7126 (1617)

(Φάκ. Πετριώτικου Συκιᾶς). Πρωτότυπο. Χαρτί 405 × 305. Μελάνι καστανόμαυρο τοῦ κειμένου, μαῦρο καὶ καφέ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση καλή. Λεκέδες σκουριάς κατὰ μῆκος τῶν διπλώσεων. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες πολλές. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὥας ὑπάρχουν τὰ ἀποτυπώματα κυκλικῶν σφραγίδων τῶν ἱερῶν μονῶν Σίμωνος Πέτρας καὶ Κουτλουμουσίου, μὲ παραστάσεις, ἀντίστοιχα, τῆς Γενήσεως καὶ τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος, καὶ ἐπιγραφὴς γύρω ἀπὸ αὐτές. Τὸ ἔγγραφο εἶναι ἐπικολημένο σὲ νεώτερο χαρτί.

Οἱ ἱερεῖς μονῆς τοῦ Ἁγίου Σίμωνος καὶ τοῦ Κουτλουμουσίου ἀποφασίζουν νὰ καταπαύσουν τὰ σκάνδαλα ποὺ τοὺς προξένησε ὁ «βάσκανος» (δαίμονας) γιὰ τὰ σύνορα τῶν κτημάτων τους στὸ Λογγό. Οἱ ἡγούμενοι καὶ οἱ γέροντες τῶν δύο μονῶν ἔρχονται ἐπιτόπου καὶ βρίσκουν τὰ παλιὰ ὀρθόεσια ἀλώβητα. Βάζουν καινούριες βοῦλλες περιγράφοντας τὰ σύνορα λεπτομερῶς. Ἐπίσης παίρνουν καὶ ἄλλες σχετικὲς ἀποφάσεις καὶ ἀνταλλάσσουν βεβαιωτηριῶδη γράμματα. Τὸ γράμμα αὐτὸ χορηγήθηκε ἀπὸ τοὺς Σιμοπετριῶτες στοὺς ἀδελφούς Κουτλουμουσιανούς. — Ὑπογραφὴς δεκαπέντε, τοῦ ἡγουμένου καὶ τῶν πατέρων τῆς Σιμόπετρας.

Ἄ ρ χ.: † Θεῖον τι καὶ οὐράνιον χρῆμα ἢ ἀγάπη καὶ ὅσοι ταύτην πλουτήσαντες. . .

### 34a Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἔγγραφου

Χαρτί 370 × 255. — Διατήρηση καλή.

### 35 Ἀπόδειξη Σιμοπετριωτῶν

ινδ. 1, 1618

(Κώδικας Α', σελ. 285). Ἀντίγραφο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες.

Οἱ Σιμοπετριῶτες δηλώνουν ὅτι ἔλαβαν ἀπὸ τὸν κυρ Ἰωάννη Τιμόθεο τριάντα χιλιάδες ἄσπρα γιὰ νὰ συντηρήσουν τὸ γιό του Διονύσιο ὡς τὸ τέλος τῆς ζωῆς του. Ἄν οἱ ἴδιοι βαρεθοῦν τὸν Διονύσιο καὶ τὸν διώξουν, αὐτὸς θὰ ἔχει δικαίωμα νὰ ζητήσῃ πίσω τὰ χρήματά του. Ἄν ὅμως φύγει ὁ ἴδιος μὲ δική του βούληση, δὲν μπορεῖ νὰ γυρεύει τίποτε.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρούσης ἡμῶν ἀποδείξεως δηλοποιούμεν ἡμεῖς οἱ Σιμοπετριῶται. . .

### 36 Συμφωνία τῶν Σιμωνοπετριτῶν

12 Μαΐου, ἔτος 7133 (1625)

(Κώδικας Α', σελ. 290 - 291). Ἄντίγραφο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακή. Ἡ σελίδα 290 εἶναι κατεστραμμένη διαγωνίως καὶ μεγάλο τμήμα τοῦ κειμένου λείπει. — Γραφή ἀγροῖκα. Ὁρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες.

Ἐνώπιον τῶν πατέρων τῆς συνάξεως τῆς Σιμωνόπετρας ἤρθε ὁ μοναχὸς κυρ Νεκτάριος καὶ ἔγινε «τέλειος» κοινοβιάτης, δίνοντας τριάντα τέσσερις χιλιάδες ἄσπρα, μὲ τὴ συμφωνία. . . — Ὑπογραφὴς ἑφτά.

Ἄ ρ χ.: † Συναθρομένης οὐσίας τ(ῆ)ς ἡμετέρ(ας) συνάξεως ἔλθον ὀσιώτατος ἐν μοναχοῖς κυρ Νεκτάριος. . .

### 37 Ὁμολογία τῶν Σιμοπετριωτῶν

20 Ἰουλίου, ἔτος 7133 (1625)

(Κώδικας Α', σελ. 286 - 287). Ἄντίγραφο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση κακή. Μεγάλες ὀπές στὶς σελίδες, λεκέδες. — Γραφή ἐπιμελημένη. Πολλὰ ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες.

Οἱ Σιμοπετριῶτες συμφωνοῦν μὲ τὸν συγκοινοβιάτη τους γέροντα κυρ Γαβριήλ τὸ Θεσσαλονικέα νὰ τοῦ ἐπιτρέψουν νὰ ἡσυχάζει γιὰ ὅλη του τὴ ζωὴ στὸ κελλί του, νὰ τρώγει στὸ νοσοκομεῖο καὶ νὰ μὴν ἀγγαρεύεται ἀπὸ κανένα. Γιὰ ὅλα αὐτὰ ὁ Γαβριήλ ἔδωσε δεκαῆξι χιλιάδες ἄσπρα. Ἄν οἱ μεταγενέστεροι Σιμοπετριῶτες ἀθετήσουν τὴ συμφωνία, αὐτὸς ἔχει δικαίωμα νὰ ζητήτῃ πίσω τὰ ἄσπρα του, ἂν ὅμως ἀποχωρήσῃ μόνος του δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ πάρει τίποτε. — Ὑπογραφή τοῦ καθηγούμενου Συμεών.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τῆς παρούσης ἡμῶν ὁμολογίας δηλοποιῶμεν οἰμοῖς οἱ Σιμοπετριῶται. . .

## 38 Ἀπόδειξη τῶν Σιμοπετριωτῶν

13 Δεκεμβρίου 1625

(Κώδικας Α', σελ. 292). Ἀντίγραφο. Μελάνι μαῦρο.— Διατήρηση πολὺ κακή. Σώζεται μόνο ἡ μισὴ σελίδα, καὶ αὐτὴ μὲ ὀπές, σχισίματα, λεκέδες. — Γραφὴ ἀγροίκια. Πολλὰ ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγες συντομογραφίες.

Οἱ Σιμοπετριῶτες δηλοποιοῦν ὅτι «κοινοβίασαν» τὸν . . . καὶ πὼς αὐτὸς ἔδωσε πενήντα φλουριά καὶ ἀγόρασε. . . — Ὑπογραφή μία(;) τοῦ καθηγουμένου Γρηγορίου.

Ἄ ρ χ.: † *Διὰ τῆς παρούσ(ης) ἡμῶν ἀποδήξεως ἡμοῖς ἡ Σιμοπετριῶται. . .*

## 39 Συμφωνία τῶν Σιμωνοπετριτῶν

ἔτος 1625 - 1627

(Κώδικας Α', σελ. 288). Ἀντίγραφο. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου καὶ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση πολὺ κακή. Μεγάλες καὶ μικρὲς ὀπές στὴ σελίδα, λεκέδες. — Γραφὴ ἀγροίκια. Πολλὰ ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες.

Ἡ σύναξη τῆς Σιμωνόπετρας δίνει ἄδεια νὰ παραμένει σὲ κáθισμα τῆς μονῆς ὁ μοναχὸς Νεόφυτος, νὰ ὑπηρετεῖται ἀπὸ ἓναν ὑπηρέτη τῆς μονῆς ὡς τὸ τέλος τῆς ζωῆς του καὶ νὰ ἔχει τὴν τροφὴν του ἀπὸ τὸ Κελλι τῆς Κασσάνδρας. — Ὑπογραφὲς (σωζόμενες) ἔξι, μεταξὺ τῶν ὁποίων πρώτη τοῦ προηγουμένου Γρηγορίου.

Ἄ ρ χ.: † *Συναθροηζομένης οὐσῖς τῆς ἡμ(ε)ῖρ(ας) συναξεος ἦλθον ὀσιωτ(α)τος) ἐν μοναχοῖς κυρ Νεοφη[το]ς. . .*

## 40 Προσῆλωση τοῦ ἱερομονάχου Ἱερεμία

1629

(Φάκ. Σίφνου). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 310 × 210. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες. Στὴν κάτω ὠα, μετὰ τὸ τέλος τῆς ἰδιόχειρης σημείωσης μὲ τὴν ὑπογραφή τοῦ ἱερομονάχου Ἱερεμία, ὑπάρχει ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας του (διάμ. 15 χιλ.), ἡ ὁποία φέρει στὴ μέση σταυρὸ καὶ κυκλικὰ τὴν ἐπιγραφή «ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ ΙΕΡΕΜΙΑΣ». Πρβλ. πίν. 7.

Ὁ παπὰ Ἱερεμίας, ἀδελφὸς τῆς ἱεράς μονῆς Σίμωνος Πέτρας, προσηλώνει στὴ μονὴ τῆς μετανόιας του τὸν ναὸ τοῦ Ἁγίου Ἀρτεμίου, τὸν ὁποῖο ἔκτισε



ὁ ἴδιος στήν πατρίδα του Σίφνο, μέ δλα τὰ κινητὰ καὶ ἀκίνητα ποὺ ἀπέκτησε. — Ὑπογραφή μία, τοῦ Ἱερεμία.  
 Ἰ ρ χ.: † *Ἐν ὀνόματι τῆς ζωαρχικῆς Τριάδος, ἣ πρέπει πᾶσα δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας. . .*

#### 40α Ἐντίγραφο (μέσων 19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Τεῦχος τεσσάρων φύλλων, χαρτῶο 220 × 177. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου ὑπάρχει κυκλικὸ ἀποτύπωμα τῆς τετραμεροῦς σφραγίδας τοῦ πρωτάτου, μέ παράσταση τῆς Θεοτόκου Βλαχερνιώτισσας καὶ ἐπιγραφή γύρω ἀπὸ αὐτή. Ἀκολουθοῦν οἱ ὑπογραφές τῶν ἐπιστατῶν τῆς ἱερᾶς κοινότητος τῶν εἴκοσι ἱερῶν μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους, Διονυσίου Γερασίμου ἱερομονάχου, Ζωγράφου Γεναδίου μοναχοῦ (σλαβιστί), Ρωσικοῦ Παρθενίου μοναχοῦ καὶ Κωνσταντοῦ Δοσιθέου μοναχοῦ, οἱ ὁποῖοι βεβαιῶνουν τὸ γνήσιο τοῦ ἀντιγράφου.

#### 41 Ἀπόδειξη τῶν Σιμοπετριωτῶν

1 Σεπτεμβρίου 1631

(Κώδικας Α', σελ. 16 - 17). Ἐντίγραφο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη. Ὁρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες.

Οἱ Σιμοπετριῶτες δανεῖζονται ἀπὸ τὸν συγκοινοβιάτη τους γέροντα κυρ Γαβριὴλ Λαδάκη τὸν Θεσσαλονικέα γρόσια διακόσια πενήντα καὶ φλουριά βενέτικα δέκα, τὰ ὁποῖα ὀφείλουν νὰ ἐπιστρέψουν σὲ ἕνα χρόνο μέ τόκο. Τὰ χρήματα αὐτὰ ἀνῆκαν στοὺς ἐγγονοὺς τοῦ Γαβριὴλ καὶ δόθηκαν ἀπὸ τὸ μοναστήρι γιὰ θεριστικά. — Ὑπογραφές δεκαεπτὰ, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τοῦ καθηγουμένου Ἀρσενίου ἱερομονάχου.

Ἰ ρ χ.: † *Διὰ τῆς παρουσίας ἡμῶν ἀποδίξεως ὁμολογοῦμεν ἐμεῖς οἱ Σιμοπετριῶτε. . .*

#### 42 Ὁμολογία Δοχειαριτῶν καὶ Σιμοπετριωτῶν

26 Δεκεμβρίου, ἔτος 7152 (1643)

(Φάκ. δοχειαρίτικων ἐλαιοδέντρων). Πρωτότυπο. Χαρτί 300 × 210. Μελάνι μαῦρο, ἐντονο τοῦ κειμένου, ἀνοιχτὸ τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή ἀνεμένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες ἐλάχιστες. Στὸ ἀριστερὸ τμήμα τῆς ἄνω ὠας τοῦ ἐγγράφου, ἀμέσως ἐπάνω ἀπὸ τὸν πρῶτο στίχο τοῦ κειμένου, ὑπάρχει ἀποτύπωμα ὠοειδοῦς τουρκικῆς σφραγίδας.

Μετὰ ἀπὸ διαφωνία τῶν Δοχειαριτῶν μὲ τοὺς Σιμοπετριῶτες γιὰ τὸν τόπο τῆς Δάφνης, οἱ πρῶτοι κάλεσαν τὸν κατῆ, τοὺς ἐξουσιαστὲς τοῦ Ἁγίου Ὁρους Μεεμέτ ἀγά, Μουσταφάμπεη καὶ Χουσεΐνμπεγη καὶ τὴ μεγάλη σύναξη γιὰ νὰ ἐξετάσουν ἐπιτόπου τὴ διαφορά. Οἱ Δοχειαρίτες μαρτύρησαν πὼς οἱ ἐλιές εἶναι τοῦ Δοχειαρίου, ὁ τόπος τῆς Σιμόπετρας, καὶ σύμφωνα μὲ τὴ μαρτυρία αὐτὴ συντάχθησαν χοτζέτια. Ἄν στὸ μέλλον κάποιος ἀπὸ τοὺς Δοχειαρίτες λέγει ἄλλα ἀπὸ αὐτὰ ποὺ συμφωνήθηκαν, τὸ μοναστήρι του νὰ ὀφείλει χρήματα στὸν μπουσταντζήμπαση καὶ στοὺς ἀγάδες τοῦ Ὁρους.— Ὑπογραφὲς δεκατέσσερις, ἑννέα τῶν μελῶν τῆς συνάξεως καὶ πέντε ἐκπροσώπων τῆς ἱεραῆς μονῆς Δοχειαρίου (μὲ τὸ χέρι γραφέα, διαφορετικοῦ ἀπὸ αὐτὸν ποὺ γράφει τὸ κείμενο). Ἄ ρ χ.: Ἐπὶ ἔτους ζῳνθ μηνὶ Δεκεμβρι(ω) κστ, ἐξουσιάζωντας εἰς τὸ Ἅγιον Ὁρος ὁ Μεεμέταγας. . .

Βιβλ.: Χ. Κτενᾶ, Ἡ. . . Ἱ.Μ. Δοχειαρίου, Ἀθήνα 1926, σελ. 48 - 49. — Ν. Οἰκο-νομίδη, Ἱερά Μονὴ Δοχειαρίου. Κατάλογος τοῦ Ἀρχείου, Σύμμεικτα 3 (1979), σελ. 245 - 246 ἀρ. 130 (περιγράφεται ὅμοιο μὲ τὸ παρὸν ἔγγραφο, τὸ ὁποῖο δόθηκε ἀπὸ τὴ Σιμόπετρα στὴ μονὴ Δοχειαρίου γιὰ τὴν ἴδια ὑπόθεση).

### 43 Μαρτυρικὸ γράμμα κληρικῶν καὶ λαϊκῶν ἀρχόντων Σίφνου

8 Φεβρουαρίου 1655

(Φάκ. Σίφνου). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 310 × 220. Μελάνι καστανόχρωμο τοῦ κειμένου, μαῦρο ἢ καστανόχρωμο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση πολὺ καλὴ. — Ἡ γραφὴ ἀποδίδει φωνητικὰ τὶς λέξεις καὶ τὰ συμπλέγματά τους. Πρβλ. πίν. 8.

Οἱ ὑπογράφωντες, κληρικοὶ καὶ λαϊκοὶ ἄρχοντες τῆς Σίφνου, μαρτυροῦν πὼς τὰ μοναστηράκια Ἅγιος Ἀντύπας καὶ Ἅγιος Ἀρτέμιος τοῦ νησιοῦ τοὺς ἔχουν προσηλωθεῖ στὸ μοναστήρι τῆς Σίμωνος Πέτρας, καὶ ἐπομένως νὰ μὴ ἐξουσιάζονται οὔτε ἀπὸ τὸ δεσπότη οὔτε ἀπὸ κανένα ἄλλον. — Ὑπογραφὲς ὀκτώ, οἱ ὁποῖες συνεχίζονται καὶ στὴν ἀριστερὴ ὠα τοῦ ἐγγράφου.

Ἄ ρ χ.: † Ἐστοντας κ(αι) νὰ αποθανι ο παπ(α) κυρ Νικιφόρος Τζουλιδης. . .

### 44 Γράμμα ἐκκλησιαστικῶν ἀρχόντων Σίφνου

16 Ἰουλίου 1707

(Φάκ. Σίφνου). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 290 × 195. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλὴ. — Γραφὴ ἐπιμελημένη. Ὀρθογραφικὰ λάθη ἀρκετά. Συντομογραφίες. Στὴν ἄνω ὠα, ἀριστερά, ἐπάνω ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τοῦ πρώτου στίχου τοῦ κειμένου, ὑπάρχει ἀποτύπωμα σφραγίδας (διάμ. 30 χιλ.), μὲ παράσταση τῆς Θεοτόκου Βρεφοκρατούσας.





Ἐκκλησιαστικοὶ ἄρχοντες τῆς Σίφνου δηλώνουν πῶς τὸ «μετοχάκι» Ἅγιος Ἀρτέμιος τοῦ νησιοῦ τους ἀνῆκε πάντοτε στὸ μοναστήρι τῆς Σιμωνόπετρας. — Ὑπογραφὴς δέκα.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος διλοποιοῦμ(εν) ἡμοῖς ἢ κάτοθεν ἠπογεγραμένοι. . .

#### 44α Ἀντίγραφο (μέσων 19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί (δίφυλλο) 226 × 180. — Διατήρηση πολὺ καλή. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου ὑπάρχει κυκλικὸ ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τοῦ πρωτάτου καὶ ὑπογραφὴς ἐπιστατῶν γιὰ τὸ γνήσιο τοῦ ἀντιγράφου, ὁμοία μὲ τὸ ἔγγραφο 40α.

#### 45 Ἀφιερωτήριο Δρακούλη

1728

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). Πρωτότυπο. Χαρτί 145 × 114. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Γραφὴ ἀγροῖκα· ὀρθογραφικὰ λάθη πολλὰ.

Ὁ Δρακούλης ἀφιερώνει τὸ ἀμπέλι του στὴν «Μπεριστερὶ» στὸν παπα Ἰωαννίκιο. — Ὑπογραφὴς πέντε μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † Ἐγὼ ὁ Δρακούλοισ ἐδοσα το ἀμπέλι μου. . .

#### 46 Συμφωνητικὸ, ἀποδεικτικὸ καὶ ἐμμάρτυρο γράμμα Ἰβηριτῶν

26 Μαρτίου 1752

(Φάκ. Ἁγίου Χαραλάμπους). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 340 × 224. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφὴ ἐπιμελημένη· ὀρθογραφικὰ λάθη ἐλάχιστα. Στὸ νῦτο τοῦ διφύλλου διακρίνονται ἔχνη ὠσειδοῦς σφραγίδας (διαστ. 35 × 45) ἀπὸ κόκκινο κερί.

Οἱ Ἰβηρίτες καὶ οἱ Σιμοπετρίτες συμβιβάστηκαν γιὰ τὸ μετόχι τοῦ Ἁγίου Χαραλάμπους στὴ Θεσσαλονίκη. Ὅροι τῆς συμφωνίας ἦταν νὰ δώσουν οἱ Σιμοπετρίτες στοὺς Ἰβηρίτες πεντακόσια γρόσια καὶ νὰ μὴν ἐνοχλοῦνται οὔτε γιὰ τὸ μετόχι οὔτε γιὰ τίς χρεωστικὲς ὁμολογίες καὶ τὰ ἐνέχυρα ποὺ ἔχουν στὰ χέρια τους οἱ δεῦτεροι. Ὡς ἔνδειξη δίνεται ἀπὸ τοὺς Ἰβηρίτες τὸ γράμμα αὐτό. — Ὑπογραφὴς δεκαῆξι, ἑλληνικὲς τριῶν Ἰβηριτῶν καὶ τοῦ ταβουλαρίου Θεσσαλονίκης Γεωργίου Καστρησίου, ὁ ὁποῖος εἶναι ὁ γραφέας τοῦ γράμ-

ματος, και δώδεκα τουρκικές (σύμφωνα με μετάφραση τοῦ μεταφραστικοῦ γραφείου Θεσσαλονίκης).

Ἄρχ.: † Διὰ τοῦ παρόντος συμφωνητικοῦ, ἀποδεικτικοῦ γράμματος και ἔμμαρτύρου. . .

Σημ.: Προηγείται τῶν τουρκικῶν ὑπογραφῶν περίληψη τοῦ περιεχομένου τοῦ ἐγγράφου σταῖ τουρκικά.

Βιβλ.: Β. Δημητριάδη, *Τοπογραφία τῆς Θεσσαλονίκης κατά τὴν ἐποχὴ τῆς τουρκοκρατίας 1430 - 1912*, Θεσσαλονίκη 1983, σελ. 264 και 273 - 274.

## 47 Δηλωτικὸ γράμμα τῆς ἱερᾶς μονῆς Δοχειαρίου

6 Φεβρουαρίου 1756

(Φάκ. Πετριώτικου Κασσάνδρας). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 340 × 216. Μελάνι σκούρο καστανόχρωμο. — Γραφὴ ἀγροίκᾳ ἑρθογραφικὰ λάθη πάμπολλα. Συντομογραφίες ἐλάχιστες. Στὸ ἀριστερὸ τμήμα τῆς ἄνω ὤας ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς ἱερᾶς μονῆς Δοχειαρίου, με παράσταση τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ ὁποῖος κρατεῖται «ἐν ἐγκολπίῳ» ἀπὸ ἀρχαγγέλους, και κυκλικὰ ἐπιγραφή «ΣΦΡΑΓΙΣ. . . ΤΟΥ ΔΟΧΙΑΡΙΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΑΒΡΙΗΛ».

Οἱ Δοχειαρίτες δηλοποιοῦν ὅτι ἐπιστρέφουν τὸ χωράφι τῶν Σιμοπετριωτῶν ποὺ ἐκμεταλλεύονταν ὡς τώρα και ὅτι στὸ ἐξῆς θὰ ἀνήκει στοὺς δευτέρους, ὅπως συνέβαινε ἀπαρχῆς. — Ὑπογραφὲς ὀκτώ, τοῦ σκευοφύλακα Τιμοθέου και ἐπτὰ λαϊκῶν μαρτύρων.

Ἄρχ.: † Δηὰ τοῦ παρόντος δηλωτικῶν γράμμα δῆλον γίνεταί. . .

Σημ.: Σύμφωνα με σημείωση στὸ νῶτο τοῦ ἐγγράφου τὸ παραπάνω χωράφι βρισκόταν στὴν Κασσάνδρα.

## 47α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί 292 × 207. — Διατήρηση μέτρια.

## 48 Γράμμα τῆς ἱερᾶς μονῆς Ξηροποτάμου

27 Ὀκτωβρίου 1760

(Φάκ. κελλιῦ Δοντᾶ-δριακῶν με τὴν ἱερὰ μονὴ Ξηροποτάμου). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 320 × 210. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίες ἐλάχιστες. Στὸ ἀριστερὸ τμήμα τῆς ἄνω ὤας τοῦ ἐγγράφου ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς ἱερᾶς μονῆς Ξηροποτάμου, με παράσταση τῶν ἁγίων Τεσσαράκοντα και κυκλικὴ ἐπιγραφή. Τὸ verso τοῦ δευτέρου φύλλου ἀπὸ τὸ δίφυλλο εἶναι κολλημένο ἐπάνω σὲ νεώτερο χαρτί τὸ ὁποῖο, σκόπιμα, δὲν καλύπτει πλήρως

τῆ σελίδα γιά νά φαίνεται ἐξαγωνική σφραγίδα καί ὑπογραφή τουρκική. Σύμφωνα μέ τή μετάφραση τοῦ Ἱ. Παναγιωτίδη, ἡ τουρκική ὑπογραφή εἶναι τοῦ διοικητῆ Ἁγίου Ὁρους Ἁλῆ ἀγᾶ.

Οἱ Ἐηροποταμινοὶ δηλοποιοῦν πῶς ὁ τόπος γιά τὸν ὁποῖο εἶχαν διαφορά μέ τοὺς Σιμοπετριῶτες ἀνήκει στοὺς δεύτερος. Αὐτὸ βρῆκαν εὐλογο οἱ τέσσερις ἀγιορεῖτες προεστοὶ ποὺ εἶχαν ὀριστεῖ ἀπὸ τὸν ἀγᾶ τοῦ Ἁγίου Ὁρους γιά νά συμβιβάσουν τοὺς Ἐηροποταμινοὺς μέ τοὺς Σιμοπετριῶτες. Στὸ μέλλον, ἂν κάποιος ἀπὸ τοὺς Ἐηροποταμινοὺς ἀνακινήσει τὸ ζήτημα, νά πληρῶνει πρόστιμο στὸ μποσταντζήμπαση καὶ νά μένει ἀναπολόγητος. — Ὑπογραφεὶς δέκα, ἕξι τῶν Ἐηροποταμινῶν καὶ τέσσερις τῶν προεστῶν οἱ ὁποῖοι ὑπογράφουν στὸ νῶτο.

Ἄ ρ χ.: † Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος δηλοποιοῦμεν ἡμεῖς ἅπαντες οἱ Ἐηροποταμινοί. . .

Σημ.: Σύμφωνα μέ σημείωση τοῦ ἔτους 1835 στὸ φ. 2, ὁ ἐπίμαχος τόπος ταυτίζεται μέ τὴν Κερασιά, κοντὰ στὴν ἱβηρικὴ Τσόυκα.

#### 48α Ἀντίγραφο (19ου αἰ.) τοῦ προηγουμένου ἐγγράφου

Χαρτί 352 × 220. — Διατήρηση καλή. — Γραφή τοῦ ἡγουμένου Νεοφύτου(;)

#### 49 Πωλητήριο γράμμα τῶν δεκαεπτὰ ἱερῶν μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους

17 Φεβρουαρίου 1763

(Φάκ. Βουρβουροῦς). Ἀντίγραφο. Χαρτί (δίφυλλο) 360 × 220. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. Λεκέδες σὲ διάφορα σημεῖα. — Γραφή ἐπιμελημένη· λίγα ὀρθογραφικὰ λάθη. Συντομογραφίαι ἐλάχιστες. Στὴν ἄνω, δεξιὰ καὶ ἀριστερῇ ὡς σημειώνονται τὰ ὀνόματα δεκαεπτὰ μονῶν, ὅπου στὸ πρωτότυπο ὑπῆρχαν οἱ σφραγίδες τους.

Οἱ προϊστάμενοι τῶν ἀγιορειτικῶν μονῶν ἀποφασίζουν τὴν πώληση τῶν μετοχιῶν τοῦ μοναστηριοῦ τῆς Σίμωνος Πέτρας, ποὺ βρίσκονται στὴν Κασσάνδρα, Θεσσαλονίκη (Ἁγιος Χαράλαμπος) καὶ στὸ χωριὸ Ἁγιος Νικόλαος, γιά νά τὴν ἐλαφρώσουν ἀπὸ τὸ ὑπέρμετρο χρέος της (βλ. καὶ ἐγγράφα ὑπ' ἀρ. 12 καὶ 13).

Ἄ ρ χ.: † Κάθε φορὰν ὅπου ἀκολουθῶντας τινὰς τὴν ὀρθὴν γνώμην. . .

Κώδικας Β', σελ. 98.

Βιβλ.: Σ μ υ ρ ν ἄ κ η, Ἁγιον Ὁρος, σελ. 591.

Σημ.: Μετὰ τὸ τέλος τοῦ κειμένου ὑπάρχει ἡ σημείωση: «Τὴν καθ' αὐτὴν προκήρυξιν βαστοῦν οἱ Ἁγιοὶ Νικολαῖτες, δηλ(αδῆ) τὸ καθ' αὐτὸ γράμμα τῶν 17 σφραγίδων».

## 50 Διαθήκη τοῦ σκευοφύλακα τῆς Σίμωνος Πέτρας Ἰωακείμ

30 Ὀκτωβρίου 1795

(Κώδικας Α', σελ. 91 - 94). Ἀντίγραφο. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη· λίγα ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγες συντομογραφίες.

Ὁ σκευοφύλακας τῆς Σίμωνος Πέτρας Ἰωακείμ κάνει τὴ διαθήκη του, μὲ τὴν ὁποία διαθέτει τὰ χρήματά, τὰ τιμαλφὴ καὶ τὰ ρούχα του. Ἐκτελεστή τῆς ὀρίζει τὸν πνευματικὸ του παπα Διονύσιο Γρηγοριάτη. Ἐπίσης ὀρίζει, μετὰ τὸ θάνατό του, ἐπιστάτες τῆς Σίμωνος Πέτρας τοὺς Καλλίνικο καὶ Δωρόθεο, ἕως ὅτου ἐπιστρέψουν ἀπὸ ἔξω καὶ οἱ ἄλλοι πατέρες. — Ὑπογραφές ἔξι, τοῦ σκευοφύλακα, τοῦ πρώην Κορυτσαῶς Ἰωακείμ καὶ τεσσάρων μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: † *Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, Υἱὲ καὶ Λόγε τοῦ Θεοῦ, διὰ τῆς Θεοτόκου ἐλέησόν με. . .*

Κώδικας Β', σελ. 73 - 74.

Βιβλ.: Σ μ υ ρ ν ά κ η, "Ἁγιον Ὄρος, σελ. 591.

## 51 Γράμμα Συκιωτῶν

21 Αὐγούστου 1797

(Φάκ. Πετριώτικου Συκιάς). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 240 × 185. Μελάνι μαῦρο τοῦ κειμένου, καστανόχρωμο τῶν ὑπογραφῶν. — Διατήρηση καλή. — Πολλὰ ὀρθογραφικὰ λάθη. Τὸ δίφυλλο εἶναι ἐπικολλημένο σὲ νεώτερο χαρτί.

Οἱ κάτοικοι τοῦ χωριοῦ Συκιά παρακαλοῦν τὴ Σιμόπετρα νὰ τοὺς ἐπιτρέψει νὰ ἀνοίξουν χωράφια στὸ μετόχι τῆς στὸ Λογγὸ καὶ ὑπόσχονται νὰ τὰ ἐπιστρέψουν, ὅταν τοὺς τὰ ζητήσῃ. — Ὑπογραφές ἔξι προεστῶν καὶ γερόντων.

Ἄ ρ χ.: † *Με το παρον μας φανερονομε καὶ ομολογουμε ιμης ιποκατοθεν. . .*

Βιβλ.: Ἰ. Παπάγγελου, *Δύο ὁμολογίες τῆς χώρας Συκιάς γιὰ τὴν Τορῶνη*, Χρονικὰ τῆς Χαλκιδικῆς, τεῦχος 33 - 34 (1978), σελ. 115 - 127.

## 52 Συμφωνητικὸ γράμμα τῆς Σιμωνόπετρας καὶ δύο Λημιῶν

15 Αὐγούστου 1801

(Φάκ. Λήμνου). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 320 × 216. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγες συντομογραφίες. Στὸ μέσο τῆς ἄνω ὡς ἀποτύπωμα τῆς σφραγίδας τῆς Σιμωνόπετρας μὲ παράσταση τῆς Γεν-

νήσεως τοῦ Χριστοῦ. Στὸ ἔγγραφο ἐπισυνάπτεται καὶ κατάστιχο μὲ τίτλο «Κατάλογος ἀκριβῆς τοῦ ἱεροῦ μετοχίου τῆς Τρίγης. . .», τὸ ὁποῖο περιέχει «τὴν ἀποσκευὴν ἅπασαν». Χαρτί (δίφυλλο) 315 × 220.

Οἱ Σιμωνοπετρίτες δίνουν σὲ δύο κατοίκους τῆς Λήμνου, τὸν Χατζη Γεώργιο Τριανταφύλλου καὶ τὸν Κωνσταντὴ Δημητρίου, τὸ μετόχι τους τῆς Τρίγης γιὰ δεκαπέντε χρόνια, παίρνοντας ἐγγύηση πέντε χιλιάδες γρόσια. Οἱ ἀνάδοχοι θὰ δουλεύουν καὶ θὰ ἐπιστατοῦν τὸ μετόχι, μὲ τὴν ὑποχρέωση νὰ τὸ συντηροῦν γιὰ νὰ μὴν ἐρειπωθεῖ. Τὰ κινητὰ καὶ τὰ ἀκίνητα τοῦ μετοχίου καταγράφηκαν σὲ δύο ὁμοια κατάστιχα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὸ ἓνα, μαζί μὲ τὸ παρὸν γράμμα, δίνεται στοὺς ἀναδόχους, ἐνῶ τὸ ἄλλο, μαζί μὲ τὸ γράμμα τῶν ἀναδόχων, κρατεῖται ἀπὸ τὸ μοναστήρι (ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 53). — Ὑπογραφὲς τοῦ γράμματος καὶ τοῦ καταστίχου τέσσερις, τοῦ σκευοφύλακα τῆς Σιμωνόπετρας Κυρίλλου καὶ τριῶν Λαυριωτῶν.

Ἄ ρ χ. (τὸ γράμμα): † Διὰ τοῦ παρόντος ἡμῶν συμφωνητικοῦ, ἐνυπογράφου τε καὶ ἐνσφραγίστου γράμματος. . .

Ἄ ρ χ. (τὸ κατάστιχο): Κατάλογος ἀκριβῆς τοῦ ἱεροῦ μετοχίου τῆς Τρίγης. . .

### 53 Συμφωνητικὸ γράμμα δύο Λημιῶν καὶ τῆς Σιμωνόπετρας

15 Αὐγούστου 1801

(Φάκ. Λήμνου). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 315 × 220. Μελάνι μαῦρο. — Διατήρηση πολὺ καλὴ. — Γραφὴ ἐπιμελημένη, χωρὶς ὀρθογραφικὰ λάθη. Λίγες συντομογραφίες. Στὸ ἔγγραφο ἐπισυνάπτεται καὶ κατάστιχο μὲ τίτλο «Κατάλογος ἀκριβῆς τοῦ ἱεροῦ μετοχίου τῆς Τρίγης. . .», τὸ ὁποῖο περιέχει «τὴν ἀποσκευὴν ἅπασαν». Χαρτί (δίφυλλο) 315 × 220.

Ὁ Χατζη Γεώργιος Τριανταφύλλου καὶ ὁ Κωνσταντὴς Δημητρίου, κάτοικοι τῆς Λήμνου, συμφωνοῦν μὲ τὴ Σιμωνόπετρα νὰ ἀναλάβουν τὸ μετόχι τῆς Τρίγης γιὰ δεκαπέντε χρόνια, δίνοντας ἐγγύηση πέντε χιλιάδες γρόσια. Οἱ ἀνάδοχοι θὰ δουλεύουν καὶ θὰ ἐπιστατοῦν τὸ μετόχι, μὲ τὴν ὑποχρέωση νὰ τὸ συντηροῦν γιὰ νὰ μὴν ἐρειπωθεῖ. Τὰ κινητὰ καὶ τὰ ἀκίνητα τοῦ μετοχίου καταγράφηκαν σὲ δύο ὁμοια κατάστιχα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὸ ἓνα, μαζί μὲ τὸ γράμμα αὐτό, κρατᾶ τὸ μοναστήρι, ἐνῶ τὸ ἄλλο, μαζί μὲ τὸ γράμμα τοῦ μοναστηριοῦ, κρατοῦν οἱ ἀνάδοχοι (ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 52). — Ὑπογραφὲς τοῦ γράμματος καὶ τοῦ καταστίχου δύο, τῶν ἀναδόχων.

Ἄ ρ χ. (τὸ γράμμα): † Διὰ τοῦ παρόντος ἡμῶν συμφωνητικοῦ καὶ ἐνυπογράφου γράμματος. . .

Ἄ ρ χ. (τὸ κατάστιχο): Κατάλογος ἀκριβῆς τοῦ ἱεροῦ μετοχίου τῆς Τρίγης. . .

## 54 Ἀπόδειξη Κωνσταντίνου, γιου τοῦ Καρανικόλα

1 Σεπτεμβρίου 1801

(Φάκ. γενικῶν περιουσιακῶν στοιχείων). Πρωτότυπο. Χαρτί (δίφυλλο) 103 × 160. Με-  
λάνι καστανόχρωμο. — Διατήρηση πολὺ καλή. — Γραφή ἀγροίκια, με πολλὰ ὀρθογραφικὰ  
λάθη.

Ὁ Κωνσταντῖνος, γιὸς τοῦ Καρανικόλα, δανείστηκε ἀπὸ τὸ μοναστήρι τῆς  
Σίμωνος Πέτρας ἐξήντα γρόσια γιὰ ἓνα χρόνο. — Ὑπογραφές τέσσερις, τοῦ  
Κωνσταντίνου καὶ τριῶν μαρτύρων.

Ἄ ρ χ.: Ἔλαβα εγὼ ὁ Κωνσταντῖνος υἱὸς τοῦ Καρανικόλα ἀπο χορίον Ἄ-  
θετον. . .

## ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

## 55 Συλλογικὸ ἀντίγραφο 15ης Ἀπριλίου 1808

(Φάκ. ἐξαρτημάτων Καρυῶν). Τεῦχος χαρτῶο 215 × 160, φφ. 4. — Μελάνι μαῦρο. —  
Διατήρηση καλή. — Γραφή ὄχι ιδιαίτερα ἐπιμελημένη, ὀρθογραφικὰ λάθη. Ἀρκετὲς συντο-  
μογραφίες.

α) Γράμμα τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους, ἔτους 7113 (1604),  
(φφ. 1 - 1<sup>ν</sup>) = ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 23.

β) Γράμμα τῆς συνάξεως, 21ης Ἰανουαρίου ἔτους 7120 (1612), τοῦ ὁποῖου  
δὲν σώζεται τὸ πρωτότυπο (φφ. 1<sup>ν</sup> - 2).

Ἡ σύναξις τοῦ Ἁγίου Ὁρους, μετὰ ἀπὸ αἴτησις τοῦ παπᾶ κυρ Ἰωάσαφ  
τοῦ πνευματικοῦ, μοιράζει τὸν τόπο πού εἶχε δώσει στοὺς Σιμωνοπετρίτες  
πρὶν ἀπὸ μιὰ ἑπταετία στὶς Καρυές (ἔγγραφο ὑπ. ἀρ. 23) καὶ ὀρίζει τὰ σύνο-  
ρα, τὰ ὁποῖα ἀποδέχονται καὶ τὰ δύο μέρη. — Ὑπογραφές δεκατριῶν μελῶν  
τῆς συνάξεως.

Ἄ ρ χ.: † Κατὰ τὸ ζοκ' ἔτος, ἐν μηνὶ Ἰανουαρίου κα' . . .

γ) Γράμμα τῶν γερόντων τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους, 6 Ἀπριλίου  
1703, (φφ. 2<sup>ν</sup> - 3) = ἔγγραφο ὑπ' ἀρ. 28.

Τίτλος (φ. 1): «Γράμματα τῆς κοινότητος τοῦ Ἁγίου Ὁρους ὁποῦ μᾶς ἔχουν δοσμένα  
διὰ τὸ κουρι κάτωθεν τοῦ κιοσκίου τοῦ ἀγᾶ».

Στὸ τέλος (φ. 3): «Ἐμετεγράφησαν ἐκ τῶν πρωτοτύπων παρ' ἐμοῦ Ἰσα ἀπαράλακτα  
εἰς ἀωή' Ἀπριλλ(ιφ) ιε'κ. Ὁ καθηγούμενος τοῦ ἱεροῦ κοινοβίου Σιμοπέτρας Διονύσιος».

Α' ΤΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΚΑΤΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΣΕΙΡΑ

<i>Χρονολογία</i>	<i>Είδος έγγραφου</i>	<i>Ἔρ. ἐγγράφου</i>
1516/7	Συμφωνητικὸ γράμμα τῶν ἱερῶν μονῶν Σίμωνος Πέ- τρας καὶ Κουτλουμουσίου	29
1580/1	Σιγίλλιδες γράμμα τῆς ἱεράς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	21
1581, Μάιος	Σιγίλλιδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β'	1
1581, Μάιος	Σιγίλλιδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β'	2
1590, Μάρτιος	Σιγίλλιδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β'	3
1591, Ὀκτωβρίου 6	Σιγίλλιδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β'	4
1592, Ἰούνιος	Γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἱερεμία Β'	5
1593	Ἐγγραφή ὁμολογία τοῦ μησέρ Βίνγγα	30
1594, Ἀπρίλιος	Συμβιβαστικὸ τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	22
1604/5	Γράμμα τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	23
1612, Ἰανουαρίου 21	Γράμμα τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	55β
1613, Ἀπρίλιος	Ἀπόδειξη τῆς ἱεράς μονῆς Γρηγορίου	31
1614, Ὀκτώβριος	Βεβαιωτηριῶδες γράμμα τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	24
1614, Νοεμβρίου 8	Συμφωνητικὸ γράμμα τῶν Ἁγιονικολαϊτῶν	32
1615/6	Ἵμολογία τῆς μοναχῆς Χρυσοπηγῆς	33
1617, Δεκεμβρίου 1	Βεβαιωτηριῶδες γράμμα τῶν ἱερῶν μονῶν Σίμωνος Πέ- τρας καὶ Κουτλουμουσίου	34
1618	Ἀπόδειξη Σιμοπετριωτῶν	35
1623	Γράμμα, ἴσο πρωτότυπου χρυσοβούλλου γράμματος, τοῦ πατριάρχου Κυρίλλου Α' (Λούκαρη)	6
1625, Μαΐου 12	Συμφωνία τῶν Σιμωνοπετριτῶν	36
1625, Ἰουλίου 20	Ἵμολογία τῶν Σιμοπετριωτῶν	37
1625, Δεκεμβρίου 13	Ἀπόδειξη τῶν Σιμοπετριωτῶν	38
1625 - 1627	Συμφωνία τῶν Σιμωνοπετριτῶν	39
1627	Ἀπανταχοῦσα τοῦ πατριάρχου Κυρίλλου Α' (Λούκαρη)	7
1629	Προσήλωση τοῦ ἱερομονάχου Ἱερεμία	40
1631, Σεπτεμβρίου 1	Ἀπόδειξη τῶν Σιμοπετριωτῶν	41
1637	Σιγίλλιδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Κυρίλλου Α' (Λούκαρη)	8
1643	Ἵμολογία Δοχειαριτῶν καὶ Σιμοπετριωτῶν	42
1644, Μάρτιος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ γράμμα τοῦ πατριάρχου Παρθενίου Α'	9
1651, Ἰουλίου 16	Γράμμα τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	25
1654, Φεβρουαρίου 3	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγίλλιδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Ἰωαννικίου Β'	10
1655, Φεβρουαρίου 8	Μαρτυρικὸ γράμμα κληρικῶν καὶ λαϊκῶν Σίφνου	43
1661, Ἀπρίλιος	Πωλητήριο ἔγγραφο τῆς μεγάλης συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	26
1678, Ἰουλίου 27	Ἵμολογία καὶ ἀπόδειξη τῶν κατηγουμένων, δικαίων καὶ γερόντων τῶν μονῶν τοῦ Ἁγίου Ἵϋρους	27

<i>Χρονολογία</i>	<i>Είδος έγγραφου</i>	<i>Ἀρ. ἐγγράφου</i>
1703, Ἀπριλίου 6	Γράμμα τῶν γερόντων τῆς συνάξεως τοῦ Ἁγίου Ὁρους	28
1707, Ἰουλίου 16	Γράμμα ἐκκλησιαστικῶν ἀρχόντων Σίφνου	44
1728	Ἀφιερωτήριο Δρακούλη	45
1748	Ἐμμάρτυρο συνοδικὸ καὶ βεβαιωτήριο γράμμα τοῦ ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Γαβριὴλ	20
1752, Μαρτίου 26	Συμφωνητικὸ, ἀποδεικτικὸ καὶ ἐμμάρτυρο γράμμα Ἰβηριτῶν	46
1756, Φεβρουαρίου 6	Δηλωτικὸ γράμμα τῆς ἱερᾶς μονῆς Δοχειαρίου	47
1760, Ὀκτωβρίου 27	Γράμμα τῆς ἱερᾶς μονῆς Ξηροποτάμιου	48
1763, Φεβρουαρίου 17	Πωλητήριο γράμμα τῶν δεκαεπτὰ ἱερῶν μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους	49
1779, Ἰανουάριος	Πατριαρχικὴ ἀπόδειξη τοῦ πατριάρχου Σωφρονίου Β΄	11
1785, Φεβρουάριος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ γράμμα τοῦ πατριάρχου Γαβριὴλ Δ΄	12
1785, Φεβρουαρίου 17	Πατριαρχικὴ ἐπιστολὴ τοῦ πατριάρχου Γαβριὴλ Δ΄	13
1795, Ὀκτωβρίου 30	Διαθήκη τοῦ σκευοφύλακα τῆς Σίμωνος Πέτρας Ἰωακείμ	50
1797, Αὐγούστου 21	Γράμμα Συκιωτῶν	51
1797, Δεκέμβριος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγγιλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄	14
1798, Ἰανουάριος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγγιλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄	15
1798, Ἀπρίλιος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγγιλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄	16
1798, Ἰούνιος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγγιλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄	17
1800, Δεκέμβριος	Ἐκκλησιαστικὸ γράμμα τοῦ πατριάρχου Νεοφύτου Ζ΄	18
1801, Αὐγούστου 15	Συμφωνητικὸ γράμμα τῆς Σιμωνόπετρας καὶ δύο Λημιῶν	52
1801, Αὐγούστου 15	Συμφωνητικὸ γράμμα δύο Λημιῶν καὶ τῆς Σιμωνόπετρας	53
1801, Σεπτεμβρίου 1	Ἀπόδειξη Κωνσταντίνου, γιοῦ τοῦ Καρανικόλα	54
1801, Δεκέμβριος	Πατριαρχικὸ καὶ συνοδικὸ σιγγιλιῶδες γράμμα τοῦ πατριάρχου Καλλινίκου Ε΄	19



Β' ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ

Στὸν κατωτέρω πίνακα δὲν σημειώνονται τὰ ὀνόματα τοῦ ἐπανερχοῦνται συχνὰ ὅπως: Ἅγιον Ὅρος, Ἄθως, Σίμωνος Πέτρας μονή, Σιμωνόπετρα, Σιμόπετρα, παπάς, ιερομόναχος, μοναχός, ἡγούμενος κλπ.

Οἱ παραπομπές ἀναφέρονται στοὺς ἀριθμοὺς τῶν ἐγγράφων τοῦ καταλόγου.

- Ἅγιας Τριάδος κελλι στίς Καρυές 26.  
 Ἁγιονικολαίτες 32.  
 Ἅγιος Ἀντύπας, μετόχι Σιμωνόπετρας στή Σίφνο 43.  
 Ἅγιος Ἀρτέμιος, μετόχι Σιμωνόπετρας στή Σίφνο 8, 10, 40, 43, 44.  
 Ἅγιος Βασίλειος, χιλανταρινός πύργος 29.  
 Ἅγιος Εὐστράτιος, νησί 30.  
 Ἅγιος Νικόλαος, μετόχι Σιμωνόπετρας στὸ Βουκουρέστι 4.  
 Ἅγιος Νικόλαος, χωριὸ στή Σιθωνία 12, 13, 20, 32, 33, 49.  
 Ἅγιος Χαράλαμπος, μετόχι Σιμωνόπετρας στή Θεσσαλονίκη 46, 49.  
 Ἄδης, τοποθεσία κοντὰ στίς Καρυές 25, 26.  
 Ἄθετος, χωριὸ στήν Κασσάνδρα 54.  
 Ἀλέξανδρος βλ. Ἰωάννης Ἀλέξανδρος.  
 Ἀνθιμος μοναχός 25, 26.  
 Ἀρσένιος ιερομόναχος, ἡγούμενος Σιμωνόπετρας 35.  
 Ἀρσένιος προηγούμενος Σιμωνόπετρας 7.  
 Ἀρχαγγέλων κελλι στίς Καρυές 26.
- βακουφναμές Σιμωνόπετρας 12, 13.  
 Βίνγγας, μησέρ 30.  
 Βουκουρέστι 4, 5, 16, 17.  
 Βουρβουρού 32.
- Γαβριήλ, ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης 20.  
 Γαβριήλ Δ', οἰκουμενικὸς πατριάρχης 12, 13.  
 Γαβριήλ Λαδάκης, Θεσσαλονικέας 37, 41.  
 Γεννάδιος μοναχός Ζωγραφίτης, ἐπιστάτης 40α.  
 Γεράκης παπάς, οἰκονόμος χωριοῦ Ἅγιος Νικόλαος 20.  
 Γεράσιμος ιερομόναχος Διονυσιάτης, ἐπιστάτης 40α.
- Γρηγόριος Ε', οἰκουμενικὸς πατριάρχης 14, 15, 16, 17.  
 Γρηγόριος ιερομόναχος, ἡγούμενος Σιμωνόπετρας 38.  
 Γρηγόριος ιερομόναχος, προηγούμενος Σιμωνόπετρας 39.  
 Γρηγόριος ιερομόναχος, πρῶτος 29.  
 Γρηγορίου μονή 31.  
 Grimoldhos Vinchas 30.
- Δαμασκηνός, οἰκονόμος Σιμωνόπετρας στίς Καρυές 28.  
 Δανιήλ ἡγούμενος μονῆς Κουτλουμουσίου 29.  
 Δανιήλ ἡγούμενος Σιμωνόπετρας, ἀπὸ τὸν Ἅγιο Βασίλειο 29.  
 Δάφνη 9, 42.  
 Δημητρίου Κωνσταντῆς 52, 53.  
 Διονύσιος, γιὸς τοῦ Ἰωάννη Τιμοθέου 35.  
 Διονύσιος ἡγούμενος Σιμωνόπετρας 55.  
 Διονύσιος παπάς Γρηγοριάτης, πνευματικὸς 50.  
 Δοντᾶ κελλι Σιμωνόπετρας 22.  
 Δοσίθεος μοναχός Κωνσταμονίτης, ἐπιστάτης 40α.  
 Δοχειαρίτες 9.  
 δοχειαρίτικα ἐλαιόδεντρα 9.  
 Δοχειαρίου μονή 47.  
 Δραγομηρέστι, χωριὸ στή Βλαχία 3.  
 Δρακούλης 45.  
 Δωρόθεος, ἐπιστάτης Σιμωνόπετρας 50.
- ἐξοδα ἐκκλησιαστικὰ 11.  
 Εὐγένιος, ἀπὸ τὸ διονυσιατικὸ κελλι Ἅγίου Νικολάου 23, 28.  
 Εὐθύμιος ιερομόναχος, πνευματικὸς 6.
- Ζαπίθης Ἅγιου Ὅρους 28.

Ζητεία πατριαρχική 11.

Ζοτίνα, σύζυγος μησέρ Βίνγγα 30.

Ήζβοράνη, χωριό στη Βλαχία 3.

Θεωνᾶς παπᾶς 33.

Ίβηρίτες 14, 15, 46.

Ίβήρων μονή 14.

Ίερεμίας Β', οίκουμενικός πατριάρχης  
1, 2, 3, 5.

Ίερεμίας, γραφέας 31.

Ίερεμίας ιερομόναχος, κτίτορας Ἁγίου  
Ἄρτεμιού στη Σίφνο 8, 10, 40, 43, 44.

Ίωακείμ, πρώην Κορυτσᾶς 50.

Ίωακείμ, σκευοφύλακας Σιμωνόπετρας 50.

Ίωάννης Ἀλέξανδρος, ἡγεμόνας Βλαχίας 3.

Ίωάννης Κωνσταντίνου Γεωργίου Χαν-  
τζερλής βοεβόδας, αὐθέντης καὶ ἡγε-  
μόνας Οὐγγροβλαχίας 16, 17.

Ίωάννης Μίχνας, ἡγεμόνας Βλαχίας 3.

Ίωάννης Οὐγγλεσης, Σέρβος δεσπότης,  
κτίτορας Σιμωνόπετρας 6.

Ίωάννης Πέτρος, ἡγεμόνας Βλαχίας 3.

Ίωάννης Τιμόθεος 35.

Ίωαννίκιος Β', οίκουμενικός πατριάρχης  
10.

Ίωαννίκιος παπᾶς 45.

Ίωάσαφ παπᾶς, πνευματικός 55.

Καλλίνικος Ε', οίκουμενικός πατριάρχης  
19.

Καλλίνικος, ἐπιστάτης Σιμωνόπετρας 50.

Κάπλια, κυρία 3.

Καρυές 23, 25, 28.

Κασσάνδρα 47, 49.

Καστοριά 5.

Καστήσιος Γεώργιος, ταβουλᾶριος Θεσ-  
σαλονίκης 46.

Κελλί, μετόχι Σιμωνόπετρας στη Βάλτα 39.

Κερασιά, τοποθεσία στὸ Ἅγιον Ὄρος 48.

Κηπασάτος Νικόλαος ἀπὸ τὴν Καστο-  
ριά 5.

κίδσκι τοῦ «ἀγᾶ» στὶς Καρυές 55.

κουρί 28, 55.

Κουρουνοφᾶλη κελλί στὶς Καρυές 23.

Κουτλουμουσιανοὶ 34.

Κουτλουμουσίου μονή 29, 34.

Κύριλλος Α' Λούκαρης, οίκουμενικός  
πατριάρχης 6, 7, 8.

Κύριλλος ἀρχιμανδρίτης, σκευοφύλακας  
Σιμωνόπετρας 19, 52, 53.

Κωνσταντίνος, γιὸς τοῦ Καρανικόλα 54.

Λαδάκης βλ. Γαβριήλ Λαδάκης.

Λῆμνος 14, 15, 52, 53.

Λογγός 29, 34, 51.

μεγάλη μέση 26.

Μεσμέτ ἀγᾶς 42.

μίριον βασιλικὸν 11.

Μιχαήλ Μπάνος, ἰδρυτὴς τοῦ μετοχιοῦ  
Ἁγίου Νικολάου στὸ Βουκουρέστι 4.

Μίχνας βλ. Ἰωάννης Μίχνας.

Μουσταφάμπεγης 42.

«Μπεριστερνι» 45.

μποσταντζήμπασης 27, 42, 48.

μύλος βλ. πρωτατίνος μύλος.

Ναθαναήλ, σκευοφύλακας Λαύρας 27.

Νεκτᾶριος μοναχός 36.

Νεόφυτος Ζ', οίκουμενικός πατριάρχης 18.

Νεόφυτος ἡγούμενος Σιμωνόπετρας 4,  
6, 48α.

Νεόφυτος, μητροπολίτης Δράμας 21.

Νεόφυτος μοναχός 39.

Νικηφόρος Τζουλιδης, παπᾶς 43.

νοσοκομεῖο πανάλης στὸ Βουκουρέστι 16.  
«ντιπαρταμέντο τῆς ἐπιτροπικῆς» 16.

Ξενοφωντιοὶ 2.

Ξενοφώντος μονή 2.

Ξηροποταμινοὶ 24, 48.

Ξηροποτάμου μονή 22, 24, 48.

ὄρφανοτροφεῖο στὸ Βουκουρέστι 17.

Ὄσσομαῦν ἀγᾶς 28.

Οὐγγλεσης βλ. Ἰωάννης Οὐγγλεσης.

Οὐγγροβλαχία 16, 17.

Παῖσιος, πατριάρχης Ἱεροσολύμων 10.

Παρθένιος Α', οίκουμενικός πατριάρχης 9.

Παρθένιος, Ἱερισσοῦ καὶ Ἁγίου Ὄρους 20.

Παρθένιος μοναχός Ρωσικοῦ, ἐπιστά-  
της 40α.

Πετριώτικο, μετόχι Σιμωνόπετρας στὴν  
Κασσάνδρα 49.

Πέτρος βλ. Ἰωάννης Πέτρος.  
 Προδρόμου τοῦ Διονύση κελλι στίς Κα-  
 ρυές 26.  
 πρωτατνός μύλος 25.  
 πρωτάτο 23.

Σάββας μοναχός, δικαῖος μονῆς Γρηγο-  
 ρίου 31.  
 Σαμακοβίου μητροπολίτης 5.  
 Σεραφεῖμ, σκευοφύλακας Σιμωνόπετρας 12  
 Σίφνος 8, 10, 40, 43, 44.  
 Σπαντζόγου, χωριό στή Βλαχία 3.  
 συδοσία 27.  
 Συκιά, χωριό στή Σιθωνία 51.  
 Συμεών ἱερομόναχος, ἡγούμενος Σιμο-  
 νόπετρας 37.  
 Συμεών προηγούμενος Σιμωνόπετρας 7.  
 Σφουρτζέστι, χωριό στή Βλαχία 3.  
 Σωφρόνιος Β', οἰκουμενικός πατριάρχης 11.  
 Σωφρόνιος, πατριάρχης Ἱεροσολύμων 3.

ταβουλάριος 46.  
 Τζουλίδης βλ. Νικηφόρος Τζουλίδης.

Τιμόθεος βλ. Ἰωάννης Τιμόθεος.  
 Τιμόθεος, σκευοφύλακας Σιμωνόπετρας  
 47.  
 Τριανταφύλλου Χατζη Γεώργιος 52, 53.  
 Τρύγη, μετόχι Σιμωνόπετρας στή Λῆμνο  
 14, 15, 52, 53.  
 Τσοῦκα ἰβηριτική, τοποθεσία στό Ἅγιον  
 Ὄρος 48.

Ἰάκινθος ἱερομόναχος, ἡγούμενος Σιμο-  
 νόπετρας 19.

Χαντζερλής βλ. Ἰωάννης Κωνσταντίνου  
 Γεωργίου Χαντζερλής.  
 χοτζέτι 42  
 Χουσεῖνμπεγης 42.  
 χρέη βακουφικά 11.  
 Χριστιανέστι, χωριό στή Βλαχία 3.  
 Χρυσομαλίνα, θυγατέρα Νικολάου Κηπ-  
 πασάτου 5.  
 Χρυσοπηγή μοναχή 33.

Ψωραρέας κελλι στίς Καρυές 23, 28.



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
Πρόλογος.....	5 - 6
<b>Α'. Κρ. Χρυσοχοϊδη - Π. Γουναρίδη, <i>ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΚΑΡΑΚΑΛΛΟΥ. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ</i></b>	
Είσαγωγή .....	9 - 12
Πίνακας βραχυγραφιών.....	13
*Έγγραφα αυτοκρατόρων τοῦ Βυζαντίου (άρ. 1 - 2) .....	14 - 16
*Έγγραφα δημοσίων λειτουργῶν (άρ. 3 - 4) .....	16 - 17
*Έγγραφο ξένου ἡγεμόνα (άρ. 5) .....	17
*Έγγραφα πατριαρχικά (άρ. 6 - 11) .....	17 - 23
*Έγγραφα μητροπολιτῶν (άρ. 12 - 14) .....	23 - 26
*Έγγραφα τῶν ἀρχῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους (άρ. 15 - 21) .....	26 - 31
*Έγγραφα μοναστηριακά καὶ ἰδιωτικά (άρ. 22 - 71) .....	31 - 56
Ὁμόλογα τῶν κελλίων (άρ. 72 - 96) .....	57 - 94
Τὰ ἔγγραφα κατὰ χρονολογικὴ σειρὰ .....	95 - 97
Πίνακας ὀνομάτων καὶ πραγμάτων .....	98 - 104
<b>Β'. Δ. Βαμβακῆ, <i>ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ</i></b>	
Είσαγωγή .....	107 - 109
Πίνακας βραχυγραφιών.....	110
*Έγγραφα πατριαρχικά (άρ. 1 - 19) .....	111 - 123
*Έγγραφο ἀρχιερέα (άρ. 20) .....	124
*Έγγραφα τῆς συνάξεως τῶν Καρυῶν (άρ. 21 - 28) .....	124 - 130
*Έγγραφα μοναστηριακά καὶ ἰδιωτικά (άρ. 29 - 54) .....	130 - 148
Συλλογικὸ ἀντίγραφο (άρ. 55) .....	148
Τὰ ἔγγραφα κατὰ χρονολογικὴ σειρὰ .....	149 - 150
Πίνακας ὀνομάτων καὶ πραγμάτων .....	151 - 153
Περιεχόμενα .....	155



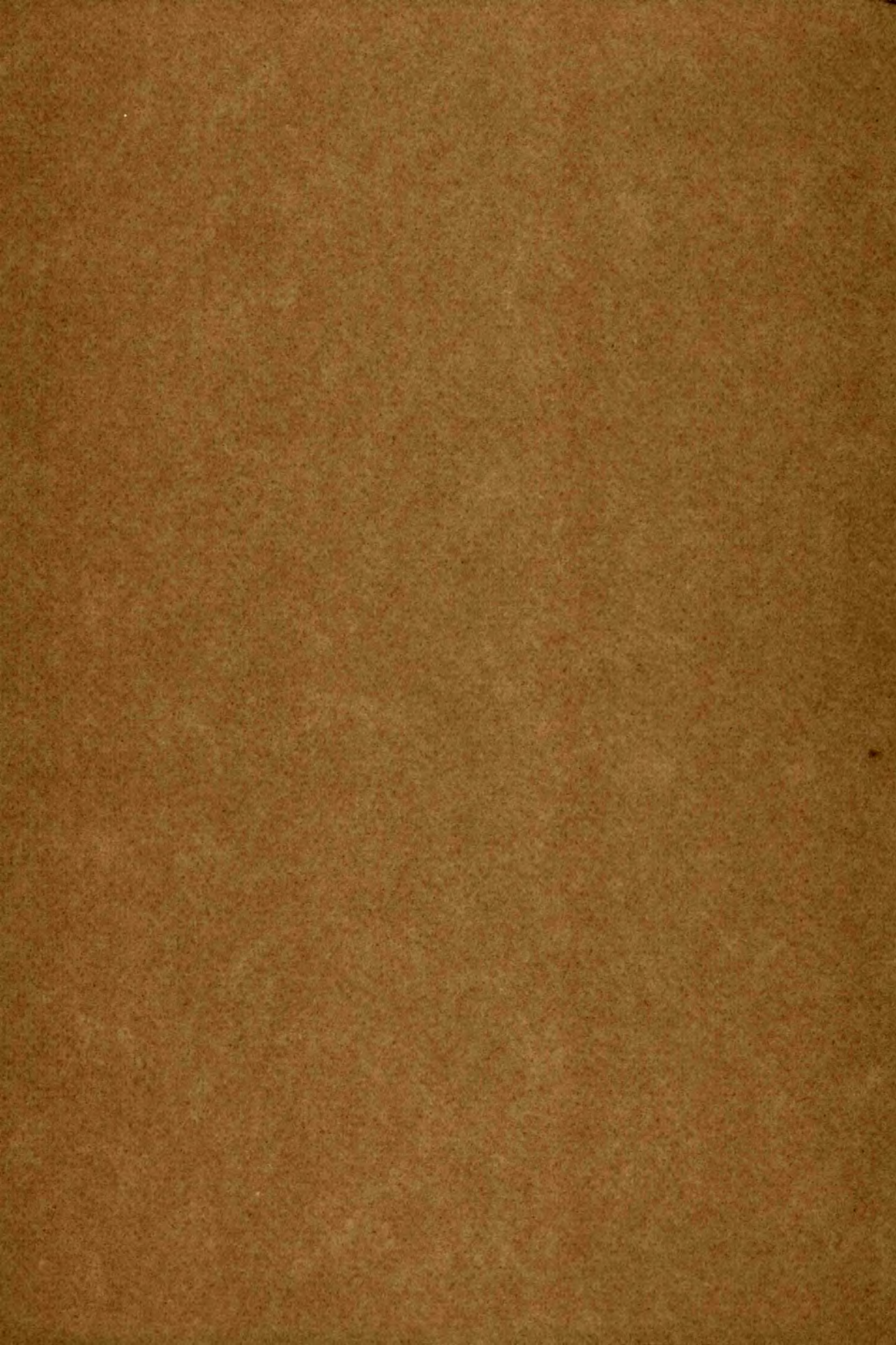












ISSN 1105-1604  
ISBN 960-7094-36-0